Diseño de Software

Andrés Felipe Rentería Velandia, Andrés Leonardo Arias Uribe $2\ {\rm de\ abril\ de\ }2019$

Índice general

Ι	PROYECTO	7
1.	Caso de Estudio 1.1. Introducción	9
2.	Metodología 2.1. Introducción	11 11 12
II	DISEÑO	13
3.	Requerimientos 3.1. Introducción	15 15
4.	Interacción 4.1. Introducción	1 7 17
5 .	Clases 5.1. Introducción	19 19
6.	Patrones 6.1. Introducción	
7.	Estados 7.1. Introducción	23 23
	Componentes 8.1. Introducción	25 25

4 ÍNDICE GENE	RA
9. Nodos	2
9.1. Introducción	2
10. Actividades	2
10.1. Introducción	2
III REFLEXIONES	3
11. Conclusiones	3
11.1. Introducción	3

Índice de figuras

2.1.	Proceso RUP [4, 3, 2, 1	.] .				•					12
6.1.	Prototipo		 								22

$\begin{array}{c} \text{Parte I} \\ \\ \text{PROYECTO} \end{array}$

Caso de Estudio

1.1. Introducción

Una empresa de cines, ubicada en Bogotá, busca desarrollar un software que le permita administrar su funcionamiento. Dicho software debe estar en la capacidad de gestionar la boletería de todos los cinemas que tiene a lo largo de la ciudad para cada una de las diversas funciones ofrecidas en las distintas horas del día en tareas como compra y reserva de boletas, al igual que las ventas de confiteria de cada cinema. Además estará en la capacidad de llevar un registro y monitoreo de los empleados y el manejo de insumos y maquinaria de confitería que estén a disposición de cada cinema.

Durante el siguiente libro se realizará un estudio del problema planteado, buscando encontrar una solución eficiente mediante la implementación de la ingeniería de software.

Metodología

2.1. Introducción

2.2. Proceso de Software

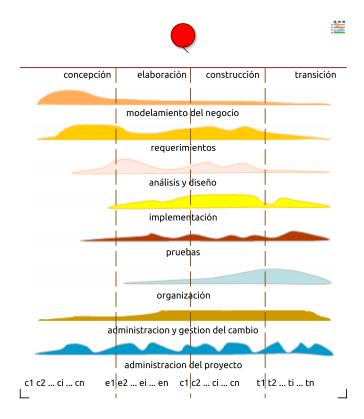


Figura 2.1: Proceso RUP [4, 3, 2, 1]

Parte II $\mathbf{DISE\tilde{N}O}$

Requerimientos

3.1. Introducción

Interacción

4.1. Introducción

Clases

5.1. Introducción

Patrones

6.1. Introducción

6.2. Prototipo

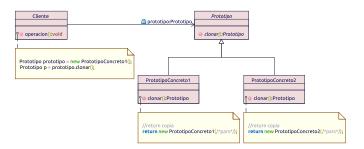


Figura 6.1: Prototipo

Estados

7.1. Introducción

Componentes

8.1. Introducción

Nodos

9.1. Introducción

Actividades

10.1. Introducción

Parte III REFLEXIONES

Conclusiones

11.1. Introducción

Bibliografía

- [1] D. Arcelli, V. Cortellessa, and D. Di Pompeo. Performance-driven software architecture refactoring. In 2018 IEEE International Conference on Software Architecture Companion (ICSA-C), pages 2–3, April 2018.
- [2] M. A. Babar, I. Gorton, and R. Jeffery. Capturing and using software architecture knowledge for architecture-based software development. In Fifth International Conference on Quality Software (QSIC'05), pages 169–176, Sep. 2005.
- [3] L. Bass, P. Clements, R. Kazman, and M. Klein. Evaluating the software architecture competence of organizations. In *Seventh Working IEEE/IFIP Conference on Software Architecture (WICSA 2008)*, pages 249–252, Feb 2008.
- [4] Bolanos S. Metaroceso de Software.