

# Portal de Notícias

Trabalho Interdisciplinar - Aplicações Web

Belo Horizonte, Abril/2022

# Sumário

Introdução 3 Problema 3 Objetivos 3 Justificativa 4 Público alvo 4				
Especificação do Projeto	5			
Personas 5				
Histórias de usuários	6			
Requisitos do Projeto	6			
Requisitos Funcionais	7			
Requisitos não funciona	ais	7		
Restrições 8				
Mapa de Stakeholders 8				
Matadalasia O				
Metodologia 9	Fuabalba	0		
Relação de Ambientes de T	_	9		
Gestão de código fonte	9			
Gerenciamento do Projeto	10			
Projeto de Interface 12				
Fluxo do Usuário 12				
Wireframes 12				
Tela - Home-Page	13			
Tela - Notícias de Cate	goria	14		
Tela - Resultado de Pe	squisa	14		
Tela - Leitura Notícias	15			
Tela - Salvar Notícias F	referida	S	15	
Tela - Notícias Preferid	as	15		
Tela - Comentários	16			
Implementação da Solução	17			
Arquitetura da Solução	17			
Diagrama de Compone		17		
Hospedagem 17		• •		
Template do Site 18				
Tela Principal 18				
Modal de Mensagens	19			
Tela de Visualização de	-	ıs	19	
Funcionalidades do Sistema			20	
Visualização de Notícia			-	20
Pesquisa de Notícias (F	,		<i>,</i> _ ,	20
Auglioses de Coluses de				
Avaliação da Solução 22	twore	22		
6.1 Plano de Testes de Sof		22		
6.2 Registro de Testes de Las				
6.3 Plano de Testes de Usa			22	
6.4 Registro de Testes de l	วรสมเเดอ	iue	23	

# 1. Introdução

É de conhecimento geral que a área de tecnologia da informação evolui muito rápido e também abrange um leque de conteúdo específicos, aos quais se dividem em suas diversas áreas.

A tecnologia da informação possui diversas áreas de atuação, tais como, divisões de informática, implantação de sistemas da informação, consultoria de sistemas da informação, planejamento, organização, controle administrativo, programação e desenvolvimento de softwares, analise e suporte, dentre outras.

Contudo, os profissionais buscam uma forma de desenvolverem suas habilidades através do conhecimento, aprofundando mais em um assunto especifico.

No entanto, a internet possui um leque profundo de conteúdo e informação, e atualmente vem sendo abordados assuntos como as fakes News, materiais ruins de aprendizado, fraudes, dentre outros problemas.

Visto que o profissional da tecnologia visa buscar foco e a economia do tempo, estudar conteúdos aos quais se tornam diferenciados pela qualidade, avaliação e cada vez mais atuais, torna-se necessário um sistema prático de pesquisa confiável, os livros, desde os primórdios da humanidade, são as fontes mais próximas da confiabilidade, agregando conteúdo e qualidade, trabalhar com os livros, hoje em dia, possui diversas formas em plataformas digitais, possibilitando fazer a leitura online em arquivos .pdf, ou até mesmo compra-los e fazer a moda antiga.

Assim, surgiu a Coffe Book's uma plataforma de venda de livros online, que tem como objetivo a busca por qualidade, confiança e conteúdos atualizados sobre os diversos assuntos. Possuindo um sistema integrado que permite que o cliente, usuário faça sua própria avaliação, e também destacando avaliações de outros profissionais

# 1. Problema

Conforme abrangido acima, o problema é a dificuldade em encontrar conteúdos de boa qualidade, atualizados e bem avaliados, nas plataformas de vendas online.

### Objetivos

O objetivo é a criação de uma plataforma que facilite a vida do estudante ou profissional da área de tecnologia da informação, com as vendas de um conteúdo direcionado para o que eles estão procurando no momento.

Como objetivos específicos, podemos ressaltar:

- A venda de livros que abrangem conteúdos e que enriquecem o conhecimento.
- Manter sempre atualizados, lembrando que a área de tecnologia está sempre em desenvolvimento.
- Permitir a aos usuários, clientes, empresas e profissionais, que avaliem os produtos.

### Justificativa

A área de tecnologia da informação evolui muito rápido e os profissionais de TI precisam estar atentos a essa evolução, priorizando a qualidade da informação e uso

dela. Assim, desenvolver uma plataforma que ofereça o melhor conteúdo e mais atualizado, torna mais fácil a vida do profissional de TI.

### Público alvo

O Projeto busca atingir um público diferenciado, especifico, ou seja, estudantes de níveis técnico, graduação, latu sensu, especializações, mestrado, doutorado da área de tecnologia, com conteúdo que facilitem sua jornada acadêmica profissional.

# 1. Especificação do Projeto

Acessar a informação de qualidade, os livros, de forma que os mesmos sejam atualizados, bem recomendados, confiáveis, e de caráter a desenvolver as habilidades dos diversos profissionais, com a participação dos usuários em um trabalho de imersão do conteúdo. Os detalhes levantados nesse processo foram consolidados na forma de personas e histórias de usuários.

### Personas

As personas levantadas durante o processo de entendimento do problema são apresentadas na Figuras que se seguem.







# IGOR CARVALHO

Idade: 22 Anos

Ocupação: Assistente Contábil Formação: Ciências Contábeis

Assistente Contábil, deseja migrar de carreira e se tornar desenvolvedor após alta da demanda por profissionais da área.

#### HOBBIES

- Fotografia
- Música

#### **OBJETIVO**

Aprender sobre Desenvolvimento De Software para migrar de carreira.

#### **HABILIDADES**

- Pensamento Lógico
- Organização

#### **APLICATIVOS**

 $\Lambda \bullet \blacksquare$ 

- Whatsapp
- Facebook
- Instagram

### FRUSTRAÇÕES

- Monotonia: Sente que sua ocupação não inova coma frequência que gostaria.
- Competição no Mercado:
   Dificuldade para encontrar emprego em novas empresas devido a quantidade de profissionais.

### Histórias de usuários

A partir da compreensão do dia a dia das personas identificadas para o projeto, foram registradas as seguintes histórias de usuários.

Eu como [PERSONA]	quero/desejo [O QUE]	para [POR QUE]
Igor Carvalho	visualizar livros no site e realizar compra de livros.	tomar ciência dos fatos das áreas que me interessam
Igor Carvalho	visualizar previews dos livros que tenho interesse, alinhado com a minha expectativa de aprendizado.	gastar menos tempo buscando informações sobre o produto em outras fontes
Igor Carvalho	manter um registro dos meus pedidos já realizados no site	Visualizar, depois e manter um histórico de produtos já adquiridos, a fim de saber o que já tenho e não efetuar compras repetidas
Juliane Santos	Ter autonomia de poder recomendar livros para minha equipe	discutir com grupos de interesse comum
Juliane Santos	Indicações de produtos do site	poder discutir com os amigos e colegas de trabalhos sobre temas de interesse
Juliane Santos	Pesquisa de produtos no site	localizar tópicos específicos e conseguir maior objetividade em algumas leituras
Igor Carvalho	ler livros no celular	ocupar o tempo quando estou esperando algo (ex: filas de supermercado)
Igor Carvalho e Juliane Santos	quero saber a editora e o nome do autor do livro	confiar no conteúdo passado e na atualidade das notícias que recebo

## Requisitos do Projeto

O escopo funcional do projeto é definido por meio dos requisitos funcionais que descrevem as possibilidades interação dos usuários, bem como os requisitos não funcionais que descrevem os aspectos que o sistema deverá apresentar de maneira geral. Estes requisitos são apresentados a seguir.

# Requisitos Funcionais

A tabela a seguir apresenta os requisitos do projeto, identificando a prioridade em que os mesmos devem ser entregues.

ID	Descrição	Prioridade
RF- 01	O site deve apresentar na página principal os livros com suas descrições e avaliações por meio de canais de vendas da Internet (API)	Alta
RF- 02	O site deve apresentar, para livro, uma imagem correspondente ao assunto apresentado (thumbnail)	Média
RF- 03	O site deve permitir ao usuário visualizar a descrição do livro, sua avaliação e seus comentários do conteúdo.	Média
RF- 04	O site deve oferecer um menu adicional que permita ao usuário visualizar os a história e objetivo da livraria.	Média
RF- 05	O site deve oferecer uma funcionalidade de filtro/pesquisa para permitir ao usuário localizar a categoria específica que será informado na caixa de pesquisa.	Alta
RF- 06	O site deve permitir visualizar as informações de contatos do mantenedor do site	Média
RF- 07	O site deve permitir o compartilhamento de comentários visualizadas em plataformas de redes sociais	Baixa
RF- 08	O site deve permitir salvar notícias dos livros e conteúdo.	Baixa
RF- 09	O site deve permitir verificar as compras salvas como preferidas	Baixa
RF- 10	O site deve permitir que usuários possam comentar os produtos.	Baixa
RF- 11	O site deve exibir os comentários registrados juntamente com o livro exibido.	Baixa

# Requisitos não funcionais

A tabela a seguir apresenta os requisitos não funcionais que o projeto deverá atender.

ID	Descrição	Prioridade
RNF- 01	O site deve ser publicado em um ambiente acessível publicamente na Internet (Repl.it, GitHub Pages, Heroku);	Alta
RNF- 02	O site deverá ser responsivo permitindo a visualização em um celular de forma adequada	Alta
RNF- 03	O site deve ter bom nível de contraste entre os elementos da tela em conformidade	Média
RNF- 04	O site deve ser compatível com os principais navegadores do mercado (Google Chrome, Firefox, Microsoft Edge)	Alta

### Restrições

As questões que limitam a execução desse projeto e que se configuram como obrigações claras para o desenvolvimento do projeto em questão são apresentadas na tabela a seguir.

ID	Descrição
RE- 01	O projeto deverá ser entregue no final do semestre letivo, não podendo extrapolar a data de 07/07/2020.
RE- 02	O aplicativo deve se restringir às tecnologias básicas da Web no Frontend
RE- 03	A equipe não pode subcontratar o desenvolvimento do trabalho.

### Mapa de Stakeholders

As partes interessadas no seu projeto e seu nível de interesse e influência no projeto. Legenda:

Nível 1 : Preto

Nível 2: Verde

Nível 3: Vermelho

Nível 4: Amarelo



# 1. Metodologia

A metodologia contempla as definições de ferramental utilizado pela equipe tanto para a manutenção dos códigos e demais artefatos quanto para a organização do time na execução das tarefas do projeto.

### Relação de Ambientes de Trabalho

Os artefatos do projeto são desenvolvidos a partir de diversas plataformas e a relação dos ambientes com seu respectivo propósito é apresentada na tabela que se segue.

Ambiente	Platafor ma	Link de Acesso
Repositório de código fonte	GitHub	https://github.com/rommelcarneiro/tiaw-template
Document os do projeto	Google Drive	https://docs.google.com/folder/d/1xE9t6zD78VnVkeOSgDfss 33QWe85ogqYpx9x-tuG24
Projeto de Interface e Wirefra mes	MarvelA pp	https://marvelapp.com/4hd6091
Gerenciam ento do Projeto	Trello	https://trello.com/b/LupglzUz/tiaw-template

### Gestão de código fonte

Para gestão do código fonte do software desenvolvido pela equipe, o grupo utiliza um processo baseado no **Git Feature Branch Workflow**, mostrado na Figura a seguir. Desta forma, todas as manutenções no código são realizadas em branches separados. Uma explicação rápida sobre este processo é apresentada no site "<u>5 Git Workflows & Branching Strategy to deliver better code</u>".

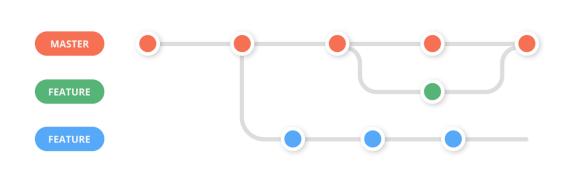


Figura X - Fluxo de controle do código fonte no repositório git

# Gerenciamento do Projeto

A equipe utiliza metodologias ágeis, tendo escolhido o Scrum como base para definição do processo de desenvolvimento.

A equipe está organizada da seguinte maneira:

- Scrum Master: Caio César
- Product Owner: Kayro Danyell
- Equipe de Desenvolvimento
  - Kayro Danyell (Desenvolvedor Front End)
  - Caio César (Desenvolvedor Back End)
     João (Desenvolvedor Front End)
  - Andressa (Designer de desenvolvedora Front End)

Para organização e distribuição das tarefas do projeto, a equipe está utilizando o Trello estruturado com as seguintes listas:

- Recursos: esta lista mantém um template de tarefas recorrentes com as configurações padronizadas que todos devem seguir. O objetivo é permitir a cópia destes templates para agilizar a criação de novos cartões.
- Backlog: recebe as tarefas a serem trabalhadas e representa o Product Backlog.
   Todas as atividades identificadas no decorrer do projeto também devem ser incorporadas a esta lista.
- To Do: Esta lista representa o Sprint Backlog. Este é o Sprint atual que estamos trabalhando.
- **Doing**: Quando uma tarefa tiver sido iniciada, ela é movida para cá.
- Test: Checagem de Qualidade. Quando as tarefas são concluídas, eles são movidas para o "CQ". No final da semana, eu revejo essa lista para garantir que tudo saiu perfeito.
- Done: nesta lista são colocadas as tarefas que passaram pelos testes e controle de qualidade e estão prontos para ser entregues ao usuário. Não há mais edições ou revisões necessárias, ele está agendado e pronto para a ação.
- **Locked**: Quando alguma coisa impede a conclusão da tarefa, ela é movida para esta lista juntamente com um comentário sobre o que está travando a tarefa.

O quadro kanban do grupo no Trello está disponível através da URL <a href="https://trello.com/b/LupglzUz/tiaw-template">https://trello.com/b/LupglzUz/tiaw-template</a> e é apresentado, no estado atual, na Figura X. A definição desta estrutura se baseou na proposta feita por Littlefield (2016).

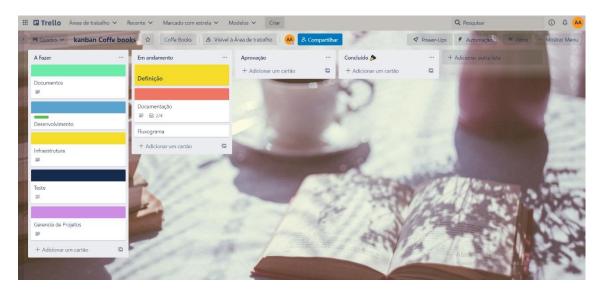


Figura X - Tela do Trello utilizada pelo grupo

A tarefas são, ainda, etiquetadas em função da natureza da atividade e seguem o seguinte esquema de cores/categorias:

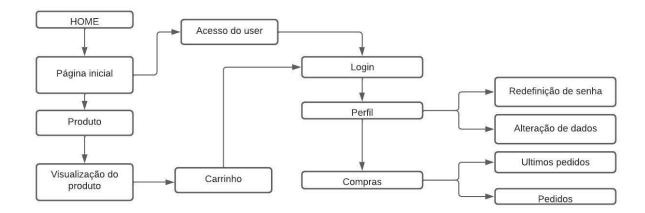
- Documentação
- Desenvolvimento
- Infraestrutura
- Testes
- Gerência de Projetos.

# 1. Projeto de Interface

Dentre as preocupações para a montagem da interface do sistema, estamos estabelecendo foco em questões como agilidade, acessibilidade e usabilidade. Desta forma, o projeto tem uma identidade visual padronizada em todas as telas que são projetadas para funcionamento em desktops e dispositivos móveis.

### Fluxo do Usuário

O diagrama apresentado na Figura X mostra o fluxo de interação do usuário pelas telas do sistema. Cada uma das telas deste fluxo é detalhada na seção de Wireframes que se segue. Para visualizar o wireframe interativo, acesse o <u>ambiente MarvelApp do projeto</u>.





### Wireframes

Comprar

Conforme fluxo de telas do projeto, apresentado no item anterior, as telas do sistema são apresentadas em detalhes nos itens que se seguem. As telas do sistema apresentam uma estrutura comum que é apresentada na Figura X. Nesta estrutura, existem 3 grandes blocos, descritos a seguir. São eles:

• Cabeçalho - local onde são dispostos elementos fixos de identidade (logo) e navegação principal do site (menu da aplicação);

Comprar

Comprar

• Conteúdo - apresenta o conteúdo de vendas da tela em questão;

Comprar

 Barra lateral - apresenta os elementos de navegação secundária, geralmente associados aos elementos do bloco de conteúdo.

### Tela - Home-Page

A tela de home-page mostra notícias de destaque a partir da API utilizada pelo sistema. Com base na estrutura padrão, o bloco de Conteúdo traz as notícias em destaque (imagem, título, data, fonte e resumo, ícone de compartilhamento). O bloco da Barra Lateral traz três elementos distintos:

- Componente de pesquisa que permite substituir o conteúdo da página com o resultado da busca solicitada pelo usuário;
- Componente de carrinho de compras que leva o usuário para o carrinho de compras.
- Componente de categorias que dá acesso às páginas de cada uma das seções disponibilizadas.
- Componente de categorias que dá acesso às páginas de cada uma das seções disponibilizadas.

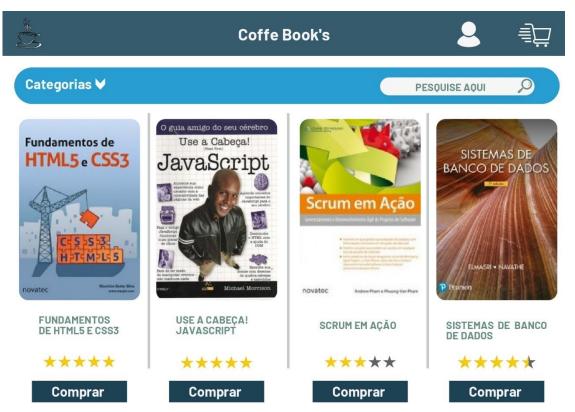


Figura X - Tela Inicial – conteúdo de vendas

# Tela - Login

A tela de Login permite que o usuário acesse sua conta no site e tenha aceso a todas as suas informações pessoas, compras anteriores, favoritos.

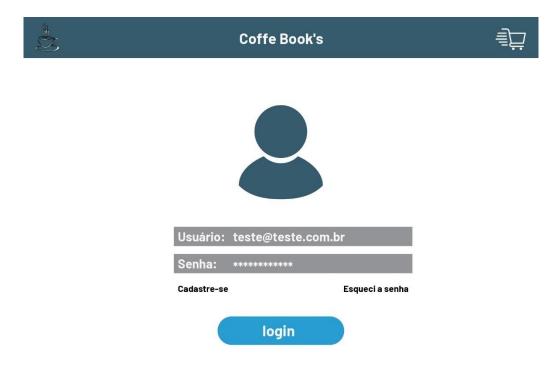


Figura X - Tela de Login

### Tela – Cadastre sua conta

A tela que permite o salvamento de dados do usuário para cadastro no site.



Figura X – Cadastre sua conta

#### Tela - carrinho

A carrinho permite que o usuário verifique o conteúdo da sua compra, acrescentar, ou diminuir os produtos selecionados, e eventualmente finalizar sua compra.



Figura X - Tela da Notícias de Categoria

## Tela - Pagamentos

Assim que o usuário informa os produtos, ao clicar no botão Finalizar compra, ele é direcionado para uma tela de confirmação da compra e prazo de <u>entrega</u>. Este resultado é apresentado na Figura a seguir.



Figura X - Tela da Notícias de Categoria