

# Styling og formatering av tekst

All Code Clubs must be registered. Registered clubs appear on the map at [codeclub.org.uk](https://codeclub.org.uk) - if your club is not on the map then visit [jumpton.cc/18CpLPy](https://jumpton.cc/18CpLPy) to find out what to do.

## Introduksjon:

I denne seksjonen skal vi lære hvordan man kan style tekst med forskjellige skrifttyper, farger og størrelser. Vi vil også lære hvordan du legger til bakgrunnsfarger og pyntekanter. Vi skal bruke det samme prosjektet du jobbet med sist gang, så sørg for at du åpner `index.html` i Felix mappen.



**Activity Checklist**

Follow these **INSTRUCTIONS** one by one



**Test your Project**

Click on the green flag to **TEST** your code



**Save your Project**

Make sure to **SAVE** your work now

# Steg 1: Skrifttyper

Vi kan endre utseendet på teksten ved å endre skrifttypen (“font” på englesk). De mest vanlige skrifttypene heter:

- ☐ Arial
- ☐ Courier New, Courier
- ☐ Garamond
- ☐ Georgia
- ☐ Lucida Sans, Lucida Grande, Lucida
- ☐ Palatino Linotype
- ☐ Tahoma
- ☐ Times New Roman, Times
- ☐ Trebuchet
- ☐ Verdana

Ikke alle skrifttyper finnes på alle datamaskiner, så vi trenger å oppgi en fall-back font (en skrifttype vi kan falle tilbake på om førstevalget vårt ikke finnes på datamaskinen) også. Disse er ganske generiske som “sans serif”, “serif”.

La oss prøve å endre skrifttype på overskriften ved hjelp av `font-family`-egenskapen.

```
h1 {  
  color: red;  
  background-color: black;  
  font-size: 72px;  
  text-transform: uppercase;  
  text-decoration: underline;  
  text-decoration: blink;  
  font-family: impact, sans-serif;  
}
```

Og skriften i avsnittene...

```
p {  
  font-family:georgia, 'times new roman', serif;  
}
```

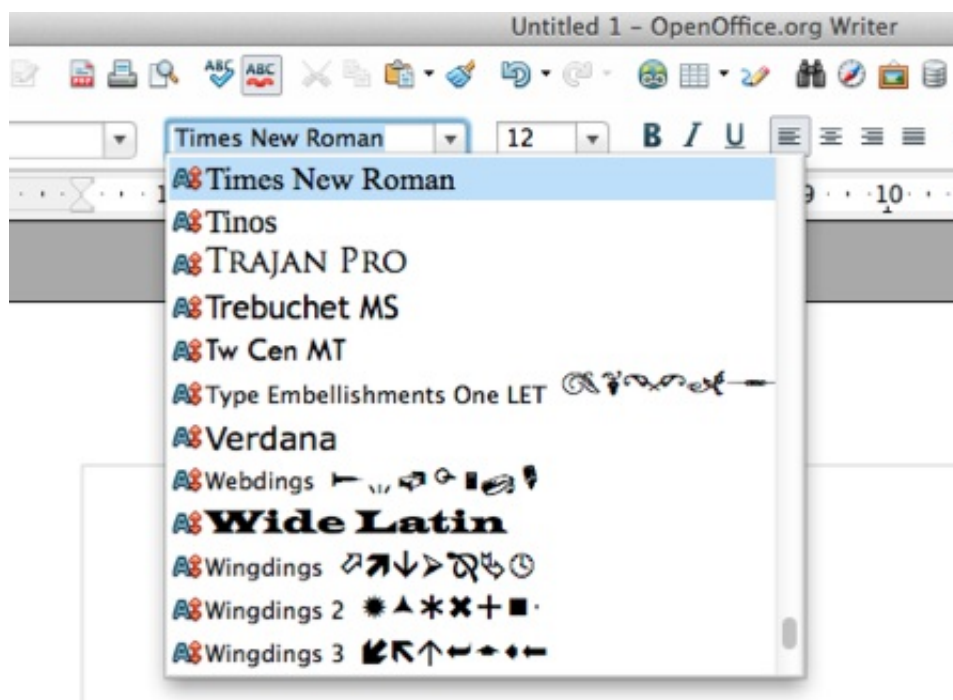


### LAGRE filen og se på den i nettleseren

Prøv noen av de forskjellige skrifttypene for å se hvilken du liker best. Legg merke til hvordan vi skiller mellom hver skrifttype med et komma, og hvis skrifttypen har et navn med mer enn ett ord trenger vi å sette det i anførselstegn.

Hvilken av skrifttypene vi nevnte tror du ser best ut? Hvilken tror du er lettest å lese?

Har du andre skrifttyper på datamaskinen enn de som er nevnt? (det har du sannsynligvis). Prøv å åpne et program som Word eller Pages, alle skrifttypene som er lagret på datamaskinen kan vanligvis finnes der.



Finn en skrifttype du liker og prøv den på websiden!

Du kan gjøre teksten fet, kursiv eller begge deler med `font-style`. La oss endre email teksten (husk den er inni en `<a>`-tag).

```
a {  
  font-style:bold;  
}
```



**LAGRE** filen og se på den i nettlseren

Teksten har blitt fet! La oss se hvordan den ser ut i kursiv. Kursiv på engelsk er `italic`.

```
a {  
  font-style:italic;  
}
```



Det finnes også en `font-style`-verdi som heter 'oblique'. Hvordan ser den ut?

Vi kan til og med si hvor fet en tekst skal være ved å bruke egenskapen `font-weight`. Den tar verdiene `normal`, `bold`, `bolder` og `lighter`. Du kan også bruke tall, 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800 og 900, hvor 100 er den tynneste teksten og 900 er den tykkeste. Normal tekst er det samme som 400 og "bold" er det samme som 700. Men ikke alle skrifttypene har alle disse, så det er tryggere å bare bruke normal og bold. Overskrifter er normalt bold som standard. Hvis vi ikke ønsker at `h2`-overskriften vår skal være fet, må vi skrive:

```
h2 {  
  font-weight:normal;  
}
```

Prøv da vel!

## Steg 2: Pyntekanter!

La oss legge til en ramme rundt bildet:

```
img {  
  border-color:green;  
  border-width:5px;  
  border-style:solid;  
}
```



## LAGRE filen og se på den i nettleseren

Prøv å endre fargen ( `border-color` ), bredden ( `border-width` ) og pyntekanten ( `border-style` ) til du er fornøyd. Noen verdier for `border-style` er `dashed` , `dotted` , `double` , `groove` , `ridge` , `inset` og `outset` .

Du kan sette kanter rundt alle typer elementer, hvorfor ikke prøve noen flere.

## Steg 3: IDer og klasser

Vi ønsker å utheve kontakt-avsnittet. Vi kan ikke bruke `<p>` -taggen fordi det vil endre alle avsnittene. For å gjøre slik at en stil gjelder bare for ett element, bruker vi noe som kalles ID. Vi trenger å redigere HTML-filen slik:

```
<p id="uthevet">Har du sett Felix? <em>Vennligst</em> kontakt eieren  
hans på <a  
href="mailto:eierentilfelix@email.com">eierentilfelix@email.com</a</p>
```

så kan vi style den IDen som så:

```
#uthevet {  
  color:red;  
}
```



## LAGRE filen og se på den i nettleseren

En ID er unik og kan bare brukes én gang per side. Så hva hvis vi ønsket at to av avsnittene skal ha en større tekststørrelse? Vi kan gjøre det ved hjelp av klasser. Først må vi gi klassenavn til de avsnittene vi ønsker å endre.

```
<p class="stor">Han forvant fra hagen i går.</p>
<p class="stor"><strong>Takk!</strong><p>
```

Vi stiler en klasse sånn (med en `.` i stedet for `#`):

```
.stor {
  font-size: 24px;
}
```

### Ting du kan prøve

- ☐ Hvordan ville du endret siden slik at den ser bedre ut? Hvorfor ikke prøve å bruke dine favorittfonter, farger osv.
- ☐ Hvis du er tidlig ferdig kan du style sidene vi lagde i tidligere leksjoner.
- ☐ Forresten, visste du at `background`-egenskapen ikke bare tar verdier som er farger, men også bilder?