## ННГУ им. Лобачевского

Факультет: Высшая школа общей и прикладной физики

## ОТЧЕТ

Лабораторная работа №17:

Осциллограф

Выполнили:

Ковригин Марк

Митяшин Илья

Нижний Новгород

2023Γ

Цель работы: изучить устройство осциллографа и принцип его работы.

**Оборудование:** генератор сигналов низкочастотный ГЗ-109, осциллограф электронный.

## Теоретическое обоснование:

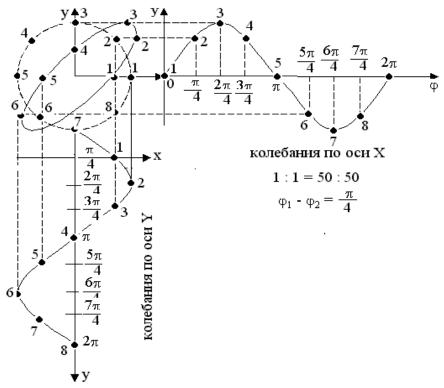
## Фигуры Лиссажу

Вид фигур зависит от соотношения между периодами (частотами), фазами и амплитудами обоих колебаний. Математическое выражение для кривой Лиссажу:

$$\begin{cases} x(t) = Asin(\omega_x t + \varphi_x) \\ y(t) = Bsin(\omega_y t + \varphi_y) \end{cases}$$

Где A, B — амплитуды колебаний;  $\omega_x$  и  $\omega_y$ — частоты,  $\phi_x$  и  $\phi_y$ — сдвиг фаз.

Вид кривой сильно зависит от соотношения  $\omega_x/\omega_y$ . Когда соотношение равно 1, фигура Лиссажу имеет вид эллипса, при определённых условиях она имеет вид окружности. Ещё один пример фигуры Лиссажу — парабола ( $\omega_x/\omega_y = 2$ ,  $\phi_x = \pi/4$ ). При других соотношениях фигуры Лиссажу представляют собой более сложные фигуры, которые являются замкнутыми при условии  $\omega_x/\omega_y$  — рациональное число. Фигуры строятся методом сложения взаимно-перпендикулярных колебаний:



#### Контрольные вопросы

- 1. Как влияет на чувствительность ЭЛТ величина напряжения на втором аноде?
  - Чувствительность ЭЛТ обратно пропорциональна напряжению на втором аноде.
- 2. Каково назначение ускоряющего анода трубки?

Электрон, попадая в поле 3 анода, разгоняется до большой скорости, что обеспечивает уменьшение суммарного времени пролета электронов, позволяя получить приемлемые яркость и фокусировку. Кроме того, с помощью третьего анода облегчается отвод от поверхности экрана вторичных электронов.

- 3. Меняется ли чувствительность трубки при изменении частоты сигнала, подаваемого на отклоняющие пластины?
  - При высокой частоте сигнала, подаваемого на отклоняющие пластины чувствительность трубки будет меняться.
- 4. Почему напряжение развертки должно быть линейным? При линейном напряжении луч будет равномерно двигаться по экрану слева направо, а за время  $\theta$  быстро возвращается в исходное положение.
- 5. Каковы основные требования, предъявляемые к усилителям вертикального и горизонтального отклонения?
  - Он должен обладать хорошей линейностью, чтобы не искажать форму исследуемого сигнала (иными словами, его коэффициент усиления не должен зависеть от величины входного сигнала при фиксированном положении ручек «Ослабление» и «Усиление»), и иметь достаточно широкую полосу пропускания, чтобы можно было исследовать высокочастотные сигналы.
- 6. Почему входное сопротивление вертикального усилителя стремятся сделать как можно большим, а входную емкость как можно меньшей? Чтобы усилитель отклонения как можно меньше шунтировал источник исследуемого сигнала, его входное сопротивление стремятся сделать как можно большим, а входную емкость как можно меньшей.
- 7. Почему время обратного хода развертки должно быть существенно меньше времени прямого хода? Чем определяется время обратного хода тиратронного генератора развертки?

  Время обратного хода развертки должно быть существенно меньше времени прямого хода, чтобы луч успел вернуться в начальное положение. Время обратного хода определяется временем разрядки, то есть пока напряжение на конденсаторе (и на аноде тиратрона) не упадет до величины напряжения гашения.
- 8. Почему на экране осциллографа не виден обратный ход развертки? На экране осциллографа не виден обратный ход развертки, потому что время обратного хода развертки существенно меньше времени прямого хода.
- 9. По какой причине амплитуда синхронизирующего напряжения не должна быть слишком большой?
  - Амплитуда синхронизирующего напряжения следует выбирать наименьшей величины, при которой наблюдается устойчивое изображение, так как при большой амплитуде может измениться амплитуда и длительность напряжения развертки.

10. Как будут выглядеть картины, подобные приведенным на рис. 9, если синхронизацию осуществлять короткими прямоугольными импульсами? Тогда напряжение развертки будет тоже в виде прямоугольников.

## Экспериментальная часть:

<u>Определение величины чувствительности вертикального и горизонтального</u> каналов осциллографа

(ослабление 1:1, частота генератора 1000 Гц, диапазон частот выкл.)

<u>Y — канал</u>	U, B	9*10 <sup>-3</sup>	12*10 <sup>-3</sup>	15*10 <sup>-3</sup>	Максим
усиление	h, мм	16	22	28	альное
по X-min	χ, мм/В	6,29* 10 <sup>2</sup>	6,48 * 10 <sup>2</sup>	6,59 * 10 <sup>2</sup>	значени
по Ү-тах					е
					шкалы,
					В
	χ среднее, мм/В	6,45 * 10 <sup>2</sup>			15*10 <sup>-3</sup>

<u>X — канал</u>	U, B	0.9	1.2	1.5	Максимал
усиление	h, мм	52	68	88	ьное
по Y-min	χ, мм/В	20,43	20,03	20,74	значение
по Х-тах					шкалы, В
	χ среднее, мм/В	20,4			1,5

## Погрешности измерений:

Вертикальный канал:

1) 
$$h=16\pm 2(MM)$$
  $\delta h=0.125$   $U=9\cdot 10^{-3}\pm 1\cdot 10^{-3}(B)$   $\delta U=0.111$ 

2) h=22±2(MM) 
$$\delta$$
h=0.091 U=12·10<sup>-3</sup>±1·10<sup>-3</sup>(B)  $\delta$ U=0.083

3) 
$$h=28\pm 2 (\text{MM})$$
  $\delta h=0.071$   $U=15\cdot 10^{-3}\pm 1\cdot 10^{-3} (B)$   $\delta U=0.067$ 

$$\delta h$$
=0.096  $\delta U$ =0.087  $\delta \chi$ =0.183  $\chi$ =645.00(mm/B)  $\Delta \chi$ =118.04(mm/B)

Горизонтальный канал:

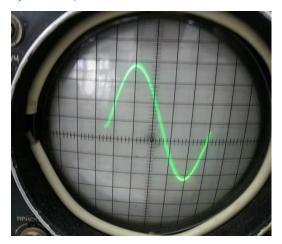
3) 
$$h=88\pm 2 (\text{MM})$$
  $\delta h=0.023$   $U=1.5\pm 0.1 (B)$   $\delta U=0.067$ 

$$\delta h$$
=0.030  $\delta U$ =0.087  $\delta \chi$ =0.117  $\chi$ =20.40 (мм/B)  $\Delta \chi$ =2.39(мм/B)

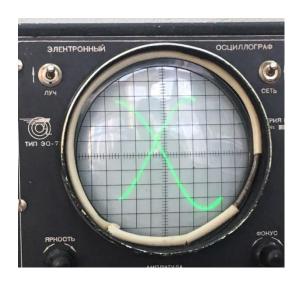
## Изучение работы развёртки

(ослабление 1:1, диапазон частот- вкл., усиление по X, Y)

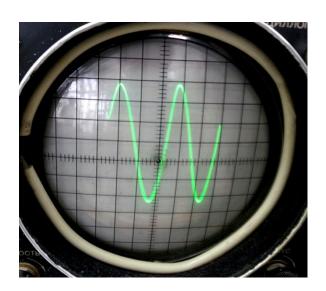
f развертки =  $120 \Gamma$ ц Изображения при различных n/m: 1) n/m=1, f сигнала  $120 \Gamma$ ц



2) n/m=1/2; f сигнала 60 Гц



3) n/m=2; f сигнала 240 Гц



4) n/m=3/4; f сигнала 90 Гц



5) n/m=2/3; f сигнала 80 Гц



<u>Срыв синхронизации при изменении частоты генератора</u> (на частоте напряжения развёртки 120 Гц)

n/m	Амплитуда		+ A f	$\Delta f$
$(nT_p=mT_{cur}$	синхронизаци	- <b>Δ</b> f, Гц	+Δf, Гц	среднее,
нала)	и, дел.			Гц
n/m=1	2	8	8	8
	9	18	36	27
n/m=1/2	2			-
11/111-1/2	9	] -		-
n/m=2	2	25	5	15
	9	35	60	47,5

Из этой таблицы следует, что при увеличении амплитуды синхронизации удержание частоты и фазы лучше (больше  $\Delta f$  срыва синхронизации). В то же время наблюдается связь абсолютного значения  $\Delta f$  срыва синхронизации с абсолютным значением напряжения развёртки: при увеличении напряжения развёртки увеличивается и абсолютное значение  $\Delta f$  срыва синхронизации.

При уходе в срыв при повышении частоты картинка бежит влево, при уменьшении – вправо.

## Оценить время послесвечения трубки

Также мы измерили время послесвечения трубки, сначала отключив сигнал и найдя предельное значение частоты развертки, при котором уже не видно мерцания отрезка, а потом найдя сигнал от генератора, который создаёт на экране картинку, характерную для n/m=1.

Частота, при которой происходит сливание - 46  $\Gamma$ ц, из чего можно сделать вывод что  $\tau \approx 0.022$  с

## Проверка линейности вертикального канала усиления

(ослабление 1:100, диапазон частот – выкл., усиление по X - min)

Усиление				
3	U, B	3	4	5
	h, мм	22	28	36
5	U, B	3	4	5
	h, мм	36	48	58
7	U, B	3	4	5
	h, мм	52	68	84

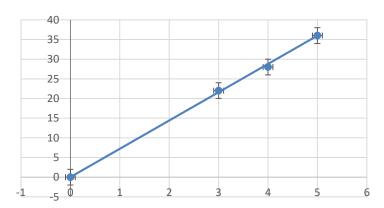
Теперь для того, чтобы построить графики воспользуемся методом наименьших квадратов, где y=ax+b, где

$$a = \frac{\sum_{i=1}^{n} (x_i - x_{cp})(y_i - y_{cp})}{\sum_{i=1}^{n} (x_i - x_{cp})^2}$$
$$b = y_{cp} - ax_{cp}$$

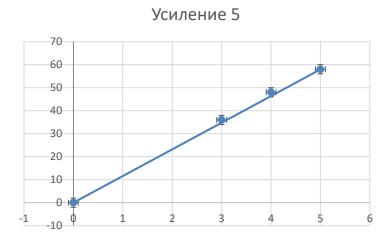
Также рассчитаем коэффициент детерминации по формуле:

$$R^{2} = \frac{\sum_{i=1}^{n} (\hat{y}_{i} - \overline{y})^{2}}{\sum_{i=1}^{n} (y_{i} - \overline{y})^{2}}$$

#### Усиление 3

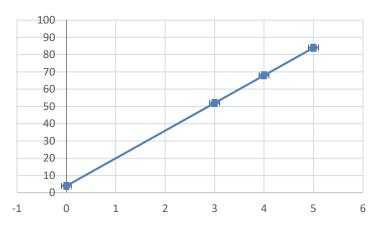


Используя метод МНК, получаем прямую y=7x+0.6667 с коэффициентом детерминации 0.9932



Используя метод МНК, получаем прямую y=11x+3.3333 с коэффициентом детерминации 0.9973

## Усиление 7



Используя метод МНК, получаем прямую y=16x+4 с коэффициентом детерминации 0.9999

Из графиков видно, что вертикальный усилитель имеет хорошую линейность. Оценка частотных свойств вертикального усилителя

f, Гц	1*10 <sup>2</sup>	2*10 <sup>2</sup>	1*10 <sup>3</sup>	2*10 <sup>3</sup>	1*104	2*10 <sup>4</sup>	1*10 <sup>5</sup>	2*10 <sup>5</sup>
h, mm	20	20	20	20	16	12	2	2

4) f=2000±1(
$$\Gamma$$
II) h=20±2(mm)

5) f=10000
$$\pm$$
1( $\Gamma$ ц) h=16 $\pm$ 2(мм)

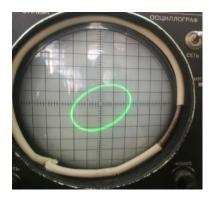
6) f=20000
$$\pm 1$$
(Гц) h=12 $\pm 2$ (мм)

7) f=100000±1(
$$\Gamma$$
ц) h=2±2(мм)

8) f=200000±1(
$$\Gamma$$
ц) h=2±2(мм)

# Фигуры Лиссажу:

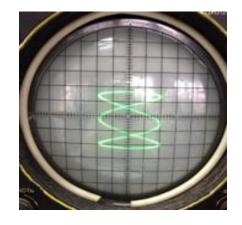
1) N=1



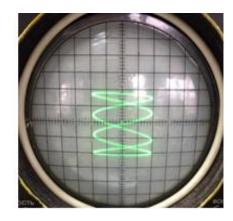
2) N=2



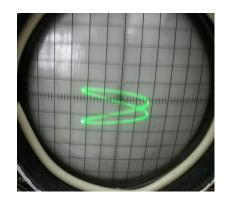
3) N=3

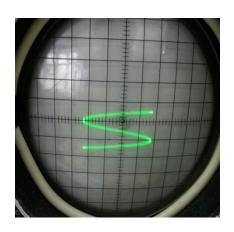


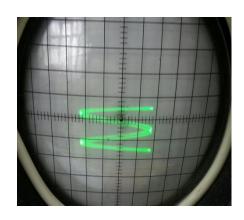
4) N=4











**Вывод:** в течение работы осциллографом мы разобрались с его устройством и назначением ручек управления им. Определили величину чувствительности вертикального и горизонтального канала развертки. Получили осциллограммы напряжений при разных отношениях частот напряжений сигнала и развертки (n/m). Оценили время послесвечения трубки. Получили устойчивые изображения, используя синхронизацию от генератора. Оценили линейность вертикального усилителя. Исследовали частотные свойства вертикального усилителя. Получили на экране фигуры Лиссажу при n=1,2,3,4.