

PORTFOLIO ANDREY OLIVATTO GARCIA

andreyolivattogarcia@gmail.com

Índice

1º Trimestre

Carimbo	3
Pincel	6
Varinha Mágica	9
Post Páscoa	12
Fruta efeito água	14
Fruta efeito suco	16

2º Trimestre

Recriação Oreo ADS	18
Textos no caminho	20
Design Embalagem	21
Texto atrás da imagem	23
Recriação Kinder ADS	25
Desafio Paisagens	27
Surrealismo	30
Tribala ADS	33

3º Trimestre

Criação Identidade Visual	35
Material Gráfico para Filmes	36

Ferramenta Carimbo

Descrição da atividade:

A ferramenta Carimbo pinta uma parte de uma imagem sobre outra parte da mesma imagem ou sobre outra parte de qualquer documento aberto que tenha o mesmo modo de cores. Também é possível pintar parte de uma camada sobre outra camada. A ferramenta Carimbo é útil para duplicar objetos ou remover defeitos em imagens.

Sabendo disso, o que foi pedido na atividade foi a remoção da tatuagem de pessoas presentes em algumas imagens já pré-definidas pela professora.

Ferramenta Carimbo

Antes da “correção” das imagens:



Ferramenta Carimbo

Depois da “correção” das imagens:



Ferramenta Pincel

Descrição da atividade:

A ferramenta Pincel e a ferramenta Lápis funcionam como uma ferramenta de desenho tradicional, aplicando cores com pinceladas. Ferramentas como Borracha, Desfoque e Borrar modificam as cores existentes na imagem. Na barra de opções de cada uma dessas ferramentas, é possível definir a forma de aplicar a cor a uma imagem, bem como escolher pontas de pincéis predefinidas.

Com essa informação, a atividade requisitada foi a de maquiar pessoas presentes em imagens já pré-definidas pela professora.

Ferramenta Pincel

Antes da maquiagem:



Ferramenta Pincel

Depois da maquiagem:



Ferramenta Varinha Mágica

Descrição da atividade:

A ferramenta Varinha mágica é usada para selecionar rapidamente um objeto que desejamos isolar.

Portanto, precisei remover o fundo de algumas imagens já pré-definidas pela professora e criar um fundo para essa mesma imagem já sem fundo.

Ferramenta Varinha Mágica

Imagens antes da remoção do fundo:



Ferramenta Varinha Mágica

Imagens depois da remoção do fundo:



Post Páscoa

Descrição da atividade:

Antes de realizar essa atividade, foi feito um Rafe, ou seja, um esboço do trabalho a ser realizado.

O objetivo dessa atividade era criar um post de mídia social sobre a Páscoa, enquanto relembrávamos a função de várias ferramentas dentro do photoshop, após um tempo sem aulas.

Post Páscoa

Post finalizado:



Para realizar esse post, era necessário escolher algumas imagens pré-definidas pela professora para utilizar dentro do projeto, dentre as opções estavam as que eu utilizei:



Fruta Efeito Água

Descrição da atividade:

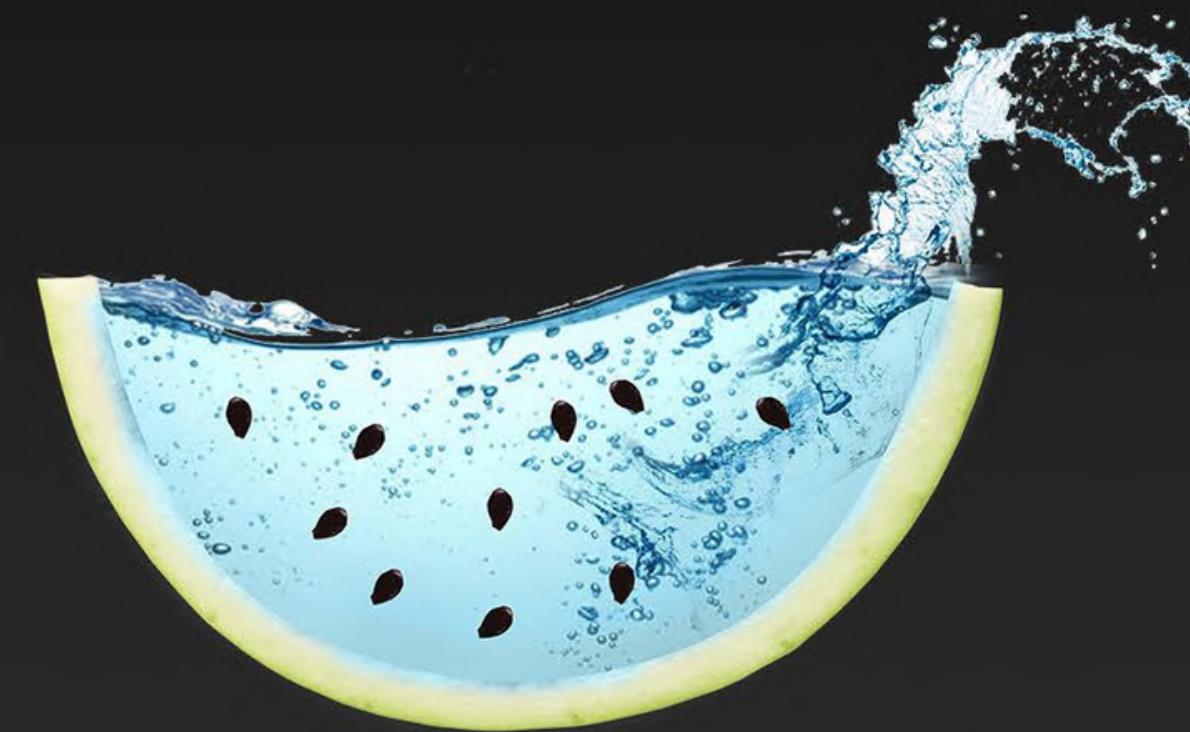
Essa foi uma atividade um pouco mais padronizada, tivemos que seguir ordens específicas da professora, as quais eram:

Recortar apenas a parte verde da melancia utilizando a ferramenta caneta.
Inserir a imagem da água, ajustar o tamanho e apagar os excessos com a ferramenta borracha.

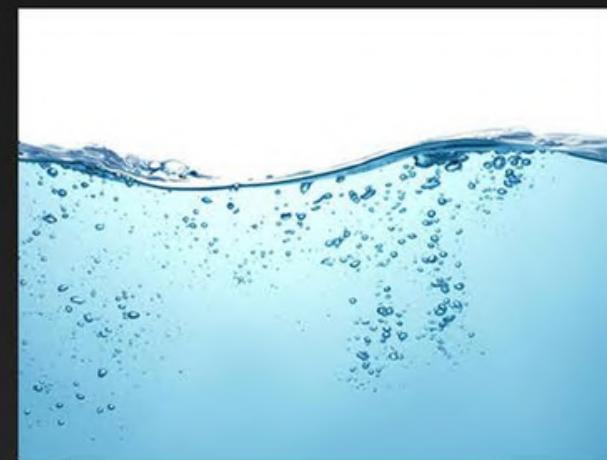
;Aplicar o splash de água com o modo de mesclagem em multiplicação.

Fruta Efeito Água

Atividade final:



Como falado anteriormente, utilizamos ordens específicas, e, as imagens utilizadas foram:



Fruta Efeito Suco

Descrição da atividade:

Essa também foi uma atividade mais padronizada, tivemos que seguir ordens específicas da professora, porém, que foram passadas em aula, as quais, se eu não me engano, eram:

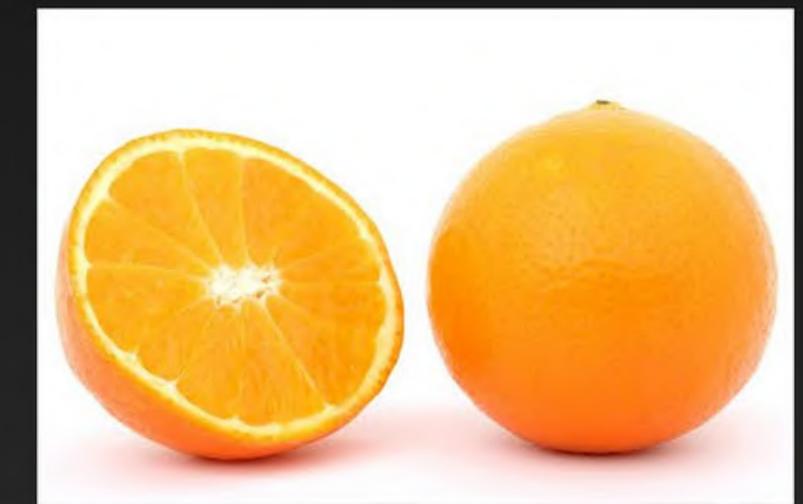
Dividir a laranja em três partes e colocar os gomos da fruta nas partes divididas. Montar as laranjas em um formato de escada e adicionar sombreamento. Adicionar as folhas no background e o splash para o detalhe final.

Fruta Efeito Suco

Atividade final:



Como falado anteriormente, utilizamos ordens específicas, e, as imagens utilizadas foram:



Recriação Oreo ADS

Descrição da atividade:

O objetivo dessa atividade é replicar um anúncio publicitário da marca OREO, tendo que procurar todas as imagens utilizadas por conta própria, utilizando a imagem original apenas como inspiração mesmo.

Original:



Recriação Oreo ADS

Minha réplica:



Textos no Caminho

Descrição da atividade:

O objetivo dessa atividade era inserir um texto ao redor de uma pessoa da imagem pré-definida pela professora, com o intuito de entender como a ferramenta “texto” funciona.

Atividade finalizada:



Design Embalagem

Descrição da atividade:

O objetivo dessa atividade era realizar o um design de uma embalagem e inseri-lo em um mockup.

Um mockup de fast-food, com hambúrguer, batata-frita e sacola.
Outro de uma lata de refrigerante / suco etc

Design Embalagem

1 Mockup final:



2 Mockup final:



No primeiro mockup a marca Exotique foi criada, para o segundo, a marca TOXIC foi criada.

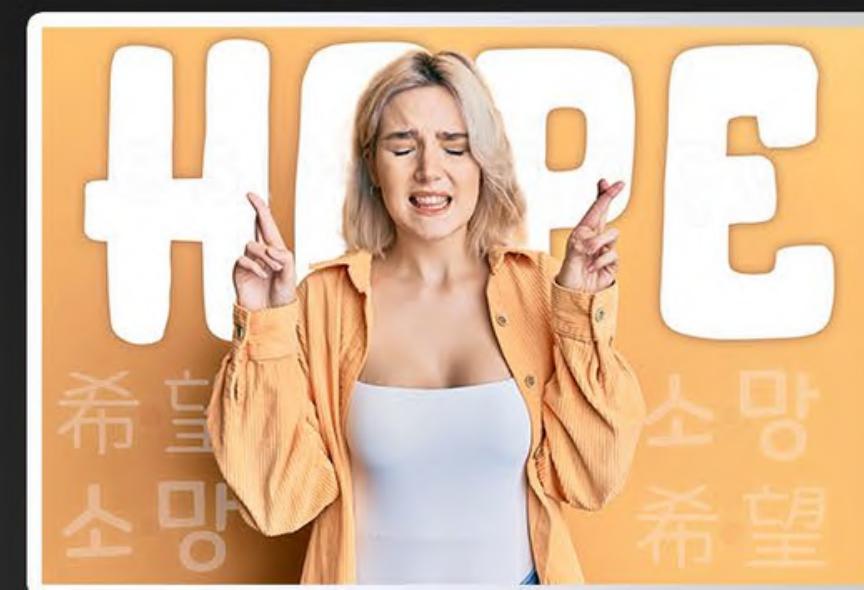
Texto atrás da imagem

Descrição da atividade:

O objetivo da atividade era colocar textos atrás das imagens já pré-definidas pela professora, ou seja, “retirávamos” o fundo e colocávamos um texto atrás, porém, nessa atividade em específico, utilizando máscaras do photoshop.

Texto atrás da imagem

1a IMG Final:



2a IMG Final:



3a IMG Final:



Recriação Kinder ADS

Descrição da atividade:

O objetivo dessa atividade é replicar um anúncio publicitário da marca KINDER, sendo necessário procurar todas as imagens utilizadas por conta própria, utilizando a imagem original apenas como inspiração. A atividade foi realizada em dupla com o Gabriel Denardi.

Original:



Recriação Kinder ADS

Minha réplica:



Desafio Paisagens

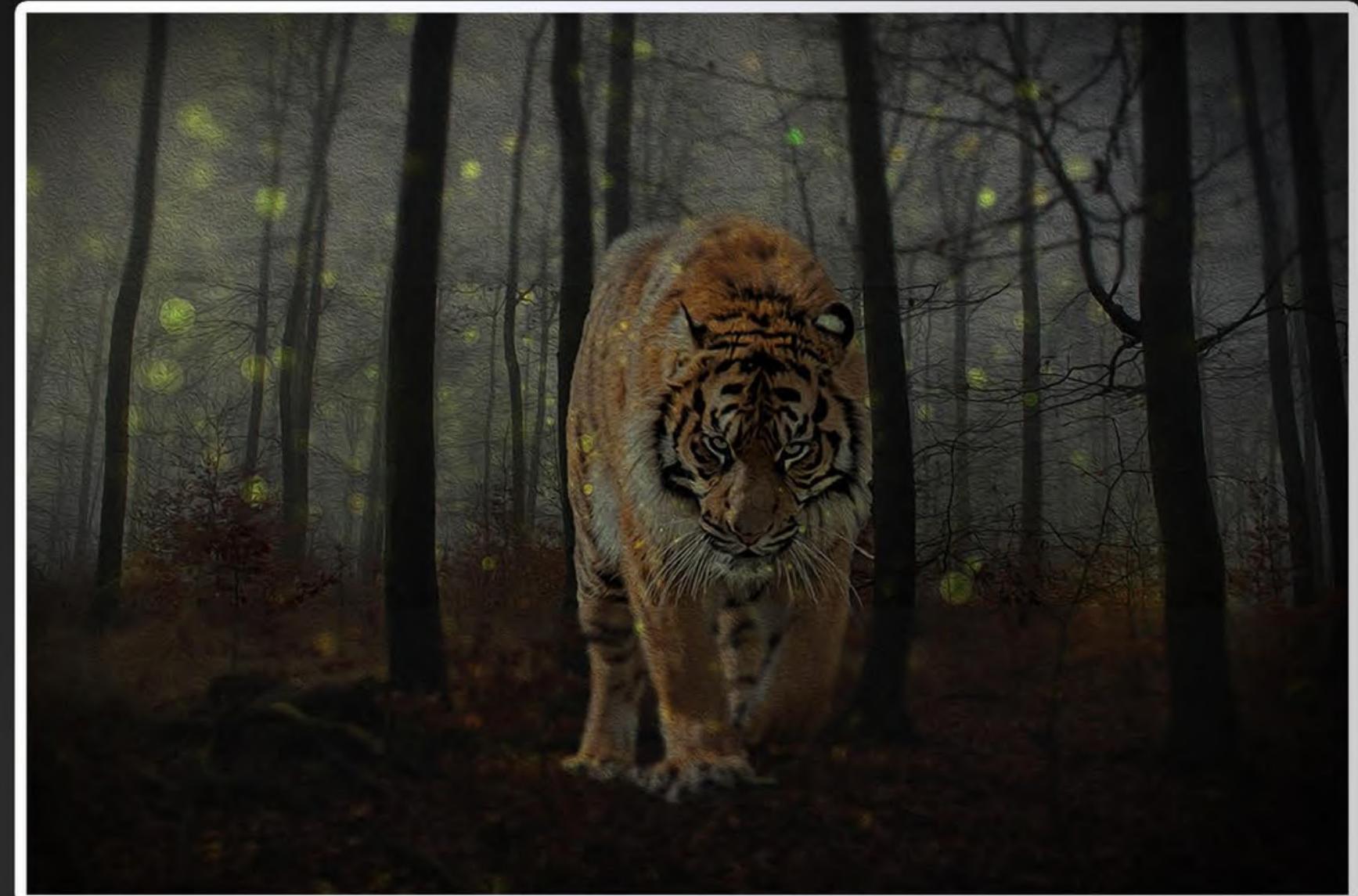
Descrição da atividade:

O desafio era:

Criar uma paisagem surreal combinando elementos de diferentes imagens para formar uma cena imaginária e única.

Desafio Paisagens

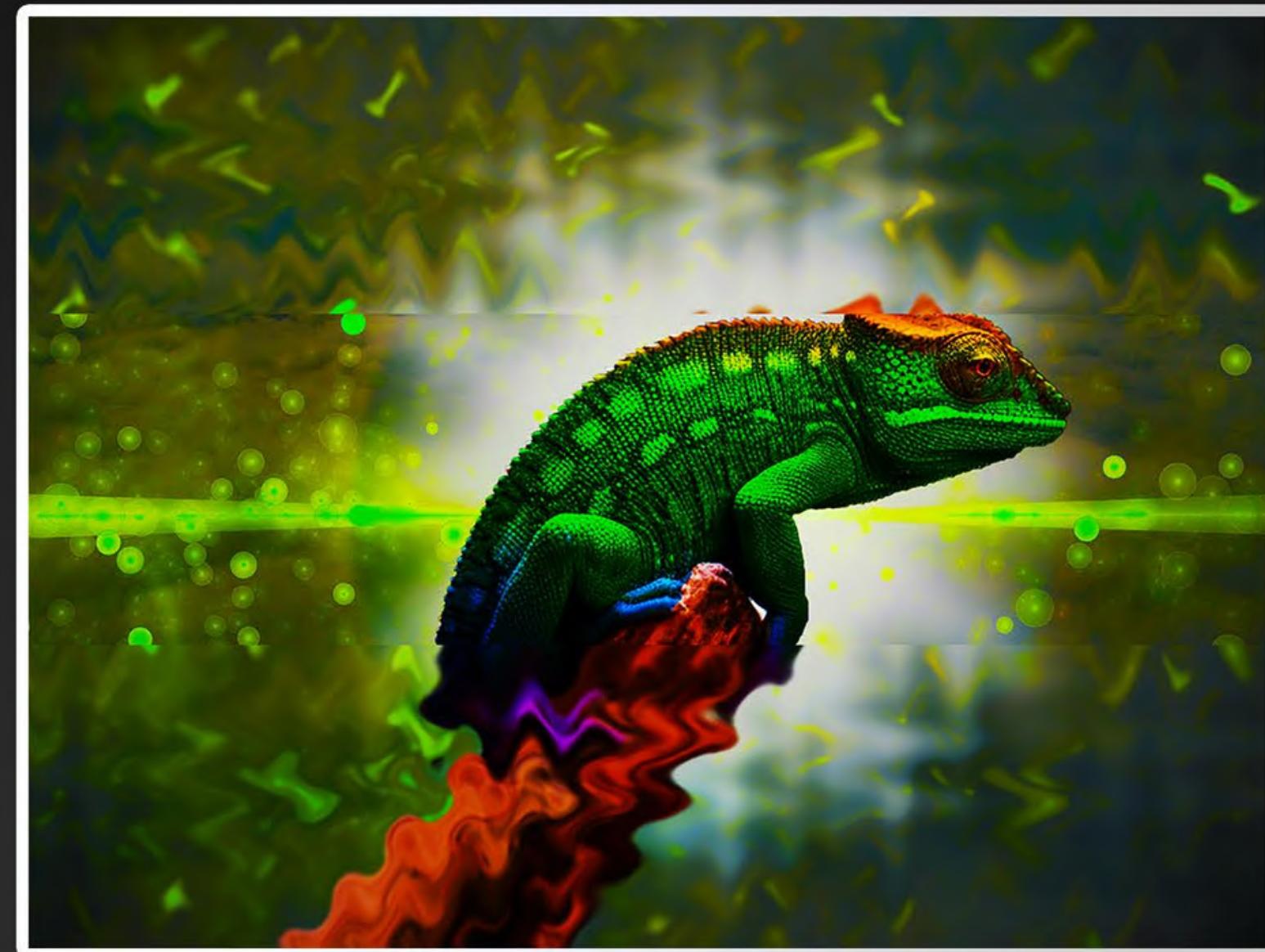
1a paisagem final:



Nessa imagem, eu utilizei a imagem de um tigre, uma floresta e, após adicionar as imagens, criei um efeito vinheta, para dar um ar sombrio, adicionei partículas e um efeito de pintura a óleo.

Desafio Paisagens

2a paisagem final:



Utilizei um camaleão, um fundo de céu com a lua no meio, e, começam os efeitos:
Primeiro, adicionei um gradiente arco-íris como cor para o camaleão, depois, dois tipos de partículas diferentes no fundo, e um efeito tilt-shift dando foco para o camaleão.
Essa foi a primeira imagem a qual eu tentei criar um aspecto psicodélico.

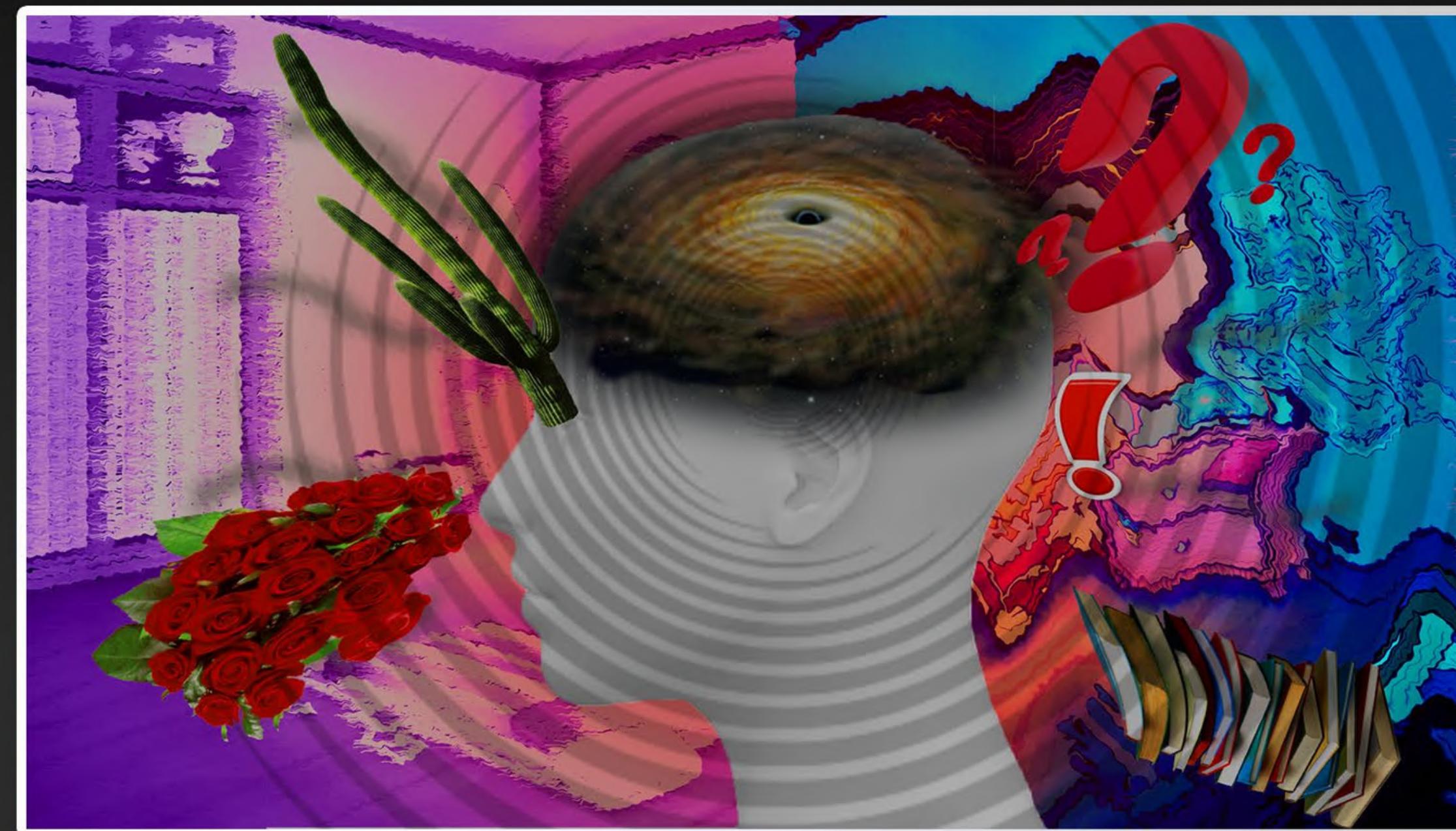
Surrealismo

Descrição da atividade:

Uma atividade para criar uma obra surrealista, quais as etapas eram:
Escolher algumas fotos do cotidiano, como objetos, paisagens urbanas, rostos, frutas e natureza.
Usar as técnicas aprendidas em aula, como camadas, máscaras, ferramentas de seleção e ajustes de cor, para transformar suas imagens escolhidas em composições surrealistas.
Após a criação, revisar cada elemento, fazendo ajustes de cor, contraste e sombras para garantir um bom visual.
Cada aluno deverá apresentar sua composição surrealista à classe, explicando o conceito da imagem e as técnicas utilizadas.

Surrealismo

Obra finalizada:



Surrealismo

Explicação da obra:

Background distorcido pro elemento surrealista

Azul - Frio / Harmonia / Tristeza

Roxo - Arrogância / Mistério / Sensibilidade

Cinza amarronzado - Neutralidade / Calma

Vermelho - Paixão / Espontaneidade

A pessoa representa a própria pessoa

Espaço na mente representando o volume dos pensamentos (infinito!)

Buraco negro sugando todos os pensamentos pra dentro

Vortex agindo junto com o buraco negro

Cacto reproduzindo os sentimentos espinhosos

Rosas reproduzindo os sentimentos amorosos

Livros reproduzindo a produtividade

Sinal de exclamação reproduzindo a auto-cobrança

Sinal de interrogação reproduzindo a confusão

Tribala ADS

Descrição da atividade:

Essa era uma atividade avaliativa.

Claro que, ao longo de todas essas atividades, tiveram mais atividades avaliativas, porém, essa foi a única que consegui recuperar.

As intruções eram de criar um anúncio publicitário utilizando a marca “Tribala”, com algumas imagens pré-definidas dadas pela professora e a imaginação.

Atividade realizada em dupla com a Giulia Denardi.

Tribala ADS

ADS finalizado:



Para realizar essa atividade, tiramos foto da bala, centralizamos-a e começamos a adicionar os elementos do fundo de maneira harmônica e usando da perspectiva.

A foto utilizada não foi a primeira tirada, antes também havíamos tirado a foto dela sem a embalagem, a qual acabou não combinando com o que queríamos, portanto, para não deixá-la de lado, também adicionamos três dessa imagem, fazendo alusão a “tri” de Tribala.

Identidade Visual

Descrição da atividade:

O objetivo era criar uma identidade visual para uma marca de autoria própria, passando por algumas etapas, quais são:

Conceito, design do logotipo, cores, paleta de cores, tipografia, estilo de texto, construção da marca, usos incorretos, elementos de apoio e aplicações.



<https://encurtador.com.br/ejqMQ>

Material Gráfico para Filmes

Descrição da atividade:

Tivemos que desenvolver um Banner de filme ou série, entre um dos gêneros:

Ação e aventura, Drama, Comédia romântica, Ficção científica, Terror.

O filme podia ser de autoria própria ou já existente.

No meu caso, eu escolhi autoria própria e criei um filme baseado na “brincadeira” macabra que repercutia pela internet há um tempo, a Baleia Azul, e, claro, que meu filme não teria nenhum incentivo a auto-mutilamento, seria um terror psicológico mas inteligente, que contribuiria com a prevenção desses casos.

Banner final:

