



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE INGENIERÍA

DIVISIÓN DE INGENIERÍA ELÉCTRICA

INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN

LABORATORIO DE COMPUTACIÓN GRÁFICA e
INTERACCIÓN HUMANO COMPUTADORA



REPORTE DE PRÁCTICA N° 01

NOMBRE COMPLETO: Vargas Luna José Ángel

N° de Cuenta: 318252333

GRUPO DE LABORATORIO: 02

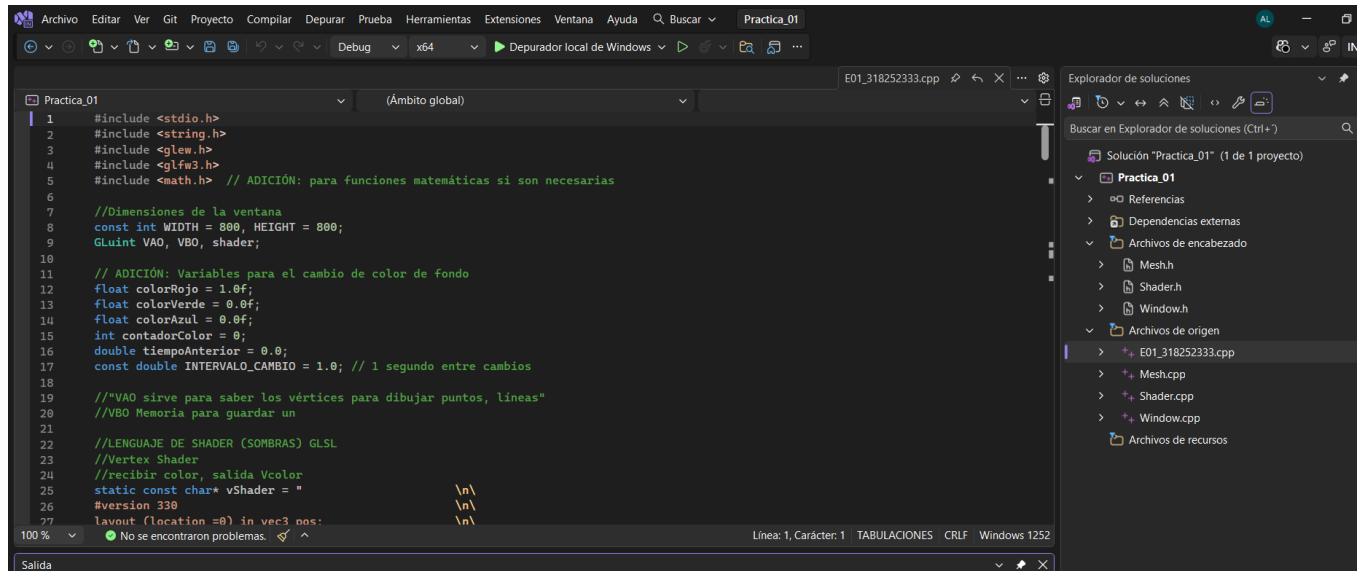
GRUPO DE TEORÍA: 07

SEMESTRE 2026-2

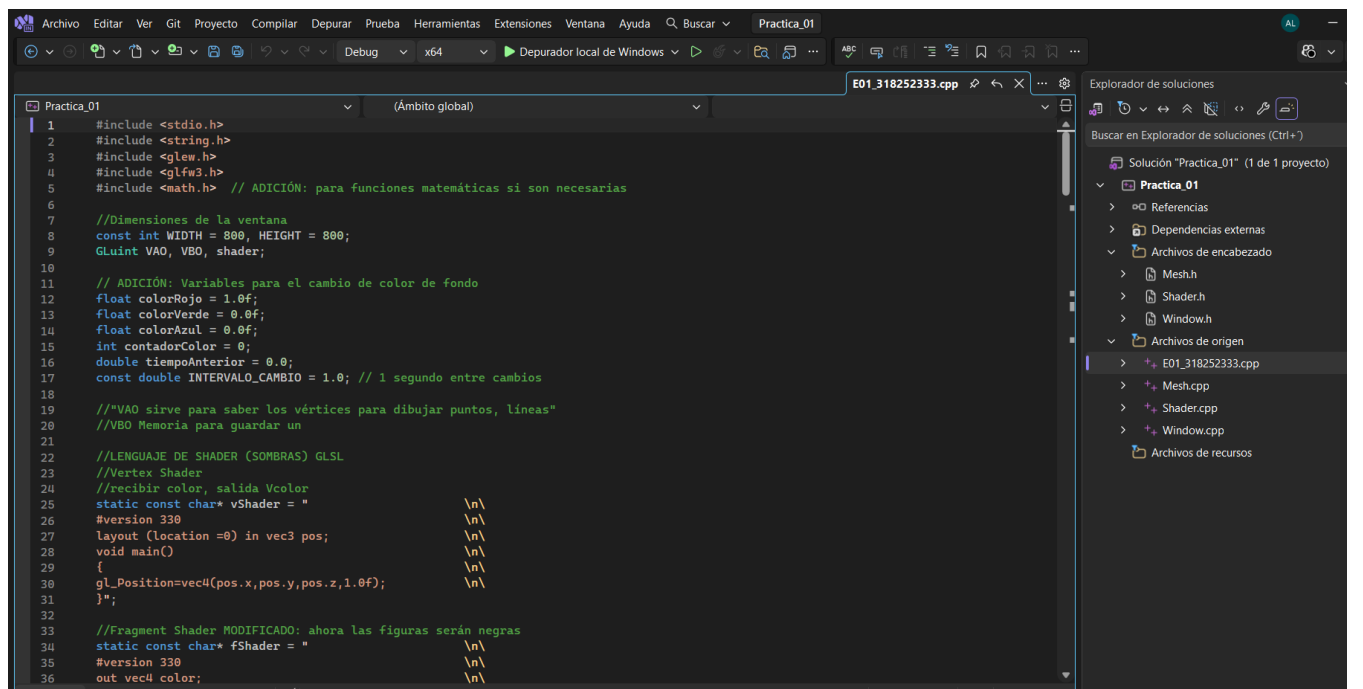
FECHA DE ENTREGA LÍMITE: 22-02-2026

CALIFICACIÓN: _____

- 1.-Cambiar el color de fondo de la pantalla entre rojo, verde y azul de forma cíclica y solamente mostrando esos 3 colores con un periodo de lapso adecuado para el ojo humano
- 2.- Dibujar de forma simultánea en la ventana 1 rombo y 1 trapecio isósceles



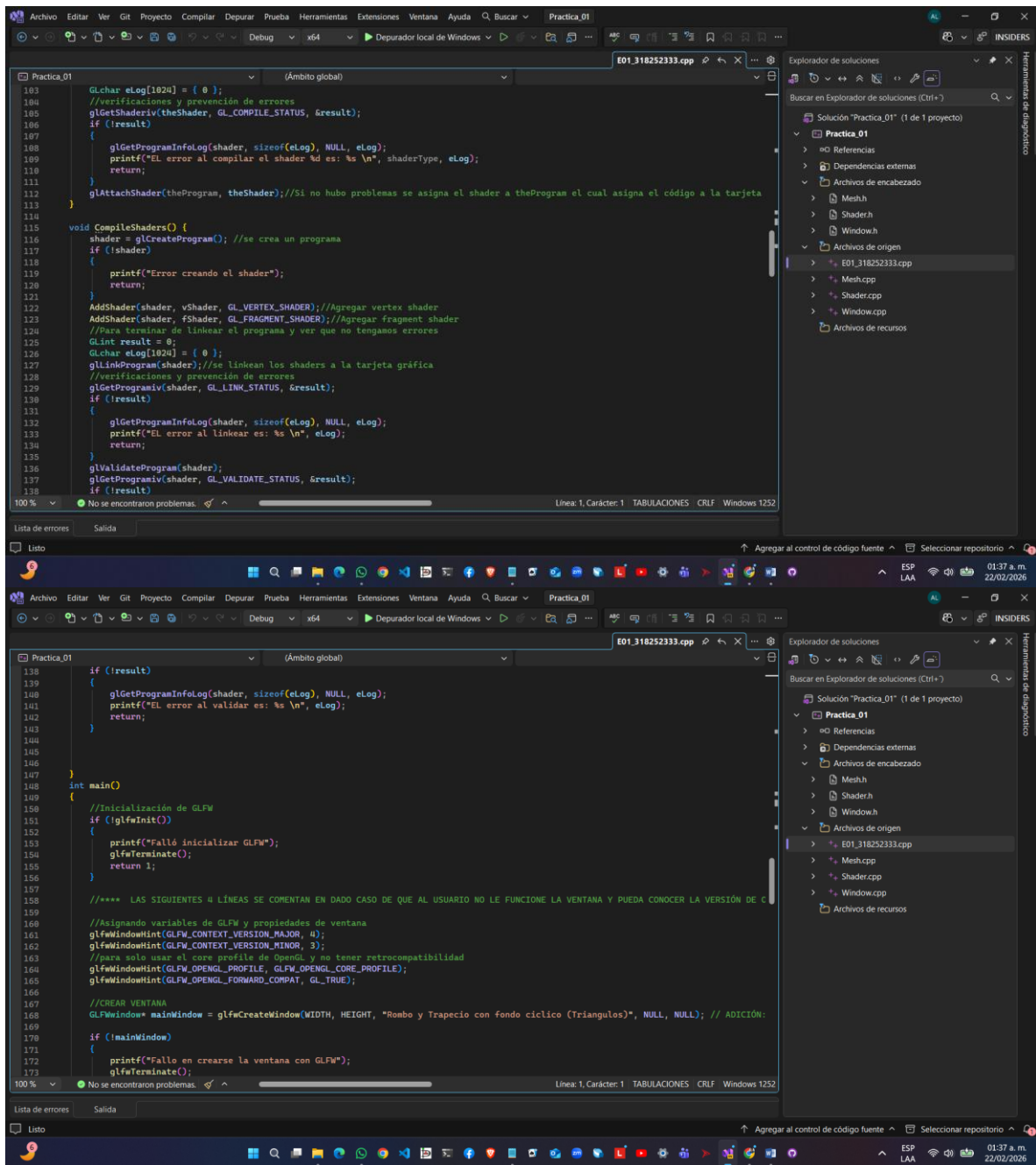
```
1 #include <stdio.h>
2 #include <string.h>
3 #include <glew.h>
4 #include <glfw3.h>
5 #include <math.h> // ADICIÓN: para funciones matemáticas si son necesarias
6
7 //Dimensiones de la ventana
8 const int WIDTH = 800, HEIGHT = 800;
9 GLuint VAO, VBO, shader;
10
11 // ADICIÓN: Variables para el cambio de color de fondo
12 float colorRojo = 1.0f;
13 float colorVerde = 0.0f;
14 float colorAzul = 0.0f;
15 int contadorColor = 0;
16 double tiempoAnterior = 0.0;
17 const double INTERVALO_CAMBIO = 1.0; // 1 segundo entre cambios
18
19 //VAO sirve para saber los vértices para dibujar puntos, líneas"
20 //VBO Memoria para guardar un
21
22 //LENGUAJE DE SHADER (SOMBRA) GLSL
23 //Vertex Shader
24 //recibir color, salida Vcolor
25 static const char* vShader = "
26 #version 330
27 layout (location =0) in vec3 pos;
28 void main()
29 {
30     gl_Position=vec4(pos.x,pos.y,pos.z,1.0f);
31 }";
32
33 //Fragment Shader MODIFICADO: ahora las figuras serán negras
34 static const char* fShader = "
35 #version 330
36 out vec4 color;
```

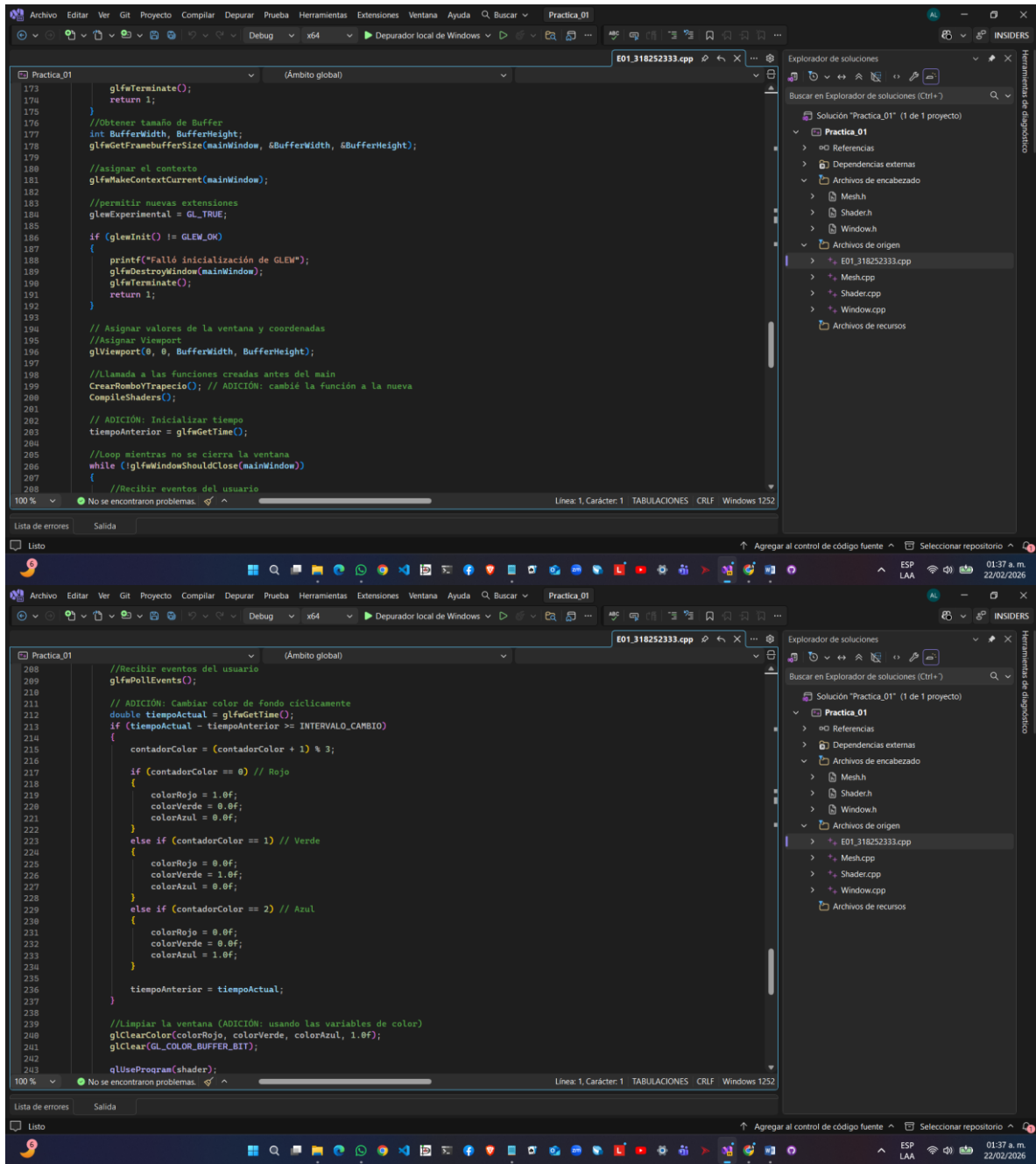


```
1 #include <stdio.h>
2 #include <string.h>
3 #include <glew.h>
4 #include <glfw3.h>
5 #include <math.h> // ADICIÓN: para funciones matemáticas si son necesarias
6
7 //Dimensiones de la ventana
8 const int WIDTH = 800, HEIGHT = 800;
9 GLuint VAO, VBO, shader;
10
11 // ADICIÓN: Variables para el cambio de color de fondo
12 float colorRojo = 1.0f;
13 float colorVerde = 0.0f;
14 float colorAzul = 0.0f;
15 int contadorColor = 0;
16 double tiempoAnterior = 0.0;
17 const double INTERVALO_CAMBIO = 1.0; // 1 segundo entre cambios
18
19 //VAO sirve para saber los vértices para dibujar puntos, líneas"
20 //VBO Memoria para guardar un
21
22 //LENGUAJE DE SHADER (SOMBRA) GLSL
23 //Vertex Shader
24 //recibir color, salida Vcolor
25 static const char* vShader = "
26 #version 330
27 layout (location =0) in vec3 pos;
28 void main()
29 {
30     gl_Position=vec4(pos.x,pos.y,pos.z,1.0f);
31 }";
32
33 //Fragment Shader MODIFICADO: ahora las figuras serán negras
34 static const char* fShader = "
35 #version 330
36 out vec4 color;
```

```
Archivo Editar Ver Git Proyecto Compilar Depurar Prueba Herramientas Extensiones Ventana Ayuda Q Buscar Practica_01
Debug x64 Depurador local de Windows
Practica_01 (Ámbito global) E01_318252333.cpp
35 #version 330 \n
36 out vec4 color; \n
37 void main() \n
38 { \n
39     color = vec4(1.0f, 1.0f, 1.0f, 1.0f); \n
40 } \n
41
42 // ADICIÓN: Nueva función para crear rombo y trapecio con triángulos
43 void CrearRomboYTrapezio()
44 {
45     // Vértices para ROMBO (forma de diamante) - AHORA CON TRIÁNGULOS (6 vértices = 2 triángulos)
46     // MODIFICACIÓN: Ajusté las coordenadas para mejor visualización con triángulos
47     GLfloat vertices[] = {
48         // ROMBO (parte superior) - 2 triángulos
49         // Triángulo superior
50         0.0f, 0.6f, 0.0f, // Vértice superior
51         0.4f, 0.2f, 0.0f, // Vértice derecho superior
52         -0.4f, 0.2f, 0.0f, // Vértice izquierdo superior
53
54         // Triángulo inferior
55         0.0f, -0.2f, 0.0f, // Vértice inferior
56         0.4f, 0.2f, 0.0f, // Vértice derecho superior
57         -0.4f, 0.2f, 0.0f, // Vértice izquierdo superior
58
59         // TRAPECIO ISÓSCELES (parte inferior) - AHORA CON TRIÁNGULOS (6 vértices = 2 triángulos)
60         // MODIFICADO para mejor forma con triángulos
61         // Triángulo izquierdo del trapecio
62         -0.5f, -0.3f, 0.0f, // Base inferior izquierda
63         -0.3f, -0.7f, 0.0f, // Base superior izquierda
64         0.3f, -0.7f, 0.0f, // Base superior derecha
65
66         // Triángulo derecho del trapecio
67         -0.5f, -0.3f, 0.0f, // Base inferior izquierda
68         0.3f, -0.7f, 0.0f, // Base superior derecha
69         0.5f, -0.3f, 0.0f // Base inferior derecha
70     };
71 }
```

```
Archivo Editar Ver Git Proyecto Compilar Depurar Prueba Herramientas Extensiones Ventana Ayuda Q Buscar Practica_01
Debug x64 Depurador local de Windows
Practica_01 (Ámbito global) E01_318252333.cpp
70 };
71
72 //Estas variables se guardan en un VAO
73 glGenVertexArrays(1, &VAO); //generar 1 VAO
74 glBindVertexArray(VAO); //asignar VAO
75
76 //Crear un VBO y llamarlo a buffer
77
78 glGenBuffers(1, &VBO);
79 glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, VBO);
80 glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, sizeof(vertices), vertices, GL_STATIC_DRAW); //pasarle los datos al VBO asignando tamaño, los datos y
81
82 glVertexAttribPointer(0, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 3 * sizeof(GL_FLOAT), (GLvoid*)0); //Stride en caso de haber datos de color por ejemp
83 glEnableVertexAttribArray(0);
84 //agregar valores a vértices y luego declarar un nuevo glVertexAttribPointer
85 glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, 0);
86 glBindVertexArray(0);
87
88 }
89
90 void AddShader(GLuint theProgram, const char* shaderCode, GLenum shaderType) //Función para agregar los shaders a la tarjeta gráfica
91 //the Program recibe los datos de theShader
92
93 {
94     GLuint theShader = glCreateShader(shaderType); //theShader es un shader que se crea de acuerdo al tipo de shader: vertex o fragment
95     const GLchar* theCode[1];
96     theCode[0] = shaderCode; //shaderCode es el texto que se le pasa a theCode
97     GLint codeLength[1];
98     codeLength[0] = strlen(shaderCode); //longitud del texto
99     glShaderSource(theShader, 1, theCode, codeLength); //Se le asigna al shader el código
100     glCompileShader(theShader); //Se comila el shader
101     GLint result = 0;
102     GLchar eLog[1024] = { 0 };
103     //verificaciones y prevención de errores
104     glGetShaderiv(theShader, GL_COMPILE_STATUS, &result);
105 }
```



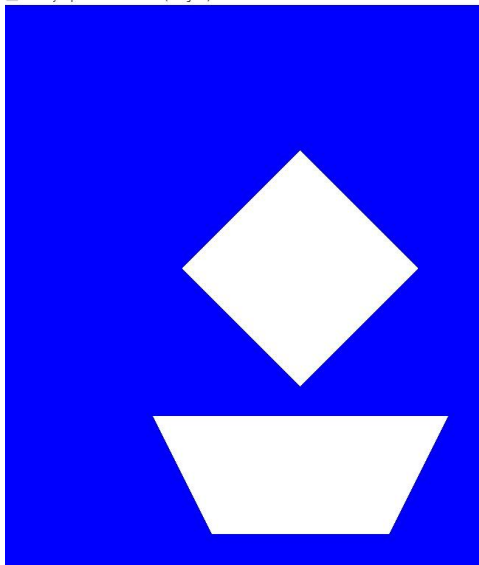


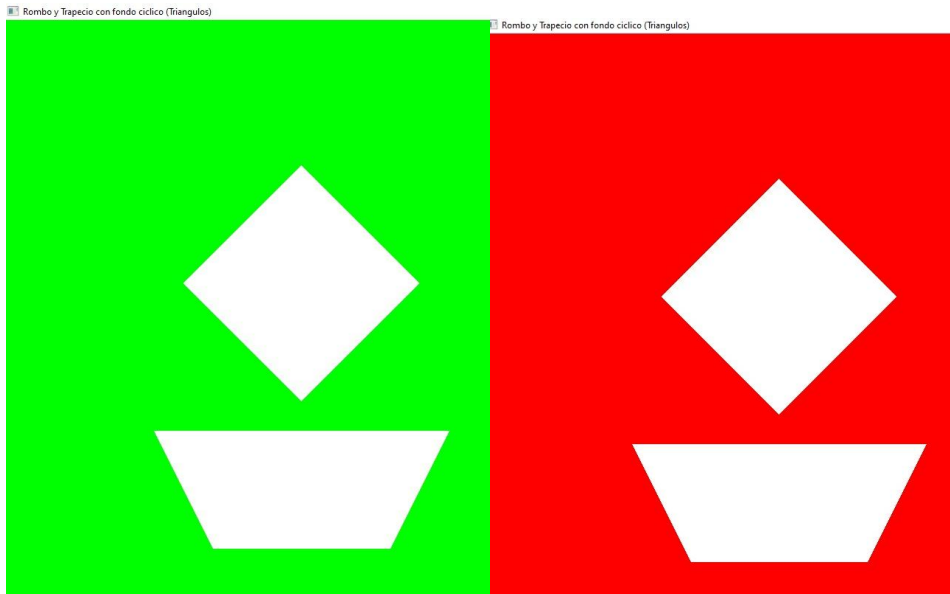
```
Practica_01 (Ámbito global)
223
224     else if (contadorColor == 1) // Verde
225     {
226         colorRojo = 0.0f;
227         colorVerde = 1.0f;
228         colorAzul = 0.0f;
229     }
230     else if (contadorColor == 2) // Azul
231     {
232         colorRojo = 0.0f;
233         colorVerde = 0.0f;
234         colorAzul = 1.0f;
235     }
236     tiempoAnterior = tiempoActual;
237 }
238
239 //Limpiar la ventana (ADICIÓN: usando las variables de color)
240 glClearColor(colorRojo, colorVerde, colorAzul, 1.0f);
241 glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT);
242
243 glUseProgram(shader);
244 glBindVertexArray(VAO);
245 glDrawArrays(GL_TRIANGLES, 0, 12); // MODIFICACIÓN: cambié de GL_LINES a GL_TRIANGLES y de 16 a 12 vértices (6 para rombo + 6 pa
246 glBindVertexArray(0);
247
248 glUseProgram(0);
249
250 glfSwapBuffers(mainWindow);
251
252 //NO ESCRIBIR NINGUNA LÍNEA DESPUÉS DE glfSwapBuffers(mainWindow);
253
254 }
255
256 return 0;
257
258
```

El código de este primer parte de la práctica busca mediante triángulos formar las figuras del rombo y el trapecio mediante medidas permitidas en pantalla, al igual que formar las figuras en base a triángulos (2 triángulos en un rombo y 3 o 4 en un trapecio)

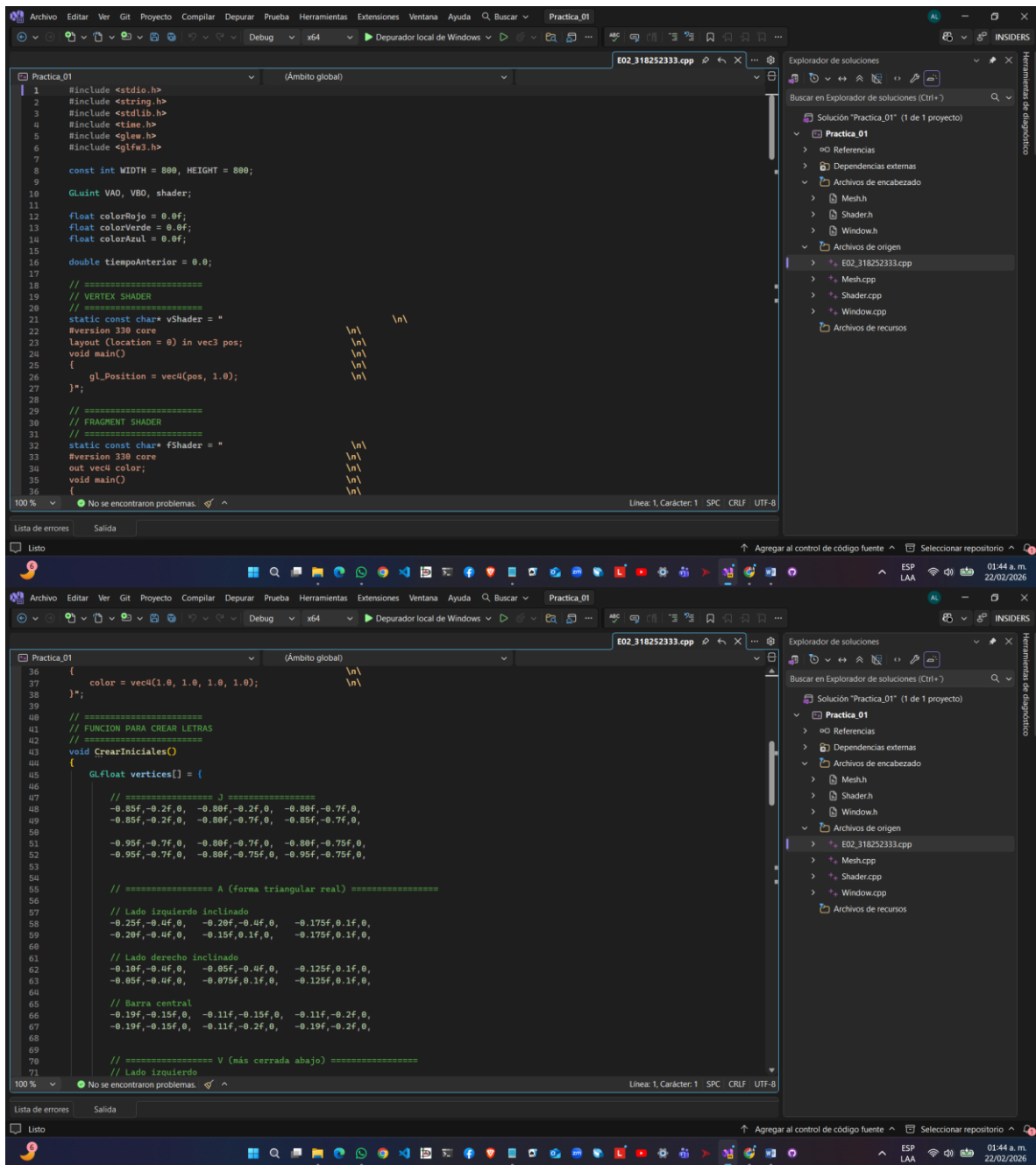
Ejecución

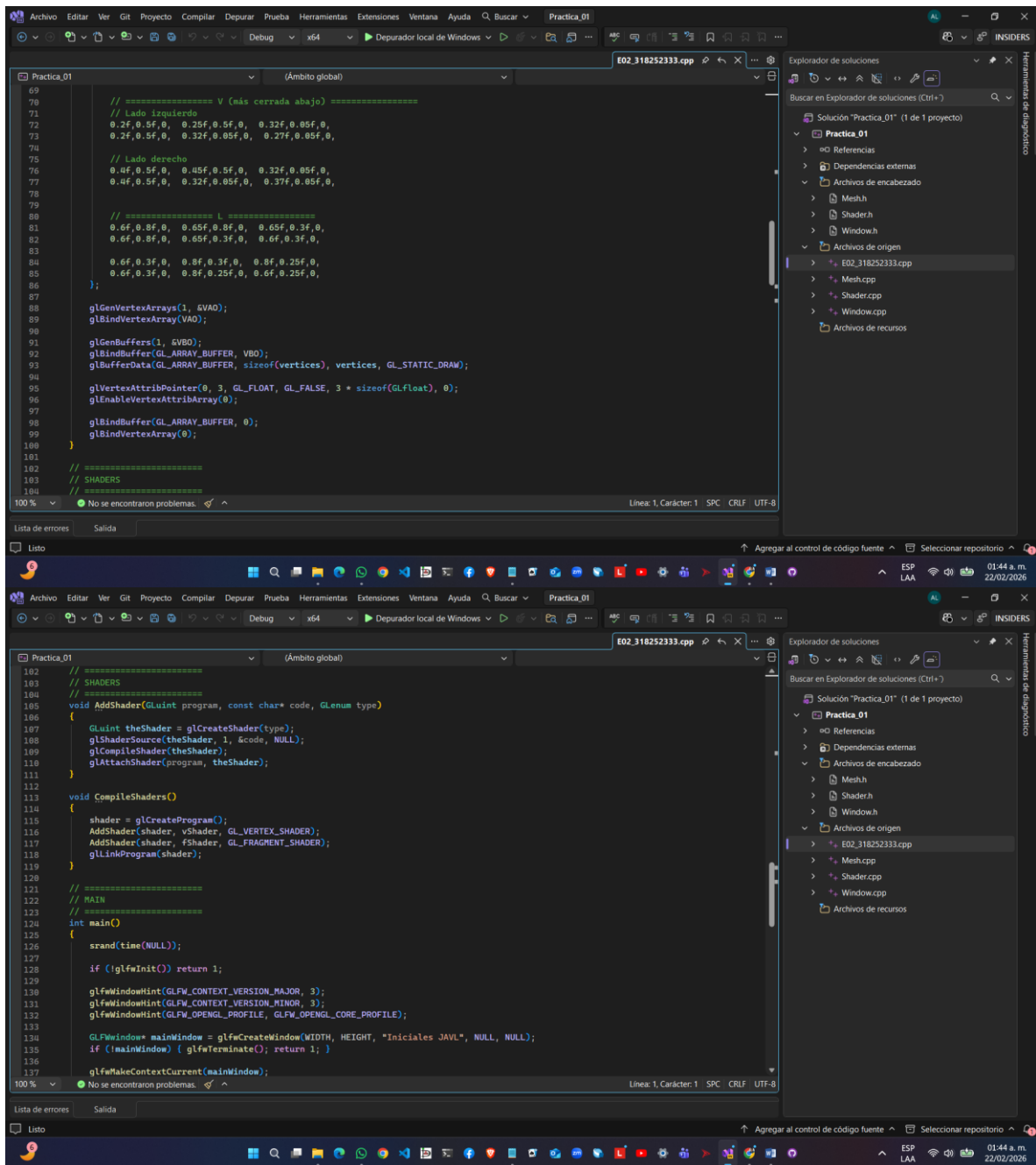
Rombo y Trapecio con fondo cíclico (Triángulos)

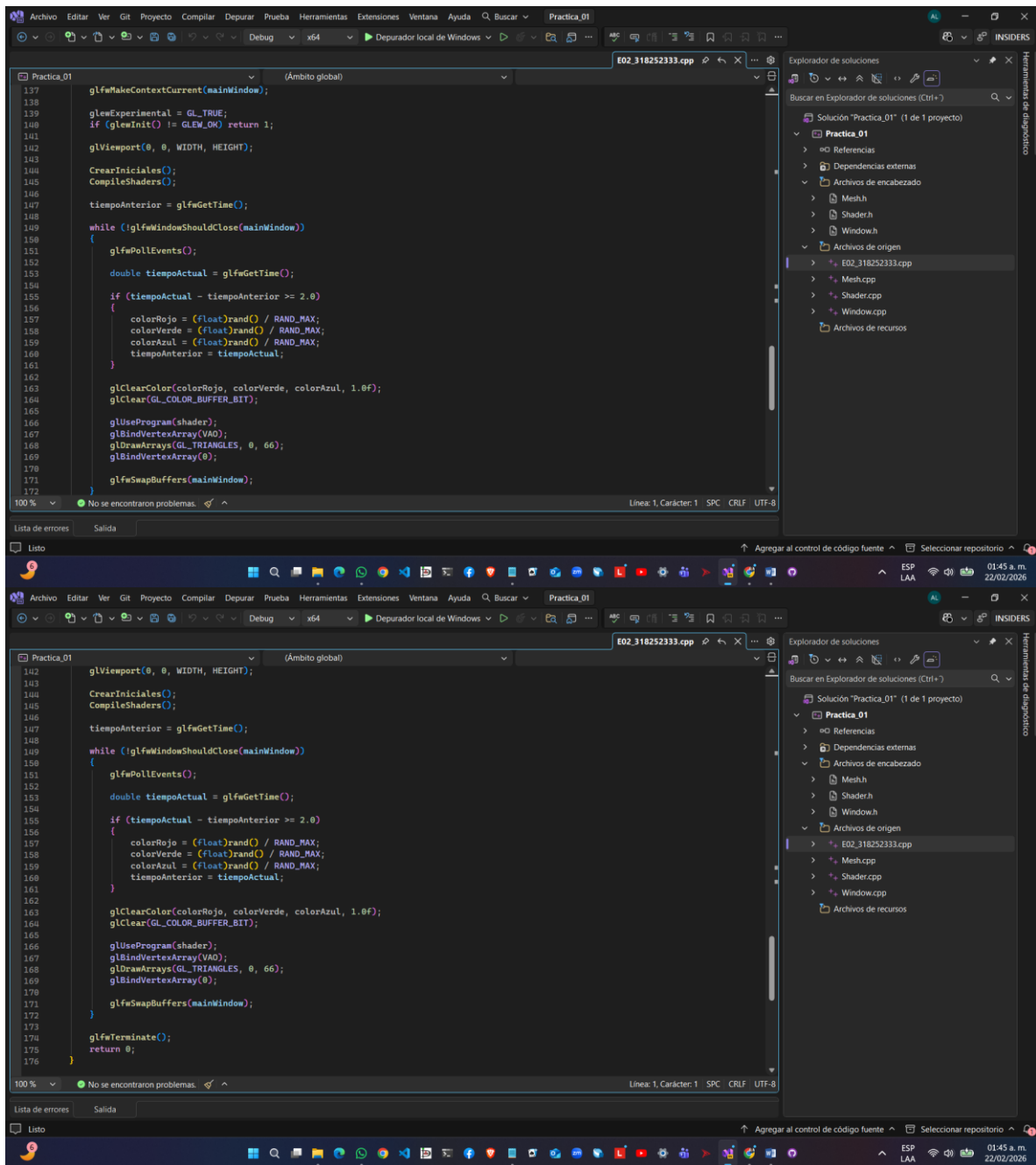




- 3.- Ventana cambia el color de fondo de forma random tomando rango de colores RGB y con una periodicidad de 2 segundos. (Verificar que al ejecutar el programa varias veces el orden de los colores si lo vean aleatorio y no siempre los mismos)
- 4.- 3 letras iniciales de sus nombres creadas a partir de triángulos, acomodadas en forma diagonal de abajo hacia arriba, todas las letras son del mismo color.







En esta parte de la práctica, ahora cambiamos de formar figuras a usar los triángulos para formar letras de forma más gruesa y notable, aunque eso cuesta trabajo, ya que letras como la J y la A, requieren un poco más de curvas o uniones, pero con esta práctica logramos acercarnos a una parte central de la misma. A su vez, ahora buscamos que los colores que se usen de fondo sean aleatorios y con una respuesta de 2 segundos lleguen a cambiar.

Ejecución



Problemas o comentarios

En un inicio, costó trabajo entender cómo funcionan las coordenadas de la pantalla al posicionar las figuras y las letras, además de ir entendiendo que ahora los colores funcionan con valores numéricos y no como anteriormente en otras programaciones (Python o C) se llamaban mediante módulos o librerías, además de entender un poco la complejidad de las matrices para los elementos a mostrar.

Conclusiones

Los ejercicios propuestos en la práctica fueron una buena idea para empezar un acercamiento al lenguaje de OpenGL, además de ir conociendo su funcionamiento entre líneas, puntos y triángulos, además de ir comprendiendo el uso y adecuación de las figuras para la programación de modelos 2D y 3D, además de que nos acercamos a una idea del modelado y su comprensión a como realmente funcionan esos programas que usan el modelado en 2D y 3D en videojuegos, animación, etc.

Referencias.

How to set the background color? (2002, 7 julio). Khronos Forums.

<https://community.khronos.org/t/how-to-set-the-background-color/27016>