

АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины «Основы медиакультуры и медиаобразования»

Составитель: д-р ист. наук, доцент И. В. Лизунова

Направление подготовки	42.06.01 «Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело»
Профиль подготовки	25.05.03 «Библиотековедение, библиографоведение и книговедение»
Квалификационная степень выпускника	Исследователь. Преподаватель-исследователь
Форма обучения	Очная, заочная
Цикл, раздел учебного плана	Блок 1 «Дисциплины (модули)». Вариативная часть
Курс изучения	Очная форма обучения – 2, заочная форма обучения – 2
Количество зачетных единиц	2
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Количество часов всего:	72
из них	
– лекционные	16 – очники, 16 – заочники
– практические	16 – очники, 16 – заочники
– СР	22 – заочники, 22 – заочники
– контроль	18 – очники, 18 – заочники

1. Цель освоения дисциплины: углубленное изучение аспирантами базовых профессиональных знаний в области теории, истории, методологии, организации, технологии, управления и технического обеспечения медийной деятельности. Кроме того, важно осмысление особенностей методологии, формирование представлений о документально-информационной природе библиотечно-библиографической и книговедческой деятельности, осмысления места методологии в оригинальности и новизне исследования, ее взаимодействия с методологией других смежных дисциплин, раскрытие закономерностей ее развития в условиях перехода на новые информационно-телекоммуникационные технологии и интенсификации развития медиаграмотности и медиакомпетентности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения

дисциплины: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1); готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3); способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5); способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1); способность применять на практике образовательные технологии, методы и средства обучения, разрабатывать методическое обеспечение преподаваемых учебных дисциплин системы дополнительного профессионального образования (ПК-4).

3. Краткое содержание дисциплины.

Основная терминология медиакультуры. История и эволюция знаковой системы медиакультуры. Эпоха технической революции как основа интенсивного развития медиа. Изобретение и развитие книгопечатания. История прессы. История фотографии. Кинематограф как средство коммуникации. Рождение и развитие телевидения и видеозаписи. Эволюция отечественного и зарубежного радио/телевещания (50-е гг. XX в. – начало XXI в.). Мультимедиа. Компьютер. Интернет. Место и роль медиа и медиаобразования в современном мире. Основные термины, теории, ключевые концепции, направления медиаобразования. Медиаобразование, медиаграмотность и медиакомпетентность.