

Aula de Defesa contra as Artes das Trevas – There and Back Again

O novo professor de defesa contra as Artes das Trevas, o elfo Dobbysley, ensinará a seus alunos da UFBA (Universidade de Feitiçaria para Bruxos Anônimos) como se defender do maligno Mausirius Black, que está a solta. Para a primeira aula, o professor Dobbysley deu a seus alunos diversos feitiços, que são formados por várias runas (pedras mágicas), e a tarefa deles é descobrir quais desses feitiços são proibidos, para que assim aprendam a diferenciá-los e manipulá-los corretamente. Sua tarefa é ajudar os alunos escrevendo um programa que descubra quais feitiços dados por Dobbysley são proibidos, dadas uma lista de feitiços gerais e uma lista de feitiços proibidos.



Entrada

A entrada consiste de um inteiro '**N**' ($100 \leq N \leq 10000$), indicando o número de feitiços gerais dados pelo professor. Em seguida, serão dados '**N**' feitiços, onde cada feitiço possui no máximo 5 runas (Cada runa é indicada por uma letra do alfabeto de 'A' a 'Z'). A seguir será dado um inteiro '**M**' ($100 \leq M \leq 10000$), indicando o número de feitiços proibidos dados pelo professor. Em seguida, serão dados '**M**' feitiços, onde cada feitiço possui no máximo 5 runas. **Os feitiços nas duas listas já estão ordenados crescentemente, ou seja, em ordem alfabética.** Por fim, será dado um inteiro '**C**' ($10000 \leq C \leq 100000$), representando o número de consultas a serem feitas. A seguir, serão dados '**C**' feitiços e você deverá dizer se são proibidos ou não. **As consultas não possuem feitiços que não estejam catalogados nas listas dadas, ou seja, ou o feitiço é geral ou ele é proibido, portanto fica a dica.**

Saída

Seu programa deve imprimir para cada feitiço a sua classificação, se é feitiço "Geral" ou "Proibido", de acordo com as listas dadas por Dobbysley. Imprima um por linha, de acordo com o exemplo abaixo.

Entrada	Saída
4 ABCDE BCDEF CDEFG DEFGH	Geral Proibido
3 ABCDF BCDEG CDEFH	Geral Proibido
5 ABCDE ABCDF BCDEF BCDEG CDEFH	Proibido