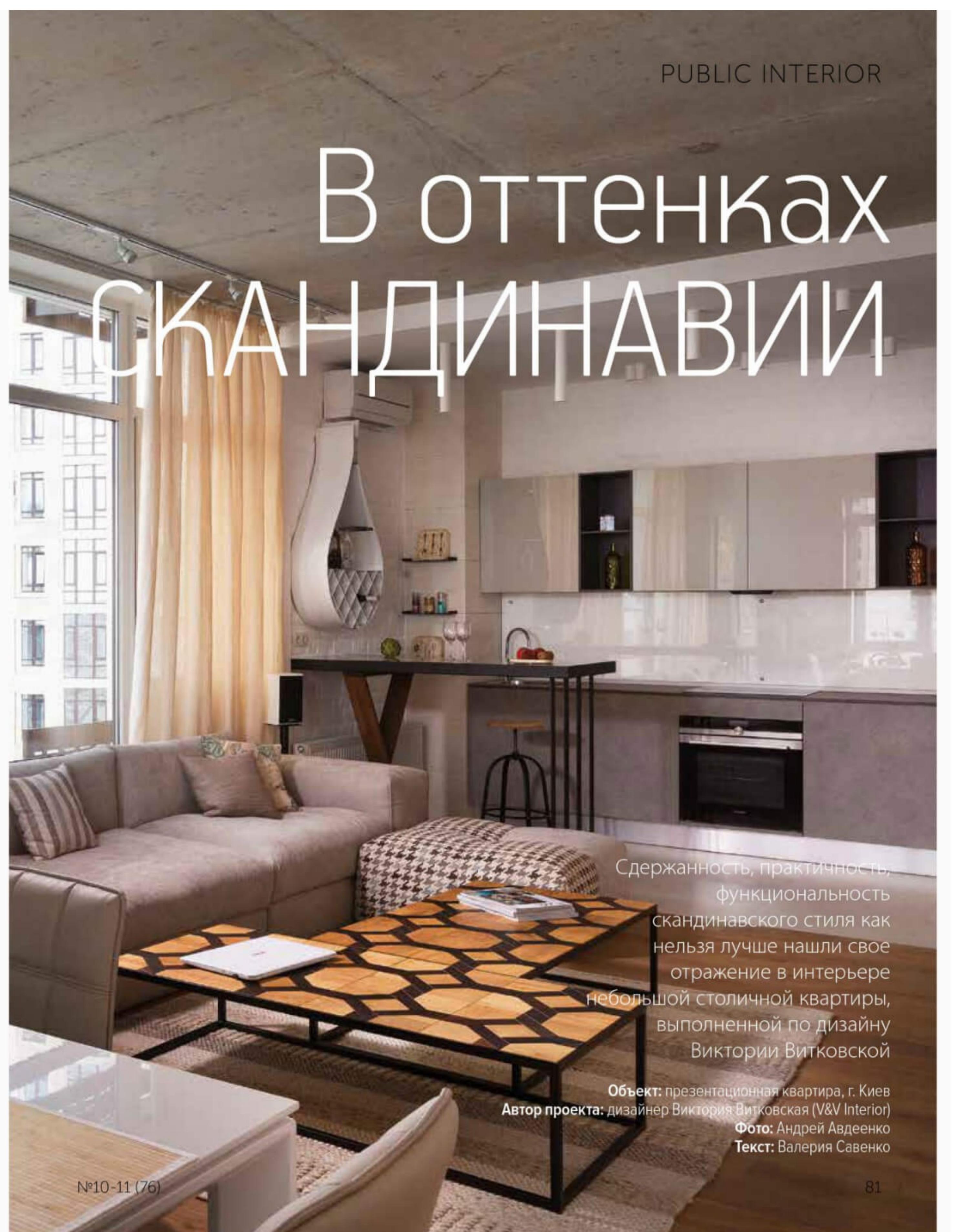
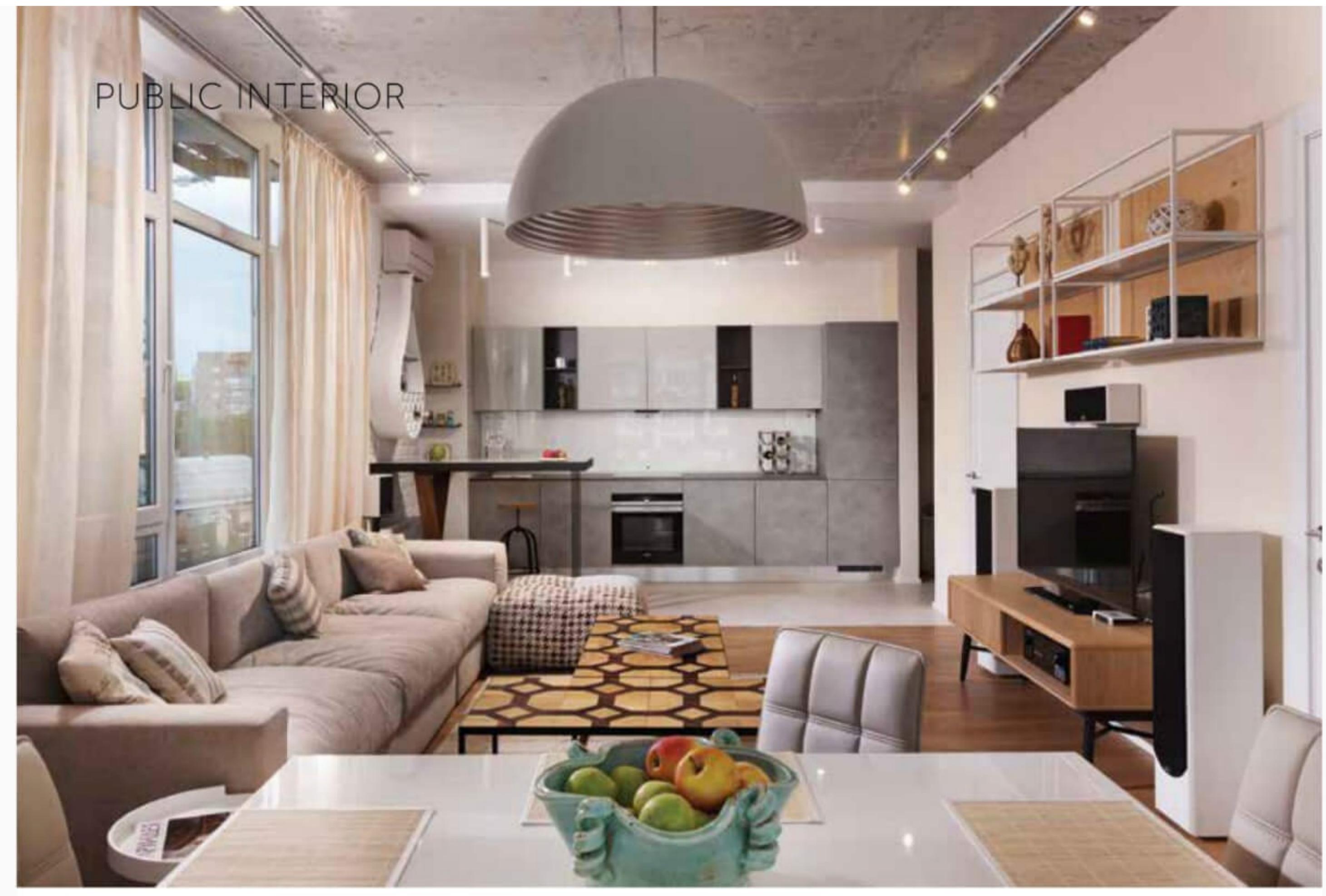
сеукраинское специализированное издание о дизайне интерье

## CIAMBLE TO THE PERSON ON THE PERSON OF THE P

ОБЗОР BЫCTABOK LONDON DESIGN FESTIVAL И CERSAIE 2016





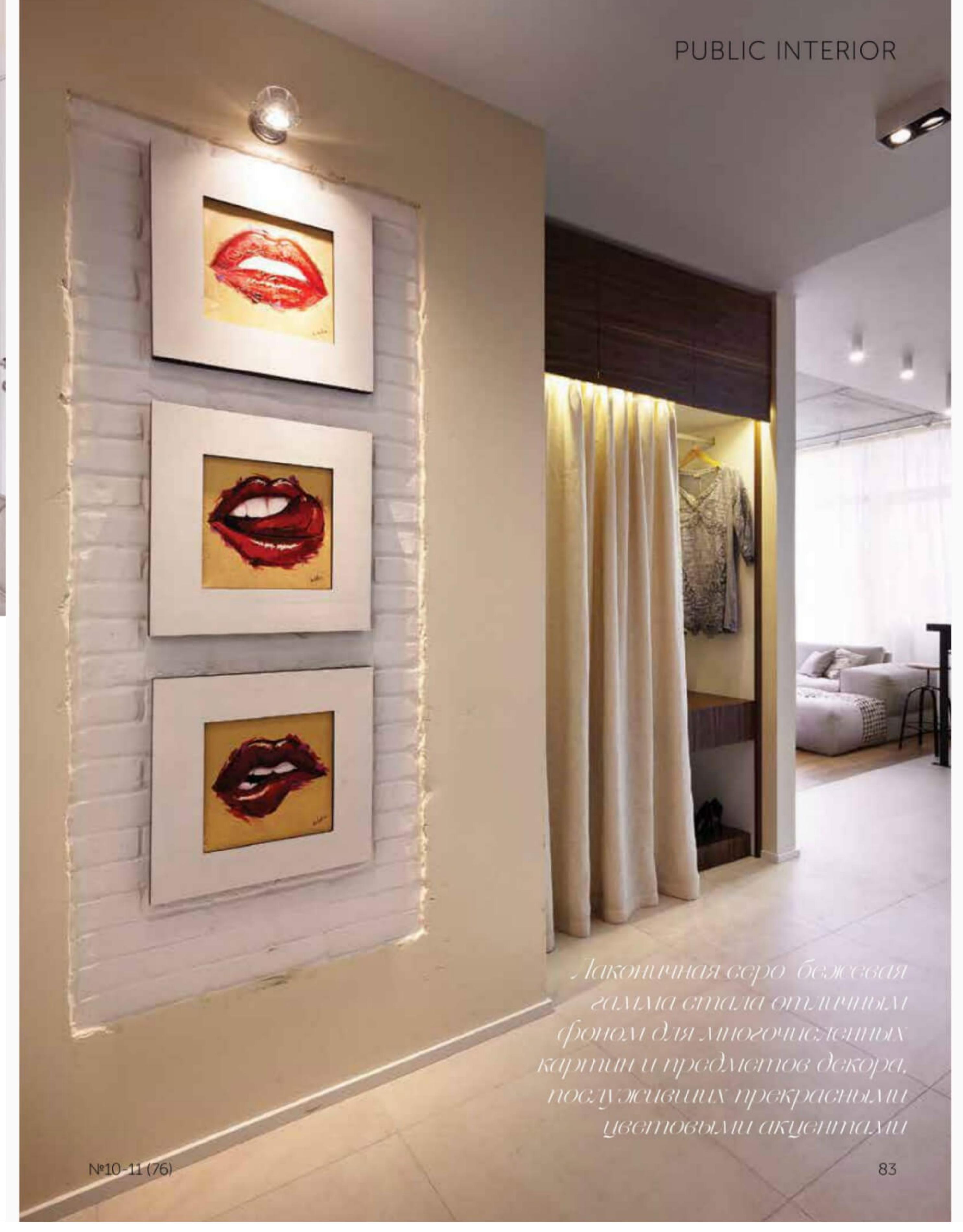


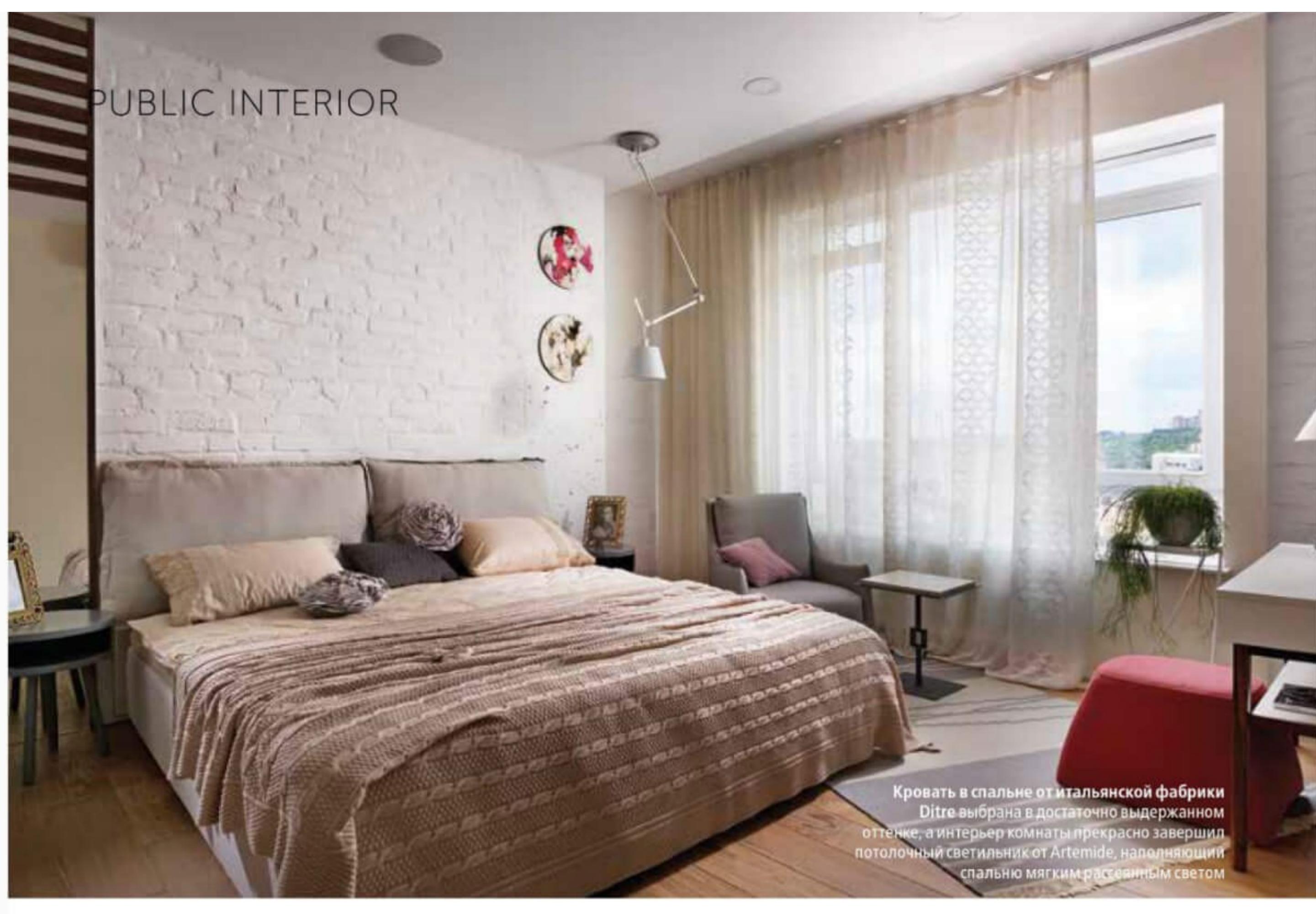


Кухня от итальянской фабрики Aster Cucine, фасады которой выполнены в глянцевом сером варианте и с текстурой «под бетон», отлично вписались в образовавшийся open-space зоны отдыха

ебольшая квартира общей площадью 64 кв. м была создана по проекту основателя и руководителя студии V&V Interior - дизайнера Виктории Витковской. Взяв за основу выдержанную стилистику скандинавского лофта, автор проекта сумела полностью преобразить компактное пространство квартиры, расширив его за счет грамотной перепланировки и продуманных дизайнерских приемов. Расположенная в одном из престижных столичных жилых комплексов квартира изначально была задумана как презентационное жилье и даже некий шоу-хаус, где каждый желающий сможет воочию убедиться в качестве работы талантливого украинского дизайнера. Интерьер квартиры, предусмотренной для молодой пары, реализован в рекордно быстрые сроки,

№10-11 (76)



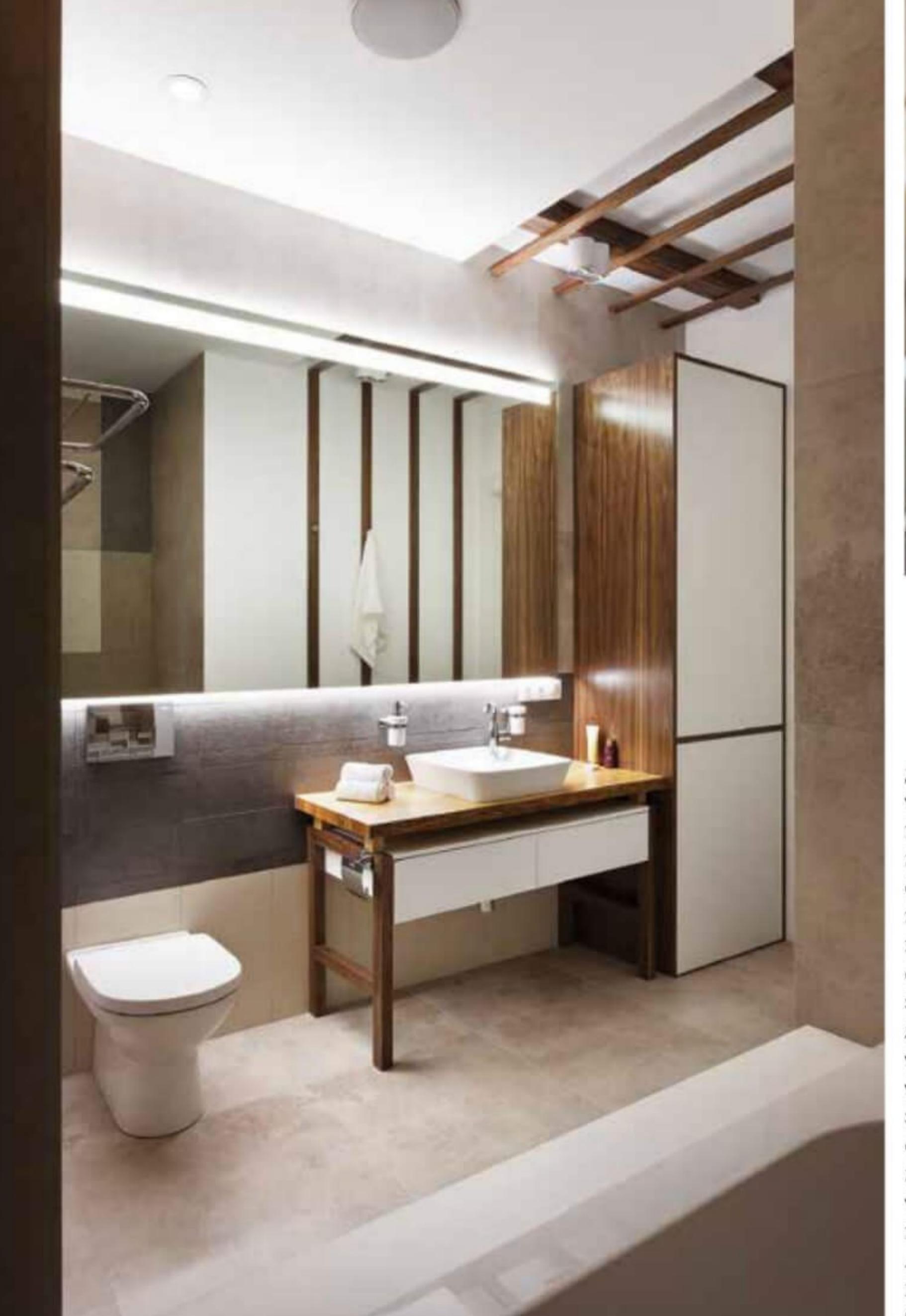




и несмотря на это, пространство получилось очень светлым, легким и уютным. Изначально перед дизайнером стояла задача максимально увеличить полезную площадь жилища, в результате чего зона отдыха была органично объединена с кухней и столовой, а спальня обрела дополнительные квадратные метры. Санузел же, в свою очередь, был расширен за счет пространства коридора.

Что касается самого интерьера, то практически во всей квартире можно встретить характерные для лофта «кирпичные» стены, которые в сочетании с текстильными обоями придают пространству некий рельеф. Материалы, использованные при оформлении, в числе которых декоративная штукатурка и паркетная доска, подобраны в выдержанных пастельных оттенках, соответствующих общей концепции интерьера. Лаконичная серо-бежевая гамма стала отличным фоном для многочисленных картин и предметов

## PUBLIC INTERIOR





Виктория Витковская, дизайнер, руководитель студии V&V Interior

декора, послуживших прекрасными цветовыми акцентами. Мебель в интерьере гармонично продолжила тему натуральности. К примеру, кухня от итальянской фабрики Aster Cucine, фасады которой выполнены в глянцевом сером варианте и с текстурой «под бетон», отлично вписались в образовавшийся open-space зоны отдыха. Кровать в спальне от итальянской фабрики Ditre была выбрана также в достаточно выдержанном оттенке, а интерьер комнаты прекрасно завершил потолочный светильник от Artemide, наполняющий спальню мягким рассеянным светом. В проекте также использовалась мебель таких известных брендов, как Natuzzi, LaForma, Alf, а часть предметов обстановки была выполнена украинским производителем Cube 44 и под заказ, по эскизам дизайнеров V&V décor.

Взяв за основу выдержанную стилистику скандинавского лофта, автор проекта сумела полностью преобразить компактное пространство квартиры

Материалы, использованные при оформлении,

подобраны в приглушенных пастельных оттенках,

соответствующих общей концепции интерьера

№10-11 (76) №10-11 (76)