



## Поникаровских Андрей

Контент-менеджер, начинающий верстальщик

Тел.: +7(951) 266-69-87 (WhatsApp, Telegram)

Е-mail: [payur@e1.ru](mailto:payur@e1.ru)

город Шадринск Курганской области

### *Ключевые навыки*

HTML5, CSS3, JS, jQuery, Foundation (аналог Bootstrap),  
GitHub, 1С-Битрикс, CeteraCMS, базовые знания PHP,  
адаптивная верстка по макетам PSD и Figma

## Опыт работы

04.19 г. - 12.19 г. Cetera Labs Веб-мастер (удаленно)

В терминологии Cetera Labs, веб-мастер это первая ступенька веб-разработчика. 70% времени занимало наполнение контентом (отдельно выделенных контент-менеджеров не было), остальное — мелкие работы по поддержке и доработке сайтов:

- внесение изменений в верстку. В основном сайты на 1С-Битрикс и Cetera CMS, применяемые технологии верстки — препроцессор Pug, CSS - фреймворк Foundation, сборщик Gulp
- внесение изменений на страницы сайтов — подвинуть/перенести элементы (редактирование PHP — кода), добавить компоненты, создать новые страницы и т. п.
- проверка и устранение ошибок сайтов — валидатор w3c, Яндекс.Вебмастер, Google Search Console, GooglePageSpeed и другие подобные сервисы
- базовые SEO настройки — заполнение/корректировка title, description, атрибута alt, h1-h3, устранение битых ссылок и т.п.

02.19 г. - 04.19 г. Q-Digital стажер (офис в г.Екатеринбург)

Успешно прошел стажировку, сверстал несколько сайтов. Не смог договориться перейти на удалённый график работы.

## Обучение

HTMLacademy — платный 2-х месячный интенсив «HTML и CSS уровень 1»

Hexlet — платный курс Профессия PHP-программист

Сертификаты 1С-Битрикс по курсам "Контент-менеджер" и "Администратор. Базовый"

## О себе

Хочу задавать всем вопросы, получать ответы и делать жизнь ещё лучше. Не пренебрегаю юмором )

В digital-сфере пришел осознанно, хочу развиваться и остаться надолго.

Отличный бэкграунд — ФизМатШкола при НГУ, затем Физфак Новосибирского Государственного Университета (автоматизация физико-технических исследований), но после окончания от профессии отошел, в сторону финансов и менеджмента.