

aespa

aespa(에스파)는 <u>대한민국</u>의 4인조 다국적 <u>걸그룹</u>이다. $SMCU^{[\frac{7}{2}]}$ 프로젝트의 첫 주자이며, 프로젝트 내에서 독립적인 세계관으로 이야기를 펼치고 있다.

그룹 이름인 'aespa'는 "Avatar X Experience"를 표현한 'æ'와 '양면'을 뜻하는 'aspect'를 합친 조어이며 '자신의 또 다른 자아인 <u>아바타</u> ae를 만나며 새로운 세계를 경험하게 된다'라는 세계관을 기반으로 활동한다^[1].

팬덤명 'MY'는 '나의 소중한 친구'를 뜻하는 'my precious friends'에서 유래했으며, 가상세계에서 가장 소중한 존재를 나타내는 단어다.

개요

SM 엔터테인먼트에서 레드벨벳 이후로 6년 만의 신인 걸 그룹으로 2020년 11월 17일에 싱글 〈 Black Mamba〉로 데뷔하였다. 구성원으로는 한국인 2명, 혼 혈 (한/일) 1명, 중국인 1명으로 구성되어 있다 ^[2]

그룹 이름인 'aespa'는 "Avatar X Experience"를 표현한 ' $\underline{\alpha}$ '와 '양면'을 뜻하는 'aspect'를 합친 조어이며 '자신의 또 다른 자아인 아바타 ae를 만나며 새로운 세계를 경험하게 된다'라는 세계관을 기반으로 활동한다^[1]. 팬덤명 ' \underline{MY} '는 영어고 '나의 소중한 친구'를 뜻하는 'my precious friends'에서 유래했으며 가상세계에서 가장 소중한 존재를 나타내는 단어이다^[3].

이 독창적인 컨셉트의 기원, 멤버들에게는 가상세계 'FLAT'에서 인터넷 상의 자신을 본 뜬 '또 다른 자신'인 아바타 'æ'(아이) [주 2] 가 존재하고 있다. 멤버와 æ는

aespa 에스파 2023년의 에스파 왼쪽부터 지젤, 닝닝, 카리나, 윈터 기본 정보 결성 지역 대한민국 서울특별시 장르 K-pop 댄스 팝 활동 시기 2020년 11월 17일 ~ 현재 레이블 카카오엔터테인먼트 소속사 SM 엔터테인먼트 관련 활동 SM 루키즈, GOT the beat 구성원 카리나 지젤 윈터 닝닝

 $(SYNK^{\frac{[7]}{3}})^2$ 를 통해서 서로를 연결할 수 있는 것 외에 $(\frac{1}{2})^2$, $(P.O.S)^{\frac{[7]}{4}}$ 라고 불리는 싱크 홀을 통하는 것으로 현실 세계과 가상 세계를 오고 가는 $(REKALL^{\frac{[7]}{2}})^2$ 을 할 수가 있다.

FLAT의 맞은편에는 형태가 정해지지 않거나 무한의 영역인 'KWANGYA $^{[7-6]}$ '(광야, 曠野)가 펼쳐져 있다. $^{[4]}$

활동

2020년 : 데뷔, 《Black Mamba》

11월 17일, 디지털 싱글 《Black Mamba》로 데뷔했다. 15 에스파는 SM 엔터테인먼트가 레드벨벳 이후 6년 만에 발표한 여자 그룹이기 때문에 많은 주목을 받았다. 15 발매 후 하루 만에 앨범이 95개국의 음원 차트에 진입하는 성과를 얻었다. 15 유튜브 공개 15 24시간만에 15 2140만 조회수를 달성하여, 달라달라를 갱신한 신기록을 세웠다. 15 11월 15 2주차 아이돌차트 '아차랭킹'에서 에스파는 15 14위로 진입했다. 15 12월에는 걸그룹 브랜드평판 빅데이터를 분석한 결과 15 3위에 올랐다. 15 이 곡은 <u>빌보드</u> 글로벌 15 3가 하트에 오르면서, K팝 데뷔곡 중 최고 순위를 달성했다.

11월 21일 KBS2 뮤직뱅크에서 'Black Mamba'로 첫 무대를 선보였다.[12]

12월 31일에는 MBC 가요대제전 'THE MOMENT'에서 공연을 펼쳤다.[13]

하지만 데뷔 초기에 추측성 루머로 인한 과거사 논란이 퍼지면서 타격을 입었다. $^{[6]}$ 또 아바타를 도입했다는 사실에 대해서는 혁신적인 AI와 아바타 기술을 도입했다는 평가도, $^{[14]}$ 우려의 목소리도 있었다. $^{[15]}$

2021년 : 《Forever (약속)》, 《Next Level》, 《Savage》, 《Dreams Come True》

데뷔 2개월도 되지 않은 1월 1일에 'SMTOWN LIVE' 무대에 섰다.[16]

1월 17일, SBS 인기가요에서 데뷔 후 처음으로 음악방송 1위를 수상했다.

1월 31일, 트레저, 엔하이픈과 함께 서울가요대상 신인상을 수상했다.[17]

2월 5일, 2번째 싱글 《Forever (약속)》을 발매했다. 원곡은 $\frac{6}{1}$ 유영진이 2000년에 발매한 곡이다. 이를 통해 '월드 디지털송 세일즈' $\frac{11}{1}$ 위에 올랐다.

5월 17일, 3번째 싱글 앨범 《Next Level》을 발매했다.

10월 5일, 첫 미니 앨범 《Savage》를 발표했다. 빌보드 차트 20위에 들어서 한국 걸그룹 역사상 최초로 빌보드 20위를 달성한 걸그룹이 되었다.

12월 20일, S.E.S의 데뷔 20여년을 기념해 《Dreams Come True》를 리메이크해 발표했으며, 발매 7일만에 24개의 차트에 올랐다.

2022년: 《Life's Too Short》, 《Girls》

4월 24일, 미국 코첼라에 초청받아 무대를 진행했다. 해당 무대에서 미공개 신곡 'Life's too short'를 선보였다.

5월 2일, 서울 <u>경복고등학교</u>에서 불상의 남성들이 멤버들을 <u>성희롱</u>하고 무대에서 난동을 부렸다고 보는 사건이 일어났다.

5월 26일, 고려대와 한양대 축제에서 공연을 진행했다.

7월 8일, 2번째 미니 앨범 《Girls》로 컴백했다.

2023년: 《My World》, 《Drama》

3월 14일 보그 차이나의 In The Bag 영상에 출연하였을 때 멤버 닝닝은 평소에 본인이 가방에 들고 다니는 물건들을 소개하며 "오른쪽 눈이 시력이 좋지 않아서 어렸을 적에 수술을 받았다. 오른쪽 눈으로 거의 아무것도 볼 수 없다"라고 고백했으며, 눈이 건조해지지 않도록 보호하기 위해 안약을 가지고 다닌다고 덧붙였다. 연습생 시절 가시아메바 각막염에 감염되어서 중국으로 급히 돌아가 눈 치료를 받았다고한다. 다만, 해당 병명은 외신의 추측일 뿐, 사실 확인은 되지 않은 것으로 전해졌다.

5월 8일, 3번째 미니 앨범 《My World》를 발매하고 컴백했다.

8월 18일, 영어 싱글 《Better Things》를 발표했다.

11월 10일, 4번째 미니 앨범 《Drama》를 발매하고 컴백한다.

2024년 :Armageddon

구성원

이름	정보
카리나	 본명: 유지민 생년월일: 2000년 4월 11일(24세) 출생지: <u>대한민국 경기도 수원시 팔달구 지동</u> 활동기간: 2020년 11월 17일 ~ 현재
지젤	 본명:内永 えり (우치나가 애리, Aeri Uchinaga) 생년월일: 2000년 10월 30일(23세) 출생지: <u>대한민국 서울특별시 강남구 신사동</u> 활동기간: 2020년 11월 17일 ~ 현재
<u>윈터</u>	 본명 : 김민정 생년월일 : 2001년 1월 1일(23세) 출생지 : <u>대한민국 경상남도 양산시</u> 활동기간 : 2020년 11월 17일 ~ 현재
닝닝	■ 본명 : 宁艺卓 (닝이줘, Níng Yìzhuó) ■ 생년월일 : 2002년 10월 23일(21세) ■ 출생지 : <u>중화인민공화국</u> 헤이룽장성 하얼빈시 ■ 활동기간 : 2020년 11월 17일 ~ 현재

음반

정규

■ 《Armageddon》 (2024년 5월 27일)

ΕP

- 《Savage》 (2021년 10월 5일)
- 《<u>Girls</u>》 (2022년 7월 8일)
- 《My World》 (2023년 5월 8일)
- 《Drama》 (2023년 11월 10일)

디지털 싱글

■ 《Black Mamba》 (2020년 11월 17일)

- 《Forever (약속)》 (2021년 2월 5일)
- 《Next Level》 (2021년 5월 17일)
- 《Life's Too Short》 (2022년 6월 24일)
- 《Better Things》 (2023년 8월 18일)
- 《시대유감》 (2024년 1월 15일)

참여 음반

■ 《Dreams Come True》 (2021년 12월 20일)

노래방 수록

704	번호			
곡명	금영	태진	JW 엔터테인먼트	
Black Mamba	22347	75957	59322 (https://www.youtube.com/watch?v=GtivGFSc7_I)	
Forever (약속)	23018	76375		
Next Level	23009	76842	50152 (https://www.youtube.com/watch?v=GTMekcUonvM)	
Next Level (Habstrakt Remix)	23255	80438		
aenergy		80528		
Savage	28593	80527		
YEPPI YEPPI		80533		
ICONIC		80574		
자각몽 (Lucid Dream)		80534		

음반 외 목록

예능

- MBC every1 《주간 아이돌》 2021년 5월 26일 방송분 출연
- JTBC 《아는 형님》 2021년 6월 5일 방송분 출연
- tvN 《놀라운 토요일》 2021년 10월 9일 방송분 출연 (카리나, 윈터)
- JTBC 《아는 형님》 2021년 10월 23일 방송분 출연
- JTBC 《K-909》 2023년 5월 13일 방송분 출연
- JTBC 《아는 형님》 2023년 6월 10일 방송분 출연(카리나, 윈터,닝닝)
- JTBC 《아는 형님》 2023년 11월 18일 방송분 출연(완전체 출연)

■ tvN 《놀라운 토요일 도레미마켓》 - 2024년 5월 18일 방송분 출연 (완전체 출연)

드라마

■ 웹드라마 《광야로 걸어가 2023》 - 2023년 7월 28일 ~ (2회, 특별출연)

CF

- 아이더 (<u>쌈디</u> 목소리 출연)
- 메디힐
- KB국민은행

콘서트 투어

○ Aespa의 콘서트 투어 목록 문서를 참고하십시오.

수상 목록

시상식

연도	시상식	후보 부문	수상 결과
	제10회 <u>가온차트 뮤직 어워즈</u>	올해의 신인상	수상
	제30회 하이원 서울가요대상	여자 신인상	수상
		가수부문 핫트렌드상	수상
	제6회 <u>아시아 아티스트 어워즈</u>	가수부문 신인상	수상
		올해의 스테이지상	수상
2021		여자 신인상	수상
	제40회 메르 디지 사이트	TOP10	수상
	제13회 <u>멜론 뮤직 어워드</u>	베스트 여자 그룹상	수상
		올해의 레코드상	수상
	제22회 에게 이 나아 모지 이이드	여자 신인상	수상
	제23회 엠넷 아시안 뮤직 어워드	베스트 댄스 퍼포먼스 여자 그룹	수상
		여자 신인상(스테이씨 공동 수상)	수상
	제26회 고드디스크 이이프	코스모폴리탄 아티스트상	수상
2022	제36회 <u>골든디스크</u> 어워즈	디지털 음원 부문 본상	수상
		artist of the year	수상
	제31회 《하이원 서울가요대상》	본상	수상
	제11회 《가온차트 뮤직 어워즈》	올해의 월드 루키상	수상
	제34회 《 <u>한국PD대상</u> 》	출연자상 가수	수상
2023	제32회 《하이원 서울가요대상》	본상	수상
	30주년 한터뮤직 어워즈 2022	본상	수상
	《써클차트 뮤직 어워즈》	올해의 가수상 음원 부문, 2022년 7월	수상
	제6취 디 패드 디핀 사이크	올해의 아티스트상	수상
	제6회 <u>더 팩트 뮤직 어워즈</u>	월드와이드 아이콘상	수상
	제15회 멜론뮤직어워즈	TOP 10	수상

		여자 부문 베스트 퍼포먼스상	수상
		밀리언스 TOP 10	수상
		글로벌 아티스트상	수상
	하이원 서울가요대상	본상	수상
2024	대한민국 퍼스트브랜드 대상	여자아이돌 부문	수상
	써클차트 뮤직 어워즈	유니크 리스너 부문 올해의 가수상	수상
	31주년 한터뮤직어워즈 2023	글로벌 제너레이션상	수상
		베스트 트렌드 리더상	수상
		올해의 아티스트 본상	수상

가요 프로그램 1위

연도	수상 내역 (총 30회)		
2021년 (총 9회)	■ Black Mamba (총 1회) ■ <u>1월 17일</u> SBS 《SBS 인기가요》 1위 ■ Savage (총 8회)		
	 ■ 10월 13일 MBC M 《쇼 챔피언》 챔피언 송 ■ 10월 15일 KBS2 《뮤직뱅크》 K-Chart 1위 ■ 10월 16일 MBC 《쇼! 음악중심》 1위 ■ 10월 17일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 ■ 10월 23일 MBC 《쇼! 음악중심》 1위 (2주 연속) ■ 10월 24일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 (2주 연속) ■ 10월 26일 SBS MTV 《더 쇼》 더 쇼 초이스 ■ 12월 5일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 (트리플 크라운) 		
2022년 (총 2회)	■ Girls (총 2회) ■ <u>7월 20일 MBC M</u> 《 <u>쇼 챔피언</u> 》 챔피언 송 ■ <u>7월 21일 Mnet</u> 《 <u>엠카운트다운</u> 》 1위		
2023년 (총 5회)	■ Spicy (총 4회) ■ 5월 18일 Mnet 《엠카운트다운》 1위 ■ 5월 19일 KBS2 《뮤직뱅크》 K-Chart 1위 ■ 5월 20일 MBC 《쇼! 음악중심》 1위 ■ 5월 21일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 ■ Drama (총 1회) ■ 11월 26일 SBS 《SBS 인기가요》 1위		

■ **Drama** (총 2회)

- 1월 7일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 (통산 2주)
- 1월 14일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 (트리플 크라운)
- Supernova (총 8회)
 - 5월 23일 Mnet 《엠카운트다운》1위
 - 5월 25일 MBC 《쇼! 음악중심》 1위
 - 5월 26일 SBS 《SBS 인기가요》 1위
 - 5월 30일 Mnet 《엠카운트다운》1위 (2주 연속)
 - 6월 1일 MBC 《쇼! 음악중심》 1위 (2주 연속)
 - 6월 14일 KBS2 《뮤직뱅크》 K-Chart 1위
 - 6월 16일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 (2주 연속)
 - 6월 23일 SBS 《SBS 인기가요》 1위 (트리플 크라운)
- Armageddon (총 4회)
 - 6월 5일 MBC M 《쇼 챔피언》 챔피언 송
 - 6월 6일 Mnet 《엠카운트다운》1위
 - 6월 13일 Mnet 《엠카운트다운》1위 (2주 연속)
 - 6월 20일 Mnet 《엠카운트다운》 1위 (트리플 크라운)

각주

참조주

- 1. "SM 신인 걸그룹 aespa, 11월 17일 데뷔 확정! 싱글 'Black Mamba' 전격 공개!" (https://m.smtow n.com/artist/newsDetail/4154). 《SM 엔터테인먼트》. 2020년 11월 2일. 2021년 6월 1일에 확인함.
- 2. "[韓流]ガールズグループaespaが17日デビュー 韓中日の4人組" [[한류] 걸 그룹 aespa가 17일 데뷔 한중일 4인조] (https://jp.yna.co.kr/view/AJP20201102001700882). 《聯合 ニュース》 (일본어). 2020년 11월 2일. 2020년 11월 6일에 확인함.
- 3. "aespaのファンクラブの入り方や値段は高いの?名前の由来も気になる!" [aespa의 팬 클럽에 들어가는 방법이나 가격은 비싼가? 이름의 유래도 마음에 걸린다!] (https://web.archive.org/web/20210217122456/https://korean-fan.com/archives/41184#aespa-2). 《KoreansFan》 (일본어). 2020년 11월 29일. 2021년 2월 17일에 원본 문서 (https://korean-fan.com/archives/41184#aespa-2)에서 보존된 문서. 2021년 2월 11일에 확인함.
- 4. "'독보적' 에스파 세계관, SM 표 메타버스의 시작" (https://www.hankyung.com/entertainment/article/202105261479H). 2021년 5월 26일. 2021년 6월 20일에 확인함.
- 5. <u>"SM 걸그룹 '에스파', 오늘 베일 벗는다...'블랙맘바'" (https://newsis.com/view/?id=NISX202011 17_0001236710&cID=10601&pID=10600)</u>. 《뉴시스》. 2020년 11월 17일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 6. "[스경X이슈]에스파, 화제X논란 다 거머쥔 데뷔". 《스포츠경향》. 2020년 11월 18일.

_.__

2024년 (총 14회)

- 7. "에스파, 데뷔하자마자 '대박 행진'… "좋은 곡·무대 보여드릴 것" " (https://www.edaily.co.kr/news/read?newsld=01416966625967032&mediaCodeNo=258). 《이데일리》. 2020년 11월 18일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 8. "Girl group 'aespa' achieves impressive record with 24-Hour view count for "Black Mamba" debut MV" [걸 그룹 '에스파'가 데뷔 싱글 "Black Mamba"의 뮤직 비디오로 24시간 조회수에 인상 적인 기록을 남기다] (https://web.archive.org/web/20201120032817/https://www.anewsa.com/detail.php?number=2282696). 《아시아뉴스통신》 (영어). 2020년 11월 18일. 2020년 11월 20일에 원본 문서 (https://www.anewsa.com/detail.php?number=2282696)에서 보존된 문서. 2020년 11월 18일에 확인함.
- 9. <u>"방탄소년단(BTS)</u>, 아이돌차트 아차랭킹 1위 탈환..에스파 14위 진입" (https://www.breaknews.com/768423). 《BreakNews》. 2020년 11월 20일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 10. ""걸그룹 12월 브랜드평판…1위 블랙핑크, 2위 트와이스, 3위 에스파"" (https://www.yeongnam.com/web/view.php?key=20201216001514407). 《영남일보》. 2020년 12월 16일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 11. <u>"에스파, 美 빌보드 두 번째 차트인"</u> (https://www.edaily.co.kr/news/read?newsld=01374326628 951832&mediaCodeNo=258). 《이데일리》. 2021년 2월 18일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 12. <u>"'SM 신인 걸그룹' 에스파, '블랙맘바' 첫 무대...가사에 세계관 담아" (http://www.kukinews.com/ne</u> wsView/kuk202011210029). 《쿠키뉴스》. 2020년 11월 21일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 13. "[톱포토] '가요대제전' 에스파 윈터, 매력발산" (http://www.topdaily.kr/news/articleView.html?idxn o=87399). 《톱데일리》. 2020년 12월 31일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 14. "SM 이성수 대표 "에스파, 아바타와 멤버가 함께 공존하는 혁신적 그룹"" (http://isplus.live.joins.com/news/article/article.asp?total_id=23934465). 《일간스포츠》. 2020년 12월 1일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 15. "[크랩] 신인 걸그룹 에스파…왜 '아바타'가 논란일까?" (https://news.kbs.co.kr/news/view.do?ncd =5053250&ref=A). 《KBS》. 2020년 11월 20일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 16. "에스파 "데뷔 2달도 안돼 SM 콘서트 설 수 있어 영광"[SMTOWN LIVE]" (https://www.xportsnew s.com/?ac=article_view&entry_id=1372822). 《엑스포츠뉴스》. 2021년 1월 1일. 2021년 11월 3일에 확인함.
- 17. <u>"트레저·에스파·엔하이픈, 서울가요대상 신인상 수상" (https://www.edaily.co.kr/news/read?newsld=01239846628923296&mediaCodeNo=258)</u>. 《이데일리》. 2020년 1월 31일. 2021년 11월 3일에 확인함.

내용주

- 1. SM Culture Universe의 약자이다.
- 2. 카리나의 아바타가 æ-KARINA(아이 카리나)인 것처럼 아바타를 부를 때에는 본체인 멤버 이름 앞에 'æ-'를 붙인 형태가 된다. 인간이 제공한 디지털 데이터를 토대로 만들어진 존재로, 자유의지로 생각하고 행동하지만 인간의 데이터로 인격이 형성돼 '자기 자신이면서도 자신이 아니기도 한 것'이라고 분석되고 있다. 일부는 자신의 아바타와 활발히 교류하지만, 인지 자체를 하지 못하는 이들도 있다.

- 3. 인간과 æ가 연결된 상태. 처음엔 메시지로 시작해 음성으로 교류하다가 싱크 레벨이 계속되면 æ가 현실 세계로 진입할 수도 있다. 연결이 끊어진 상태는 SYNK(싱크) 아웃이라고 부른다.
- 4. Point Of Soul의 줄임말. 플랫과 현실 세계를 이어주는 통로로, æ는 포스를 열어 현실 세계로 올 수 있다. æ가 알려지기 전에는 정체를 알 수 없는 빛을 내는 싱크홀로 여겨졌다.
- 5. 싱크 레벨이 지속돼 æ가 현실 세계로 오는 현상.
- 6. 플랫(FLAT) 너머 아무것도 규정되지 않은 무규칙, 무정형, 무한의 영역.

외부 링크

- 🄞 위키미디어 공용에 <u>Aespa (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Aespa_(musical_group)?uselang=ko)</u> 관련 미디어 분류가 있습니다.
- aespa의 채널 (https://www.youtube.com/channel/UC9GtSLeksfK4yuJ_g1lgQbg) 유튜브
- aespa (https://www.instagram.com/aespa official/) 인스타그램
- aespa (https://x.com/aespa_Official) X
- aespa (https://www.facebook.com/aespa.officia) 페이스북
- (중국어) aespa (http://weibo.com/aespa) 시나 웨이보

원본 주소 "https://ko.wikipedia.org/w/index.php?title=Aespa&oldid=37447738"