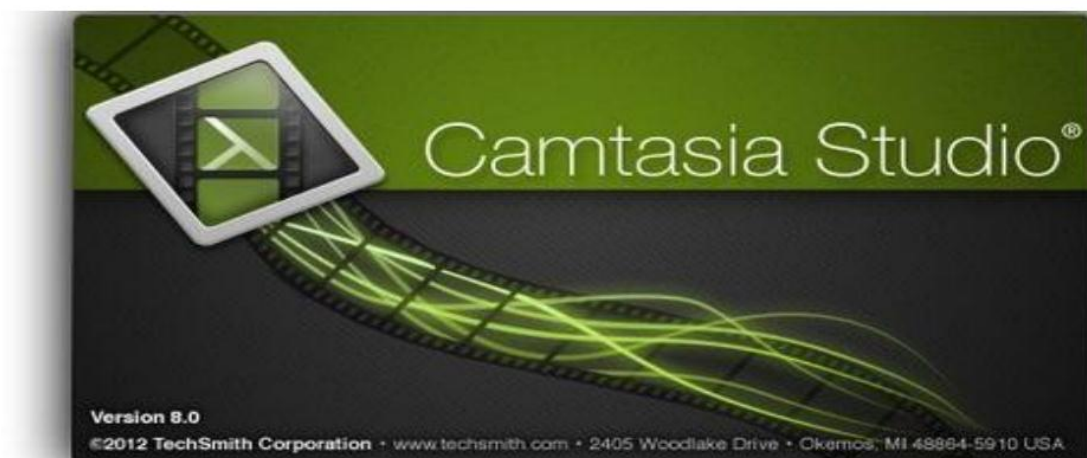


Manual de usuario Camtasia Studio 8



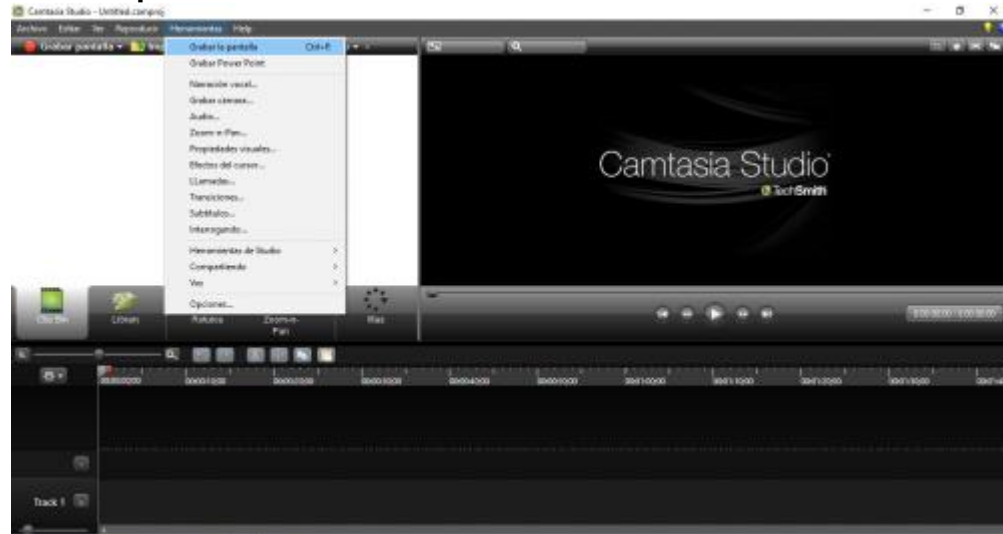
Camtasia Studio 8 es utilizable tanto para aficionados como expertos ya que esta última versión contiene nuevas aplicaciones con mayor facilidad de uso. Entre sus aplicaciones destacamos: capturas de pantalla tanto de imagen, como de video o power point, creación de efectos en videos o crear y editar archivos MP3 de tus capturas.

Instrucciones

Cosas que necesitarás

- Sistema operativo: WinXP/Vista/7 Compatible con Windows 7
 - Procesador: 1,0 Ghz
 - Memoria: 500 MB
 - Espacio libre en disco: 60 MB
-
1. Una vez abierto, pulsamos “import media” y seleccionamos los archivos con los que deseamos editar nuestro video; imágenes, videos o música.
 2. Para comenzar a editar el video con Camtasia studio 8, trasladamos lo que queramos a la línea de tiempo (barra de abajo del programa donde aparece: video 1 y audio 1). Al hacerlo, aparece una ventana para poner el tamaño que va a tener nuestro video y estableceremos el que más nos convenga.

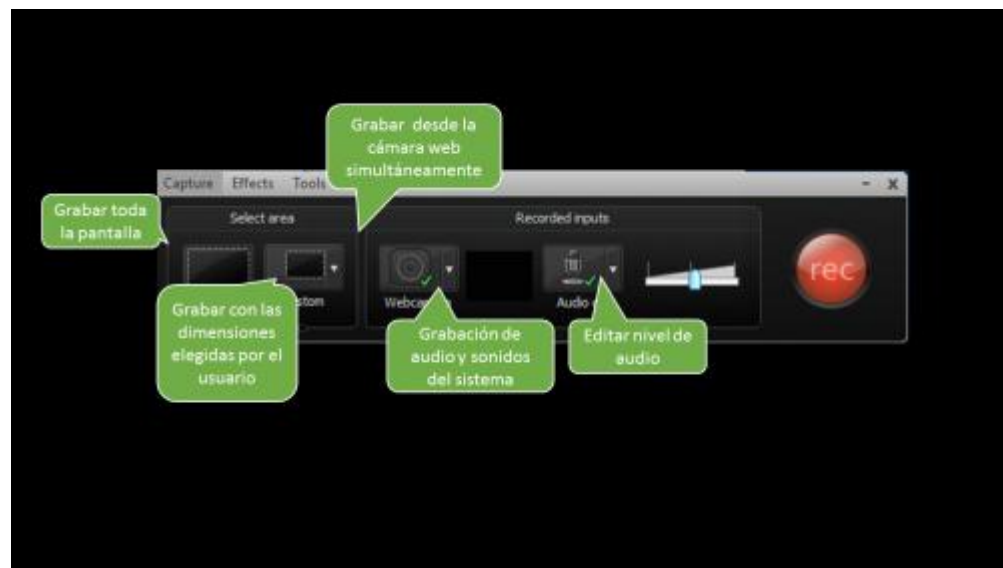
Pantalla Principal de Camtasia



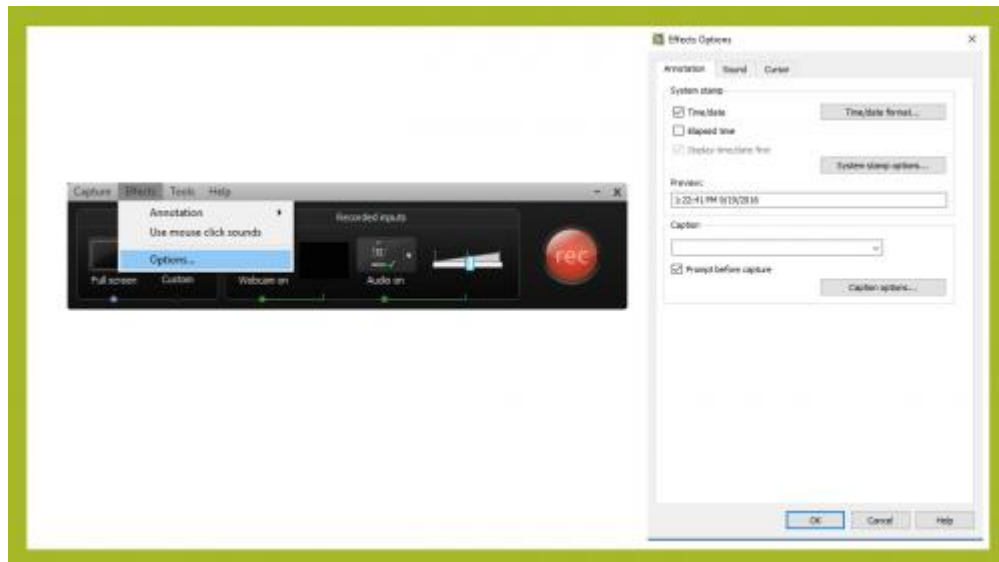
Camtasia Studio 8 para Microsoft Windows está compuesto de dos componentes principales:

1. Camtasia Recorder - una herramienta de captura de pantalla y audio independiente.

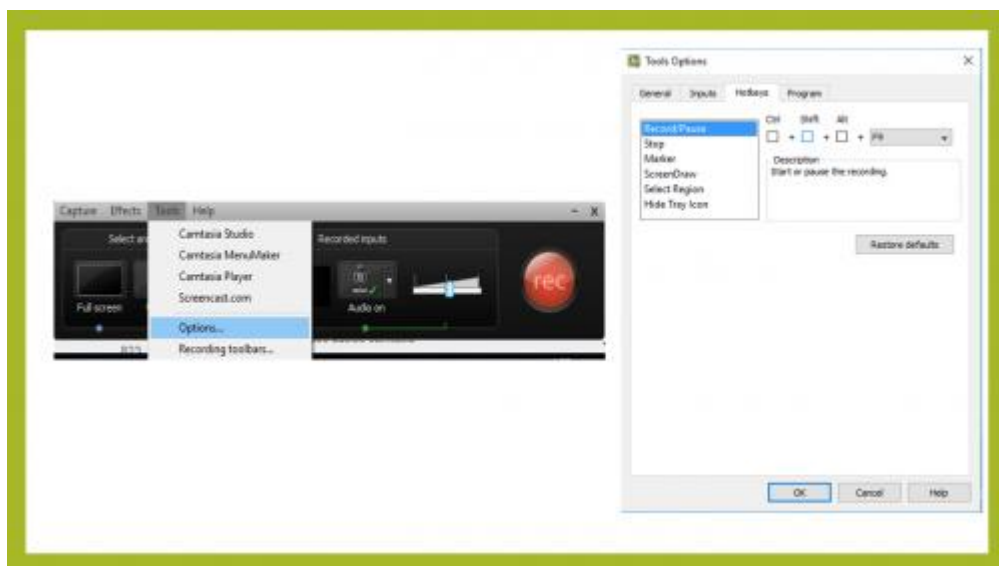
Modo de uso: en la sección de herramientas de la barra de menú escogemos la opción grabar la pantalla.



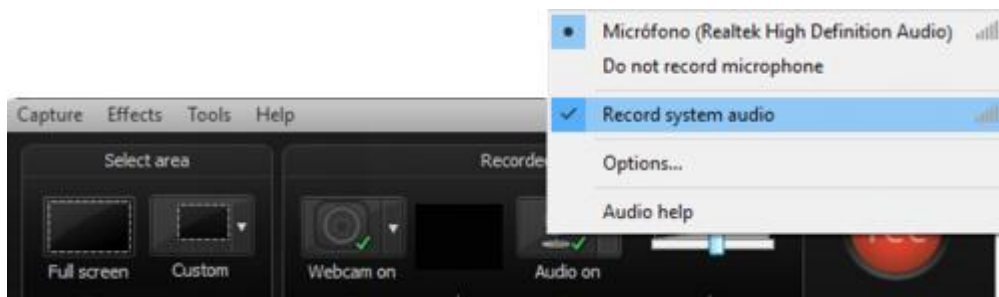
Nos aparecerá una ventana la cual muestra la herramienta de grabación de pantalla de Camtasia



Para modificar los efectos de la grabación damos clic en EFFECTS / EFFECTS OPTIONS



En la opción toolos Options nos aparece una ventana con las modificaciones a los atajos del teclado, el sonido, la cámara web, entre otros.

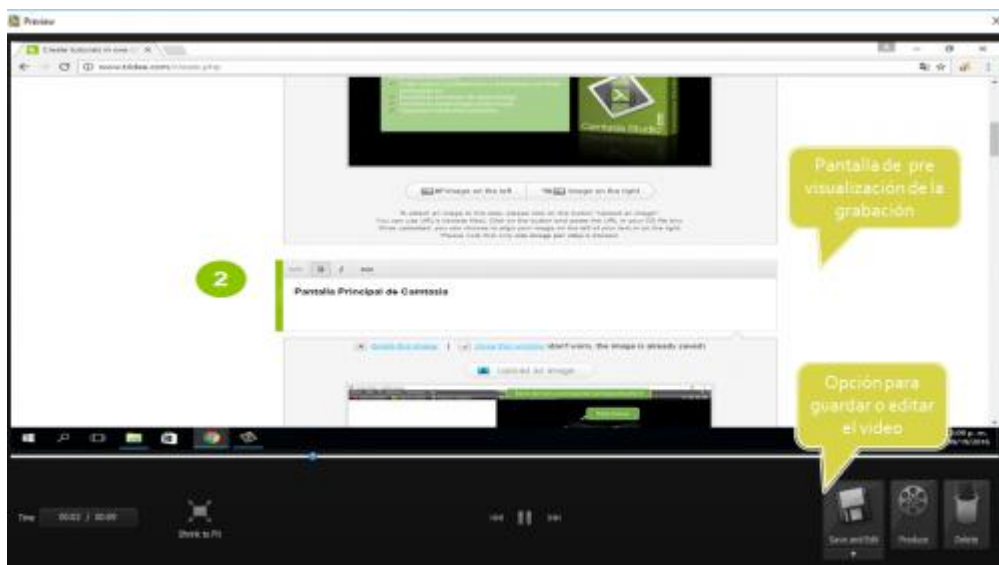


para la configuración de audio debemos hacer click en la viñeta de Audio on

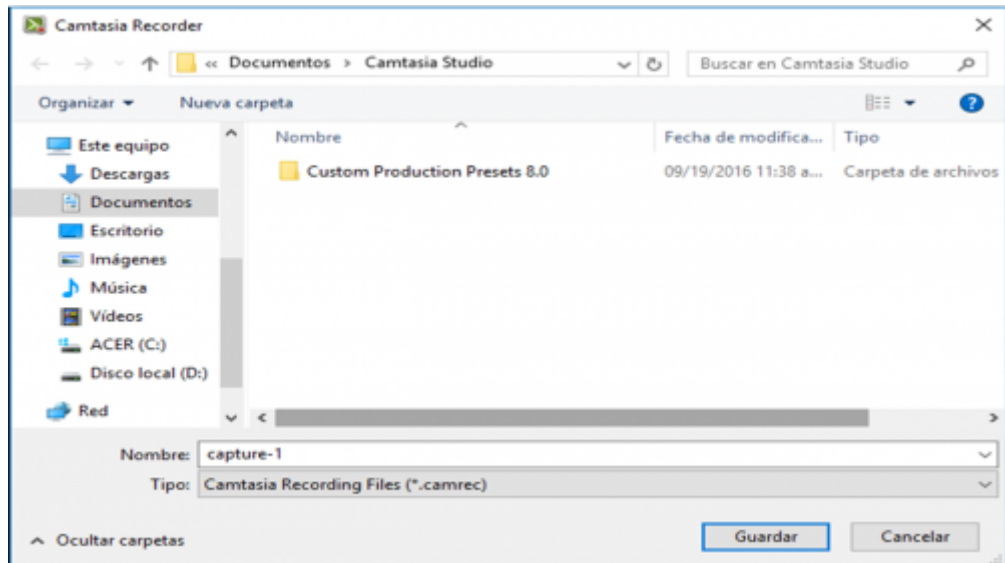
Si dentro de la grabación del video, se desea hacer algún tipo de narración de voz es importante de que se tenga la opción de Realtek High Definition Audio, y tengamos obviamente el micrófono bien conectado y configurado. Adicional a esto si dentro del video se desea grabar los sonidos del sistema, se debe tener marcada la opción de Record system audio.



Haciendo clic en el botón *rec* se dará inicio a la grabación Cuando se inicia el progreso de grabación aparece la siguiente pantalla de conteo regresivo para el comienzo de la grabación.



Cuando se termina de hacer la grabación, apareciera, la segunda ventana indicándonos que queremos hacer con la grabación.



NOTA: Si se quiere que la grabación se pueda editar con camtasia studio 8, debe guardarse en el formato tipo CAMTASIA RECORDING FILES si se guarda en el otro formato que es el AVI el video no puede editarse con todas las herramientas que ofrece CAMTASIA STUDIO.



Otro de los componentes de Camtasia Studio 8 para Microsoft Windows es

2. Camtasia Studio editor - el componente con el nombre del programa, que es ahora una herramienta multimedia con la interfaz estándar del "timeline" para manejar varios clips en una misma pista.

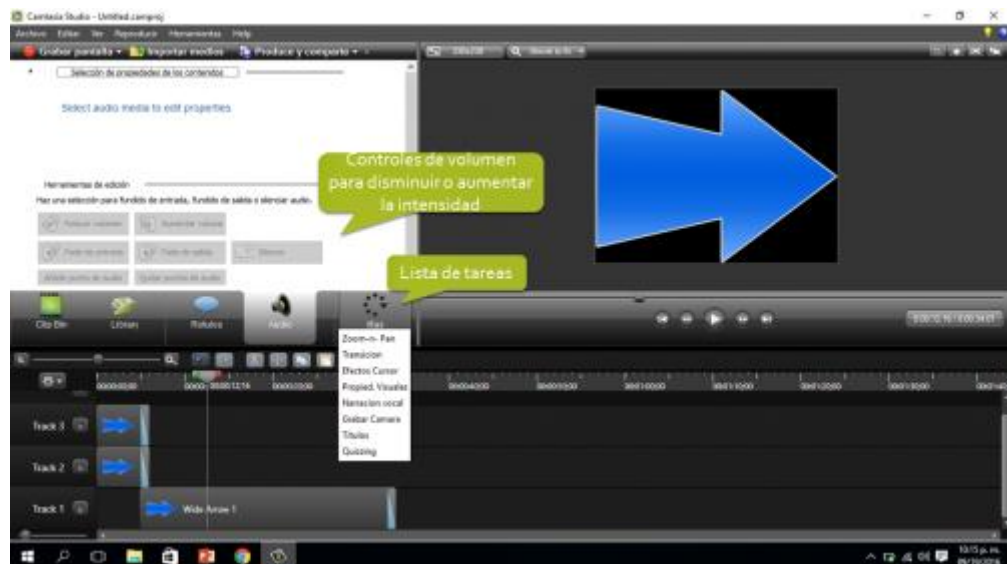


La Herramienta Zoom Al hacer clic en la opción señalada podremos agregar o editar animaciones de Zoom y panorámica en la línea de tiempo.



Introducción de Letreros y Texto

Para agregar señalamientos, advertencias o textos vamos al menú Rótulos, luego seleccionas la opción que necesites. En la línea de tiempo con el rotulo seleccionado se puede establecer un tiempo de partición (cuanto durara cada uno) .



En la lista de tareas tenemos los apartados de sonido para la edición de audio, efectos de cursor corte y transición de vídeo.



Para guardar el proyecto solo basta en escoger la opción produce y comparte para luego escoger el formato de producción.

1. En conclusión Camtasia como herramienta pedagógica nos ayuda a crear screencasts con intenciones didácticas. Esto se ha vuelto aún más cierto, ya que la manera de enseñar continúa cambiando; desde las clases tradicionales y otros métodos didácticos más "pesados" a otros métodos más sencillos (microaprendizaje). Algunas herramientas como Camtasia Studio, proporcionan la flexibilidad necesaria para crear, publicar y distribuir a tiempo sus materiales a los alumnos, sin miedo a los altos costes ni a la esperanza de vida de su ordenador