

# revista trama

arquitectura + diseño



151  
Año 41

## Oficinas y espacios para el trabajo

Obras: Núcleo de Operaciones de Visión Avanzada, NOVA | Edificio Nova | Edificio Corma

Edificio Equivida | Edificio Kia | La Tejedora Industria Creativa | Planta Industrial Mikhuna

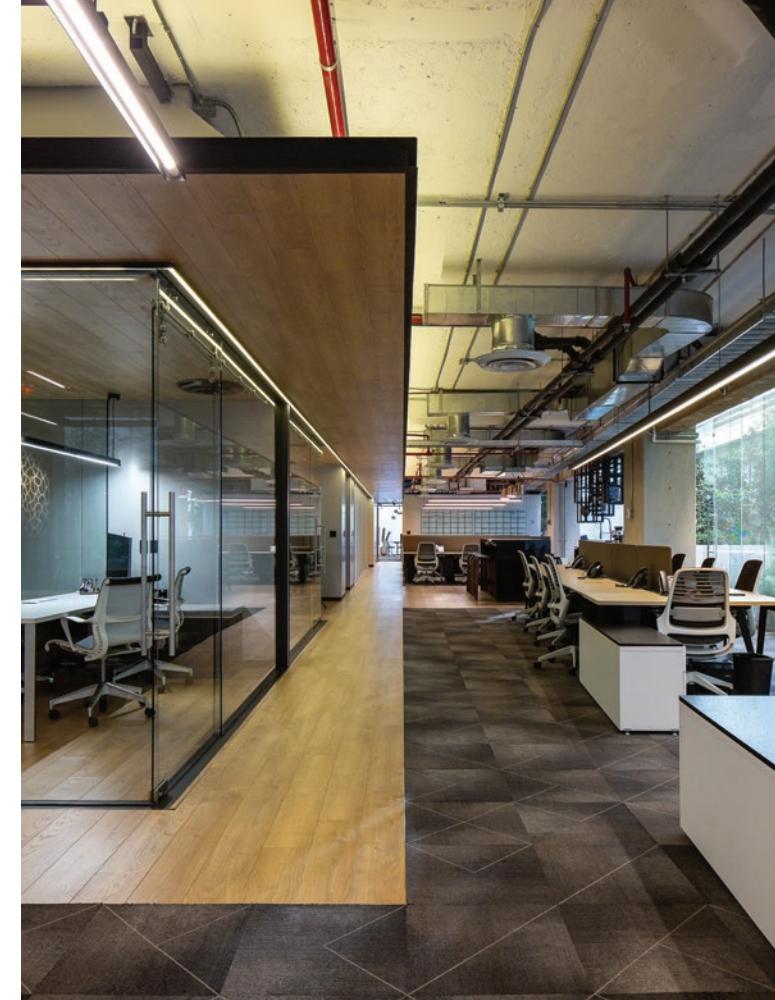
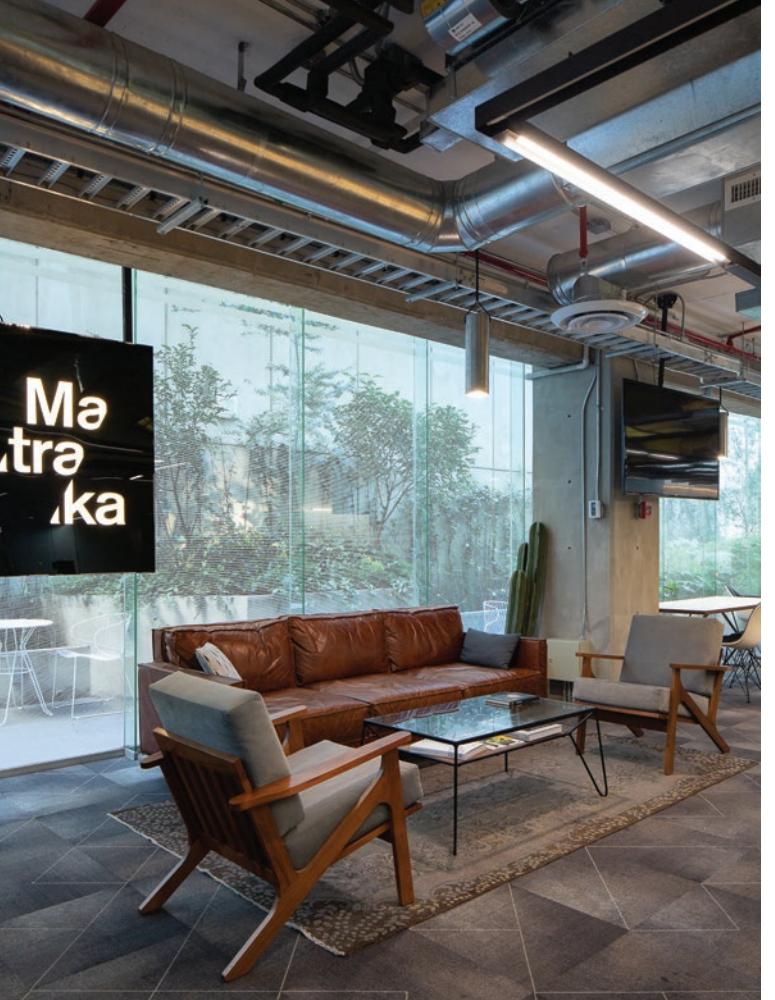
Fernando Jaramillo, aportes a una arquitectura integral

Coworking, espacio colaborativo en São Paulo | Oficinas AFD, Agencia Francesa de Desarrollo

Oficinas Generali | Oficinas Matraka EXP/MK | Lluvia de luz, espacio de co-working



US \$ 6.70  
INCLUYE IVA



# Oficinas Matraka EXP/MKT

Por: Taller Paralelo (César Flores, Mikel Merodio) + Casares Arquitectos

## TALLER PARALELO + CASARES ARQUITECTOS

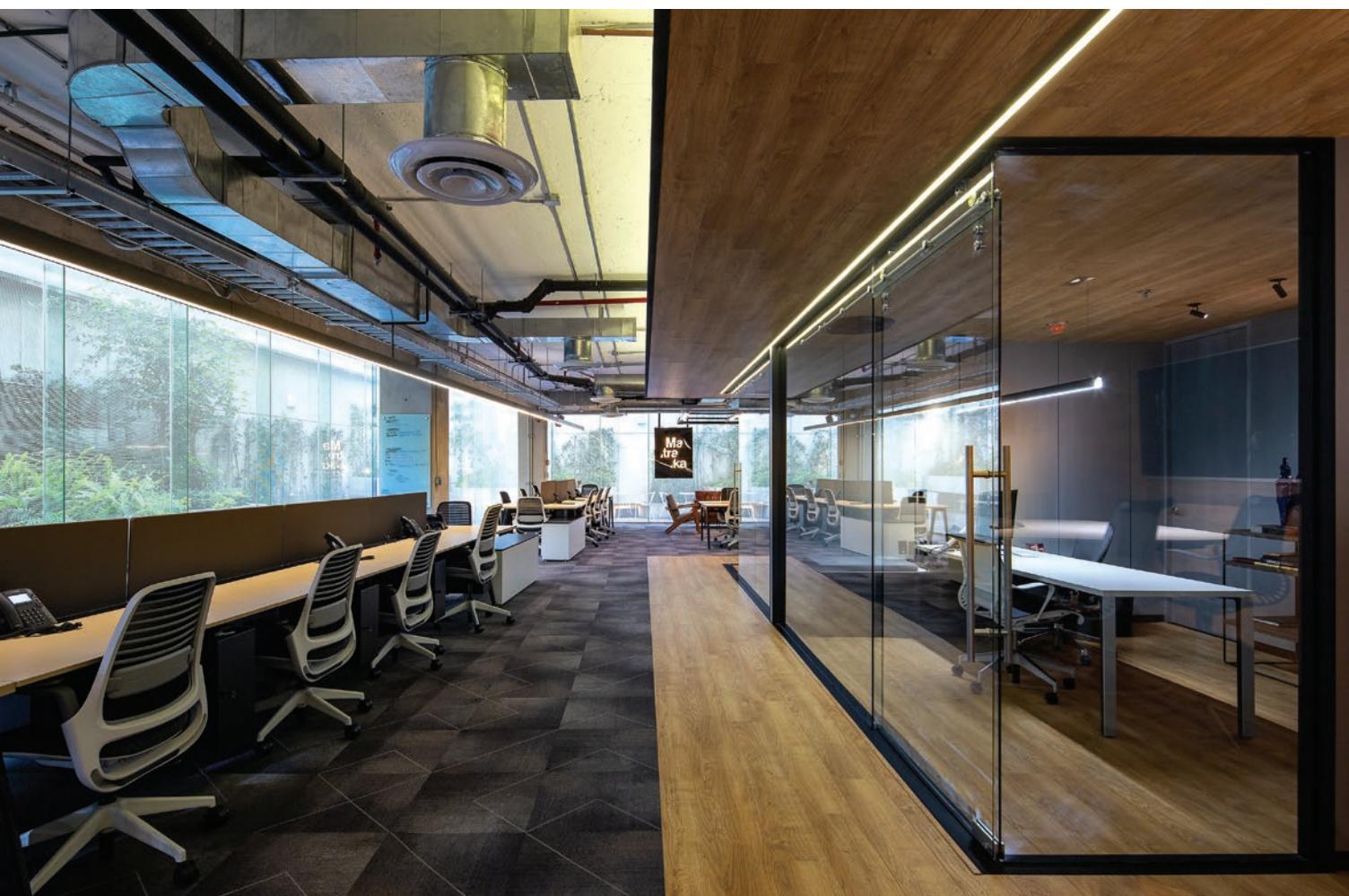
Ubicación: Lomas de Chapultepec, Ciudad de México, México  
Colaboradores: Nadia Martínez, Omar Cejudo, Addai Ramírez, Miguel Vera, Paola Azocar  
Construcción: Taller Paralelo + Casares Arquitectos  
Iluminación: ILWT (Miguel Ángel Vega + Paola del Valle)  
Mobiliario: Atelier Central  
Estaciones de trabajo: Haworth por Essmed Arquitectura  
Mobiliario Oficina: Herman Miller  
Sillas de trabajo: Steelcase  
Mobiliario exterior: Rokam  
Mobiliario exterior: Comunita  
Alfombra: Milliken  
Piso: Comercial Maderera Landero  
Paisaje: JCP Arboricultura y Paisajismo  
Branding: Anagrama  
Área: 415 m<sup>2</sup>  
Año: 2019  
Fotografía: Onnis Luque

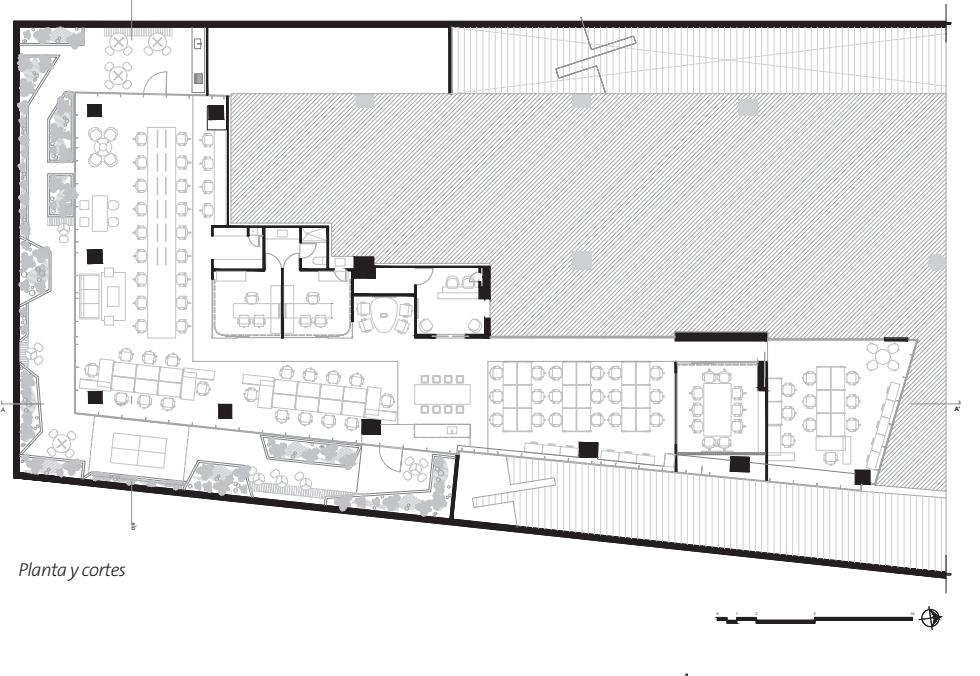
Al interior, el espacio se abre lo más posible hacia esta terraza, dejando el mínimo de espacios confinados. El área de trabajo se configura de manera orgánica.

Matraka es una agencia de marketing dedicada a la creación de experiencias. Fue su espíritu innovador lo que llevó a plantear un espacio donde el trabajo en equipo, el ambiente armonioso y el intercambio de ideas son la materia prima. Ubicado en la planta baja de un edificio corporativo de seis niveles, el espacio a intervenir –libre de muros de carga y delimitado por una envoltura perimetral de cristal y una azotea gris a cielo abierto– nos invitó a integrar el exterior con el interior mediante el diseño de una terraza habitable, plan-

tando árboles y vegetación exuberante en combinación con jardineras, bancas y mobiliario. Al interior, el espacio se abre lo más posible hacia esta terraza, dejando el mínimo de espacios confinados.

El área de trabajo se configura de manera orgánica. En un gran espacio abierto, se encuentran los diseñadores creativos, los ejecutivos de cuentas, los gerentes de producción y sus equipos con zonas de trabajo libres, además de salas de juntas aleatorias y jueg





de espacimento, todo en un mismo espacio sin divisiones. El plafón original se desmanteló para dar una mayor altura, dejando losa e instalaciones aparentes.

Dos bloques conformados por muros negros, plateados y transparentes están unidos por un plafón suspendido y dibujan los ejes de circulación. Uno de ellos, la gran sala de juntas, divide dos ambientes dando privacidad y seguridad al área administrativa.

Buena parte del equipo de Matraka trabaja en campo. Su tiempo en la oficina es flotante por lo que los espacios están acondicionados acorde a ello. En un total de 415 m<sup>2</sup> existen setenta estaciones de trabajo que, sumadas a espacios versátiles de comunicación, diversifican la capacidad creativa y prevén la futura expansión de la empresa.

