

# Coded Bias y sus Implicaciones en UI/UX: Un Análisis Comparativo con un Caso Real

Angel Tomas Rodriguez Pinto

**Abstract**—Este documental habla sobre cómo la IA, la UI y la UX están conectadas y cómo se afectan entre sí para bien y para mal. "Coded Bias" es un documental que muestra cómo la IA puede tomar decisiones injustas y sesgadas, especialmente cuando se trata de reconocer rostros, y nos hace pensar en lo que está bien y lo que está mal, y qué es público y privado, además, se investigó un estudio detallado utilizando un ejemplo de la vida real donde se utiliza la IA en el diseño de la interfaz de usuario y la experiencia del usuario.

La diferencia entre los dos bandos nos permite ver cómo los problemas y cuestiones de la película se manifiestan en la vida real. se explica cómo explicamos nuestros procesos pueden afectar cómo las personas se sienten y actúan cuando lo usan , Queremos aprender de estos ejemplos y ver en qué se diferencian en términos de ser buenos o malos, y qué significa eso para las personas que crean sitios web y aplicaciones.

Los diseñadores deben crear tecnología que no sólo sea genial y funcione, sino también justa y correcta, y estos estudios demuestran que eso es algo importante. Al final, este artículo quiere lograr que más personas en la comunidad de diseño UI/UX se preocupen por hacer que la tecnología funcione para todos de una manera justa e igualitaria.

## I. INTRODUCCIÓN

Este documental llamado "Coded Bias" de Shalini Kantayya es muy importante para comprender los problemas éticos y técnicos que la IA trae a nuestro mundo actual. El documental muestra cómo las herramientas de inteligencia artificial que se supone que mejorarán nuestras vidas pueden en realidad empeorar las cosas al copiar y difundir la injusticia que ya existe en nuestro mundo.

Este hallazgo es muy importante para comprender cómo la tecnología afecta la equidad y la justicia, y nos hace pensar en quién está a cargo y el alcance que tiene la tecnología en nuestra vida cotidiana.

En este artículo, profundizaremos en cómo Coded Bias aborda estos problemas, con un enfoque especial en cómo se relaciona con la interfaz de usuario (UI) y la experiencia del usuario (UX). El documental nos brinda una visión especial de cómo los prejuicios informáticos pueden afectar la forma en que usamos la tecnología, como el reconocimiento facial y las sugerencias de contenido. "Coded Bias" nos hace pensar en lo importante que es asegurarnos de que todos sean tratados de manera justa e incluidos cuando diseñamos cosas en Internet.

Pero el análisis no sólo señala los problemas, sino que también analiza las soluciones. Para profundizar aún más en estos temas, compararemos lo que dice el documental con un caso real donde se utiliza IA en UI/UX. Al observar cómo funciona la IA y lo que significa en diferentes situaciones, podemos ver qué es lo mismo y qué es diferente, y tener una mejor idea de a qué debemos enfrentarnos.

Al observar tanto el documental como la situación de la vida real desde un punto de vista ético, podemos dar algunas ideas básicas sobre cómo los diseñadores de UI/UX pueden abordar estos problemas de una manera buena y ética. A medida que profundizamos en estos temas, queda claro que los diseñadores tienen un papel más importante que simplemente hacer que las cosas se vean bien y funcionen bien. También tienen que pensar en cómo su tecnología afecta a las personas y a la sociedad de manera justa y buena. Al final, este artículo quiere ayudar a las personas a hablar entre sí de una manera inteligente y agradable sobre el diseño UI/UX, para que puedan crear tecnología que ayude a todos de una manera buena y justa

## II. DESARROLLO

### A. Desafíos de la IA en UI/UX según "Coded Bias"

El documental "Coded Bias" profundiza en cómo los algoritmos de IA pueden afectar en gran medida la forma en que las personas interactúan con la tecnología a través de su interfaz de usuario. El documental muestra cómo los sistemas de reconocimiento facial pueden ser injustos para las personas de color y las mujeres al utilizar algoritmos sesgados.

Este hallazgo es muy preocupante porque muestra que la forma en que se diseñan y utilizan las cosas con la IA puede ser injusta y no respetuosa con los derechos y diferencias de las personas.

Este documental también habla de cómo los algoritmos de IA utilizados en los sistemas UI/UX a menudo no son claros o no están abiertos a escrutinio. La gente no puede entender cómo funcionan estos algoritmos o cómo controlarlos.

### B. Contraste con un Caso Real: Similitudes y Diferencias

Para contrastar los temas presentados en "Coded Bias", podemos analizar un caso real en el que se utiliza IA en UI/UX: la plataforma de streaming Spotify. Aunque este caso puede no abordar directamente los mismos problemas éticos que el reconocimiento facial, comparte desafíos similares en términos de sesgo algorítmico y transparencia.

Spotify, lanzado en 2008, se ha convertido en un referente en el mundo de la música en línea. Su diseño simple tanto en la aplicación móvil como en la versión para ordenador lo hace fácil de usar y ofrece una experiencia de usuario (UX) fluida. Spotify utiliza IA para recomendar música y contenido personalizado a sus usuarios, lo que presenta desafíos éticos y técnicos.

Cuando un nuevo usuario se registra en Spotify, la plataforma utiliza algoritmos de IA para recomendar playlists

y contenido basado en los artistas favoritos del usuario. Si bien esto puede mejorar la experiencia del usuario al proporcionar contenido relevante, también puede perpetuar sesgos algorítmicos al limitar la diversidad de perspectivas musicales. Por ejemplo, si un usuario tiene preferencia por ciertos géneros musicales, es probable que reciba recomendaciones similares, lo que podría limitar su exposición a nuevos estilos musicales.

Además, la falta de transparencia en el proceso de recomendación de Spotify puede llevar a una sensación de manipulación por parte de los usuarios. Aunque la plataforma proporciona recomendaciones personalizadas, los usuarios pueden no comprender completamente cómo se generan estas recomendaciones y qué factores influyen en ellas. Esta falta de transparencia puede afectar la confianza del usuario en la plataforma y en la precisión de las recomendaciones.

### III. ANÁLISIS ÉTICO Y REFLEXIONES

Desde una perspectiva ética, es importante señalar que tanto el artículo de Coded Bias que seleccionamos como el caso de la vida real que seleccionamos resaltan cuestiones técnicas y éticas fundamentales relacionadas con la inteligencia artificial (IA) en el campo de la interfaz de usuario (UI) y experiencia de usuario (UX). Estos aspectos no solo afectarán la forma en que interactuamos con la tecnología, sino que también tendrán un profundo impacto en cómo se perpetúan o superan los estereotipos y las desigualdades sociales. Dar prioridad a la equidad en el diseño y desarrollo de tecnología significa garantizar que los productos y servicios digitales sean accesibles y útiles para todos, independientemente de su género, raza, etnia u orientación sexual u otros grupos demográficos.

Esto va más allá de simplemente evitar la discriminación directa; Esto también significa eliminar posibles errores algorítmicos e impactos no deseados que pueden resultar del uso de IA en UI/UX. La inclusión es otro factor importante. Los diseñadores de UI/UX deben esforzarse por crear interfaces de usuario que sean fáciles de entender y usar para una amplia gama de personas, incluidas personas con discapacidades físicas, cognitivas o sensoriales.

Esto puede incluir la adopción de un enfoque de diseño inclusivo y la realización de pruebas exhaustivas con diversos usuarios para identificar y superar posibles barreras de acceso.

Al abordar eficazmente estas cuestiones éticas y técnicas, los diseñadores pueden contribuir a un entorno tecnológico más equitativo y humano, donde la tecnología no perpetúe ni refuerce la injusticia social sino que sea una herramienta empoderadora e inclusiva para todos.

### IV. CONCLUSIONES

se sugiere que tanto la complejidad sobre Coded Bias como los estudios de casos de la vida real resaltan la complejidad y la importancia de abordar cuestiones éticas y técnicas relacionadas con la inteligencia artificial (IA) en la interfaz de usuario (UI) y la experiencia del usuario (UX). Ambos casos resaltan la importante necesidad de que los diseñadores consideren las repercusiones éticas en todas las etapas del proceso de diseño y desarrollo de tecnología. Es importante

recordar que la implementación de IA en UI/UX puede impactar significativamente la vida diaria de las personas y perpetuar o reducir los prejuicios sociales.

Por lo tanto, los diseñadores tienen la responsabilidad de garantizar que su trabajo promueva la igualdad, la inclusión y la transparencia

La igualdad significa garantizar que todos puedan acceder y utilizar soluciones UI/UX, independientemente de su género, raza, etnia, orientación sexual u otras características demográficas. La inclusión requiere la creación de interfaces que sean fáciles de entender y utilizar para una variedad de usuarios, incluidos aquellos con discapacidades físicas o cognitivas. Transparencia significa brindar a los usuarios información clara sobre cómo se utiliza la IA y cómo afecta su experiencia.

En última instancia, al abordar estos problemas de manera ética y efectiva, los diseñadores de UI/UX pueden desempeñar un papel vital en la creación de tecnologías que beneficien a la sociedad en su conjunto. Al priorizar la equidad, la inclusión y la transparencia, podemos trabajar hacia un futuro digital más justo y equitativo donde la IA realmente mejore la calidad de vida de todos.

### V. REFERENCIAS

[1] H. Heredia, "GreenLoop: Caso de estudio UX/UI - héctor Heredia", *Medium*, 25-sep-2023. [En línea]. Disponible en: <https://medium.com/@JHereM/greenloop-caso-de-estudio-ux-ui-d44db8907245>. [Consultado: 22-may-2024].

[2] A. Calleja, "Los mejores casos de éxito de estrategias UX/UI", *woko*, 17-sep-2020. [En línea]. Disponible en: <https://woko.agency/blog/mejores-casos-exito-estrategias-ux-ui/>. [Consultado: 22-may-2024].

[3] OdiseIA, "'Coded Bias' y sesgos, el debate sobre el 'rostro' de Aquiles de la IA", *Medium*, 22-jul-2021. [En línea]. Disponible en: <https://medium.com/@odiseIA/coded-bias-y-sesgos-el-debate-sobre-el-rostro-de-aquiles-de-la-ia-66d860>. [Consultado: 22-may-2024].