**ΜΑΘΗΜΑ: ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ**

ΕΙΔΙΚΟ ΘΕΜΑ: **Αρχές και πρακτικές μεταχείρισης των αρχαιολογικών χώρων σε σχέση με το αστικό ή το φυσικό τοπίο**

Διδάσκουσα: Δρ. Ελένη Άννα Χλέπα

**Περιεχόμενο μαθήματος**

Το μάθημα αποσκοπεί στην κατάρτιση των φοιτητών όσον αφορά τις βασικές έννοιες και τις διεθνείς αρχές που διέπουν την προστασία, την ερμηνεία και τη μεταχείριση των αρχαιολογικών συνόλων γενικώς. Στοχεύει επίσης στην εξοικείωση των φοιτητών σχετικά με θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα έρευνας και πρακτικής της προστασίας, της παρουσίασης και της ανάδειξης των αρχαιολογικών χώρων. Συγκεκριμένα θα διερευνηθούν παραδείγματα αρχιτεκτονικών μελετών και εφαρμογών που αφορούν επεμβάσεις προστασίας, αναβάθμισης και ανάδειξης αρχαιολογικών χώρων σε αστικό και φυσικό περιβάλλον. Ιδιαιτέρως θα εξεταστούν περιπτώσεις από την Αττική, τη Θεσσαλονίκη, τη Θεσσαλία, την Πελοπόννησο και την Κύπρο.

Τα προβλεπόμενα μαθήματα είναι δώδεκα (12). Παράλληλα θα οργανωθούν 1-2 επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους.

**Απαιτήσεις μαθήματος**

Οι φοιτητές θα αναλάβουν εργασίες με συγκεκριμένες περιπτώσεις αρχαιολογικών χώρων στις οποίες θα διερευνήσουν τον προβληματισμό, την ιδιαίτερη προσέγγιση και το αποτέλεσμα των επεμβάσεων που έχουν πραγματοποιηθεί. Συγχρόνως θα παρουσιάσουν τις δικές τους προτάσεις ή διαφορετικές προσεγγίσεις για τις περιπτώσεις αυτές. Για τις εργασίες θα δοθεί η βασική βιβλιογραφία.

Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή ομαδική

Οι φοιτητές θα παρουσιάσουν τις εργασίες αυτές κατά τα τέσσερα (4) τελευταία μαθήματα.

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

* A. Carandini, *Archeologia classica*, Torino 2008.
* E.-A. Chlepa, La valorizzazione dei siti archeologici in ambito urbano:

l’ esempio di Argos, *Conservare il passato. Metodi ed esperienze di protezione e restauro nei siti archeologici* (επιμ. C. Varagnoli), Roma 2005, 191-204.

* Fr. Choay, *L’ allégorie du Patrimoine*, Paris 1992.
* *Conservation and management of archaeological sites* 2001, Special Issue on Protective Shelters, τευχ. 1, 2.
* G. Gullini, L’ innovazione della tutela nel rapporto tra archeologia e città, *Anastilosi. L’ antico, il restauro, la città* (F. Perego, επιμ.), Roma 1987, 258-263.
* *I Siti archeologici: un problema di musealizzazione all’aperto*, Roma, Atti secondo seminario di studi (επιμ. B. Amendolea), Pisa 1995.
* *Monumental* 2010, Dossier Achèvement/Restitution/Reconstruction τευχ. 1.
* A. Papageorgiou – Venetas, *Athens. The ancient heritage and the historic cityscape in a modern metropolis*, Athens 1994.
* D. Damaskos & D. Plantzos (επιμ.), [*A singular antiquity: Archaeology and Hellenic Identity in twentieth-century Greece,*](http://hippo.lib.uoa.gr/ipac20/ipac.jsp?session=1267P21640MA9.157672&profile=maingr-tr&uri=search=TL~!A%20singular%20antiquity%20:%20archaeology%20and%20Hellenic%20identity%20in%20twentieth-century%20Greece%20,%20edited%20by%20Dimitris%20Damaskos%20and%20Dimitris%20Plantzos&term=A%20singular%20antiquity%20:%20archaeology%20and%20Hellenic%20identity%20in%20twentieth-century%20Greece%20,%20edited%20by%20Dimitris%20Damaskos%20and%20Dimitris%20Plantzos&aspect=subtab33&menu=search&source=~!uoa_library) Athens 2008.
* M.C. Ruggieri Tricoli, C. Sposito, *I Siti Archeologici. Dalla definizione del valore alla protezione della materia*, Palermo 2004.
* N. Stanley-Price (επιμ.), *Conservation on Archaeological Excavations* (ICCROM), Rome 1995.
* [www.icomos.org](http://www.icomos.org)
* [www.unesco.org](http://www.unesco.org)