

Datorzinātnes un informācijas tehnoloģijas fakultāte

Sistēmu teorijas un projektēšanas katedra





- 4. Modulis "Zināšanu atspoguļošanas shēmas"
- 4.3. Tēma

Konceptuālie grafi

Dr.habil.sc.ing., profesors Jānis Grundspeņķis, Dr.sc.ing., lektore Alla Anohina

Sistēmu teorijas un projektēšanas katedra

Datorzinātnes un informācijas tehnoloģijas fakultāte

Rīgas Tehniskā universitāte

{ janis.grundspenkis, alla.anohina}@rtu.lv E-pasts:

Kontaktadrese: Meža iela 1/4- {550, 545}, Rīga, Latvija, LV-1048

Tālrunis: (+371) 67089{581, 595}

Tēmas mērķi un uzdevumi

Tēmas mērķis ir sniegt zināšanas par konceptuāliem grafiem, kā arī pamata prasmes to izmantošanai problēmsfēras zināšanu atspoguļošanai.

Pēc šīs tēmas apgūšanas Jūs:

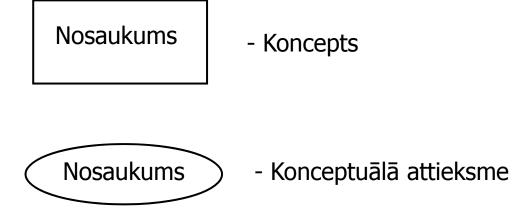
- zināsiet konceptuālo grafu elementus;
- pratīsiet formēt jaunus konceptuālos grafus no esošiem grafiem, pielietojot šim nolūkam konceptuālo grafu operācijas;
- pratīsiet atspoguļot problēmsfēras zināšanas ar konceptuālo grafu palīdzību.

Konceptuālie grafi: definīcija un virsotnes

Autors: Sova (Sowa), 1984

Konceptuālais grafs ir galīgs, saistīts un divdaļīgs grafs. Divdaļīgajā grafā visas virsotnes ir sadalītas divās atšķirīgās un netukšās kopās, un loki pastāv tikai starp šo kopu virsotnēm.

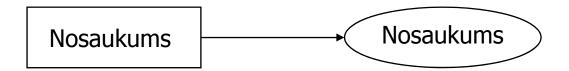
Veidojot konceptuālo grafu tiek izmantotas divu tipu virsotnes:



Konceptuālie grafi: loki (1)

Konceptuālajos grafos atšķirībā no semantiskajiem tīkliem netiek izmantoti iezīmētie loki. Savukārt, <u>atļautie loki</u> ir šādi:

Starp konceptu un konceptuālo attieksmi



Starp konceptuālo attieksmi un konceptu



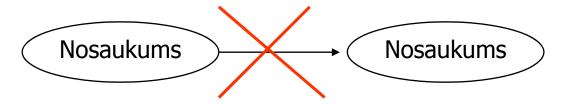
Konceptuālie grafi: loki (2)

Konceptuālajos grafos nedrīkst būt šādi loki:

Starp konceptu un konceptu



Starp konceptuālo attieksmi un konceptuālo attieksmi



Konceptuālie grafi: attieksmes (1)

Konceptuālā attieksme atspoguļo attieksmi, kurā ir iesaistīti viens vai vairāki koncepti. Atbilstoši Sova, kas ir konceptuālo grafu pamatlicējs, katrai konceptuālai attieksmei ir attieksmes tips un pozitīvs vesels skaitlis, ko sauc par attieksmes *valenci*. Loku skaits, kas pieder konceptuālai attieksmei, ir vienāds ar šīs attieksmes *valenci*. N-tās valences konceptuālas attieksmes tiek sauktas par n-tās kārtas attieksmēm.

Konceptuālie grafi var atspoguļot jebkuras kārtas attieksmes. Tā ir to priekšrocība salīdzinājumā ar semantiskajiem tīkliem. N-tās kārtas attieksme tiek atspoguļota ar konceptuālo attieksmi, kurai ir N loki.

Konceptuālie grafi: attieksmes (2)

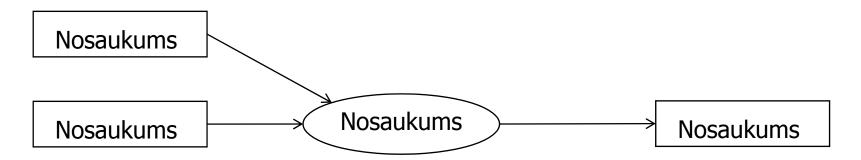
1. kārtas attieksme – Viens izejošs loks no konceptuālās attieksmes



2. kārtas attieksme – Viens loks ieejošs konceptuālajā attieksmē un viens izejošs no tās



3. kārtas attieksme — Divi loki ieejošie konceptuālajā attieksmē un viens izejošs no tās

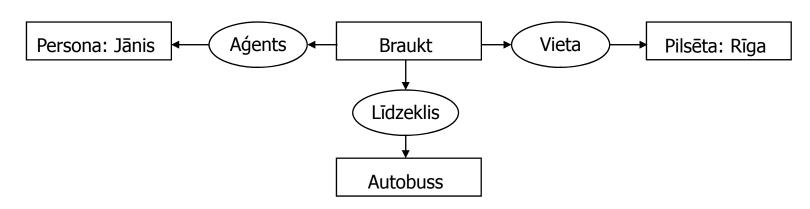


Konceptuālie grafi: attieksmes (3)

Katrai n-tās kārtas konceptuālai attieksmei ir konceptu tipu secība t1, t2,...,tn, ko sauc par konceptuālas attieksmes signatūru. Konceptuālai attieksmei, kurai nav loku, signatūra ir tukša. Konceptuālās attieksmes signatūra atspoguļo ierobežojumus konceptu tipiem, kas var tikt piesaistīti attieksmes lokiem.



Zemāk atspoguļotajā konceptuālajā grafā konceptuālajai attieksmei *Aģents* signatūra ir (Darbība, Būtne). Tā norāda, ka vienam lokam piesaistīta koncepta tipam ir jābūt Darbībai vai tās apakštipam, piemēram, Braukt. Citam lokam piesaistīta koncepta tipam ir jābūt Būtnei vai tās apakštipam, piemēram, Personai.

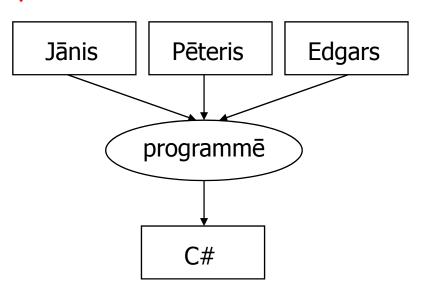


Konceptuālie grafi: attieksmes (4)

Visām viena un tā paša tipa konceptuālām attieksmēm ir viena un tā pati valence un viena un tā pati signatūra.

Ja konceptuālai attieksmei ir n-loki, tad pirmajiem n-1 lokiem ir jābūt ieejošiem konceptuālajā attieksmē, un pēdējam lokam ir jābūt izejošam no tās.

V Piemērs:



Dotajā konceptuālajā grafā konceptuālajai attieksmei *programmē* ir četri loki, trīs no kuriem ieiet attieksmē, un viens loks iziet no attieksmes.

Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (1)

Konceptu virsotnes var atspogujot:

- Konkrētus konceptus (objektus), piemēram, galds, grāmata, automobilis. Šiem konceptiem cilvēka smadzenēs tiek veidots attēls. Tie ietver gan vispārīgus konceptus, tādus kā automobilis, gan specifiskus, piemēram, Mārtiņa automobilis
- Abstraktus konceptus, tādus kā mūzika, laime, skaistums. Šiem konceptiem nav atbilstoša attēla cilvēka smadzenēs

Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (2)

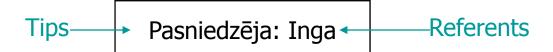
Koncepti tiek uzdoti šādā veidā:

Koncepts = Tips + Referents, kur

Tips ir koncepta tips;

Referents = Kvantors + Apzīmētājs, bet tas var būt arī tukšs

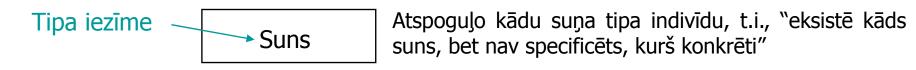
Tips: Referents



Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (3)

Konceptu virsotnes var pieņemt vairākas formas:

 Koncepta virsotne ir iezīmēta tikai ar tipa iezīmi, kas norāda indivīda klasi jeb tipu. Nespecificētu indivīdu norāda ar sugas marķieri *, bet to bieži izlaiž



 Koncepta virsotne var būt iezīmēta ar tipu un indivīda marķieri. Indivīda marķieris ir cilvēku vārdi, vietu un organizāciju nosaukumi, u.t.t.



Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (4)

3. Koncepta virsotne var atspoguļot specifisku, bet nenosauktu indivīdu vai objektu, kura identitāti var iegūt no konteksta, veicot izvedumu

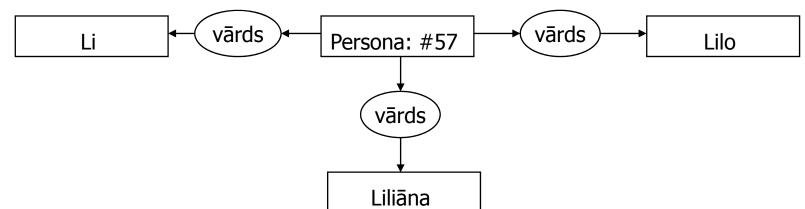
Suns: #134

Krūze: #

Atspoguļo specifisku, bet nenosauktu objektu. Objekta identitāti var iegūt, veicot izvedumu

13/34

Piemērs: Piemērs atspoguļo, ka ir persona, kuru sauc Liliāna, tuvākie viņu sauc par Lilo, bet draugi- par Li



Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (5)

- 4. Koncepta virsotnē var norādīt, kā piedalās daudzi objekti, tieši nespecificējot to skaitu:
 - Vienkārši uzskaitot šos objektus



Izmantojot {*}

Putns: {*}

Nozīmē, ka runa iet par daudziem putniem

Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (6)

5. Koncepta virsotnē var uzdot precīzu skaitu, izmantojot šādus simbolus: @skaitlis



6. Koncepta virsotnē var norādīt mērvienības

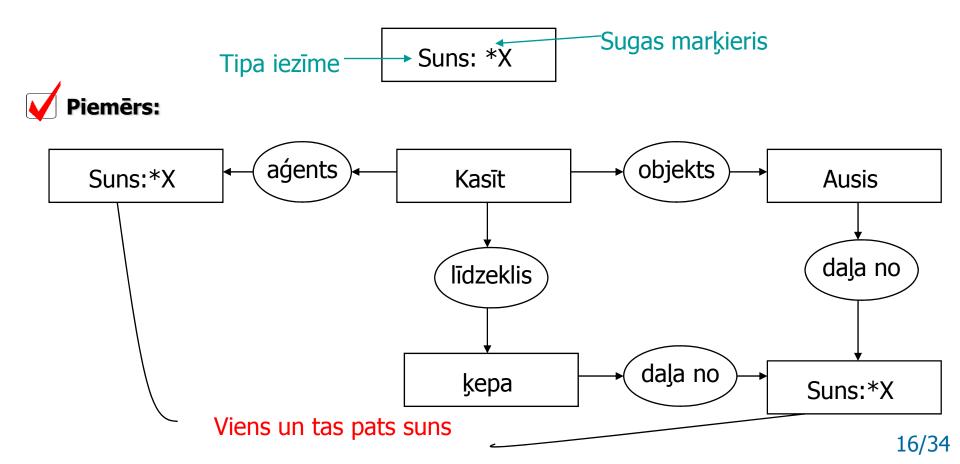
Intervāls: @18 sek

7. Koncepta virsotnē var norādīt tādu vērtību kā "visi"



Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (7)

8. Koncepta virsotnes var norādīt vienu un to pašu, bet nespecificētu indivīdu

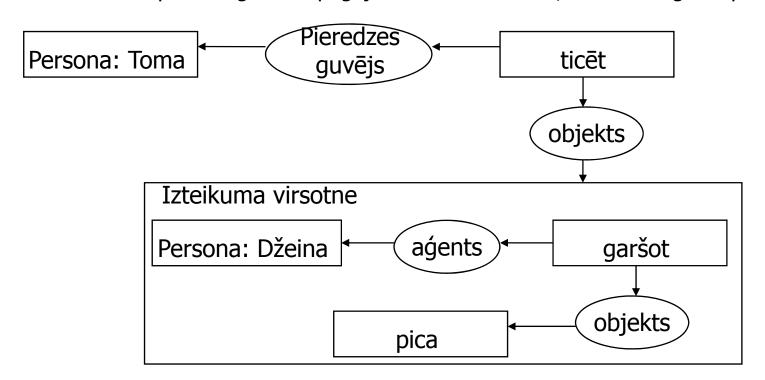


Konceptuālie grafi: konceptu virsotnes (8)

9. Konceptuālais grafs var ietvert koncepta virsotni, kura pati par sevi ir konceptuālais grafs. Tā ir tā saucama izteikuma virsotne



Konceptuālais grafs atspoguļo teikumu "Toms tic, ka Džeinai garšo pica"



Konceptualie grafi: konceptu virsotnes (9)

10. Var arī izmantot dažādas kombinācijas

Skaitlis: 18

Ir skaitlis 18

Skaitlis: @18

Ir 18 skaitļi

Skaitlis: @18 18

Ir 18 skaitļi un visi ir vienādi ar 18

Skaitlis: {*} @5 18

Ir 5 skaitļi, kas ir vienādi ar 18

Konceptuālie grafi: veidi (1)

Eksistē šādi konceptuālo grafu veidi:

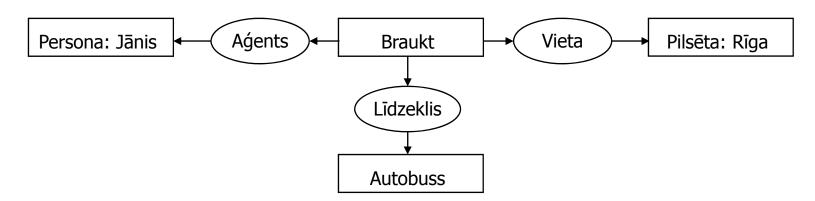
- 1. Tukšs konceptuālais grafs. Tam nav ne konceptu virsotņu, ne konceptuālo attieksmju.
- 2. Konceptuālais grafs, kas sastāv no vienas koncepta virsotnes, bet tam nav konceptuālo attieksmju.
- 3. Zvaigzne jeb konceptuālais grafs, kas sastāv no vienas konceptuālas attieksmes, jebkura loka, kas pieder šai attieksmei, un jebkura koncepta, kas piesaistīts attieksmei ar šo loku

Jebkurš konceptuālais grafs ar n konceptuālām attieksmēm var tikt izveidots no n zvaigžņu grafiem, katrs no kuriem atbilst vienai konceptuālajai attieksmei.

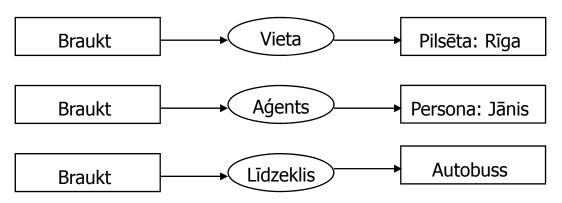
Konceptuālie grafi: veidi (2)



Zemāk dotais konceptuālais grafs ietver sevī 3 konceptuālās attieksmes: Aģents, Vieta un Līdzeklis.



Tas nozīmē, ka minētais konceptuālais grafs var tikt izveidots no šādiem 3 zvaigžņu grafiem:



Konceptuālie grafi: operācijas (1)

Konceptuālo grafu teorija definē četras operācijas, kas ļauj formēt jaunus konceptuālus grafus no jau eksistējošiem grafiem. <u>Operācijas</u> ir šādas:

- Kopēšana
- Ierobežošana
- Savienošana
- Vienkāršošana

Kopēšana Jauj formēt jaunu konceptuālo grafu G1, kas precizē atkārto eksistējošo konceptuālo grafu G.

Konceptuālie grafi: operācijas (2)

Ierobežošana Jauj koncepta virsotni aizstāt ar virsotni, kas atspoguļo tās specializāciju.

Ir iespējamie divi gadījumi:

- Sugas marķieris var tikt aizvietots ar indivīda marķieri
- Tipa iezīme var tikt aizvietota ar vienu no tā apakštipiem

Savienošana Jauj savienot divus konceptuālos grafus vienā, ja ir divas identiskas koncepta virsotnes abos grafos.

Vienkāršošana ļauj izslēgt vienu no divām vienādam konceptuālās attieksmes virsotnēm kopā ar visiem tās lokiem.

Konceptuālie grafi: operācijas (3)

Lai būtu iespējams pielietot nosauktās operācijas, ir jādefinē tipu hierarhija, kas ir konceptu tipu kopas daļējais sakārtojums. Ja s un t ir konceptu tipi un t≤s, tad t ir s apakštips.



Menedžeris ≤ Darbinieks ≤ Persona

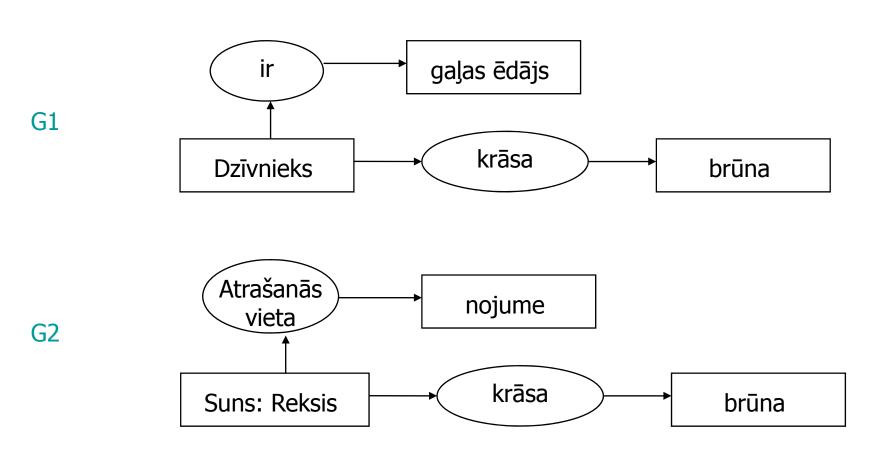
Suns ≤ Dzīvnieks

Jānis ≤ Vīrietis ≤ Cilvēks

Konceptuālie grafi: operācijas (4)

Piemērs:

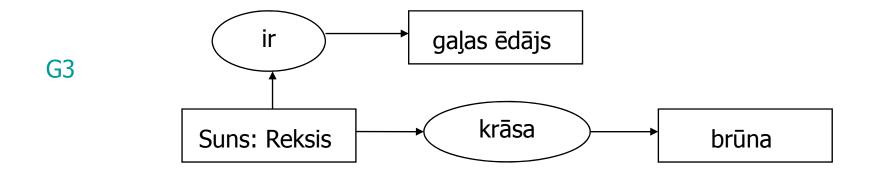
Pieņemsim ir divi konceptuālie grafi G1 un G2 un tipu hierarhija Suns ≤ Dzīvnieks



Konceptuālie grafi: operācijas (5)

Piemērs:

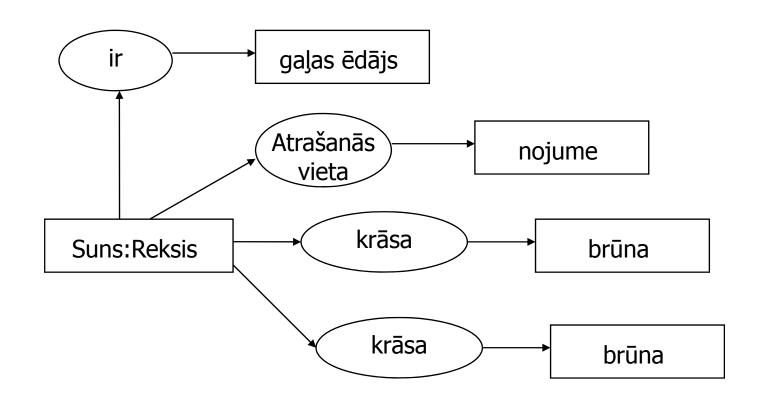
Grafiem G1 un G2 tiek pielietota ierobežošanas operācija, aizstājot tipu Dzīvnieks ar tā apakštipu Suns:Reksis. Operācijas rezultātā tiek iegūts konceptuālais grafs G3.



Konceptuālie grafi: operācijas (6)



Savienojot grafus G2 un G3 tiek iegūts konceptuālais grafs G4.

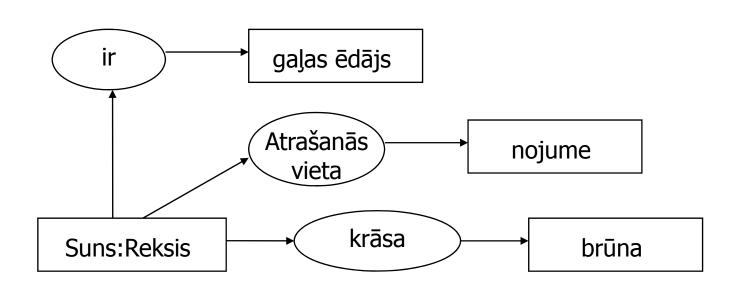


G4

Konceptuālie grafi: operācijas (7)



Vienkāršojot grafu G4 tiek iegūts grafs G5. Vienkāršošana paredz vienas konceptuālās attieksmes Krāsa dzēšanu kopā ar tās vērtību.



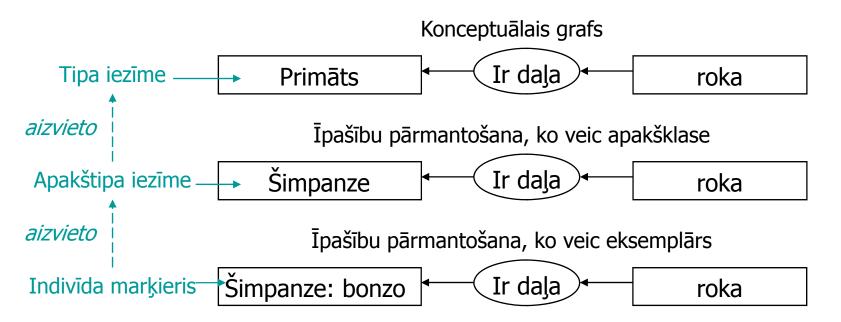
G5

Konceptuālie grafi: pārmantošana

Izmantojot konceptuālo grafu savienošanas un ierobežošanas operācijas, ir iespējams nodrošināt dažādu īpašību pārmantošanu. Sugas marķiera aizvietošana ar indivīda marķieri nodrošina tipa īpašību mantošanu, ko veic eksemplārs. Tipa iezīmes aizvietošana ar apakštipa iezīmi nodrošina mantošanu starp klasi un apakšklasi.



Ja ir definēta tipu hierarhija Šimpanze ≤ Primāts, tad



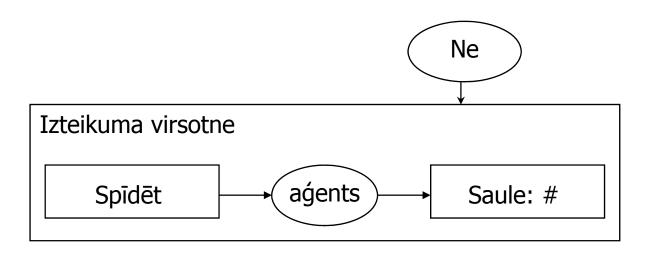
Konceptuālie grafi: loģika (1)

Izmantojot konceptuālos grafus, ir iespējams atspoguļot tādus loģikas jēdzienus kā negācija (Nē), konjunkcija (Un) un disjunkcija (Vai).

1. Negācija tiek atspoguļota, izmantojot izteikuma virsotnes un pirmās kārtas attieksmi *Ne*



Zemāk dotais konceptuālais grafs atspoguļo teikumu "Saule nespīd"

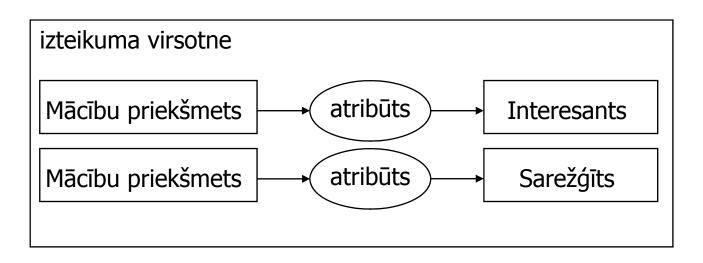


Konceptuālie grafi: loģika (2)

2. Konjunkcija tiek atspoguļota tad, kad divi vai vairāki konceptuālie grafi atrodas blakus viens otram vienā un tajā pašā kontekstā bez savienojošiem lokiem. Šajā gadījumā to interpretē šādi: abi teikumi, ko attēlo konceptuālie grafi, vienlaicīgi ir patiesi.



Zemāk dotā konceptuālā grafa izteikuma virsotne atspoguļo teikumu "Ir mācību priekšmets, kas ir interesants un sarežģīts"

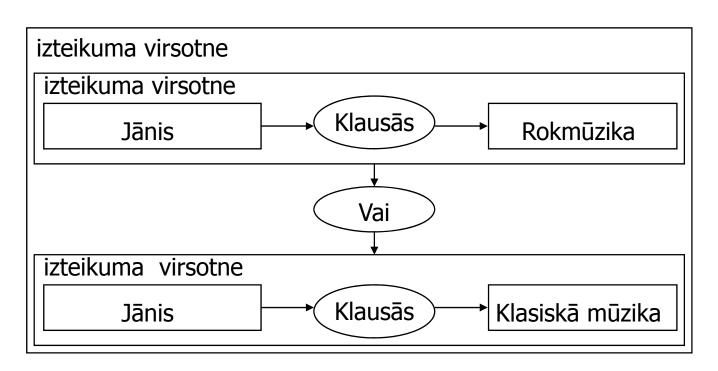


Konceptuālie grafi: loģika (3)

3. Visvienkāršākais veids, kā atspoguļot disjunkciju, ir definēt konceptuālo attieksmi *Vai* starp divām izteikuma virsotnēm.



Zemāk dotā konceptuālā grafa izteikuma virsotne atspoguļo teikumu "Jānis klausās rokmūziku vai klasisko mūziku"

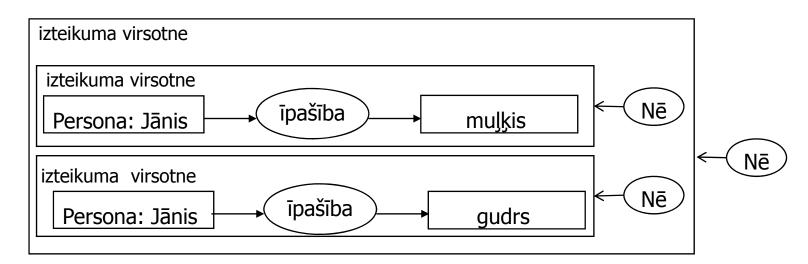


Konceptuālie grafi: loģika (4)

Taču pareizāk ir veidot disjunkciju no konjunkcijas un negācijas:

- 1. Grafu G1 ievietot izteikuma virsotnē un veikt tās negāciju
- 2. Grafu G2 ievietot izteikuma virsotnē un arī veikt tās negāciju
- Abas iepriekš izveidotās virsotnes ievietot izteikuma virsotnē un veikt tās negāciju

Piemērs:



Konceptuālie grafi: kopsavilkums

- Katrs konceptuālais grafs atspoguļo vienu apgalvojumu jeb teikumu
- Zināšanu bāze ietver vairākus konceptuālos grafus. Grafi var būt jebkuras sarežģītības, bet tiem ir jābūt galīgiem
- + Pretstatā semantiskajiem tīkliem, kas lieto iezīmētus lokus, divdaļīga grafa izmantošana ļauj vieglāk atspoguļot jebkuras kārtas attieksmi
- + Atspoguļo zināšanas strukturizētā veidā
- + Konceptuāliem grafiem ir labāk izstrādāta teorija
- + Ļauj atspoguļot daudzveidīgu informāciju par konceptiem
- + Nodrošina pārmantošanas realizāciju
- Ļauj atspoguļot tikai deklaratīvu informāciju
- Semantika joprojām nav visai labi definēta

Konceptuālie grafi: piemērs

Piemērs:

Ar konceptuālā grafa palīdzību atspoguļosim zināšanas par studentu Jāni un viņa darba vietu. Jānis programmē C# valodā un strādā kompānijā "EuroSoft". "EuroSoft" izstrādā lietojumus C# valodā.

