Introduccion al HPC

Practica 3: Grafica general Saxpy

Merino Ortega Angel Nahum

Abstract— To choose the most suitable graph, you should consider the type of data you are dealing with (categorical or numerical), your objectives (comparison, trends, distribution, relationships), the amount of data to represent, and your audience. For categorical data, bar charts and pie charts are useful, while numerical data can be displayed using line or scatter plots. Boxplots and violin plots summarize distributions, while Sankey diagrams and heatmaps show flows and connections. The choice should prioritize clarity and effectiveness of communication. Experimenting and seeking feedback can help you determine the most appropriate graph.

Palabras Clave- grafico, datos, objetivos, distribución, relación.

I. INTRODUCCION

La elección de la gráfica depende de la naturaleza específica de tus datos y lo que deseas comunicar. A menudo, es útil combinar diferentes tipos de gráficos para obtener una comprensión completa de tus resultados. También es importante etiquetar adecuadamente los ejes, usar leyendas claras y asegurarte de que la visualización sea fácil de interpretar para tu audiencia. No hay un gráfico que sea estadísticamente mejor para comparar métodos en todos los casos, ya que la elección del gráfico depende en gran medida de la naturaleza de los datos y los objetivos específicos del análisis.

II. GRAFICOS

Para mostrar las diferencias entre los métodos mostraremos una grafica por cada matriz con el promedio de todos los datos obtenidos en la matriz

Para 100



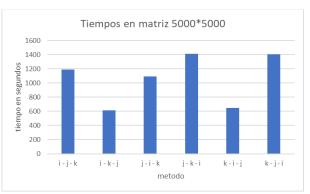
Para 500



Para 1000



Para 5000



Para 10000



CONCLUSION

La elección de la gráfica se hizo para poder observar como a medida que aumentan los tamaños de la matriz se empiezan a notar de forma más visual como estos van aumentando o disminuyendo en el tiempo de ejecución siendo algunos de estos muy evidentes en cuanto a cuál es el más rápido y el mas lento todo esto coincidiendo con los datos obtenidos en las practicas anteriores.

REFERENCIAS