

Justificación de la tipografía usada en los logos

Versión 1 (símbolo de infinito verde degradado)

La fuente que se usó fue:

“Poppins”

Esta tipografía es geométrica transmite modernidad, confianza y precisión. Su estilo limpio y robusto refuerza el carácter tecnológico y profesional de la aplicación de trading.

Versión 2 (símbolo de tridente/flechas ascendentes)

La fuente que se usó fue:

“Raleway”

Se eligió porque es una fuente compacta y contundente comunica firmeza, crecimiento y autoridad, acorde con la idea de rendimiento financiero que representa la flecha ascendente.

Versión 3 (rectángulo dividido “WALLET” / “TRADER”)

La tipografía de “WALLET” es

“Montserrat”

y la de “TRADER” es:

“Poppins”

La combinación de grosores crea jerarquía visual: “TRADER” destaca como función principal, mientras que “WALLET” acompaña como soporte conceptual. Las tipografías geométricas son adecuadas para interfaces digitales por su legibilidad y estética moderna.

En todos los casos se emplean tipografías sans serif geométricas que ofrecen claridad, legibilidad y estética tecnológica. Estas fuentes son especialmente adecuadas para productos fintech o aplicaciones de trading, ya que proyectan innovación, confiabilidad y profesionalismo. La consistencia tipográfica refuerza la identidad visual y la percepción de una plataforma sólida, moderna y confiable.

Fuentes:

- <https://dot2shape.com/blog/the-psychology-of-typography-how-fonts-influence-your-brands-message/> Dot2Shape
- <https://medium.com/%40enzoymrbeiro/unraveling-the-power-of-fonts-exploring-the-psychology-of-typeface-selections-7c42170f7ff7> Medium
- <https://www.rmcad.edu/blog/the-impact-of-typography-in-effective-graphic-design/>