

总产品实现方案

目录

1. 系统的主要功能

2. UI 界面设计

3. 关键技术和技术难点

4.用户体验和分析

5.已完成的改进和存在的问题

1

3

3

7

7

1. 系统的主要功能

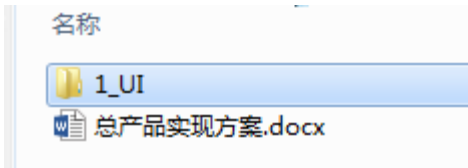
本平台为基于 AR 技术和网络爬虫的音乐聚合服务平台，下面简称“聚音乐平台”。顾名思义，我们平台提供聚合音乐信息,除此之外还提供相应娱乐功能。目前我们已经完成了最基本的搜索功能和娱乐功能，包括三端，后端的信息爬取，筛选，格式化；安卓端的信息搜索与展示，进一步还有相关的链接跳转功能；PC 端相关网页开发，包括相应的 UI 设计，显示的相关逻辑功能，搜索查询功能。

功能模块	子模块	内容说明	优先级	完成程度
个人中心	信息	提醒收到的私信、评论、点赞	中	个人中心算作一个单独的模块进行开发。目前进度 60%，仍是单机版，逻辑设计完成了，包括个人信息，资料、好友、关注等行为，现在只差与后台进行数据交互
	每日签到	每日签到赚取积分	低	
	积分管理	每日签到、搜索歌曲、分享歌曲、玩游戏等都能够积累积分，可以使用积分抽奖或升级	高	
	个人资料	更换用户头像、签名、昵称	高	
	我的好友	可查看粉丝和关注	中	
	听歌计时	用户想看看今天一共听了多久的歌，以及自己的听歌类型分布，并且可以将结果以图片形式分享	中	

设置	主题		中	由于优先级较个人中心低，仍未处理，难度较低。
	夜间模式		中	
搜索	按歌手搜索	显示出该歌手的所有歌曲，用户点击某一歌曲后再转到按歌名搜索界面	高	搜索功能，即按歌名搜索已经实现了相应的功能了，我们预计计划从六个平台获取歌曲信息，并通过筛选提供，尽量提供高质量的搜索结果，尽量一步到位，比如点击直接播放。但仍然有些问题没有处理，涉及到算法问题，比如，我们什么时候更新后台的数据？定期去更新还是用户查询再去更新数据库的数据，这里设计到响应速度与用户体验的问题。 进度 70%。
	按歌名搜索	将搜索结果按最适合用户的结果显示出来，无搜索结果则推荐榜单	高	
热搜榜	-	显示各大音乐平台的热搜榜情况	较高	优先度低于搜歌功能，预计是三天之内完成。
评论猜歌	-	根据各大音乐平台上听众对音乐的评论，猜一猜是哪一首歌曲，有积分奖励	高	安卓端、WEB 端已经完成了相应的 UI 设计，并展示了 DEMO，现在还在考虑评论信息的来源。我们要尊重每个平台的信息保护策略，尽量合法的获取。 进度 40%
分享	分享到第三方平台	将歌曲以图片的形式分享	高	分享功能已经完全实现了， 进度 100% 。可以分享到微信朋友圈等第三发平台。
	分享到动态	发布到本平台中，可选择权限	中	
附近的人	搜索列表	可以知道附近的人搜索列表	中	优先度较低，仍未进行。 进度 0%
	地图分布	显示搜索某首歌的人在地图中的分布	中	
AR 游戏	放置	打开定位，将歌曲放置在当前位置上	高	由于时间不足与难较大，预计在寒假继续

	捕获	通过 AR 扫描功能扫出并捕获歌曲， 可以将结果分享	高	完成相应功能开发。 进度 0%
--	----	-------------------------------	---	--------------------

2. UI 界面设计



相应完整的安卓端和 Pc 端 UI 设计已经
放在同名目录下来了。在这里简单展示相应的 PC 展示



3. 关键技术和技术难点

关键技术:

1. 安卓: java+eventBus
2. 服务器: SpringMVC4.0+Hibernate+MySQL+python
3. Web 端: Angular+BootStrap

安卓端:

<p>EventBus</p> <p>消息队列</p>	<p>由于 App 的需求较复杂，为了提高开发效率，团队使用了在 Github 上开源的 20 余个第三方库，利用它们在 App 中构建了大量的子模块。然而，这些模块间应该如何通信成为了一个问题。我们起初在后台 Service 中使用 BroadcastReceiver 来发送和接收消息，但由于 BroadcastReceiver 存在历史遗留和兼容性问题，在不同 Android 版本下表现行为不一致，且由于一旦注册长期存在于全局空间，导致系统运行效率降低，出现耗电和 App 被重复唤醒的问题，而且如果开发者忘记取消注册会导致内存泄漏。除此之外，使用 BroadcastReceiver 使得模块间的耦合度很高，维护和扩展困难，在 App 开发过程中易出错，是一个不良的架构。为了解决这一问题，我们使用了 EventBus，这一工具是建立在 Android 上的消息队列，类似于 RabbitMQ 等 Server 端的消息队列，这一工具可以很好地取代 BroadcastReceiver 的功能。在函数式编程、订阅者的设计模式和诸多优秀架构的帮助下，实现了消息发送者和接收者的完全解耦，极大地提高了项目的可维护性。</p>
<p>高难度界面的实现</p>	<p>1 顶部导航栏转成底部导航栏</p> <p>在需求分析、软件 UI 界面设计阶段，我们在 ProcessOn</p>

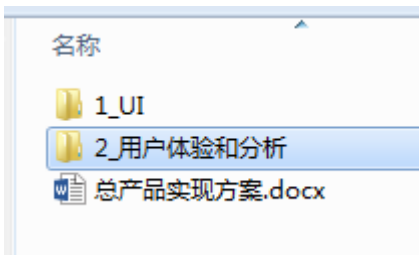
	<p>上拟定了一套 App 的基础界面设计方案，主界面是以顶部导航栏为基础的，一开始我们用 TabLayout 嵌入顶部导航栏的方法实现了这个界面，也这基础上完成了很多设计。但后来我们发现这样设计不够符合 Material Design，经过百灵同学的再设计，我们打算把顶部导航栏换成底部导航，于是整个 App 的界面都要更改，我们在这里花了很多时间，App 的开发进度也因此拖延了。</p>
	<p>2 CardView 实现动态界面</p> <p>动态界面需要使用 CardView 来实现，安卓 UI 界面的两位主设计者都是第一次接触 CardView，它是基于 RecyclerView 的基础上实现的，而在里面还要实现像点赞、转发、评论这些开发难度较高的功能，这期间出现了很多闪退困难，我们都一一解决了，目前还有不足的地方，日后会不断完善。</p>
	<p>3 SearchView 嵌入导航栏</p> <p>SearchView 的使用也是一大难点，我们希望实现像“网易云音乐”搜歌界面那样的搜索栏，将搜索栏嵌入顶部导航栏。实现的过程和平时我们实现控件的过程有不一样的地方，不是简单地通过 findViewById 获取的，所幸通过查资料得到一个比较完整的教程，最终得以实现。</p>

<p>多个数据库的管理</p>	<p>由于 App 的难点较高，功能比较复杂，所以在服务器端要存储的信息就比价繁杂，除了用户的账号密码，还有用户头像、个性签名、关注我的人、我的关注、发表的动态、点赞数量等等，甚至还有我们仍未完成的等级、积分功能。由于数据量较大，所幸这些数据都可以用文本来表示除了头像，于是我们只给用户几种头像选择，不允许用户自定义头像，这样的话头像信息也可以用文本来表示了。服务器端还需要存储的数据还有歌曲信息、歌曲评论、AR 地图信息（未完成）等等。在用户本地存储的数据有搜索的历史记录，账号信息。</p>
<p>服务器端与 Android 端的通信</p>	<p style="text-align: center;">1 登录状态的维护</p> <p>在用户登录后，服务器端需要将登录凭证（SessionId）发送给 Android 端，Android 端的后续请求都需要附上这个 SessionId 以证明自己的身份。在此情况下，服务器需要维护一个登录状态表，以及一定的过期时间。部分接口在用户已登录和未登录状况下有着不同的行为，这些行为可以互相组合，相当于笛卡尔积，产生非常多的可能行为，极大地增加了程序的复杂度和代码量，是开发工作的挑战之一。</p>
	<p style="text-align: center;">2 高并发请求下的可用性保证</p> <p>当在线用户数量较多时，服务器需要每秒处理数百次甚至数千次数据请求，此时服务器的压力很大，为了保证</p>

	<p>用户端的等待时延较低，需要对服务器进行动态扩容，和对爬虫的深度算法优化。当无法确保服务在一定时延内的可用性时，需要给用户良好的提示信息。除此之外，还需要防范针对服务器进行的 DDoS 攻击。</p>
	<p style="text-align: center;">3 传输安全</p> <p>由于数据在传输过程中可能被黑客通过监听链路等方式盗取，导致用户信息被盗或隐私泄露，因此需要对数据进行加密或使用安全传输协议。为了解决这一问题，开发团队正在筹划部署 Let's Encrypt HTTPS 安全证书</p>

目前主要难点是法律问题，我们涉及到相关的音乐信息都具有版权纠纷，要做到尊重版权。

4.用户体验和分析



内容另存为文件夹 用户体验及分析

5.已完成的改进和存在的问题

已完成的改进	
1 搜索框的改进	经过对用户体验的分析，我们收集到很多非常

	<p>有帮助的意见。对于搜索框，我们将它变成圆角型，使之不会显得这么突兀，与整个界面融洽。</p>
2 动态界面的改进	<p>之前我们的动态界面是基于 ListView 的，没有动态效果、点赞功能等，于是我们更改为 CardView 显示，增加转发、点赞功能并实现显示发布时间。</p>
3 EventBus 消息队列的使用	<p>使用这个消息队列之前，我们实现登录功能是通过 BroadcastReceiver 来发送接收消息，后面出现了一些无法解决的 Bugs，比如登录成功后不会跳转到主界面。通过查阅资料了解到这种方法的种种弊端，并学到了新的管理消息队列方式，所以我们果断放弃它，使用 EventBus 消息队列。</p>
4 搜歌的加载动画	<p>增加搜索歌曲时的加载动画后，整个搜歌过程更加人性化，动画效果像是音符在跳动，正好符合了我们 App 的主题。</p>
5 增添启动页	<p>有用户反应我们的 App 要是增加启动界面会更漂亮，我们特地为此设计了一个精美的、符合主色调的启动界面，主界面上写着我们 App 名字。添加上去后 App 果然像是提升了档次一样，更像是市面上流通的 App，几行字在上面让用</p>

	户能记住我们。
6 分享到其他平台	我们在听歌界面实现了向微信、微博等平台分享的功能，我们会随机生成一张精美的图片配上歌曲名字和作者，图片底部还有 App 的水印，精致漂亮。在以后希望能够实现在图片上配歌词。
7 互动界面的改进	App 初稿中动态界面是基于 ListView 的，界面单一，为了提高设计感，使用了更优的构图，界面由四个方块组成，增强了整体的美感与用户体验。

存在的问题	
1 歌曲分享到动态	不能将歌曲分享到动态，用户点击后可直接跳转听歌，这个功能虽然写在我们的需求里，但具体实现起来还比较困难。
2 评论功能	未实现评论动态的功能。如果真正要实现，应该是要在 CardView 上做一些改动.
3 头像的选择未实现	本来的计划是指定好 App 固有的十来种头像风格，用户只能从设定好的头像中选择，但由于时间有限，此功能没现。
4 设置里的功能待完善	在设置里有主题切换、夜间模式、清除缓存、意见反馈等功能，但都因为时间不足且优先级较低而暂时放置一边了。
5 AR 功能未开发	AR 功能包括 AR 地图和扫一扫，都是我们 App 重要功能，但是 AR 功能实现难度真的很大，作为安卓开发的初学者，在完成了复杂界面设计和交互后，没有时间学习 AR 功能的开发，相信以后一定能够实现。