



Evaluación II Módulo 2 - Portafolio con CSS

url del repositorio

Autor:

María de los Ángeles Pérez CI: 18.486.195

Carrera:

Ingeniería en Tecnología de la Información.

Asignatura:

Desarrollo de Páginas Web - Junio 2025 - INGCOM

Informe - Portafolio con CSS

- Estructura de archivos

Portafolio/
index.html - Contiene la estructura semántica del portafolio
README.md - Archivo con el desarrollo realizado.
L— assets/
img/
imagen-profile.jpeg – Imagen de perfil.
L—css/
L—style.css – Hoja de estilos.
informes/ - Carpeta para agregar los informes por unidad

- ¿Qué estilos apliqué?

- Tipografía: Courier, monospace

- Colores:

Fondo general: #f4f4f4

Títulos: #2c3e50, #2980b9, #5fabc0

Texto secundario: #7f8c8d, #34495e, #777

- Efectos hover en enlaces.
- Imagen circular.
- Datos personales distribuidos en 2 columnas.
- Márgenes, rellenos y bordes para separar visualmente las secciones.
- Estructura general del diseño
- Encabezado (<header>): Centrado, colores sobrios.
- Sección "Sobre mí": Imagen a la izquierda, texto justificado a la derecha.
- Datos personales: Flexbox en dos columnas.
- Listas: Viñetas cuadradas para habilidades, numeradas para intereses.
- Enlaces: Efecto hover y colores corporativos.

¿Qué selectores usé?

- Selectores de clase (.):
 - .presentacion: Para la organización del párrafo de bienvenida e imagen.
 - .profile-picture: Para dar estilo personalizado a la imagen.
 - datos-personales: Contenedor de la subsección de datos.

- .datos-personales-list: Para crear la estructura en columnas.
- .bloque: Divide cada grupo de dt y dd en una columna.

- Selectores por ID (#):

- #proyectos, #habilidades-intereses, #contactos-redes: Para aplicar estilos únicos a secciones específicas.

- Selectores de etiquetas:

 body, header, footer, main, p, h1, h2, h3, ul, li, dl, dt, dd: Para definir estilos globales: tamaño de letra, colores, alineación de texto.

Selector universal (*):

- Se aplica box-sizing: border-box para que el padding y el border no alteren el tamaño del elemento.

- ¿Qué parte del diseño fue más fácil?

- Estilizar los títulos y listas con al uso correcto de las etiquetas (, , <h2>.).
- Aplicar estilos básicos como colores o márgenes
- Aplicar efectos hover a los enlaces de redes y contacto.
- Cambiar la imagen cuadrada a forma circular con border-radius.

- ¿Qué parte fue más difícil?

- Organizar la sección de datos personales en dos columnas separadas manteniendo la estructura <dt> y <dd>, que no se salieran del espacio o no quedaran los títulos por un lado y el contenido por el otro, esto implicó cambios en el html para estruccturar los elementos en forma de columnas así como aplicar clases adicionales, ajustar márgenes y controlar alineaciones.
- También fue desafiante colocar correctamente la imagen de perfil a la izquierda del texto y que no desordenara el contenido, para ello también fue necesarios cambios en el html.

¿Qué aprendí?

- Separación de estructura y estilo.
- Aprendí a dividir contenido en columnas de forma controlada con css.
- Entendí cómo utilizar e incluso mezclar selectores de clase e ID para mantener estilos organizados.
- Aprendí a "reducir" redundancias o evitar tantos estilos repetidos agrupando selectores con estilos comunes.
- La importancia del uso de efectos visuales como hover para mejorar la experiencia del usuario.
- Que una buena estructura semántica HTML facilita mucho la escritura del CSS.
- Aplicar buenas prácticas para mantener claridad y escalabilidad.

- ¿Qué modificaciones se hicieron al HTML original y por qué?

- link rel="stylesheet": Se agregó la referencia a la hoja de estilos para separar estructura del estilo y seguir buenas prácticas.
- En la sección 'Sobre mí', se agregó <div class="presentacion"> con imagen float, para incluir imagen de perfil a la izquierda del texto.
- En la sección de datos personales, se reemplazó el <dl> por un <div class="datos-personales-list"> con dos bloques , para presentar la información personal en dos columnas
- Se creó el encabezado h3 en 'Datos personales' y se aplicó estilo para jerarquizar visualmente esa subsección.