

Cine+

### Andrés Leonardo Arias Uribe Andrés Felipe Rentería Velandia



## Índice general

	Proyecto	
1	Caso de Estudio	. 7
1.1	Introducción	7
1.2	Descripción del problema	7
1.3	Objetivo General	7
1.3.1	Objetivos específicos	. 8
1.4	Alcances	8
1.5	Limitaciones	8
2	Proceso	. 9
2.1	Implementación	9
2.1.1	Módulos	
2.2	Diagrama de Gantt	11
2.3	Metodología	12
2.4	Open Source	12
Ш	DISEÑO	
3	Decuarinal antes	1.5
	Requerimientos	
3.1	Introducción	15
3.2	Requerimientos tipo C	15
3.3	Diagrama de Casos de Uso	15

## Proyecto

1	Caso de Estudio	7
1.1	Introducción	
1.2	Descripción del problema	
1.3	Objetivo General	
1.4	Alcances	
1.5	Limitaciones	
2	Proceso	9
2.1	Implementación	
2.2	Diagrama de Gantt	
2.3	Metodología	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
2.4	Open Source	

#### 1.1 Introducción

En los últimos cincuenta años se ha desarrollado una revolución tecnologica de una manera tan marcada que ha obligado al mundo a adaptarse y evolucionar a un ritmo vetigínoso; este cambio es algo que afecta a todos los miembros activos de la sociedad, en especial a las empresas, pues han visto como su funcionamiento es cada vez más complejo, puesto que cada vez están en contacto con un número mayor de clientela, lo cual las obliga a buscar ser más productivas e implementan una mayor cantidad de personal. Por todo esto, en los últimos años las empresas han empezado a buscar soluciones tecnológicas que permitan simplificar los procesos que se desarrollan dentro de ellas y lograr tal objetivo de productividad.

#### 1.2 Descripción del problema

Una empresa de cines, ubicada en Bogotá, busca desarrollar un software que le permita administrar su funcionamiento. Dicho software debe estar en la capacidad de gestionar la boletería de todos los cinemas que tiene a lo largo de la ciudad para cada una de las diversas funciones ofrecidas en las distintas horas del día en tareas como compra y reserva de boletas, al igual que las ventas de confiteria de cada cinema. Además estará en la capacidad de llevar un registro y monitoreo de los empleados y el manejo de insumos y maquinaria de confitería que estén a disposición de cada cinema.

Durante el siguiente libro se realizará un estudio del problema planteado, buscando encontrar una solución eficiente mediante la implementación de la ingeniería de software.

#### 1.3 Objetivo General

Generar una solución de software completa que permita administrar y monitorear las actividades principales de una cadena de cines, mediante el uso de metodologías y fundamentos básicos de ingeniería de software.

#### 1.3.1 Objetivos específicos

- Gestionar el manejo de boletería y funciones para cada uno de los cines a lo largo de la ciudad de Bogotá D.C. incluyendo tanto la compra y reserva de boletas como selección de asientos de las funciones.
- 2. Administar el manejo de los insumos en la sección de confitería para cada uno de los cinemas de la ciudad, mediante el uso de bases de datos.
- 3. Desarrollar un cliente de uso para el público general y uno diferente de uso para personal administrativo.
- 4. Implementar un registro de los empleados que tiene la empresa en cada uno de los cinemas.

#### 1.4 Alcances

Se implementará un aplicativo de uso para público general que podrá realizar las siguientes actividades:

- Compra y reserva de boletas.
- Selección de asientos.
- Visualización de peliculas en cartelera y próximos estrenos.
- Gestión de suscripción especial.
- Exposición y compra de confiteria.
- Generación de tickets de pago.

Se implementará un aplicativo de uso para personal administrativo que podrá realizar las siguientes actividades:

- Gestionamiento de cartelera, próximos estrenos y confiteria.
- Asignación de funciones.
- Manejo del inventario de confiteria.
- Gestionamiento de personal a nivel de registro.

#### 1.5 Limitaciones

- El cliente público se limitará a la emisión de tickets de pago, no contará con la posibilidad de un módulo de pago.
- El cliente de personal administrativo no contará con el manejo de nómina, solamente se restringirá al registro de personal de trabajo.

## 2. Proceso

Para la realización de este proyecto, se utilizará el proceso de software 'Prototipo'; proceso que permite generar iteraciones en las que se genera un prototipo en cada una de ellas,y que posteriormente será expuesto a pruebas y labores de mantenimiento para iniciar la siguiente iteración. Todo esto con la finalidad de obtener un producto final que cumpla con todos los requerimientos planteados para el buen funcionamiento.

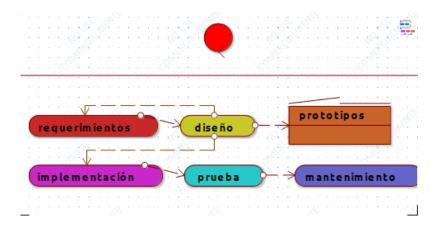


Figura 2.1: Proceso Prototipo

#### 2.1 Implementación

El proyecto será estructurado como un conjunto de módulos o componentes, los cuales serán organizados en una escala de dependencia, siendo desarrollados del más independiente al más dependiente. El proceso 'Prototipo' permitirá realizar una iteración por cada módulo propuesto, sin descartar hacer subiteraciones dentro de cada iteración; esto permitirá construir el prototipo final componente por componente. Es de aclarar que un componente no será agregado al prototipo final hasta que no esté totalmente depurado y funcional, tarea para la cual las iteraciones serán claves.

#### 2.1.1 Módulos

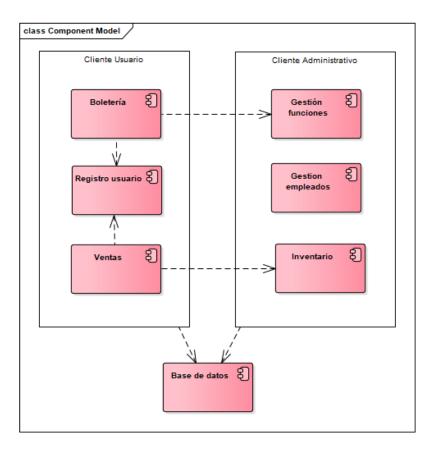


Figura 2.2: Módulos del sistema

#### Aplicativo Cliente

- Registro usuario: Módulo encargado de la inscripción, modificación y eliminación de usuarios dentro de la plataforma y de la gestión de las suscripciones especiales que existan dentro de la cadena de cines.
- 2. **Boletería:** Módulo encargado de la visualización y selección de películas, selección de asientos y reservas y ventas de boletería.
- 3. **Ventas:** Módulo encargado de visualizar el catálogo de comidas y accesorios y generar tickets de pago para las distintas ventas.

#### Aplicativo Administrativo

- 1. **Gestión funciones:** Módulo encargado de agregar, eliminar y asignar funciones y salas a las distintas películas disponibles en el cinema, así como agregar próximos estrenos y eliminar películas de la cartelera.
- 2. **Registro empleados:** Módulo encargado de llevar el registro de los empleados que trabajan en cada cinema, así como agregarlos o eliminarlos.
- 3. **Inventario:** Módulo encargado de llevar control sobre el inventario de materia prima de confitería y maquinaria dentro de cada cinema.
- Base de datos: Módulo encargado de la insersión, actualización, modificación y almacenamiento de toda información que posteriormente utilizará el sistema

#### 2.2 Diagrama de Gantt

Se estimó el tiempo del proyecto en total 74 días, y bajo la premisa de que en promedio se dedicarán 10 días a cada uno de los modulos como máximo, teniendo como fecha de inicio el día 11 de abril del 2019 y como fecha final el 23 de junio de 2019. Teniendo en cuenta los módulos mostrados en la imagen 2.2 se llegó al acuerdo de que la forma más eficiente de sería desarrollarlos en el siguiente orden:

- Módulo de bases de datos.
- Módulo de Gestión de empleados
- Módulo de Inventario.
- Módulo de Gestión de funciones.
- Módulo de Registro de Usuario.
- Módulo de ventas.
- Módulo de Boletería

En las imágenes 2.3 y 2.4 se muestran los tiempos dedicados para el desarrollo de cada uno de estos módules, mediante un diagrama de Gantt

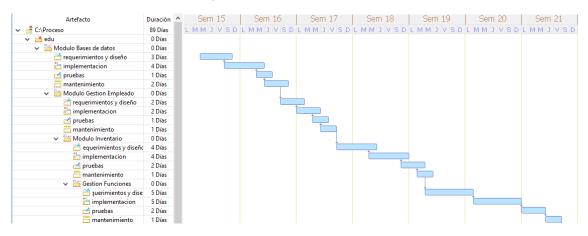


Figura 2.3: Proyección del desarrollo (1)

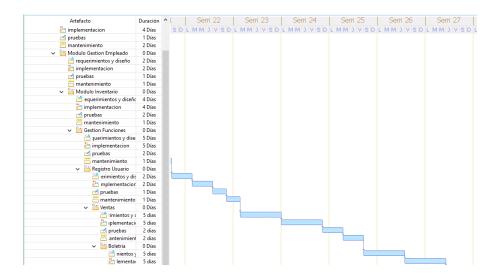


Figura 2.4: Proyección del desarrollo (2)

#### 2.3 Metodología

La metodología a usar durante la implementación de cada uno de los módulos del proyecto será la metodología 'SCRUM', la cual está estrechamente relacionada con el proceso de desarrollo 'Prototipo', ya que permite definir unos objetivos claros al inicio de cada iteración y posteriormente generar un entregable que permita evaluar lo hecho para iniciar una nueva iteración. Además de eso, esta metodología permite un desarrollo incremental, que permitirá corregir y agregar funcionalidades no previstas en un principio o que hayan sido mal concebidas en iteraciones anteriores.

#### 2.4 Open Source

En la actualidad el concepto de Open source ha cobrado fuerza ycada vez es más importante esta corriente de desarrollo, pues no solamente permite tener exceso a código fuente de otras personas, sino que da la posibilidad de encontrar respuestas a problemas que otras personas han tenido y poder integrarlas en el proyecto. Por razones como estas es que a lo largo del desarrollo se tendrán en cuenta recursos Open Source para ayudarse en el desarrollo y así poder resolverlo de la mejor manera posible.

## **DISEÑO**

3	Requerimientos	15
3.1	Introducción	
3.2	Requerimientos tipo C	
3.3	Diagrama de Casos de Uso	
3.4	Diagrama de Secuencia	

# 3. Requerimientos

#### 3.1 Introducción

Dentro del aplicativo, se plantean un serie de requerimientos de tipo cliente y tipo desarrollador,los cuales buscan plantear plasmar las necesidades del cliente y las temas que deben tener en cuenta los desarrolladores para crear un producto. Dichos requerimientos serán abordados y explicados a lo largo de este capítulo.

#### 3.2 Requerimientos tipo C

Estos son directamente los requerimientos funcionales del cliente, son aquellos requerimientos que están completamente ligados con las necesidades que necesita el cliente.

A continuación se espeficarán y describirán cada uno de los casos de uso expuestos:

#### 3.3 Diagrama de Casos de Uso

Estos diagramas son los que permiten mostrar la relación que existe entre los usuarios y el sistema, mediante ellos se busca explicar qué es lo que esperan que el aplicativo haga.

#### 3.4 Diagrama de Secuencia

Este tipo de diagrama es el que permite entender cómo se espera que funcione el aplicativo ante los deseos del usuario, están muy relacionados con los diagramas de casos de uso, relacionan lo que quieren los usuarios con el funcionamiento interno del sistema para llevarlo a cabo.

#### 3.5 Diagramas de Comunicación

Este diagrama es un diagrama es quizás el más complejo de los tres, no porque tenga una realización díficil, más bien es un diagrama que busca mostrar como es la interacción entre los distintos objetos que componen el requerimiento, está muy ligado con el diagrama de secuencia, pues muestra información muy similar.

A continuación se muestran los diagramas de casos de uso, secuencia y comunicación respectivamente que se han encontrado para este aplicativo:

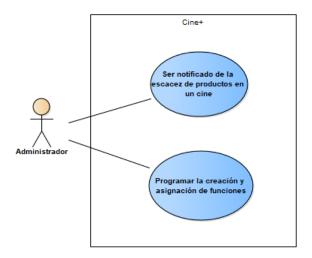


Figura 3.1: Casos de uso del sistema

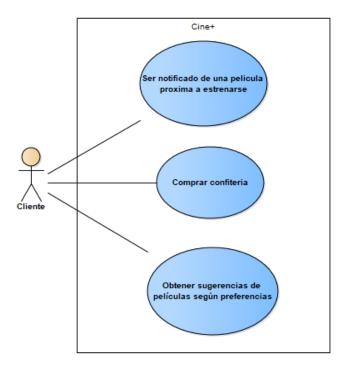


Figura 3.2: Casos de uso del sistema

RF- Notificación de	Ser notificado de la escasez de productos en un cine		
escasez de productos			
Descripción	El sistema deberá comportarse tal como se describe en		
	el sigui	ente caso de uso cuando un administrador	
		e a la plataforma.	
Precondición	El cine	del cual esté encargado el administrador debe	
	tener p	roductos registrados	
	Debe e	stablecer un límite mínimo de existencia de	
	produc	tos	
	Paso	Acción	
	1	El administrador ingresa a la plataforma con su	
		usuario y contraseña.	
	2	El sistema emite un mensaje por pantalla	
		indicando escasez de un producto dentro del	
		cine.	
	3	El administrador recibe la notificación y se dirige	
		hacia la pestaña de inventario para verificar la	
		existencia del producto.	
Postcondición	ostcondición El sistema debe emitir la notificación cada vez		
	ingrese	a la plataforma hasta que la existencia de dicho	
	producto sea aumentada.		
Excepciones	Paso	Acción	
	1	El sistema notifica que el cine no tiene ningún	
		producto registrado.	
	2	El administrador es notificado y dirigido a la	
		pestaña de inventario para actualizar existencias.	
Rendimiento	Paso	Cota de tiempo	
	1	10 segundos	
	2	1 segundos	
Importancia	Importa	Importante	
Urgencia	Inmediatamente		
	•		

Figura 3.3: Requerimientos Tipo C

RF- Creación funciones	Prograi	mar la creación y asignación de funciones	
Descripción	El sistema deberá comportarse tal como se describe en		
	el siguiente caso de uso cuando un super administrador		
	ingrese	una nueva película a la cartelera de cines	
Precondición	El usua	rio dentro de la plataforma debe ser super	
	adminis		
	El usua	irio ya ha ingresado a la plataforma	
	Paso	Acción	
	1	El administrador ingresa una nueva película para	
		ser agregada a la cartelera	
	2	El administrador indica el tiempo que estará en	
		cartelera dicha película y la cantidad de	
		funciones por día en cada cine que deberán	
		presentarse	
	3	El sistema notifica que se han realizado las	
		asignaciones y muestra por pantalla la	
		distribución de las funciones en cada cine	
	0 1		
Postcondición		dministrador de cada cine podrá consultar las	
		es que fueron creadas	
Excepciones	Paso	Acción	
	1	El sistema notifica que no es posible crear las	
		funciones debido a disponibilidad de horas en los distintos cines	
	2		
	2	El administrador ingresa nuevamente los datos	
		de funciones por día y tiempo en cartelera	
		modificados para asignar de nuevo las funciones.	
Rendimiento	Paso	Cota de tiempo	
Kendillielito	1	120 segundos	
	2	1 minuto	
Importancia			
Importancia	Importante		
Urgencia	Inmediatamente		

Figura 3.4: Requerimientos Tipo C

RF-3	Ser notificado del estreno próximo de una película.		
Descripción	El sistema deberá comportarse tal como se describe en		
	el sigui	ente caso de uso cuando se publique una nueva	
	película	a en cartelera.	
Precondición	El clien	te debe estar registrado en la plataforma de cine	
Secuencia	Paso	Acción	
Normal	1	El sistema debe reconocer la película que va a ser estrenada en el caso de uso RF-2	
	2	El sistema generará una alerta para los usuarios que tengan preferencia por la película a estrenar.	
Postcondición	El Cliente podrá reservar boletas para el estreno de la		
	película.		
Excepciones	Paso	Acción	
	1	Si el sistema no encuentra ningún usuario con	
	preferencias por ese tipo de películas, notificará		
		a todos.	
Rendimiento	Paso	Cota de tiempo	
	1	120 segundos	
Importancia	importante		
Urgencia	Hay presión		

Figura 3.5: Requerimientos Tipo C

Obtene	r sugerencia de películas según preferencias	
El sistema deberá comportarse tal como se describe en		
el siguiente caso de uso, mostrar a los usuarios		
	ncias de las películas en cartelera según sus	
	ario deberá estar registrado, además deberá haber	
registra	ado sus preferencias.	
Paso	Acción	
1	El sistema va a comparar las preferencias del	
	usuario con las películas en cartelera.	
2	El sistema notificará las películas que están en	
El Clier cartelera con sus preferencias.		
El Cliente podrá reservar boletas para el estreno de la		
película.		
Paso	Acción	
<ol> <li>Si el usuario no registra géneros preferidos se</li> </ol>		
direccionará para que pueda registrarlos.		
2 Si no existen películas que coincidan con sus		
	preferencias, se notificará y mostrará toda la	
cartelera.		
Paso	Cota de tiempo	
1	120 segundos	
importante		
inmediatamente		
	El siste el sigui sugere prefere El Usua registra Paso 1 2 El Clier El Clier película Paso 1 2 Paso 1 1 2 Paso 1 importa	

Figura 3.6: Requerimientos Tipo C

RF- 5	Compra	ar comida por la plataforma	
Descripción	El sistema deberá comportarse tal como se describe en		
	el sigui	ente caso de uso: Permitir compras de comida por	
	medio (	de la plataforma	
Precondición	El clien	te deberá estar registrado previamente, La comida	
	selecci	onada deberá estar habilitado para la venta.	
Secuencia	Paso	Acción	
Normal	1	El Cliente seleccionará los combos de comida	
		que quiere consumir.	
	2	El sistema generará un seria de confirmación	
		para la compra realizada.	
Postcondición	El sistema estará en disposición de comparar el serial		
	recibido y relacionarlo con la compra realizada.		
Excepciones	Paso Acción		
	1	Si el cliente no está registrado se le dará la	
		opción de registrarse y poder acceder a esta	
		oferta.	
Rendimiento	Paso	Cota de tiempo	
	1	120 segundos	
Importancia	importante		
Urgencia	inmediatamente		

Figura 3.7: Requerimientos Tipo C

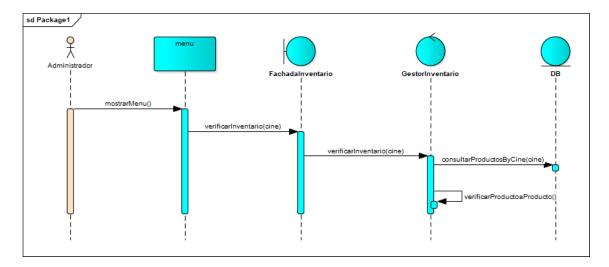


Figura 3.8: Diagrama de secuecia: Notifición de escacez de un producto

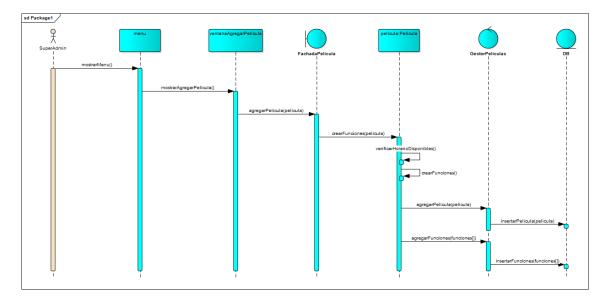


Figura 3.9: Diagrama de secuecia: Programar la asignación y creación de funciones

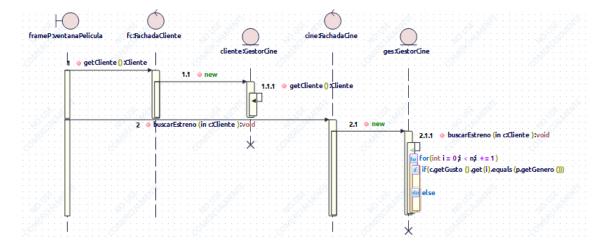


Figura 3.10: Diagrama de secuecia: Ser notificado del estreno próximo de una película

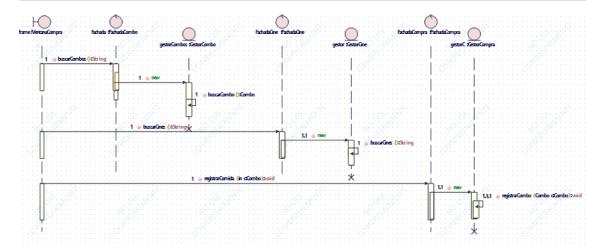


Figura 3.11: Diagrama de secuecia: Comprar comida por la plataforma

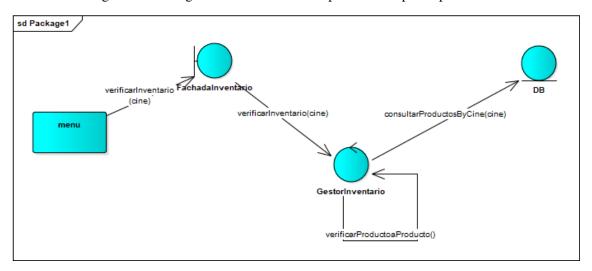


Figura 3.12: Diagrama de comunicación: Notificación de escacez de un producto

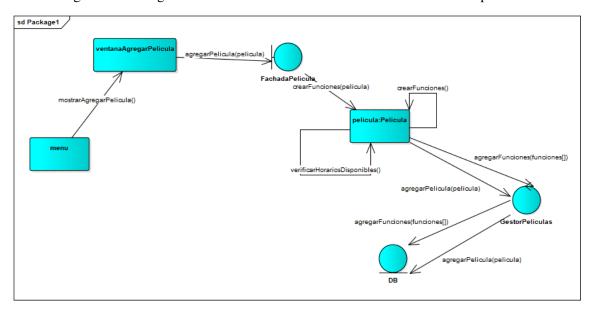


Figura 3.13: Diagrama de comunicación: Programar creación y asignación de funciones

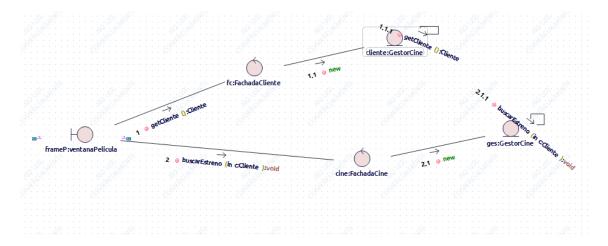


Figura 3.14: Diagrama de comunicación: Ser notificado del estreno próximo de una película

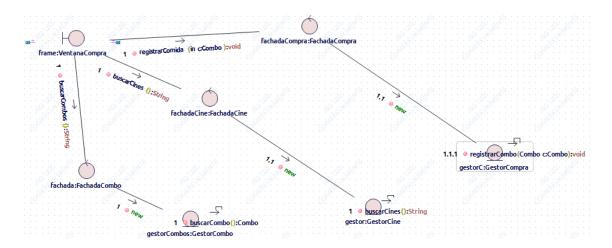


Figura 3.15: Diagrama de comunicación: Comprar comida por la plataforma