

## Práctica 1: HTML y CSS

### 1. Objetivos

- Adquirir conocimientos de HTML y CSS para desarrollar un portal web
- Aprender el manejo de herramientas de depuración de desarrollo web

**Inicio:** Semana del 26/02/2018

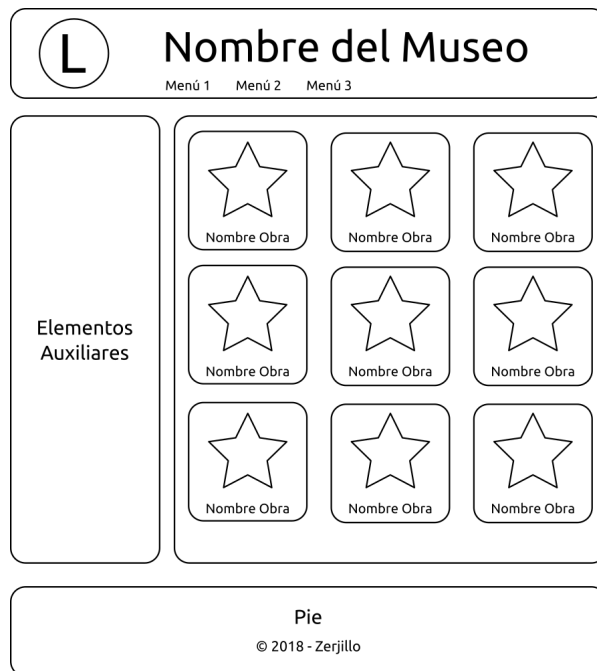
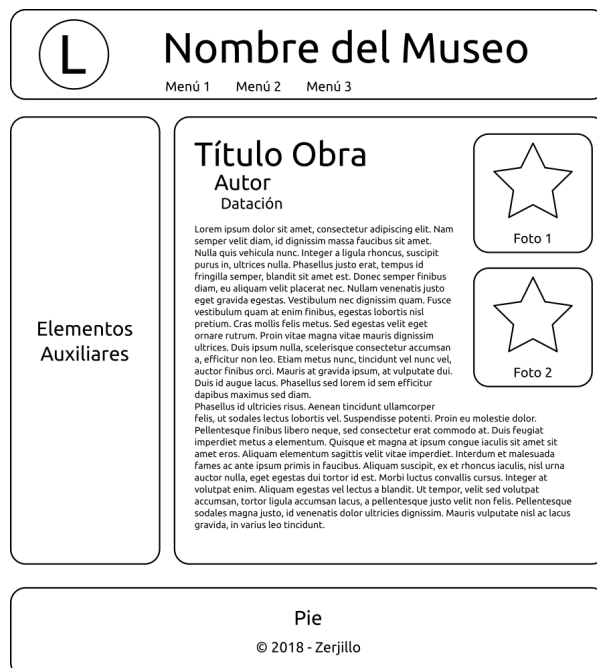
**Entrega:** Semana del 12/03/2017

**Ponderación nota final de prácticas:** 15 %

### 2. Desarrollo de la práctica

El objetivo de la práctica es el diseño de tres páginas con HTML + CSS3, a saber:

- **portada.html** → La portada de un museo on-line de temática a elegir por el alumno. El aspecto de la página debe ser similar al planteado en el mockup (figura 1):
  - Una zona de cabecera que deberá contener el nombre del sitio, algún logotipo y un menú.
  - Una zona lateral auxiliar donde aparecerán enlaces de interés relacionados.
  - Una zona principal donde se mostrarán fotos de algunas obras del museo junto con su nombre (por ejemplo en una especie de rejilla de 3 elementos por fila). Dichas imágenes y nombres enlazarán a las páginas individuales de cada obra.
  - Un pie con alguna nota de copyright y otra información de interés del sitio (propietario, contacto...).
- **obra.html** → Vista en detalle de una de las obras enlazadas desde la portada. La estructura de la página tiene elementos comunes con la portada (cabecera, lateral auxiliar y pie), pero en la zona principal mostraremos información adicional de la obra (figura 2), por ejemplo:
  - Título de la obra.
  - Autor.
  - Datación.
  - Fotografía (o más de una), con su pie y créditos de las mismas.

Figura 1: Mockup `principal.html`Figura 2: Mockup `obra.html`

- Algunos párrafos describiendo la obra.
  - Enlaces a alguna página externa con información adicional de la obra, o al autor (por ejemplo a la Wikipedia).
  - Botones sociales: al menos FB, TW e Imprimir. El botón Imprimir llevará a la página `obra_imprimir.html`.
- `obra_imprimir.html` → Contendrá la misma información que en `obra.html` pero formateada para la impresión del contenido. Es decir:
- no dispondrá de menú de la cabecera ni el espacio auxiliar,
  - el logotipo se mostrará en otra posición,
  - otra tipografía más clara,
  - fondo blanco y letra negra...

Se ha dejado en Prado un extracto de la guía didáctica de teoría donde se trata HTML y CSS, si bien probablemente será necesario recurrir a bibliografía complementaria (física u online) sobre estos dos lenguajes.

### 3. Desarrollo de las prácticas

- **Sesión 1:**
  - Introducción a HTML y CSS. (75')
  - Introducción al uso de herramienta de desarrollador web. (15')
- **Sesión 2:** Resolución de dudas y problemas en el desarrollo de la práctica.

### 4. Bibliografía básica

HTML

- <http://www.w3schools.com/html/>
- <https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/HTML>

CSS

- <http://www.w3schools.com/css/>
- <https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/CSS>

### 5. Webs de museos de ejemplo (de todos los temas)

- <https://archivo.museodelprado.es/prado/>
- <http://www.parqueciencias.com/>
- <http://www.man.es/man/home.html>

- <http://www.muncyt.es/>
- <http://www.nhm.ac.uk/>
- <http://www.tate.org.uk/>

## 6. Evaluación de la práctica

Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- La web está completa (25 %)
- Se ve correctamente en dos navegadores [Firefox, Chrome o IE] y con diversos niveles de zoom (5 %)
- Se ve correctamente a distintos tamaños de pantalla (5 %)
- Apariencia estética (10 %)
- Cabecera del HTML correcta (5 %)
- Cabecera del HTML completa (5 %)
- Uso apropiado de los elementos del HTML (`h1`, `h2`, `p`, `div`, `span`, `address`, `article`, `section`...) (20 %)
- Código estructurado y comentado (5 %)
- Separación de HTML y estética (uso exclusivo de CSS en archivos aparte) (15 %)
- Organización de archivos (5 %)
- Extras (10 %)