

Criterio de Evaluación	1 Punto	2 Puntos	3 Puntos	4 Puntos	5 Puntos	6 Puntos	7 Puntos	8 Puntos	9 Puntos	10 Puntos
Comprensión lectora del texto filosófico	No demuestra comprensión del texto; respuestas irrelevantes o incorrectas	Muy poca comprensión; errores significativos en la interpretación	Comprensión limitada; algunos conceptos básicos entendidos de forma incorrecta	Comprende parcialmente el texto; interpreta algunos conceptos correctamente	Comprensión adecuada pero con falta de profundidad o detalles importantes	Buena comprensión general con algunos errores menores en conceptos	Comprensión clara del texto con explicaciones apropiadas y coherentes	Muy buena comprensión; interpreta correctamente la mayoría de los conceptos y argumentos	Excelente comprensión; analiza el texto con profundidad y precisión	Comprensión excepcional y detallada; demuestra dominio y reflexión crítica sobre el texto
Claridad y coherencia en el comentario	Comentario confuso, sin estructura ni coherencia	Comentario poco claro y con ideas desorganizadas	Comentario con estructura básica pero falta cohesión en ideas	Comentario entendible pero con algunas incoherencias	Comentario claro pero con desarrollo limitado de ideas	Comentario bien estructurado con ideas generalmente coherentes	Comentario claro y coherente con desarrollo adecuado de argumentos	Comentario muy claro, coherente y bien organizado	Comentario excelente; ideas presentadas de manera lógica y persuasiva	Comentario excepcionalmente claro, coherente, bien argumentado y estructurado
Uso de conceptos filosóficos de Aristóteles	No utiliza conceptos filosóficos o los usa incorrectamente	Uso muy limitado y erróneo de conceptos filosóficos	Uso básico con varios errores en conceptos	Utiliza algunos conceptos correctamente pero con imprecisiones	Uso adecuado de conceptos con algunos errores menores	Uso correcto de conceptos filosóficos relevantes	Buen uso y explicación de conceptos clave	Muy buen uso de los conceptos con ejemplos claros	Uso excelente y detallado de conceptos filosóficos con precisión	Uso excepcional, profundo y crítico de los conceptos filosóficos de Aristóteles
Ortografía y redacción	Múltiples errores que dificultan la comprensión	Errores frecuentes que afectan la claridad	Errores notables pero no impiden entender el texto	Algunos errores que distraen pero no impiden comprensión	Errores mínimos y aislados	Ortografía y redacción correctas en general	Redacción clara con pocos errores menores	Muy buena redacción y ortografía consistentemente correcta	Excelente ortografía y redacción, sin errores	Ortografía y redacción impecables, estilo profesional y adecuado