ANETA JAGŁA

GRAPHIC & WEB DESIGNER





O MNIE

Grafik komputerowy z 15 letnim doświadczeniem, miłośniczka Web designu, pozytywnie nastawiona do pracy, chetna rozwoju i otwarta na zmiany, samodzielna, terminowa i odpowiedzialna za swoją pracę, komunikatywna, lubiąca pracę w zespole.

E-MAIL

anett@poczta.fm

TELEFON

513 090 196

ADRES

Maciejowice 54 Kraków



in linkedin.com/in/anetajagla

Portfolio:

https://anetajagla.myportfolio.com



DOŚWIADCZENIE ZAWODOWE

Freelancer

GRAPHIC & WEB DESIGNER

Obecnie

Tworzenie publikacji z przeznaczych do dystrybucji online (ebooki, publikacje elektroniczne, projekty stron internetowych) oraz do druku (DTP)

Styler PRACOWNIK PRODUKCJI

2020

Obsługa maszyn i urządzeń do produkcji artykułów dekoracyjnych takich jak ramki i galerie na zdjęcia, obrazy na płótnie canvas, obrazy na szkle glasspik, obrazy w ramie.

+

GardenPro Centrum Ogrodnicze **WEB DESIGNER**

2019

Współpraca przy tworzeniu sklepu internetowego (e-commerce, wordpress) Wprowadzanie produktów do sklepu, tworzenie kart produktów, tworzenie kategorii produktów, obróbka zdjęć.

+

+

+

+

Edica S.A. Producent kalendarzy książkowych **GRAPHIC DESIGNER**

2006-2019

Kompleksowa obsługa działu graficznego od pomysłu, do gotowego projektu w zakresie produkcji kalendarzy książkowych (tworzenie layoutów kaledarzy książkowych, skład kalendarzy książkowych, tworzenie projektów graficznych stron reklamowych, okładek kalendarzy, oraz akcesoriów reklamowych do kalendarzy, przygotowywanie grafik wektorowych dla potrzeb tłoczeń termoprzebarwialnych na okładkach skóropodobnych)

Przygotowywanie plików produkcyjnych i materiałów do druku (DTP) oraz współpraca z działem Prepress w zakresie kontroli i montażu projektów do druku offestowego, sitodruku, printluxu, druku laserowego, lakiery UV.

PUH Kunszt Agencja Reklamowa **GRAPHIC DESIGNER**

2005-2006

Tworzenie projektów, i elementów graficznych oraz ich wdrażanie na potrzeby druku, przygotowywanie plików produkcyjnych i materiałów do druku offsetowegi i sitodrukowego (DTP)

AKCEPT Elektrosystemy GRAPHIC DESIGNER

2004-2005

Tworzenie projektów, i elementów graficznych na potrzeby firmy, Opracowywanie i wdrażanie działań promocyjnych związanych z usługami i marką firmy.



UMIEJĘTNOŚCI

+ GRAPHIC DESIGNER

Znajomość programów Creative Cloud:

Photoshop, Ilustrator, InDesign, Acrobat — poziom zaawansowany

Znajomość programu Corel Draw – poziom zaawansowany

Projektowanie graficzne materiałów reklamowych

Skład publikacji

Znajomość zasad typografii

Nanoszenie korekt publikacji

Edycja plików PDF, sprawdzanie poprawności plików

Zarządzanie kolorem

Znajomość technologi druku

Doświadczenie w DTP (przygotowywanie plików do druku)

+ WEB DESIGNER

Znajomość zagadnień związanych z FRONT-END-em: HTML5, CSS, podstawy JavaScript ES6+, Responsive Web Design

+ USER EXPERRIENCE & USER INTERFACE

Znajomość zagadnień związanych z projektowaniem interakcji:
Badania jakościowe i ilościowe, przygotowywanie person, User Journey Map,
przygotowywanie makiet, prototypowanie
Praktyczna znajomość programu Figma
Znajomość zagadnień; Architektura informacji, Google Analytics, Search Engine Optimization (SEO)

+ JEZYKI OBCE

angielski: komunikatywny włoski: podstawowy



EDUKACJA

Kierunek: DIGITAL MARKETING	2021-2022
Wyższa Szkoła Europejska im. ks. Józefa Tischnera Kierunek: USER EXPERRIENCE & BUSINESS [2020-2021 DESIGN
Digital Pro Art Szkoła Profesjonalnej Grafiki Komputerowej Kierunek: GRAFIKA KOMPUTEROWA	2001-2002
Akademia Górniczo-Hutnicza Kierunek: INŻYNIERIA ŚRODOWISKA	1997-2002
Liceum Ekonomiczne Kierunek: FINANSE I RACHUNKOWOŚĆ	1992-1996
	Wyższa Szkoła Europejska im. ks. Józefa Tischnera Kierunek: USER EXPERRIENCE & BUSINESS I Digital Pro Art Szkoła Profesjonalnej Grafiki Komputerowej Kierunek: GRAFIKA KOMPUTEROWA Akademia Górniczo-Hutnicza Kierunek: INŻYNIERIA ŚRODOWISKA Liceum Ekonomiczne



KURSY

	Centrum Szkoleniowe COMARCH SA	
+	Szkolenie: Search Engine Optimization (SEO)	2021
+	Projektowanie graficzne	2018
+	Możliwości pakietu graficznego Adobe CS	2009
+	Profesionalne umiejętności handlowe	2007
+	Typografia i kompozycja	2007
+	Profesionalna obsuga klienta z elementami technik sprzedaży	2006
+	Techniki DTP	2006