

**ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO DE LA MODULACIÓN QPSK EN EL
USRP COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA
DE TELECOMUNICACIONES.**

Por

Jesús Espinoza Hernández

Tesis sometida en cumplimiento parcial de los requerimientos para el grado de

MAESTRÍA EN CIENCIAS

en

INGENIERÍA EN ELECTRÓNICA

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BAJA CALIFORNIA
FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS E INGENIERÍA

Agosto, 2010

ANÁLISIS DEL DESEMPEÑO DE LA MODULACIÓN QPSK EN EL USRP COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN LA ENSEÑANZA DE TELECOMUNICACIONES.

Autor: Jesús Espinoza Hernández
Tutor: M.C. Susana Burnes Rudecino

RESUMEN

Este proyecto de tesis analiza el desempeño de la plataforma USRP (Universal Software Radio Peripheral) como herramienta para el estudio de las modulaciones digitales y el concepto de radio reconfigurable por software en un ambiente académico. La caracterización del sistema se realizó utilizando el software *GNURadio*. Se implementó un modem de una sola vía utilizando la técnica de modulación QPSK (modulación por corrimiento de fase en cuadratura) para transmitir datos generados por medio de un archivo y se evaluó su desempeño observando gráficamente su espectro y la constelación de fases así como también su densidad espectral de potencia. La transferencia del archivo se realizó a diferentes tasas de bits para determinar la máxima velocidad de transferencia confiable entre la PC y el USRP y analizar su tasa de error de bit utilizando un cable coaxial como medio de transferencia.

Palabras Clave: Modulador, Demodulador, Radio reconfigurable por software, USRP, QPSK

ANALYSIS OF THE PERFORMANCE OF THE USRP PLATFORM USING THE QPSK MODULATION SCHEME AS A TOOL FOR TEACHING TELECOMMUNICATIONS

Author: Jesús Espinoza Hernández
Advisor: M.C. Susana Burnes Rudecino

ABSTRACT

This thesis project analyses the performance of the USRP (Universal Software Radio Peripheral) as a tool for the study of digital modulation techniques and the software defined radio concept. The characterization of the system was done using the open source GNURadio software. A one-way modem was implemented using QPSK modulation (Quadrature Phase Shift Keying) to transmit generated data from a file and its performance was evaluated by analyzing its spectrum and signal constellation as well as its power spectral distribution. The file transmission was done at different bitrates to determine the maximum reliable transfer rate between the host PC and the USRP as well as analyzing its bit error rate over a wired coaxial medium.

Keywords: Modulator, Demodulator, Software defined radio, USRP, QPSK

	<u>Índice general</u>
	<u>pagina</u>
RESUMEN EN ESPAÑOL	II
ABSTRACT ENGLISH	III
Índice de figuras	VI
Índice de tablas	IX
Índice de acrónimos	X
1. Introducción	1
1.1. Antecedentes	1
1.2. Planteamiento del problema	2
1.3. Justificación	3
1.4. Importancia del estudio	3
1.5. Objetivos	4
1.6. Metodología	4
2. Fundamentos teóricos	5
2.1. Concepto de señal	5
2.2. Sistema de comunicaciones digitales	7
2.3. Concepto de modulador	9
2.4. Envolvente compleja	10
2.5. El ruido como factor de degradación de la señal transmitida	10
2.6. Concepto de demodulador	12
2.7. Modulación QPSK	15
2.8. Tasa de error de bits QPSK	19
2.9. Herramientas de medición de desempeño	19
2.9.1. Diagrama de ojo	19
2.9.2. Espectrograma	21
2.10. Concepto de radio reconfigurable por software	21
3. Estudio de la plataforma USRP y GNURadio	24
3.1. Estructura del sistema USRP	24
3.2. GNURadio	31
3.3. Programación en GNURadio con Python	32
3.4. Descripción del hardware y software	36
3.4.1. Hardware utilizado	36

3.4.2. Codigo fuente de GNURadio	37
3.5. Descripción del flujo del software	39
3.5.1. Estructura del transmisor	40
3.5.2. Estructura del modulador DQPSK	44
3.5.3. Modulador DQPSK con filtros polifásicos	50
3.5.4. Estructura del receptor	53
4. Resultados	55
4.1. Material utilizado	55
4.2. Parámetros utilizados	56
4.3. Taza de error de bits	58
4.4. Espectrograma de la transmisión	71
4.5. Diagrama de ojo	73
4.6. Constelación observada	77
4.7. Transmisión de un archivo	85
5. Conclusiones	89
5.1. Trabajo futuro	89
APENDICES	90
A. Instalación del ambiente de desarrollo	91
B. GNURadio Companion	99
Referencias	107

<u>Figura</u>	Índice de figuras	<u>pagina</u>
2–1. Ejemplo de una señal continua y una señal discreta	6	
2–2. Diagrama a bloques de un sistema de comunicacion digital con transmisión de datos pasa banda	8	
2–3. Función de densidad de probabilidad de la distribución Gaussiano . . .	11	
2–4. Diagrama simple de un demodulador digital.	13	
2–5. Probabilidades condicionales de las funciones $p(z s_1)$ y $p(z s_2)$	14	
2–6. Diagrama de constelación para la modulación BPSK	17	
2–7. Diagrama de constelación de la modulación QPSK	17	
2–8. El diagrama de ojo formado al sobreponer varias secuencias de bits . .	20	
2–9. Parámetros de medición del diagrama de ojo.	20	
2–10. Ejemplo de un espectrograma.	21	
2–11. Diagrama a bloques de un sistema ideal de SDR	22	
2–12. Hardware proporcionado por Rockwell Collins para el cluster JTRS (Mchale, 2004)	23	
2–13. Diagrama a bloques de un nodo del sistema Hydra (Wireless Comm Group, 2007)	23	
3–1. Placa principal del USRP.	25	
3–2. Estructura del DDC implementado en el USRP	28	
3–3. Respuesta a la frecuencia del filtro CIC de 4 etapas y $R = 4$	29	
3–4. Respuesta a la frecuencia del filtro de media banda	30	
3–5. Ejemplo de una grafica de flujo en <i>GNURadio</i>	33	
3–6. Grafica de flujo del programa ejemplo.	35	
3–7. Árbol de directorios de los ejemplos que ofrece <i>GNURadio</i>	37	
3–8. Relación de módulos del ejemplo <i>benchmark</i> de <i>GNURadio</i>	38	

3–9. Diagrama a bloques del transmisor DQPSK.	40
3–10. Estructura del paquete de datos.	43
3–11. Estructura del modulador DQPSK de <i>GNURadio</i>	45
3–12. Representación en el dominio de la frecuencia de filtros coseno elevado	48
3–13. Forma de onda en el dominio del tiempo para filtros de coseno elevado	49
3–14. Estructuras basicas de filtros multi tasas.	51
3–15. Descomposicion del filtro decimador en su representacion polifasica. .	52
3–16. Estructura del modulador DQPSK con filtros polifásicos	53
3–17. Diagrama a bloques del receptor DQPSK	53
4–1. Grafo generador de datos modulados para la evaluación del BER. . .	59
4–2. Grafo que simula un canal AWGN	61
4–3. Grafo que realiza la demodulación de la señal simulada	64
4–4. Respuesta del filtro pre-selector en el receptor para la medición del BER.	65
4–5. Grafica comparativa del BER para la primera versión de los esquemas DQPSK y DBPSK.	67
4–6. Grafica comparativa del BER para la segunda versión de los esquemas DQPSK y DBPSK.	70
4–7. Aplicación en Python que muestra el espectrograma de lo que el USRP esta recibiendo.	72
4–8. Señales QPSK con filtrado de coseno elevado a diferentes valores de α . .	74
4–9. Resultados de la transmisión con parametros default del programa a 100kbits/s.	79
4–10. Constelación obtenida con parámetros óptimos de una transmisión a 100kbits/s	81
4–11. Programa <i>benchmark</i> TX y RX en modo consola.	82
4–12. Constelación observada al transmitir un archivo a 30kbit/s.	88
A–1. Opciones del instalador <i>Wubi</i>	92
A–2. Menú de arranque con la opción de <i>Ubuntu</i>	93

A–3. Escritorio <i>GNOME</i> de la distribución <i>Ubuntu</i>	93
A–4. Administrador de software Synaptic	96
B–1. Pantalla principal de GNURadio Companion	100
B–2. Pantalla de propiedades del bloque signal_source	101
B–3. Ejemplo de un grafo desarrollado en GRC	102
B–4. Pantalla para salvar el trabajo en GRC	104
B–5. Ejemplo de un grafo en ejecución	104
B–6. Bloque FFT en conjunto con el osciloscopio en GRC	105
B–7. Modificación de parametros por medio de bloques variables en GRC	106

	Índice de tablas	
<u>Tabla</u>		<u>pagina</u>
2–1. Ejemplos de señales	7	
3–1. Tarjetas auxiliares que soporta el USRP	26	
3–2. <i>Endpoints</i> implementados por el controlador FX2	27	
A–1. Dependencias requeridas para la instalación de <i>GNURadio</i>	95	

Índice de acrónimos

ADC	Convertidor Analogo a Digital.
AWGN	Ruido Blanco Gaussiano Aditivo.
BER	Taza de error de bits (Bit error rate).
BPSK	Modulación por corrimiento de fase binaria.
CIC	Filtro Peine Integradores en Cascada.
CRC	Comprobación de redundancia cíclica.
DAC	Convertidor Digital a Analogo.
DDC	Convertidor Digital de Frecuencia hacia Abajo.
DSP	Procesador Digital de Señales.
DUC	Convertidor Digital de Frecuencia hacia Arriba.
FPGA	Field Programable Gate Array.
HB	Filro de media banda.
ISI	Interferencia entre símbolos.
NCO	Oscilador controlado numericamente.
PCI	Interconección de Componentes Perifericos.
PCIe	Interconección de Componentes Perifericos express.
QPSK	Modulación por Corrimiento de Fase en Cuadratura.
SDR	Radio Reconfigurable por Software.
SMA	Conector coaxial SubMiniatura version A.
SNR	Relacion Señal a Ruido.
USRP	Periférico Universal de Radio Definido por Software.

Capítulo 1

INTRODUCCIÓN

El proyecto que se documenta evalúa la plataforma USRP (*Universal Software Radio Peripheral*) como herramienta útil para la enseñanza de las técnicas de modulación digital. La evaluación consiste en introducir alguna secuencia de datos al sistema (aleatorios, datos extraídos de un archivo, etc.), generar la modulación y demodulación para la transmisión y observar los resultados.

Los sistemas de comunicaciones digitales implementados en su mayor parte por software se les conocen como SDR (Radios Definidos por Software) ([Mitola, 1992](#)). El sistema se desarrolló dentro de la plataforma Linux, utilizando el software *GNURadio*.

1.1. Antecedentes

Gracias a los avances tecnológicos recientes, han surgido varios esfuerzos por desarrollar plataformas versátiles para la implementación de SDRs. La complejidad de los algoritmos de modulación, codificación, filtrado, etc., los hacen buenos candidatos para ser implementados en DSPs (Procesador Digital de Señales) como el C6711 de la Texas Instruments ([Abendroth, 2003](#)).

Existen varias soluciones comerciales que ofrecen un nivel más avanzado y completo para la investigación y desarrollo de aplicaciones de comunicaciones basadas en SDR. Pentek ofrece plataformas basadas en la interfaz PCI y PCIe entre otras ([Pentek Inc., 2009](#)). Estas plataformas utilizan FPGAs (*Field Programmable Gate Arrays*) de Xilinx para implementar los bloques de DDC (Conversión digital hacia

abajo) y DUC (Conversion Digital hacia Arriba), así como también filtros de interpolación. La compañía ofrece drivers para Windows y Linux, ofreciendo así mucha flexibilidad de escoger un ambiente adecuado para el desarrollo de la aplicación.

El mundo de *Open Source* también ha realizado avances notorios en este ramo de investigación. El proyecto más sobresaliente es *GNURadio* ([GNURadio, 2009](#)). Este proyecto consiste en una librería extensa con varias funciones matemáticas, así como también funciones para la implementación de algoritmos de procesamiento digital de señales, basada en los lenguajes Python y C++. La librería motivó el desarrollo de un dispositivo de bajo costo, conocido como el USRP, con el propósito de utilizarlo para la transmisión y recepción de varios tipos de señales generados por *GNURadio* ([LLC, 2009](#)). Este dispositivo esta también basado en un FPGA y un par de ADCs (Convertidor Análogo a Digital) y DACs (Convertidor Digital a Análogo) respectivamente. La señal es enviada a la PC por medio del puerto USB (*Universal Serial Bus*) utilizando el controlador CY7C68013 de la compañía Cypress. A pesar de ser un sistema *Open Source*, el USRP y *GNURadio* han sido utilizados en diversos campos de investigación y desarrollo como académicos, comerciales, militares y gubernamentales.

1.2. Planteamiento del problema

Los conceptos teóricos del área de comunicaciones digitales no consideran algunos elementos físicos sobre su implementacion; por ejemplo, normalmente suponemos filtros ideales, los cuales no son posible implementar físicamente debido a varios factores como la cantidad limitada de ancho de banda, efectos de ruido, etc., por lo que se requiere alguna herramienta que nos muestre lo físicamente realizable, y contrastarlo contra lo puramente teórico, para asi proporcionar al estudiante una experiencia de campo en el tema de las comunicaciones digitales.

1.3. Justificación

El estudio de los conceptos de comunicaciones normalmente ha sido dado de una manera teórica. En la mayoría de las instituciones se realizan simulaciones en Matlab o en algún otro ambiente de desarrollo. Estos paquetes proporcionan datos simulados del estudio en cuestión, ya sea la transmisión de alguna señal o el análisis de algún canal de transmisión. El USRP ofrece la oportunidad de llevar a cabo estos conceptos a un ambiente más práctico, es decir, los datos obtenidos del estudio son de los efectos reales de una implementación física de un sistema de comunicaciones. El ambiente de desarrollo *GNURadio* ofrece incluso un ambiente amigable y sencillo de utilizar ya que el lenguaje de programación utilizado, Python, es muy similar al estilo de programación de Matlab.

1.4. Importancia del estudio

El uso de una plataforma más amigable y más dinámica para el entendimiento de los conceptos de comunicaciones digitales es de gran importancia para el desarrollo académico del alumno que estudia dichos temas. Estos conceptos son normalmente estudiados dentro de ambientes de simulación para ver sus efectos y comprobar de forma analítica la teoría. La habilidad de poder llevar estos análisis teóricos a la práctica ofrece la oportunidad importante de poder visualizar los resultados obtenidos en la simulación en una implementación real donde se puede observar con mayor exactitud los efectos y resultados que se están estudiando. El uso del USRP permite no sólo aprender conceptos de comunicaciones, sino integrar también los conceptos de sistemas digitales y de procesamiento digital de señales, conectando con ellos áreas del conocimiento que faciliten al estudiante de ingeniería su preparación para la solución de problemas que requieren un conocimiento multidisciplinario. Con esto, la importancia de este estudio se vuelve más evidente al tener la posibilidad de usar un sistema que permita concentrar la atención en el problema de comunicación sin distraerse en problemas técnicos de implementación.

Además proporciona al estudiante el conocimiento de una plataforma flexible que le permita en el futuro investigar otros temas no incluidos en el curso tradicional de comunicaciones digitales, sin requerir de un equipo especializado.

Con esto, la importancia de este estudio se vuelve más evidente cuando el alumno que utilice esta plataforma pueda llevar sus conocimientos básicos a la práctica e implementar un sistema de comunicaciones completo de una manera rápida y sencilla.

1.5. Objetivos

Los objetivos del presente proyecto son los siguientes:

- Implementar la modulación y demodulación QPSK en el sistema USRP.
- Graficar la SNR (Relación señal a ruido) del rendimiento del sistema.
- Cálculo del BER (tasa de error de bit).
- Cálculo y gráficas de densidad espectral de potencia.
- Diagrama de ojo y de constelación del esquema de modulación.

1.6. Metodología

La metodología a seguir es la siguiente:

- El desarrollo se llevará a cabo en el Sistema Operativo GNU/Linux utilizando el software *GNURadio*.
- Instalación del sistema operativo y el software.
- Validación de la instalación. Ejecución de programas de prueba proporcionados por *GNURadio*.
- Estudio de los bloques de procesamiento de *GNURadio*.
- Experimentos con el sistema USRP.
- Generación de gráficas para medir y visualizar los resultados de los experimentos.

Capítulo 2

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.1. Concepto de señal

Una señal se puede definir como una cantidad que se puede medir a través del tiempo. Esta cantidad puede representar diversas cosas dependiendo de la aplicación. Las señales pueden ser de dos tipos: análogas ó discretas. Las señales análogas, o también conocidas como continuas, se pueden definir como una función de valores reales o complejos, las cuales están definidas dentro de un intervalo de tiempo t . Este intervalo es normalmente infinito aunque también se puede acotar a un intervalo específico, dependiendo del instante de tiempo que se desea medir. Las señales discretas se definen como una función derivada de un conjunto de números acotados a un intervalo específico. Estos números son las muestras que se tomaron de la señal en tiempos discretos. Esta información es almacenada como dato digital para posteriormente ser analizado y / o manipulado. Un ejemplo de una señal continua y discreta se muestra en la figura 2-1.

Una señal puede ser determinística o aleatoria. Se le denomina determinística a una señal la cual no existe ninguna incertidumbre con respecto a su valor dentro de un lapso de tiempo. Las señales determinísticas pueden ser expresadas por ecuaciones matemáticas, tales como $x(t) = 5 \cos(10t)$. No es posible utilizar este tipo de ecuaciones para describir señales aleatorias, también conocidas como procesos aleatorios, aunque si es posible analizarlas utilizando métodos estadísticos y de probabilidad ([Sklar, 2001](#)).

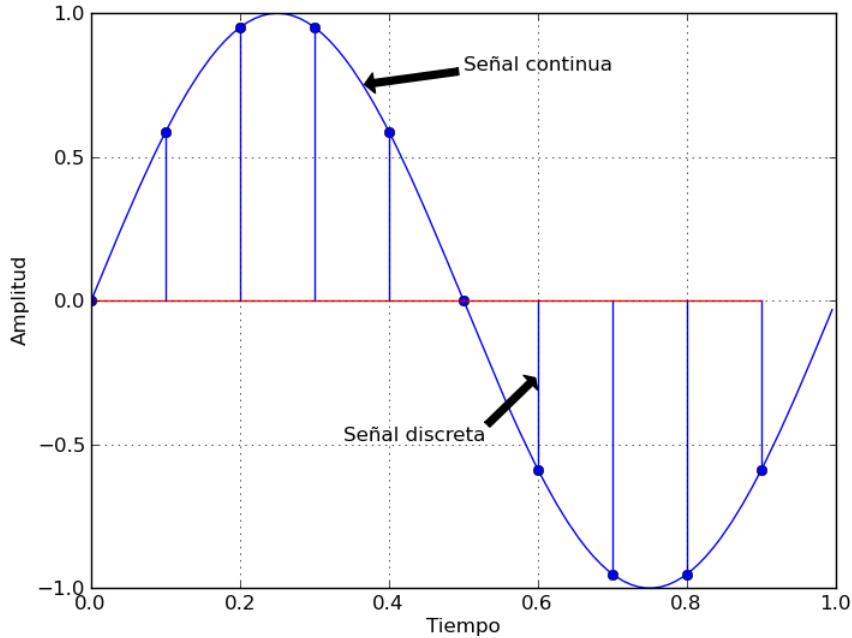


Figura 2–1: Ejemplo de una señal continua y una señal discreta

Las señales también pueden ser periódicas o no periódicas. Se dice que una señal es periódica si existe una constante $T_0 > 0$ tal que la siguiente ecuación se pueda satisfacer:

$$x(t) = x(t + T_0) \quad -\infty < t < \infty \quad (2.1)$$

donde t es el tiempo. El valor más pequeño de T_0 que pueda satisfacer la ecuación (2.1) se le conoce como el periodo de $x(t)$. Una señal a la cual no existe un valor T_0 que satisfaga la ecuación (2.1) se le denomina no periódica ([Sklar, 2001](#)).

Algunos ejemplos de varios tipos de señales se muestran en la tabla ??.

Variaciones en tiempo y espacio en una dimensión (1D)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Acústicos: Señales sonares, eco de murciélagos y delfines. ■ Ingeniería Electrónica: Señales emitidas por una antena de transmisión. ■ Química: Temperatura de una reacción química. ■ Finanzas: Historial del mercado de acciones. ■ Medicina: Señales de un electrocardiograma.
Variaciones en el espacio de dos dimensiones (2D)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ingeniería de Agricultura: vegetación y evaporación en un campo. ■ Geografía: temperatura de la superficie y mapas de presión. ■ Ingeniería de Tráfico: tasa de accidentes en un día de una ciudad.
Variaciones volumétricas de tres dimensiones (3D)	<ul style="list-style-type: none"> ■ Mecánica de fluidos: perfil de flujo-velocidad de un ala de un avión. ■ Biología: distribución CO₂ de un bioreactor.

Tabla 2–1: Ejemplos de señales

2.2. Sistema de comunicaciones digitales

Los componentes típicos de un sistema de comunicaciones digitales se muestran en la figura 2–2.

La información que se desea enviar es convertida en dígitos binarios en la etapa de Formato de Mensaje. Estos dígitos son agrupados para formar mensajes digitales o símbolos para poder asegurar compatibilidad entre la información y el procesamiento de señales dentro del sistema de comunicaciones digitales. Hasta este punto la

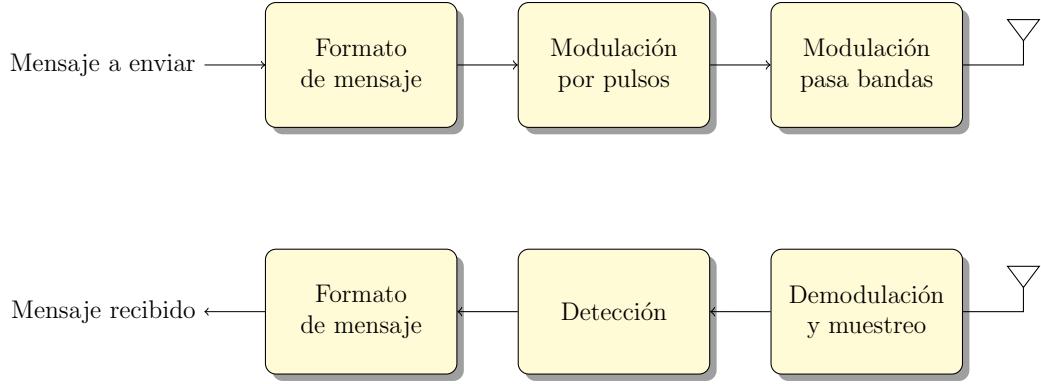


Figura 2–2: Diagrama a bloques de un sistema de comunicación digital con transmisión de datos pasa banda

información permanece en forma de una cadena de bits. La modulación transforma los símbolos del mensaje en formas de onda compatibles con el canal de transmisión. El bloque modulación por pulsos es importante porque los símbolos deben ser convertidos de una representación binaria a una señal banda base. Este término se refiere a una señal cuyo espectro va desde 0 (o casi 0 o dc) hasta un valor finito, normalmente menos de unos cuantos megahertz. Para una aplicación que involucre la transmisión por RF, el siguiente bloque es requerido cuando el canal no soporta la propagación de señales en forma de pulsos. Para tales casos se requiere la presencia de señales pasa bandas. Este término se refiere a una señal banda base cuya frecuencia es traducida por una señal portadora a una frecuencia mucho mayor que su frecuencia original. La señal recibida puede ser interpretada como

$$r(t) = s_i(t) * h_c(t) + n(t) \quad i = 1, \dots, M \quad (2.2)$$

donde el operador $*$ representa una operación de convolución, $h_c(t)$ representa la respuesta al impulso del canal, $s_i(t)$ es la señal transmitida y $n(t)$ representa un proceso de ruido.

En el lado del receptor, el demodulador restablece $r(t)$ en pulsos banda base óptimamente formados $z(t)$ en preparación para ser detectados. Algunos autores

utilizan el término demodulación y detección intercambiable y otros definen la demodulación como el proceso de recuperación de la forma de onda (pulso banda base), y detección como el proceso de toma de decisión sobre el significado digital de la forma de onda.

2.3. Concepto de modulador

En el campo de las telecomunicaciones, la modulación es el proceso de variar una forma de onda periódica para enviar algún tipo de mensaje. La necesidad de modular una secuencia de datos para ser transmitida es relativa tamaño de la antena. Es posible transmitir una señal sin antes haber sido modulada, pero el tamaño de la antena para poderla transmitir sería muy grande que no sería factible la transmisión. Por ejemplo, las señales de teléfonos celulares. El tamaño de las antenas son típicamente 1/4 de la longitud de onda ([Sklar, 2001](#)). Si consideramos una señal de 3000Hz acoplándola directamente sin haberla modulado antes, el tamaño de la antena se puede calcular utilizando la siguiente expresión:

$$\lambda = \frac{c}{f} = \frac{3 \times 10^8 m/s}{3000 Hz}$$

$$\frac{\lambda}{4} = 2.5 \times 10^4 m$$
(2.3)

Si la señal se modula antes de enviarla con una portadora o envolvente de mayor frecuencia a la señal que se desea enviar, por ejemplo 900Mhz, el diámetro de la antena será de 8cm. Por esta razón la modulación es un paso esencial en todos los sistemas que involucran transmisión de datos por radio.

Otro beneficio que ofrece la modulación es de poder colocar la frecuencia de la señal en otra donde los requerimientos de filtrado y amplificación, entre otros requerimientos de diseño, puedan ser logrados de una manera mas eficiente. Este es el caso donde por ejemplo, en el receptor, la señal de RF que es recibida es convertida a una frecuencia intermedia (IF) para que el sistema pueda procesarla correctamente.

2.4. Envolvente compleja

La descripción de moduladores y demoduladores en la vida real se ha facilitado por el uso de la notación compleja. Cualquier forma de onda pasa banda $s(t)$ puede ser representada utilizando la notación compleja ([Sklar, 2001](#))

$$s(t) = \operatorname{Re}\{g(t)e^{j\theta(t)}\} \quad (2.4)$$

donde $g(t)$ se conoce como la envolvente compleja, expresada como

$$g(t) = x(t) + jy(t) = \|g(t)\|e^{j\theta(t)} = R(t)e^{j\theta(t)} \quad (2.5)$$

la magnitud de la envolvente es

$$R(t) = \|g(t)\| = \sqrt{x^2(t) + y^2(t)} \quad (2.6)$$

y su fase es

$$\theta(t) = \tan^{-1} \frac{y(t)}{x(t)} \quad (2.7)$$

Observando la ecuación (2.4) se dice que $g(t)$ es el mensaje de la información que se desea transmitir en forma compleja y $e^{j\theta t}$ es la envolvente en su forma compleja. El producto de estas dos representa la modulación y $s(t)$, la parte real del producto, es la forma de onda transmitida. Con esto podemos expresar $s(t)$ de la siguiente manera ([Sklar, 2001](#))

$$\begin{aligned} s(t) &= \operatorname{Re}\{(x(t) + jy(t))(\cos \omega_0 t + j \sin \omega_0 t)\} \\ s(t) &= x(t) \cos \omega_0 t - y(t) \sin \omega_0 t \end{aligned} \quad (2.8)$$

2.5. El ruido como factor de degradación de la señal transmitida

El proceso de demodulación consiste en recuperar la información (bits) de la señal transmitida con la menor cantidad de errores posible. Estos errores son causados por el ruido, el cual se puede definir como cualquier distorsión no deseada en la señal. Podemos considerar dos causas principales de ruido. La primera es debido

al filtrado que se emplea en el transmisor, canal y receptor. Si la función de transferencia de estos filtros no es la ideal pueden llegar a causar un fenómeno conocido como interferencia entre símbolos (ISI). La otra causa de degradación de la señal es debido a la interferencia generada por el medio ambiente incluyendo interferencia con otras señales. Existe un fenómeno natural que no se puede eliminar ni controlar denominado *ruido térmico*. Este tipo de ruido es generado por el movimiento térmico de los electrones en cualquier medio conductor. Sus características son que las amplitudes del ruido presentan una distribución gausseana caracterizada de la siguiente manera:

$$p(z) = \frac{1}{\sigma\sqrt{2\pi}} \exp\left[-\frac{1}{2}\left(\frac{z-a}{\sigma}\right)^2\right] \quad (2.9)$$

donde σ^2 es la varianza de la muestra n . Su función de densidad de probabilidad (PDF) se muestra en la figura 2-3.

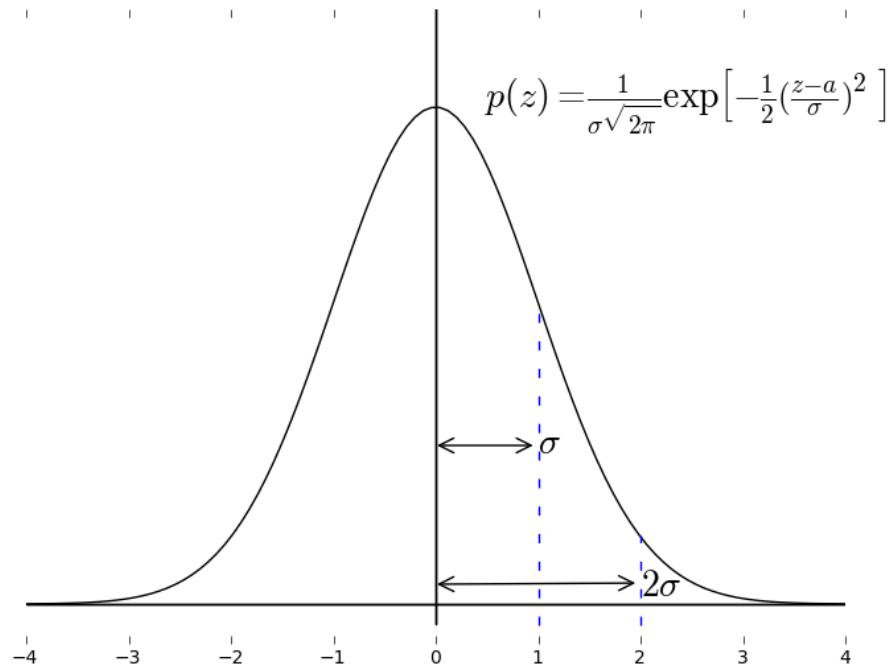


Figura 2-3: Función de densidad de probabilidad de la distribución Gaussiana

Otra característica del ruido térmico es que su distribución de potencia es igual para todas las frecuencias, en otras palabras, su potencia está uniformemente distribuida a través de todo el espectro. Esta característica le da el nombre ruido blanco.

Este ruido está presente en todos los sistemas de comunicación y recibe el nombre de AWGN, así agrupando todas las características anteriormente mencionadas (A de aditivo, W *white* o blanco y G de Gaussiano).

Si consideramos un sistema de comunicaciones binario que envía un 1 o un 0 en un intervalo de símbolo T

$$s_i(t) = \begin{cases} s_1(t) & 0 \leq t \leq T \quad \text{binario 1} \\ s_2(t) & 0 \leq t \leq T \quad \text{binario 0} \end{cases} \quad (2.10)$$

y le agregamos ruido aditivo blanco la señal recibida será

$$r(t) = s_i(t) + n(t) \quad i = 1, 2 \quad 0 \leq t \leq T \quad (2.11)$$

donde $s_i(t)$ es el símbolo recibido y $n(t)$ es el ruido aleatorio causado por el movimiento de los electrones.

Las características del ruido AWGN son comúnmente utilizadas para modelar la interferencia en el proceso de detección y también para el diseño de receptores, ya que este tipo de ruido siempre está presente en todos los sistemas de comunicaciones y, por lo tanto, se han desarrollado modelos de canales de transmisión que simulan el comportamiento de este tipo de ruido sobre la señal transmitida. Estos canales de transmisión se llaman canales AWGN y representan un canal donde la única causa de degradación de la señal es el ruido térmico.

2.6. Concepto de demodulador

La demodulación es el proceso inverso de la modulación y consiste en extraer la información que se transmitió de la señal modulada. El método utilizado para

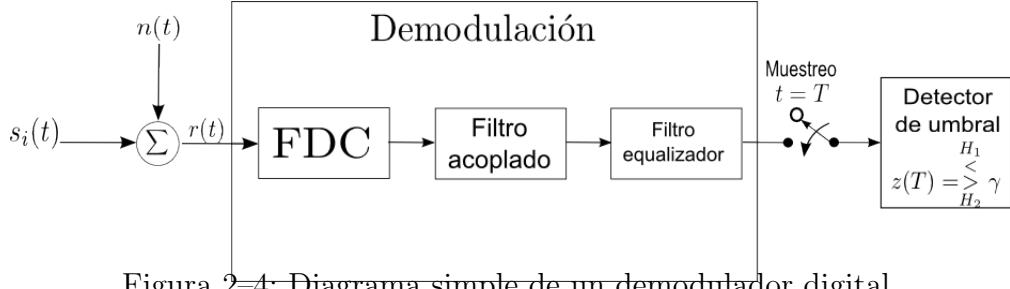


Figura 2–4: Diagrama simple de un demodulador digital.

llevar a cabo la recuperación de la información depende del tipo de modulación que se empleó para la transmisión. A los demoduladores también se les llama detectores. Un sistema que puede modular y demodular una señal se conoce como modem, el cual su nombre es una contracción de las palabras modulador y demodulador.

Un sistema típico de para la demodulación y detección de señales se muestra en la figura 2–4.

Dentro de la etapa de demodulación, el bloque de conversión de frecuencia hacia abajo realiza la operación de mover la frecuencia central de la señal a otras mas bajas. Esta nueva frecuencia puede ser 0 (DC) o una intermedia. Este bloque normalmente se emplea para señales de tipo pasa bandas. Su empleo es totalmente opcional ya que se utiliza para acondicionar la frecuencia de la señal a una que el sistema de detección pueda utilizar adecuadamente. El siguiente bloque implementa un filtro acoplado que se utiliza para recuperar los pulsos de banda base con la mejor taza de señal a ruido (SNR). En algunos casos se utiliza un filtro equalizador para reducir el fenómeno de ISI inducido por el canal y se introduce después del filtro acoplado. La mayoría de veces es preferible implementar un solo filtro que realice ambas operaciones para que de esa manera pueda compensar las distorsiones generadas por ambos, el transmisor y el canal.

Asumiendo que el ruido que contiene la señal es Gauseano, la salida del demodulador en la figura 2–4 entrega la siguiente prueba estadística:

$$z(T) = a_i(T) + n_0(T) \quad i = 1, 2 \quad (2.12)$$

para un sistema binario, donde $a_i(T)$ es la señal deseada y n_0 es el ruido. Como el ruido es un proceso Gauseano aleatorio, $z(T)$ es una variable Gauseana aleatoria que tendrá una media de a_1 o a_2 dependiendo si un 1 o un 0 binario fue enviado. Con esto podemos expresar las funciones de densidad de probabilidad condicionales para cada símbolo de la siguiente manera:

$$p(z|s_1) = \frac{1}{\sigma_0\sqrt{2\pi}} \exp \left[-\frac{1}{2} \left(\frac{z - a_1}{\sigma_0} \right)^2 \right] \quad (2.13)$$

y

$$p(z|s_2) = \frac{1}{\sigma_0\sqrt{2\pi}} \exp \left[-\frac{1}{2} \left(\frac{z - a_2}{\sigma_0} \right)^2 \right] \quad (2.14)$$

Una representación gráfica de estas probabilidades condicionales se muestra en la figura 2–5.

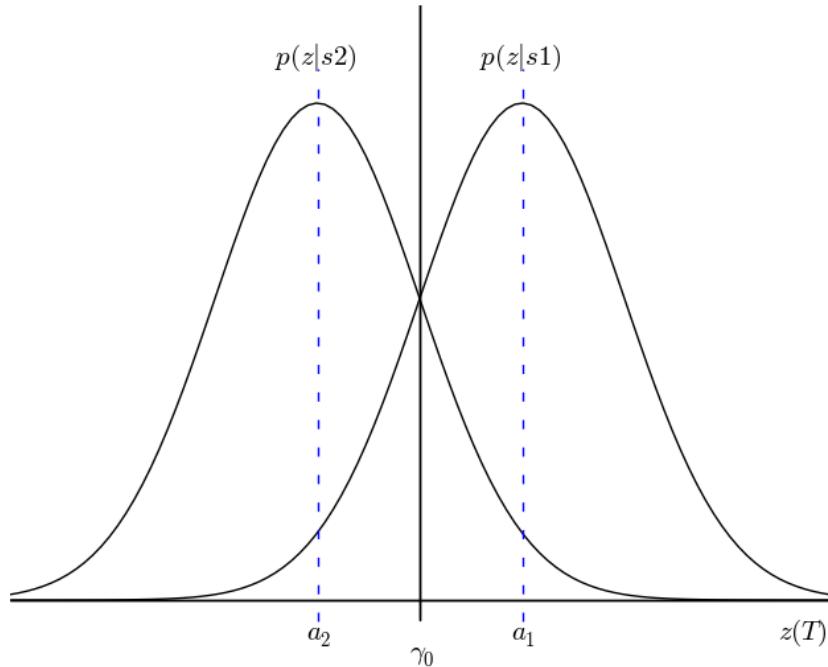


Figura 2–5: Probabilidades condicionales de las funciones $p(z|s_1)$ y $p(z|s_2)$

El eje x representa todo el rango de valores posibles que pueden ser recibidos y las distribuciones representan la densidad de probabilidad dado que s_1 o s_2 alla sido transmitido. Debido a que $z(T)$ es un voltaje proporcional a la energia del símbolo recibido, entre mas grande sea la magnitud de $z(T)$ habrá menos errores en el proceso de decisión de símbolos. Esta decisión se realiza tomando la hipótesis resultante de la medicion del umbral dada por la ecuación 2.6([Sklar, 2001](#)):

$$z(T) \stackrel{H_1}{\underset{H_2}{\leq}} \gamma \quad (2.15)$$

donde H_1 y H_2 son dos posibles hipotesis binarias e indica que la hipotesis H_1 es la que se escoge si $z(T) > \gamma$ y H_2 se escoge si $z(T) < \gamma$. Esto es equivalente a escoger un 0 o un 1 binario dependiendo si s_1 o s_2 fue enviado.

2.7. Modulación QPSK

Este método de modulación agrupa la información en pares de bits para ser transmitidos por un canal. Cada par representa lo que se denomina un símbolo, es decir, un posible estado que puede tomar la señal modulada. QPSK es derivada de la modulación PSK que es una de las tres principales modulaciones digitales:

- ASK = *Modulación por corrimiento de amplitud*
- FSK = *Modulación por corrimiento de frecuencia*
- PSK = *Modulación por corrimiento de fase*

La modulación PSK utiliza una cantidad finita de cambios de fase derivados de una lista de patrones de bits denominada *alfabeto*. Esta lista se determina de la siguiente manera:

$$M = 2^b \quad (2.16)$$

donde M es el total de elementos en el conjunto y b es la cantidad de bits asignados a cada elemento del conjunto. El tamaño del alfabeto lo determina la aplicación e implica consideraciones en el espacio entre símbolo en el plano complejo y la

probabilidad de error de bit, y que un alfabeto muy grande aumenta la probabilidad de errores pero a su vez aumenta la eficiencia espectral de la transmisión.

La modulación PSK tiene la siguiente expresión general:

$$s(t) = \sqrt{\frac{2E}{T}} \cos(\omega_0 t + \phi_i(t)) \quad (2.17)$$

donde E es la energía por símbolo, T es la duración de cada símbolo, $\omega_i(t)$ es la frecuencia de la portadora y el término $\phi_i(t)$ representa los cambios de fase en la señal. Estos valores son típicamente dados por la siguiente expresión:

$$\phi_i(t) = \frac{2\pi i}{M}; \quad i = 1, \dots, M \quad (2.18)$$

donde M es la cantidad de elementos del alfabeto.

La forma más simple de PSK se llama BPSK. Este esquema utiliza un alfabeto de dos posibles valores separados por 180 grados. Estos valores se pueden observar claramente en el diagrama de constelación mostrado en la figura 2–6. Este diagrama muestra la señal en forma vectorial, proyectada en el plano complejo. La parte real se le denomina I, o componente “en fase” y la parte imaginaria se le denomina Q, o componente en “cuadratura”. La señal BPSK se observa como una señal unidimensional, es decir, únicamente tiene proyección en el eje X. Cada símbolo puede modular únicamente un bit, lo cual hace esta modulación ineficiente para aplicaciones que requieran una tasa de transferencia muy alta.

QPSK es otra variación de PSK que utiliza cuatro puntos en el plano complejo y por lo tanto, se considera una señal bidimensional ya que también tiene proyección en el eje Y. Como se mencionó anteriormente, este esquema agrupa los bits en pares por cada símbolo, haciendo esta modulación espectralmente más eficiente que BPSK ya que se puede transmitir más información utilizando el mismo ancho de banda. El diagrama de constelación se muestra en la figura 2–7.

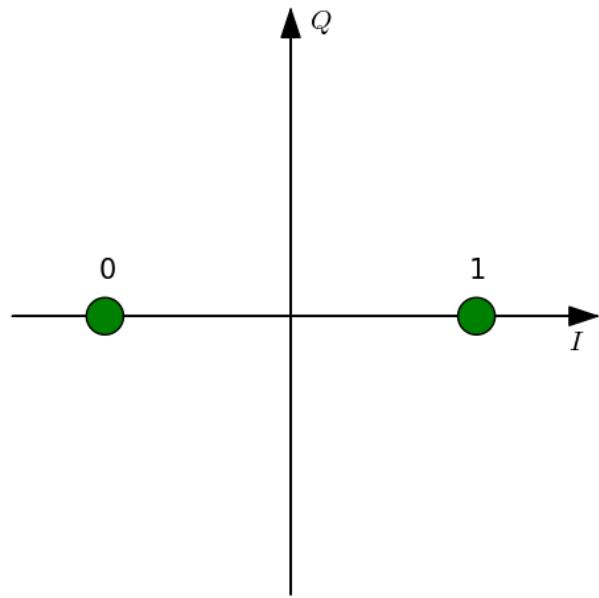


Figura 2–6: Diagrama de constelación para la modulación BPSK

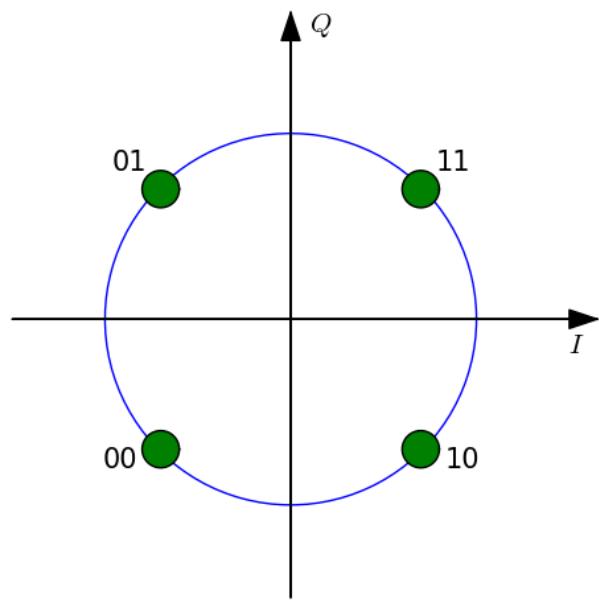


Figura 2–7: Diagrama de constelación de la modulación QPSK

La señal transmitida tiene la siguiente forma ([Sklar, 2001](#))

$$s(t) = I(t) \cos(2\pi f_0 t) + Q(t) \sin(2\pi f_0 t) \quad (2.19)$$

donde $I(t)$ y $Q(t)$ son las señales moduladas y f_0 es la frecuencia de la envolvente.

En el receptor estas dos señales son demoduladas utilizando un demodulador coherente, es decir, un demodulador que sincroniza la fase de su oscilador local con la fase de la del oscilador del modulador. Tal receptor multiplica la señal por separado con una señal seno y coseno para producir los estimados de $I(t)$ y $Q(t)$ respectivamente.

Matemáticamente $I(t)$ puede ser demodulada multiplicando la señal transmitida con una señal coseno

$$\begin{aligned} r_i(t) &= s(t) \cos(2\pi f_0 t) \\ &= I(t) \cos(2\pi f_0 t) \cos(2\pi f_0 t) + Q(t) \sin(2\pi f_0 t) \cos(2\pi f_0 t) \end{aligned} \quad (2.20)$$

Utilizando las identidades trigonométricas

$$\begin{aligned} \cos \theta \cos \varphi &= \frac{1}{2}[\cos(\theta + \varphi) + \cos(\theta - \varphi)] \\ \sin \theta \cos \varphi &= \frac{1}{2}[\sin(\theta + \varphi) + \sin(\theta - \varphi)] \end{aligned} \quad (2.21)$$

se puede escribir

$$\begin{aligned} r_i(t) &= \frac{1}{2}I(t)[1 + \cos(4\omega_0 t)] + \frac{1}{2}Q(t)\sin(4\omega_0 t) \\ r_i(t) &= \frac{1}{2}I(t) + \frac{1}{2}[I(t)\cos(4\omega_0 t) + Q(t)\sin(4\omega_0 t)] \end{aligned} \quad (2.22)$$

Aplicando un filtro pasa bajas a $r_i(t)$ se pueden eliminar los términos de frecuencia (los que tienen el término ω_0) dejando únicamente el término $I(t)$. Similarmente se puede multiplicar $s(t)$ por una señal senoidal y luego por un filtro pasa bajas para obtener $Q(t)$.

2.8. Tasa de error de bits QPSK

El estudio de la tasa de error de bits es de gran importancia ya que nos proporciona una medida del rendimiento del sistema de comunicaciones. Esta medida se interpreta en términos de probabilidad de error del símbolo enviado P_E dado que fue corrompido por el ruido del canal. El ruido se puede definir como un disturbio no deseable en la señal que se está transmitiendo. Este fenómeno siempre existe en un canal de transmisión y generalmente no se puede evitar, por lo que es necesario tomarlo en cuenta durante el diseño de un sistema de comunicación.

2.9. Herramientas de medición de desempeño

Las herramientas que se mencionan en ésta sección proporcionan un panorama completo del rendimiento de un sistema de comunicaciones, ya sea de la etapa de transmisión o recepción y son ampliamente utilizadas para verificar el análisis teórico ó práctico.

2.9.1. Diagrama de ojo

Una manera eficiente de visualizar la calidad de la señal en el receptor es por medio del diagrama de ojo. Este diagrama contiene todas las posibles secuencias de bits que muestran debilidades en el diseño del sistema. Un ejemplo se muestra en la figura 2–8([Foster, 2004](#)).

La forma convencional de generar el diagrama de ojo es por medio de un osciloscopio en modo de persistencia. Cada captura es obtenida mediante un reloj de sincronización obtenida de la misma forma de onda recibida. El modo de persistencia causara que los trazos de la onda se sobre pongan una con la otra hasta formar el patrón de ojo sobre la pantalla. Los parámetros que se pueden medir se muestran en la figura 2–9([Breed, 2005](#)).

La distorsión en el tiempo de muestreo es generada por el fenómeno de ISI. La diferencia en tiempo pico a pico de los cruces por cero se le conoce también como

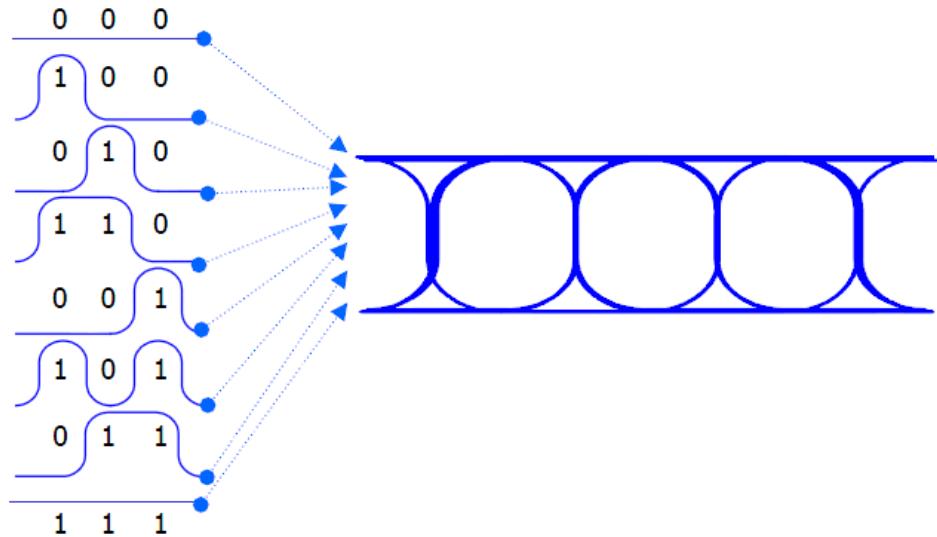


Figura 2–8: El diagrama de ojo formado al sobreponer varias secuencias de bits

“jitter”. El momento óptimo para iniciar el muestreo de un símbolo es en la parte que esta mas abierta del ojo. Conforme el SNR es mas bajo el ojo comenzara a cerrarse haciendo así más difícil y, por consecuencia, más erróneo el muestreo de la señal recibida.

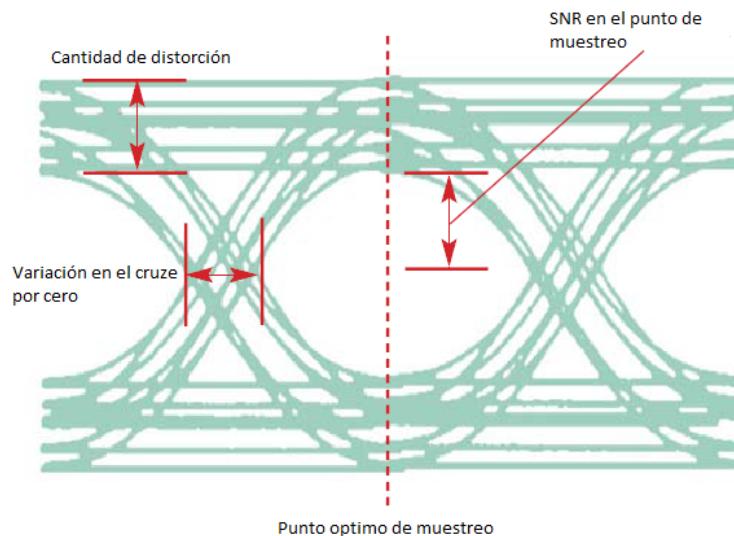


Figura 2–9: Parámetros de medición del diagrama de ojo.

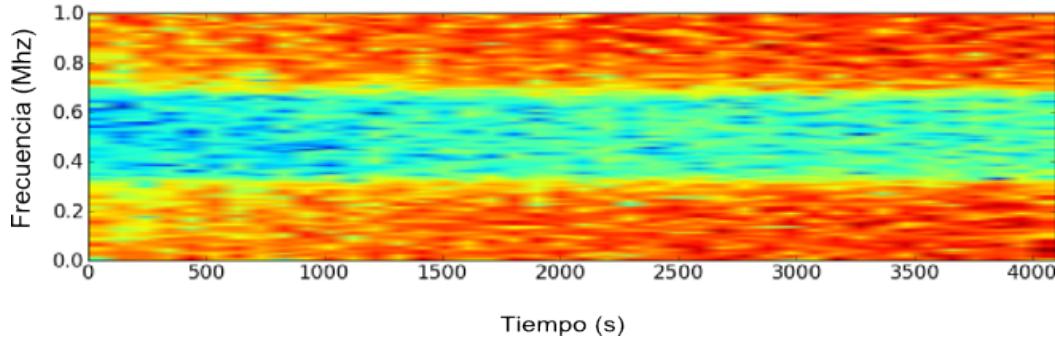


Figura 2–10: Ejemplo de un espectrograma.

2.9.2. Espectrograma

El espectrograma, tambien conocido como grafica de cascada (*waterfall*), muestra las variaciones de la densidad espectral de la señal a través del tiempo. Utiliza tres parámetros para mostrar una imagen representando la distribución espectral: el tiempo, la frecuencia y la amplitud. El eje X representa el tiempo, el eje Y la frecuencia y una escala de colores muestra la intensidad de cada punto en la imagen. Los ejes X y Y pueden ser invertidos para visualizar la imagen de abajo hacia arriba. Un ejemplo de un espectrograma se muestra en la figura 2–10.

2.10. Concepto de radio reconfigurable por software

El concepto del radio definido por software fue primeramente establecido por Joseph Mitola([1992](#)). Normalmente se les llaman SDR por sus siglas en ingles (*Software Defined Radio*). Este tipo de radio consiste en reemplazar los moduladores, filtros, amplificadores, etc., de un sistema de RF típico y reemplazarlos por software. La idea principal es conectar la antena lo más cerca al procesador. Un sistema básico podría consistir en una PC, una tarjeta de sonido y alguna circuitería de RF para acoplar la antena. Un diagrama a bloques del sistema básico de un SDR se muestra en la figura 2–11. Para un sistema receptor SDR lo único que se tiene que cambiar es el bloque de DAC por un ADC. Gracias al procesamiento digital de señales dentro del procesador, este tipo de radio puede trabajar con diferentes tipos de señales, codificaciones y modulaciones con tan solo cambiar el software.

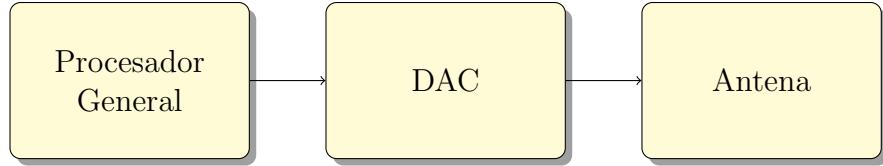


Figura 2–11: Diagrama a bloques de un sistema ideal de SDR

Algunas ventajas que estos sistemas ofrecen son: bajo costo, un factor de tamaño más pequeño y una mayor facilidad de mantenimiento y actualización.

Los requerimientos del procesador general para la implementación de algoritmos que llevan a cabo las tareas de modulación, codificación, etc., son tan grandes que hoy en día aun no hay plataformas suficientemente poderosas para implementar el SDR ideal. Mas sin embargo, los avances tecnológicos de hoy están permitiendo el desarrollo de nuevos procesadores con capacidades suficientemente poderosas para esta aplicación en especial. Algunos procesadores como el OMAP3 de la Texas Instruments ([Texas Instruments, 2008](#)) y los FPGAs Virtex de Xilinx ([Lyrtech, 2009](#)) ofrecen plataformas altamente flexibles y con capacidad suficiente para la implementación de algoritmos sofisticados de modulación y codificación, así como también filtrado entre otros.

Algunas de las áreas donde se aplican los conceptos de los SDRs son por ejemplo en el área militar. El sistema de comunicaciones del ejército militar de Estados Unidos está siendo remplazado por un sistema basado en SDRs con la capacidad de poder establecer un enlace sin importar el tipo de radio y con capacidad de trabajar con diversas redes de comunicación. La ventaja principal que los líderes militares ven en el uso de SDRs es la habilidad de poder configurar el sistema para utilizar diversas capas de protocolos y formatos sin actualizar el hardware. El programa JTRS (sus siglas en inglés *Joint Tactical Radio Systems*) es un SDR que permitirá a los soldados poder comunicarse con una amplia cantidad de redes de comunicación así como redes que utilizan arquitecturas viejas ([McHale, 2004](#)). El plan de este



Figura 2–12: Hardware proporcionado por Rockwell Collins para el cluster JTRS (Mchale, 2004)

programa es remplazar el hardware tradicional de los radios utilizados en el ejército militar con dispositivos que puedan emular las capacidades de cualquier radio.

En la figura 2–12 se muestra el hardware proporcionado al ejército militar por el sector de comunicaciones de Rockwell Collins.

Otro ejemplo de una aplicación en el área académica es el proyecto Hydra de la Universidad de Texas en Austin ([Wireless Networking Communications Group, 2007](#)). Este proyecto consiste en un sistema de pruebas enfocado a redes que soportan múltiples saltos inalámbricos y donde la red toma ventaja de técnicas sofisticadas como OFDM y MIMO. El sistema se basa en el proyecto de *GNURadio* y su plataforma de desarrollo USRP ([LLC, 2009](#)) para la implementación de la etapa de RF y del software. La estructura de este sistema se muestra en la figura 2–13.

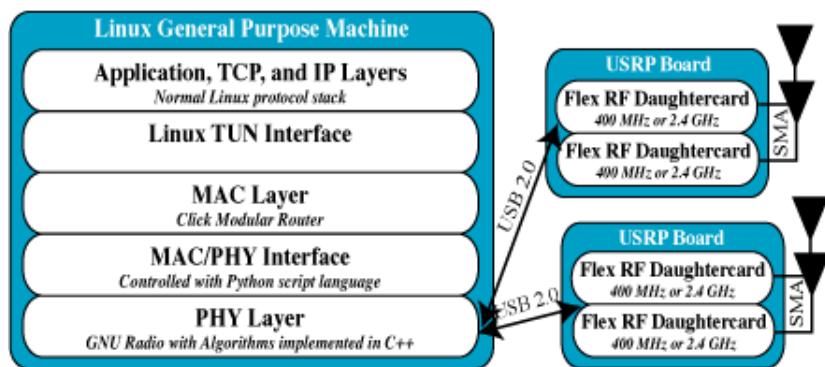


Figura 2–13: Diagrama a bloques de un nodo del sistema Hydra (Wireless Comm Group, 2007)

Capítulo 3

ESTUDIO DE LA PLATAFORMA USRP Y GNURADIO

En este capítulo se aplican los conceptos de la modulación QPSK para analizar el rendimiento de la plataforma USRP. El experimento consta de elaborar un programa que realice la modulación utilizando el lenguaje Python y *GNURadio* bajo el ambiente Linux. Este programa va interactuar con el USRP por medio del puerto USB, intercambiando la información que se transmite y recibe. El análisis será visualizado en la PC utilizando las herramientas que *GNURadio* proporciona.

La transmisión se realizará utilizando las tarjetas LFTX y LFRX. Estas tarjetas proporcionan acceso directo a las salidas del DAC y entradas del ADC respectivamente sin ningún tipo de amplificación y filtrado. Dependiendo la aplicación será necesario acoplar una etapa de RF para acondicionar la señal y poder ser transmitida correctamente.

3.1. Estructura del sistema USRP

El sistema USRP es un dispositivo que permite diseñar radios reconfigurables por software. El dispositivo es solamente una parte de la estructura completa de un SDR. Su función principal es actuar como la sección de frecuencia intermedia de un sistema de comunicaciones.

La figura 3-1 muestra los componentes que forman un sistema de comunicaciones implementado con el USRP. Todo el procesamiento en banda base, es decir, modulaciones, codificaciones, etc., es llevado a cabo en una PC x86. Esta PC contiene el programa Python que realiza todo el procesamiento digital con la señal

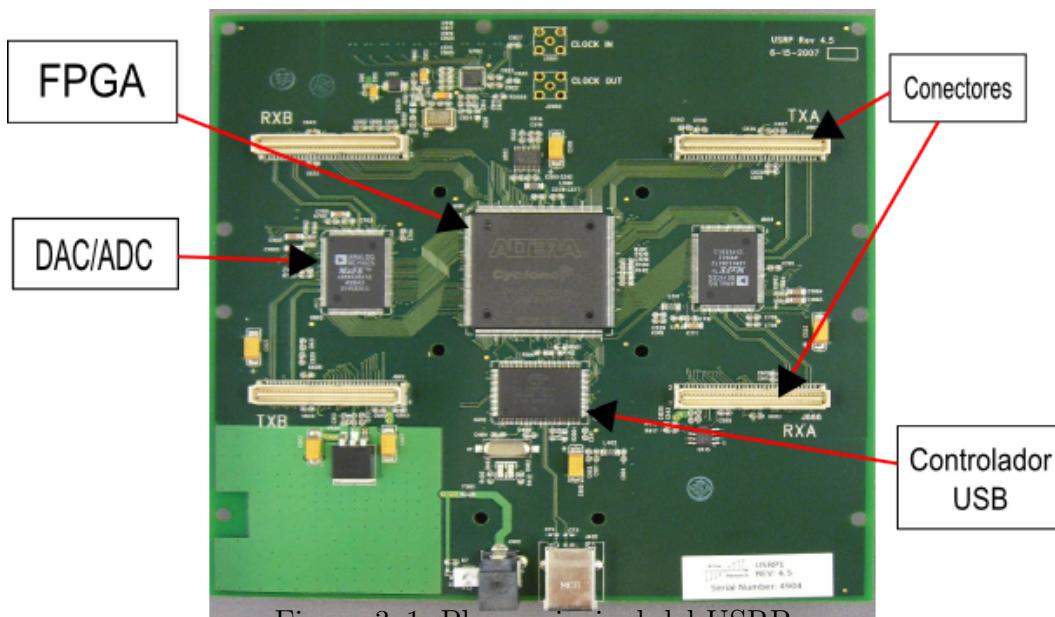


Figura 3–1: Placa principal del USRP.

o señales que se desean trabajar. Esto se lleva a cabo utilizando las herramientas proporcionadas por *GNURadio*.

Los componentes principales del USRP son el FPGA Altera Cyclone EP1C12, los codec AD9862 de alta velocidad, las interfaces de las tarjetas auxiliares y el controlador Cypress FX2 para la comunicación por el puerto USB. La tarjeta cuenta con 4 conectores donde se pueden conectar 2 tarjetas TX y 2 RX o 2 tarjetas RFX (transmisor y receptor en una sola tarjeta auxiliar). Cada tarjeta puede acceder a dos de los 4 ADC/DACs. Si la tarjeta utiliza muestreo real (sin usar IQ) entonces esto permitirá tener 2 secciones de RF independientes, para un total de 4. Si se utiliza muestreo complejo IQ entonces cada tarjeta tendrá una sola etapa de RF, para un total de 2 en todo el sistema. Cada tarjeta auxiliar tiene dos conectores SMA para transmitir o recibir señales y una EEPROM con bus de datos I2C que identifica la tarjeta al sistema. Esto permite que el software en la PC pueda configurar el sistema basándose en la tarjeta que este instalada. Las tarjetas que actualmente soporta el USRP se muestran en la tabla 3–1.

Tarjeta	Descripción	Frecuencia de operación
BasicTX y RX	Transmisor y Receptor para ser utilizados con equipo externo de RF. Sus salidas estan acopladas por un transformador directamente a los ADC/DACs con una impedancia de 50Ω .	1Mhz-250Mhz
LFTX y LFRX	Similar al BasicTX y RX pero las salidas estan acopladas por amplificadores diferenciales en lugar de transformadores. Esto las permite trabajar con frecuencias hasta DC. Tambien cuentan con un filtro pasabajas con frecuencia de corte de 30Mhz.	DC-30Mhz
TVRX	Sistema receptor de VHF y UHF basando en un sintonizador de TV con un ancho de banda de canal de 6Mhz.	50Mhz-860Mhz
DBSRX	Sistema receptor con filtro de canal controlado por software de 1Mhz a 60Mhz.	800Mhz-2.4Ghz
RFX400	TX y RX en una sola tarjeta con un ancho de banda de canal de 30Mhz.	400Mhz-500Mhz
RFX900	TX y RX con 200mW(23dBm) de potencia.	750Mhz-1050Mhz
RFX1200	TX y RX con 200mW de potencia que cubre las bandas satelitales.	1150Mhz-1450Mhz
RFX1800	TX y RX con 100mW(20dBm) de potencia	1.5Ghz-2.1Ghz
RFX2400	TX y RX con 50mW(17dBm) de potencia con un filtro pasa bandas alrededor de la banda ISM(2400-2433Mhz). El filtro se puede desabilitar para utilizar todo el rango de frecuencias.	2.3Ghz-2.9Ghz
XCVR2450	TX y RX que cubre toda la banda ISM asi como tambien algunas bandas japonesas.	2.4-2.5Ghz y 4.9-5.9Ghz
WBX	TX y RX que cubre varias bandas incluyendo televisión, comunicaciones móviles, sensores inalámbricos, etc.	50Mhz-2.2Ghz

Tabla 3–1: Tarjetas auxiliares que soporta el USRP.

El controlador FX2 integra un CPU 8051 con un controlador de USB de alta velocidad que implementa 3 *endpoints* lógicos para la comunicación con el FPGA y la PC como se describen en la tabla 3–2. Cada *endpoint* establece una vía de comunicación entre el dispositivo USB y el *host*. El endpoint 0 es el de control y es necesaria su implementación para que el dispositivo pueda ser compatible y a su vez, ser certificado por el estándar de USB ([Universal Implementers Forum, 2000](#)). Los endpoints 2 y 6 son de tipo Bulk, que de acuerdo a la especificación del USB, son los que permiten el mayor rendimiento de transferencia (512 bytes por paquete). Estos son utilizados para enviar los datos de la señal al FPGA. El FX2 utiliza una interfaz de propósito genérico (GPIF) para proporcionar un bus de datos al mundo exterior, esto con el propósito de facilitar la interfaz a otros dispositivos. En este caso el GPIF se conecta directamente al FPGA con una tasa de transferencia de 96 MB/sec.

Endpoints	Descripción
0	Control/Status
2	PC → FPGA
6	FPGA → PC

Tabla 3–2: *Endpoints* implementados por el controlador FX2

El FPGA es el encargado de realizar operaciones de alta velocidad y de reducir la tasa de datos en una más adecuada para que la señal pueda ser transferida por el puerto USB. Para la etapa de RX, la configuración básica contiene dos convertidores digitales hacia abajo (DDC) implementados con filtros CIC (Peine Integradores en Cascada) de 4 etapas y filtros de media banda (*Half-band* o HB) de orden 31. El propósito del DDC es transformar la señal pasa bandas a banda base. Esto se logra centrando su frecuencia en 0Hz, así eliminando la portadora. La estructura del DDC se muestra en la figura 3–2.

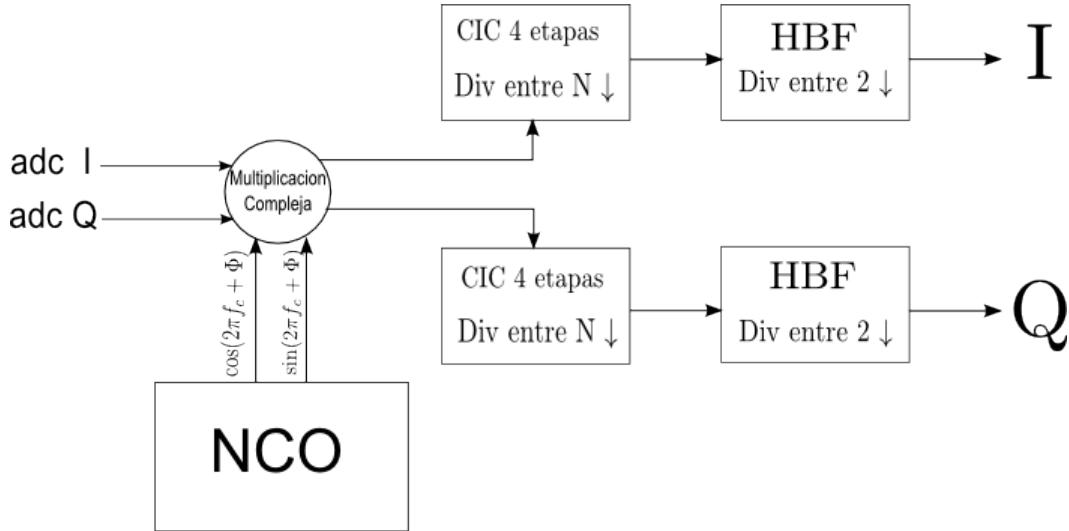


Figura 3–2: Estructura del DDC implementado en el USRP

EL USRP, en su configuración básica, usa dos DDCs, cada uno con 2 entradas. La señal compleja que entregan los ADCs es multiplicada por otra señal con una frecuencia intermedia constante generada por un oscilador controlado numericamente (NCO). La señal resultante se encuentra ahora centrada en 0Hz. Después es introducida al filtro CIC para realizar una decimación por N , donde N es especificado por el usuario desde el programa del usuario. La función de transferencia del filtro CIC es la siguiente (Donadio, 2000):

$$H(z) = H_I^N(z)H_C^N(z) = \frac{(1 - z^{-RM})^N}{(1 - z^{-1})^N} = \left(\sum_{k=0}^{RM-1} z^{-1} \right)^N \quad (3.1)$$

Donde: H_I^N = es la función de transferencia de la etapa integradora

H_C^N = es la función de transferencia de la etapa filtro comb

R = es la tasa de decimación o interpolación

M = número de muestras por etapa

N = número de etapas por filtro

El USRP implementa este filtro con los siguientes parámetros: $R = \text{variable}$ (4 mínimo), $M = 1$ y $N = 4$. La respuesta a la frecuencia de esta configuración se muestra en la [3-3](#).

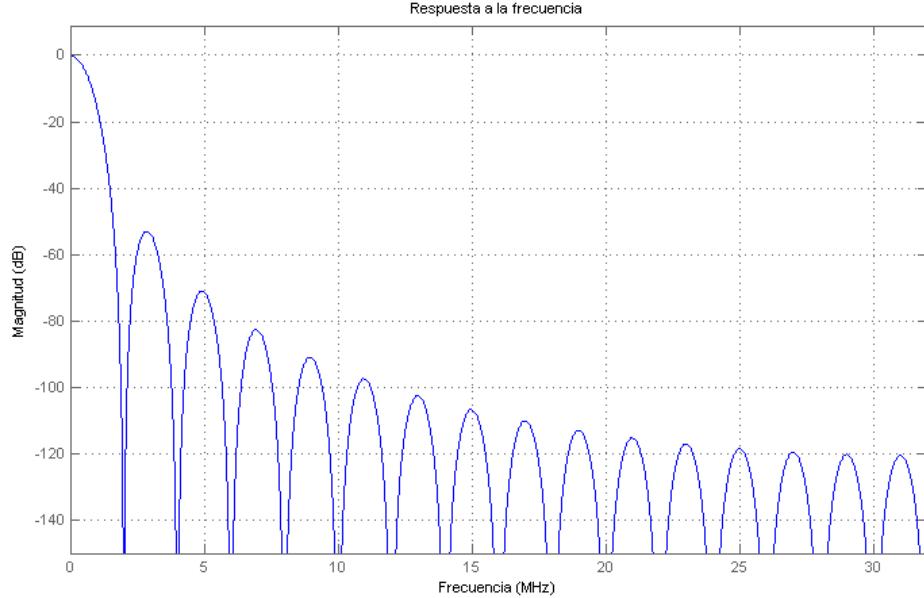


Figura 3-3: Respuesta a la frecuencia del filtro CIC de 4 etapas y $R = 4$

La última etapa del DDC es el filtro HB el cual realiza una decimación de 2 y ayuda a rechazar cualquier banda no deseada por las operaciones previas. La función de transferencia del filtro HB ([Nguyen, 2000](#)) es la siguiente:

$$H(z) = \sum_{n=0}^{N-1} h(n)z^{-n} \quad (3.2)$$

Estos filtros tienen las siguientes restricciones:

- $N-1$ debe ser par
- $h(n) = h(N - 1 - n)$

La respuesta a la frecuencia es

$$H(e^{j\omega}) = e^{-j\omega N-1/2} H_0(e^{-j\omega}) \quad (3.3)$$

donde $H_0(e^{-j\omega})$ representa la respuesta a la amplitud con valor real.

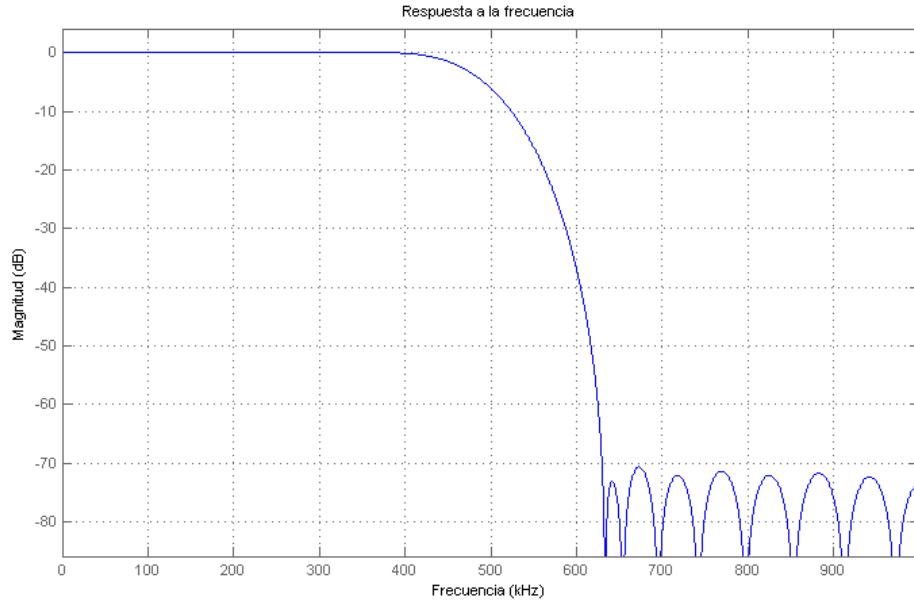


Figura 3-4: Respuesta a la frecuencia del filtro de media banda

Las características del filtro HB de acuerdo al USRP son las siguientes:

- Orden 31
- Decimador 2
- Pasa bajas

En la figura 3-4 se muestra la respuesta a la frecuencia del filtro HB. Existe simetría con respecto a la banda $\pi/2$. Esta es una de las características de estos filtros. Debido a esa simetría la respuesta al impulso es

$$h(n) = \begin{cases} 0, & n = \frac{N-1}{2} = \text{par y diferente a } 0 \\ \frac{1}{2}, & n = \frac{N-1}{2} \end{cases} \quad (3.4)$$

Debido a esta simetría estos filtros son muy eficientes y fáciles de implementar ya que aproximadamente el 50 % de sus coeficientes son 0.

La combinación del filtro CIC y HB dan un factor de decimación mínimo de 8. El ADC tiene una taza de muestreo de 64Ms/S, por lo tanto, el ancho de banda total será de 32Mhz. Los datos enviados son de 16 bits para I y Q, ósea, 4 bytes por muestra

compleja. Esto resulta en un ancho de banda efectivo de 8Mhz (32Mhz/4bytes). El rango de decimación que soporta el USRP es [8, 256].

Para la etapa de TX el proceso es el inverso. El FPGA contiene filtros CIC interpoladores que se encargan de interpolar la señal, elevarla a la frecuencia intermedia y después enviarla a los DACs. El proceso de conversión digital hacia arriba (DUC) está contenido en el chip AD9862 y no en el FPGA como lo es en el proceso de RX. Este chip contiene ambos ADCs y DACs pero únicamente en la etapa del TX realiza algún otro procesamiento sobre la señal. La frecuencia de muestreo de los DACs es de 128MS/s de 14 bits cada uno, dándonos una frecuencia Nyquist de 64MS/s. La salida proporciona 1V pico a una carga diferencial de 50Ω . Existe un amplificador de ganancia programable (PGA) que puede proporcionar hasta 20dB de ganancia y es programable por software. Las señales del DAC son en base a corriente y varían entre 0 y 20mA.

3.2. GNURadio

El USRP fue diseñado para ser utilizado principalmente, pero no exclusivamente, por la herramienta de desarrollo *GNURadio*. Esta herramienta es abierta (*Open Source*) y consiste en un sistema de procesamiento de señales implementado a base de bloques que se ligan uno con el otro para formar un sistema completo de comunicaciones. Las aplicaciones que se desarrollan son principalmente implementadas con el lenguaje Python, mientras que las operaciones críticas de procesamiento de señales son implementadas en C++ utilizando las extensiones de punto flotante del CPU si es que están presentes. Cabe mencionar que aunque la función principal de esta herramienta no es realizar simulaciones, tiene la capacidad de generar sistemas de comunicaciones utilizando datos obtenidos previamente por medio de alguna simulación o generador. Esto es útil cuando no se cuenta con hardware de RF para llevar a cabo la aplicación.

GNURadio no está limitado a trabajar únicamente con el USRP. Debido a la naturaleza abierta de la herramienta, uno puede diseñar su propio bloque que encapsule algún hardware especial. La programación del driver se lleva a cabo en C, es encapsulada con las clases de C++ para implementar el bloque y después es encapsulada nuevamente en Python para ser utilizado en la aplicación general. De esta manera el usuario no se preocupa por los detalles del funcionamiento del hardware, únicamente le proporciona los parámetros adecuados al bloque y este se encarga de establecer la comunicación adecuada.

3.3. Programación en *GNURadio* con Python

Como se menciono en el captulo [3.2](#), la programación se lleva a cabo principalmente en el lenguaje Python. El lenguaje C++ también se utiliza pero únicamente si se desea desarrollar un modulo nuevo o modificar algunos de los que ya existen.

GNURadio es un conjunto de módulos de Python con la capacidad de realizar diversas operaciones de procesamiento digital de señales para el desarrollo de sistemas de radios configurables por software. Es posible mesclar diferentes módulos de otros *frameworks* o librerías junto con los de *GNURadio* para incluir mayor soporte al que se ofrece.

El concepto que se aplica para los programas realizados con esta librería es el de grafos. Cada aplicación cuenta con una serie de nodos o bloques conectados entre sí para crear una cadena completa de RF llamado grafo de flujo. Los bloques se encargan de realizar alguna operación sobre la información que fluye atreves del grafo y estós pueden ser operaciones matemáticas, envió de datos a algún puerto, etc., mientras que las aristas transportan la información entre los nodos. Cada bloque tiene definido una serie de puertos de entradas y salidas las cuales aceptan y entregan un tipo de datos específico. No es posible realizar una conexión entre dos puertos con tipos de datos incompatibles. Un ejemplo de una grafica de flujo sencilla se muestra en la figura [3-5](#).

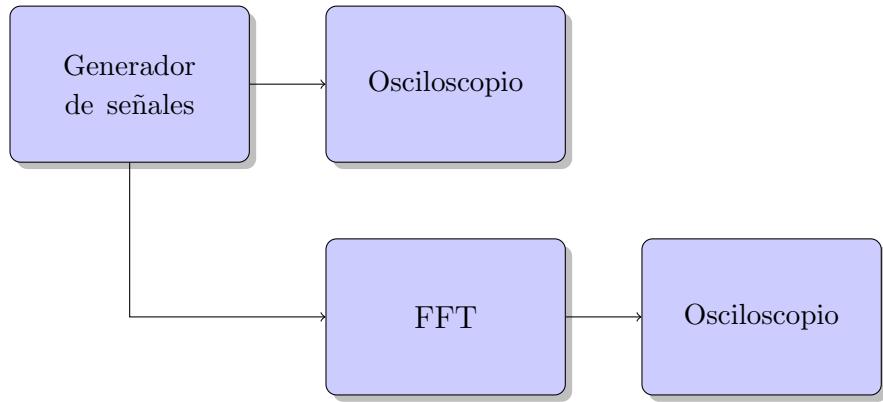


Figura 3–5: Ejemplo de una grafica de flujo en *GNURadio*

La información que viaja a través de las aristas puede provenir de una fuente externa ó interna. Para el caso de las fuentes internas estas generan señales puramente digitales a través de métodos de procesamiento digital de señales. Las fuentes externas primeramente adquieren una señal análoga por medio de alguna interfaz delantera. Esta interfaz se encarga del acondicionamiento de la señal y de su digitalización por medio de un ADC para luego ser procesada por el bloque de *GNURadio*. Estos conceptos se aplican igualmente para bloques de salidas. Estos bloques pueden llevar sus datos a algún archivo, desplegarlos en forma de alguna grafica o sacarlos a través de alguna interfaz por medio de un DAC y luego al mundo exterior. Un ejemplo de un programa que ilustra estos conceptos se muestra en el listado 3.1. Este programa utiliza dos bloques que generan dos señales senoidales independientes a diferentes frecuencias y las entrega a un bloque de audio que representa la tarjeta de sonido de la PC donde se está ejecutando el programa, esto en efecto mezcla ambas señales para producir un tono.

El programa se inicia importando los módulos necesarios para la aplicación. Aquí se importa el modulo `gnuradio` y dos de sus submodulos: `gr` y `audio`. Después se declara una clase que se deriva de `top_block`. Todas las clases de *GNURadio* se

```

from gnuradio import gr
from gnuradio import audio

class my_top_block(gr.top_block):
    def __init__(self):
        gr.top_block.__init__(self)

        sample_rate = 32000
        ampl = 0.1

        src0 = gr.sig_source_f (sample_rate, gr.GR_SIN_WAVE, 350, ampl)
        src1 = gr.sig_source_f (sample_rate, gr.GR_SIN_WAVE, 440, ampl)
        dst = audio.sink (sample_rate, "")
        self.connect (src0, (dst, 0))
        self.connect (src1, (dst, 1))

if __name__ == '__main__':
    try:
        my_top_block().run()
    except KeyboardInterrupt:
        pass

```

Listado 3.1: Ejemplo de programa utilizando *GNURadio*

tienen que derivar de `top_block` o de `hier_block2` ya que estas dos clases actúan como un contenedor para la grafica de flujo. La primera clase actúa como un contenedor para una única grafica y la segunda soporta el desarrollo de graficas jerárquicas.

Los bloques y sus conexiones se definen dentro del constructor de la clase, en este caso es la función `__init__`. Esta línea de código también manda llamar la función `__init__` de la clase de la que se deriva, pasándole los parámetros que sean necesarios (si es que los pide). Esto es necesario para llevar a cabo la inicialización de ambas clases. En las siguientes dos líneas se declaran dos variables para llevar el control del tiempo de muestro y de la amplitud. Las siguientes dos líneas demuestran la manera de cómo se declaran los bloques de ejecución. Cada bloque está representado por una clase y su inicialización consta en mandar llamar su constructor con los parámetros necesarios para su funcionamiento. Como se puede observar, ambos bloques se encuentran dentro del submodulo `gr` y su constructor se invoca con los parámetros que requieren para generar el tipo de señal que deseamos. Para estos

bloques los parámetros son los siguientes en orden: el tiempo de muestreo, una constante que indica el tipo de señal que se desea generar (estas constantes también se encuentran dentro del submodule gr), la frecuencia de la señal y su amplitud. La siguiente línea declara un tercer bloque que es el de audio y representa la tarjeta de sonido de la PC. Los parámetros que necesita son el tiempo de muestreo y el nombre del dispositivo de audio (esto es en caso de que se tenga más de uno en la PC).

Por último las dos siguientes líneas demuestran la manera de cómo hacer las conexiones entre los bloques. Como la clase fue derivada de `top_block` ahora contamos sus funciones para nuestro uso. Una de estas funciones se llama `connect` y se utiliza para conectar cada uno de los bloques. Los parámetros que acepta son clases derivadas de los bloques principales o tuplas con dos elementos, el bloque y un entero. El entero se utiliza para indicar que puerto utilizar para la conexión donde esto es únicamente valido para bloques que acepten más de una conexión a la vez. La numeración de los puertos inicia con cero por lo que la primera conexión lleva la primera señal al puerto 0 y la segunda conexión lleva la segunda señal al puerto 1.

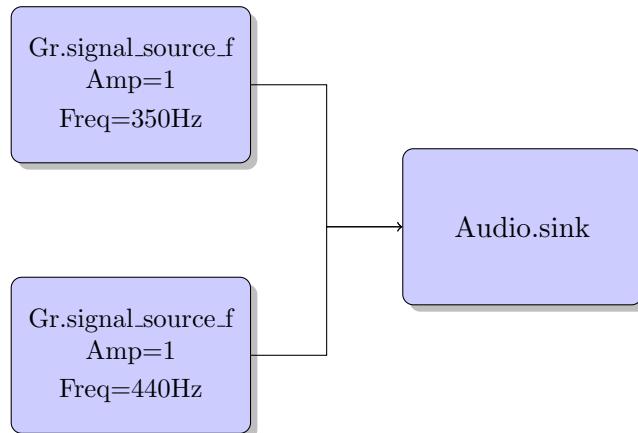


Figura 3–6: Grafica de flujo del programa ejemplo.

Después de la declaración de nuestro bloque principal, el programa se ejecuta declarando una instancia de nuestra clase, y mandando llamar su función run. Esta función también es proporcionada por la clase `top_block`. Cuando este programa se ejecute el resultado debe ser un tono emitido a través de las bocinas de la PC a la frecuencia de las dos señales generadas. La grafica representativa de este programa se muestra en la figura [3-6](#).

3.4. Descripción del hardware y software

En esta sección se describe la manera en como se llevó a cabo el experimento para la implementación de una transmisión digital utilizando el esquema de modulación QPSK. Las instrucciones para instalar el ambiente de desarrollo se describen a detalle en el apendice [A](#).

3.4.1. Hardware utilizado

Los componentes que forman la parte de hardware son los siguientes:

- USRP
- Tarjetas auxiliares LFTX y LFRX
- Cable coaxial SMA-SMA
- Cable USB
- Fuente de alimentación

Como se describió en la tabla [3-1](#), las tarjetas LFTX y LFRX tienen un ancho de banda de DC-30Mhz. Las terminales de estas tarjetas son de tipo SMA con una impedancia de 50Ω . El cable coaxial se utilizó para minimizar perdidas en la transmisión durante la caracterización del sistema. El cable USB es un cable tipo A-B (conectar estandar A a B). Las especificaciones de la fuente de alimentación para el USRP son 6V @ 4A AC/DC. El sistema es capaz de operar en el rango de 90-260VAC @ 50/60Hz lo cual permite que funcione en diferentes países.

3.4.2. Código fuente de GNURadio

El código fuente de *GNURadio* proporciona varios ejemplos que implementan varios conceptos utilizando los bloques de procesamiento que proporciona el *framework*. Algunos de estos ejemplos son: receptor de FM, decodificador de señales ATSC, captura y análisis de audio, modulación OFDM, etc. La compilación del código fuente genera también la documentación de todos los bloques de procesamiento, el cual es muy útil como referencia mientras se desarrolla cualquier aplicación. La estructura de los directorios que contienen los ejemplos se muestra en la figura 3-7.

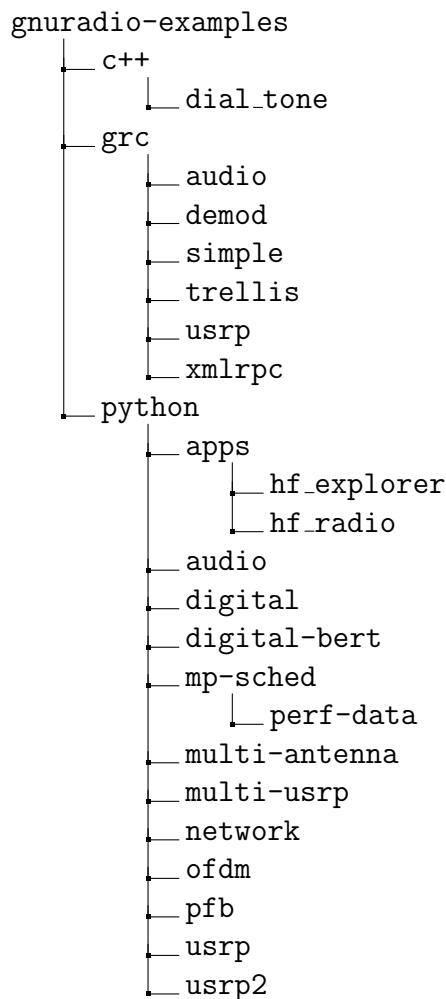


Figura 3-7: Árbol de directorios de los ejemplos que ofrece *GNURadio*

El experimento se basó en el ejemplo del directorio `digital`. Este programa implementa un transmisor completo utilizando varias modulaciones digitales como GMSK, BPSK y QPSK y viene en dos versiones: una se maneja a través de una consola de comandos y la otra implementa una interfaz de usuario utilizando la librería QT que ayuda a visualizar de manera gráfica lo que el sistema está recibiendo. El programa utiliza varias técnicas de programación orientada a objetos, así como también estructuración del código de diferentes módulos para separar todos los componentes importantes y poder utilizarlos en otras aplicaciones. La figura 3–8 muestra una gráfica de las principales dependencias entre los módulos de Python que forman parte del ejemplo.

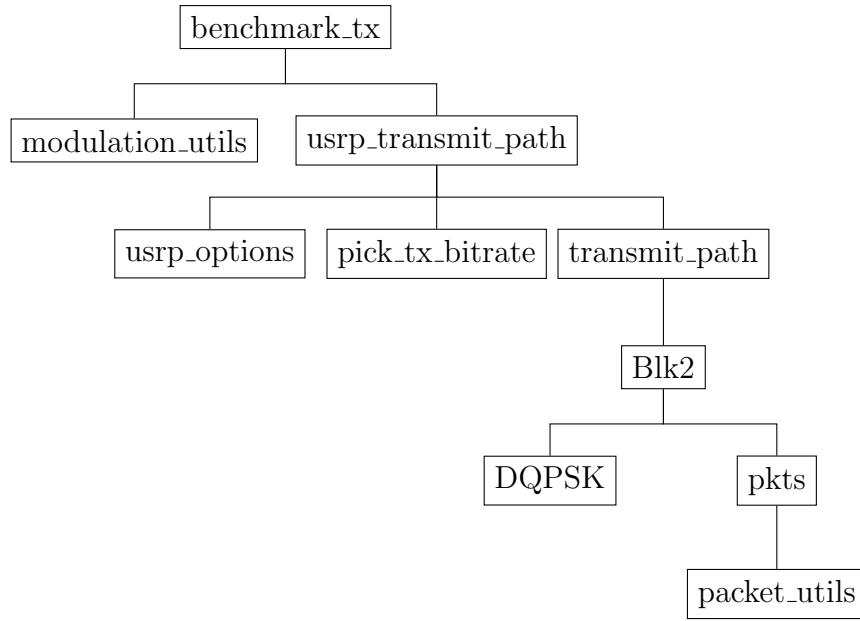


Figura 3–8: Relación de módulos del ejemplo `benchmark` de *GNURadio*

El módulo `benchmark_tx` es el principal y es el que el usuario ejecuta para arrancar la aplicación. `modulation_utils` contiene una función que regresa un diccionario con todos los esquemas de modulación registrados en *GNURadio*. Este diccionario se utiliza para preparar las opciones que se le ofrecen al usuario y así

impedir que no seleccione una que no exista. `usrp_transmit_path` encapsula la operación de inicializar el USRP y consiste en enviar los comandos de selección de decimación\interpolación, frecuencia a la que se deben sintonizar las tarjetas auxiliares, el valor del multiplexor que controla las conexiones de los codecs al FPGA, etc. Todas estas operaciones son delegadas a una clase contenida en `usrp_options`. El resultado es un objeto de tipo `usrp_sink` configurado para enviar datos al puerto USB. El módulo `pick_tx_bitrate` se utiliza para calcular una tasa de bits óptima apartir de los parametros muestras por símbolo, decimación\interpolación y bits por símbolo. La tasa de bits se puede especificar tambien y el modulo verificará que se pueda alcanzar con los otros parametros especificados. De no ser asi entonces hará un ajuste a la tasa de bits para poder utilizar correctamente los otros parametros. Si no se especifica ningún parametro entonces el módulo trabajará con un valor default de 500kb/s. El módulo `transmit_path` realiza las operaciones de preparar y crear un objeto que encapsula el esquema de modulación que el usuario seleccionó. Los esquemas de modulación se encuentran dentro del paquete `blk2impl`, el cual se accede por medio del módulo `blk2` y se encarga de importar todo el contenido de `blk2impl` al programa principal. Los dos últimos módulos, `mod_pkts` y `packet_utils` se encargan de realizar la operación de empaquetar los bits que se desean transmitir.

La relación que se muestra en la figura 3-8 es la base para las otras versiones de del mismo ejemplo. Para el receptor la operación es la misma solo que utiliza los módulos `receive_path` y `usrp_receive_path`. También existen versiones que implementan una interfaz grafica utilizando la libreria QT que muestra el espectro de la señal, la constelación recibida, etc.

3.5. Descripción del flujo del software

La estructura del programa `benchmark_tx.py` muestra un ejemplo de cómo desarrollar aplicaciones complejas que utilizan varias técnicas de programación y herramientas que se pueden incorporar al lenguaje Python. El usuario está libre

de desarrollar aplicaciones más sencillas que constan de un solo *script* o de varios asociados unos con el otro.

3.5.1. Estructura del transmisor

El programa principal `benchmark_tx.py` genera los datos que se van a enviar de dos formas: automáticamente o apartir de un archivo proporcionado por el usuario. En el modo automático (este es el modo default) el programa genera una secuencia consecutiva de caracteres ASCII del tamaño que el usuario especificó. Esta secuencia es enviada a una función de Python que a su vez la envia a el grafo de RF. La estructura general del transmisor se muestra en la figura 3–9.

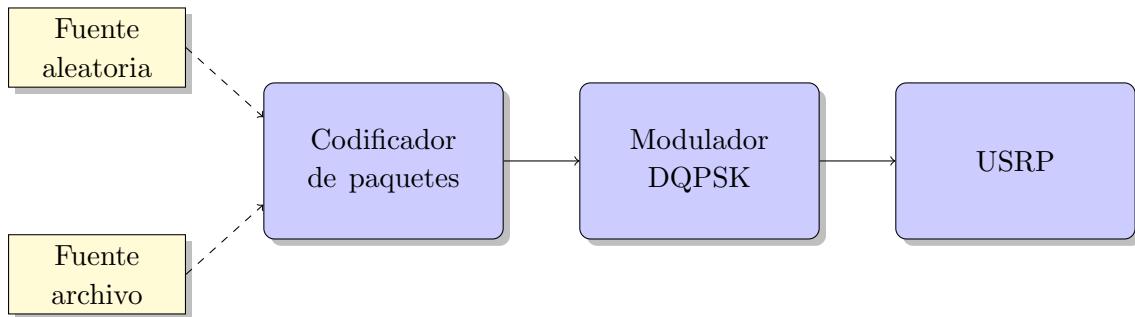


Figura 3–9: Diagrama a bloques del transmisor DQPSK.

La declaración del grafo principal se muestra en el listado 3.2. Este grafo consta de un solo bloque que transfiere sus parametros de entrada a un sub-bloque que encapsula las operaciones de inicializacion del USRP.

Todos los bloques son clases Python que se derivan de la clase `top_block`. Esta clase se encuentra dentro del modulo `gr` y se accede a ella utilizando el operador punto. En el constructor se inicializa un nuevo bloque creando una nueva instancia de la clase `usrp_transmit_path`. A esta clase se le pasan los mismos parámetros que

```

class my_top_block(gr.top_block):
    def __init__(self, modulator, options):
        gr.top_block.__init__(self)

        self.txpath = usrp_transmit_path.usrp_transmit_path(modulator,
                                                               options)

        self.connect(self.txpath)

```

Listado 3.2: Declaración del bloque jerárquico principal.

recibió el bloque principal y son el tipo de modulador que se va utilizar y las opciones del programa. La clase `top_block` define un método llamado `connect` para realizar la conexión entre los bloques de la cadena de RF. Como este grafo consta únicamente de un solo bloque, a este método se le pasa solo un parámetro. Este método acepta una cantidad variable de parámetros ya que podemos realizar conexiones entre varios bloques. Esto se mostrará mas adelante.

El grafo de RF está formado por varios bloques jerárquicos, es decir, bloques que encapsulan otros sub-bloques, que conectados entre si, forman un sub-grafo. Esto permite crear nuevos bloques a partir de otros que ya existen. El bloque `usrp_transmit_path` es un ejemplo de un bloque jerárquico. Estas clases se derivan de `gr.hier_block2` y en su constructor se declaran las entradas y salidas que pueda tener. Es posible crear un bloque con entradas y ninguna salida o vice versa. Esto permite crear bloques que aceptan un flujo de datos para ya sea procesarse dentro de ellos únicamente o ser enviados a un puerto de salida o entrada. El constructor de este bloque se muestra en el listado 3.3.

Lo primero que se tiene que hacer en este tipo de bloques es definir sus entradas y salidas. Esto se logra invocando el constructor de la clase base `hier_block2` y pasandole los siguientes parámetros: la clase derivada por medio de la palabra clave `self`, una cadena con el nombre del bloque, la definición de entradas y la de salidas. Para definir las entradas y salidas se utiliza la función `gr.io_signature()` y se le pasan tres parámetros: número mínimo de puertos, el máximo numero de puertos y

```

class usrp_transmit_path(gr.hier_block2):
    def __init__(self, modulator_class, options):
        gr.hier_block2.__init__(self, "usrp_transmit_path",
                               gr.io_signature(0, 0, 0), # Declaracion de entradas
                               gr.io_signature(0, 0, 0)) # Declaracion de salidas
        if options.tx_freq is None:
            sys.stderr.write("-f FREQ or --freq FREQ or
                             --tx-freq FREQ must be specified")
            raise SystemExit

        #Inicializacion del USRP
        self._modulator_class = modulator_class
        self._setup_usrp_sink(options)

        tx_path = transmit_path.transmit_path(modulator_class, options)
        for attr in dir(tx_path):
            if not attr.startswith('_') and not hasattr(self, attr):
                setattr(self, attr, getattr(tx_path, attr))

        #conexion de bloques
        self.connect(tx_path, self.u)

```

Listado 3.3: Constructor del bloque transmisor del USRP.

el tamaño de los elementos que entran y salen por los puertos. Un ejemplo de como declarar un bloque con puertos de entrada tipo *float* y de salida tipo *complex* se muestra en el listado 3.4:

Dentro del constructor se crean instancias de los bloques que formarán parte del grafo y por ultimo se realiza la conexión entre ellos. Todas las clases que se derivan de alguno de los bloques, `top_block` o `hier_block2`, etc., contienen un metodo que se llama `connect`. Este metodo recibe una cantidad variable de parametros para

```

class HierBlock(gr.hier_block2):
    def __init__(self, audio_rate, if_rate):
        gr.hier_block2.__init__(self, "HierBlock",
                               gr.io_signature(1, 1, gr.sizeof_float),
                               gr.io_signature(1, 2, gr.sizeof_gr_complex))

        B1 = gr.block1(...)
        B2 = gr.block2(...)

        self.connect(self, B1, B2, self)

```

Listado 3.4: Ejemplo de declaración de entradas y salidas para un bloque jerárquico.

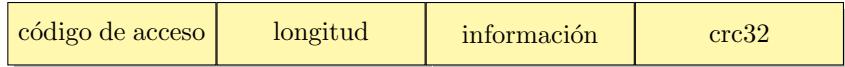


Figura 3–10: Estructura del paquete de datos.

realizar la conexión entre los bloques. En el listado 3.4, la conexión se realizó de esta manera: `entradas->B1->B2->salidas`. Las entradas y salidas son representadas por el parámetro `self`. Para definir bloques que no tienen entradas o salidas es necesario pasarle ceros a todos los parámetros de la función `gr.io_signature()` como se muestra en el listado 3.3. En este caso el bloque no cuenta con entradas ni salidas, únicamente encapsula un sub-grafo al cual se le delega el trabajo del transmisor.

El bloque `transmit_path`, del cual se crea una instancia en el listado 3.3, encapsula el grafo que lleva a cabo la modulación de la información que se va transmitir. El modulador en si es un bloque que se encuentra dentro del módulo `blk2` como se muestra en la figura 3–8. Aunque es posible utilizar los bloques moduladores directamente, la aplicación `benchmark_tx.py` muestra una forma alterna de utilizarlos que consiste en codificar y formatear la información en paquetes antes de ser modulados. Este proceso se lleva a cabo utilizando la clase `mod_pkts` del módulo `pkt`. Esta clase envuelve cualquier clase moduladora que se le proporcione y se encarga de codificar y formar paquetes de bits con una estructura específica que permite sincronizar la transmisión y disminuir los errores. La estructura que tienen los paquetes generados con esta clase se muestra en la figura 3–10.

El código de acceso es una cadena de unos y ceros que se puede utilizar para aceptar mensajes que contengan únicamente el código correcto. La clase genera una secuencia pre-definida si no se especifica una. La longitud es lo largo del mensaje junto con el código CRC. La información se anexa junto con el código CRC de 32 bits. Los paquetes se envían al modulador a través de una cola que almacena lo que

se va enviar. La clase moduladora monitorea esta cola y toma el primer mensaje que entro para iniciar con la operación de modulación.

Después de la codificación los datos son modulados por el esquema DQPSK. La estructura de este bloque se explica más a fondo en la siguiente sección. Los datos modulados son enviados por el puerto USB hacia el USRP por medio del bloque USRP. Este bloque es representado por la clase `usrp_sink_c` y su función es tomar los datos de entrada y enviarlos al USRP con los parámetros de interpolación y frecuencia central especificada. El listado 3.3 muestra el constructor del bloque jerárquico que realiza esta configuración pero, como se puede observar, la operación real es delegada a la función `_setup_usrp_sink`. Esta función se muestra en el listado 3.5.

La función calcula el factor de interpolación para lograr la taza de bits que se está especificando por el usuario. Este factor se entrega al USRP para configurar el DUC y después se sintoniza a la frecuencia central especificada. Si el hardware no puede sintonizar la frecuencia que se especifica entonces el programa abortara con un mensaje de error. La aplicación también configura al USRP en modo de transmisión automática lo cual quiere decir que el dispositivo estará transmitiendo continuamente lo que se encuentre en sus buffers hasta que la aplicación termine de ejecutarse.

3.5.2. Estructura del modulador DQPSK

GNURadio contiene varios bloques que definen varios esquemas de modulación digital. El estudio de este trabajo se enfoca en el bloque DQPSK. La estructura del grafo que implementa este esquema se muestra en la figura 3-11.

Los bits individuales de cada byte que van entrando al grafo son descompuestos en grupos de dos ya que cada símbolo en una transmision DQPSK contiene dos bits. El bloque de mapeo codifica los bits en un alfabeto de tamaño M donde en este

```

def _setup_usrp_sink(self, options):
    """
    Creates a USRP sink, determines the settings for best bitrate,
    and attaches to the transmitter's subdevice.
    """
    self.u = usrp_options.create_usrp_sink(options)
    dac_rate = self.u.dac_rate()
    self.rs_rate = options.bitrate      # Store requested bit rate

    (self._bitrate, self._samples_per_symbol, self._interp) = \
        pick_tx_bitrate(options.bitrate, self.
                          _modulator_class.bits_per_symbol(),
                          options.samples_per_symbol, options
                          .interp,
                          dac_rate, self.u.get_interp_rates()
                          )

    options.interp = self._interp
    options.samples_per_symbol = self._samples_per_symbol
    options.bitrate = self._bitrate

    if options.verbose:
        print 'USRP Sink:', self.u
        print "Interpolation Rate: ", self._interp

    self.u.set_interp(self._interp)
    self.u.set_auto_tr(True)

    if not self.u.set_center_freq(options.tx_freq):
        print "Failed to set Rx frequency to %s" %(eng_notation.
            num_to_str(options.tx_freq))
        raise ValueError, eng_notation.num_to_str(options.tx_freq)

```

Listado 3.5: Función que configura el USRP como transmisor

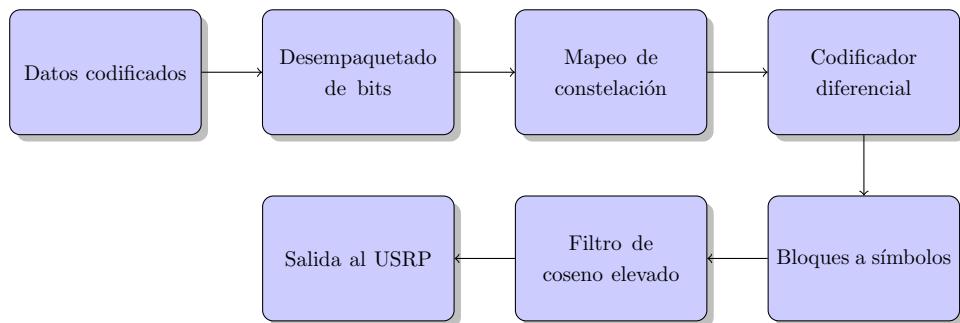


Figura 3–11: Estructura del modulador DQPSK de *GNURadio*

caso es 4 para la constelación QPSK. La codificación utiliza el método de Gray y consiste en hacer que cada valor binario sucesivo difiera únicamente por un bit. Esta codificación es opcional y se puede deshabilitar si no se desea utilizar.

El esquema DQPSK implementa un codificador y decodificador diferencial antes de la modulación y después de la demodulación. Esta codificación tiene dos ventajas. La primera es simplificar el diseño del receptor ya que en lugar de tener una referencia exacta de la fase que se utilizó para enviar la información, ahora se utiliza la diferencia entre dos bits. Esto nos permite realizar una recuperación no coherente de la información. La segunda ventaja es que ofrece protección contra la inversión de polaridad. Este método nos permite recuperar la información independientemente si este fenómeno sucede o no. Como estamos utilizando dos bits para la codificación, la desventaja principal es que un error causaría errores en dos bits en lugar de uno y por consecuencia aumenta la probabilidad de error de bits. La representación matemática del codificador y decodificador se muestra en las ecuaciones 3.5 y 3.6.

$$e_k = e_{k-1} \oplus b_k \quad \rightarrow \text{codificador} \quad (3.5)$$

$$b_k = e_k \oplus e_{k-1} \quad \rightarrow \text{decodificador} \quad (3.6)$$

donde e_k es el bit codificado, b_k es el bit decodificado y el operador \oplus representa la operación XOR.

Los bits son transformados a su representación compleja dependiendo de la constelación que se especificó y luego son introducidos a un filtro de coseno elevado para reducir la cantidad de ancho de banda requerida para transmitirlos y eliminar el efecto de ISI (Interferencia entre símbolos). La respuesta a la frecuencia de este filtro está caracterizada por el parámetro α que especifica la cantidad de ancho de banda más allá del límite de Nyquist de $1/2T$ (Sklar, 2001). A este parámetro se le llama exceso de ancho de banda. La respuesta a la frecuencia de este filtro se muestra en la ecuación 3.7.

$$H(s) = \begin{cases} T_b & \text{para } |f| < \frac{1-\alpha}{2T_b} \\ \frac{T_b}{2} \left\{ 1 + \cos \left[\frac{\pi T_b}{\alpha} \left(|f| - \frac{1-\alpha}{2T_b} \right) \right] \right\} & \text{para } \frac{1-\alpha}{2T_b} \leq |f| \leq \frac{1+\alpha}{2T_b} \\ 0 & \text{para } |f| > \frac{1+\alpha}{2T_b} \end{cases} \quad (3.7)$$

donde $0 \leq \alpha \leq 1$ se le conoce como el factor de exceso de ancho de banda, T_b es el periodo de símbolos y f es la frecuencia.

La respuesta al impulso del filtro esta dado por:

$$\begin{aligned} x(t) &= \frac{\sin(\pi t/T_b)}{\pi t/T_b} \frac{\cos(\pi \alpha t/T_b)}{1 - 4\alpha^2 t^2/T_b^2} \\ &= \text{sinc}(t/T_b) \frac{\cos(\pi \alpha t/T_b)}{1 - 4\alpha^2 t^2/T_b^2} \end{aligned} \quad (3.8)$$

El punto medio de la banda de transición $1/2T_b = f_b/2$ se le conoce como la *frecuencia de Nyquist*. Cuando $\alpha = 0$ el filtro se comporta como un filtro Nyquist ideal, comúnmente conocido como *brick wall* y su respuesta al impulso tiende a decaer muy lentamente por lo cual ofrece un mayor nivel de ISI. Cuando α se acerca a 1 su respuesta al impulso decae mas rápido pero a consecuencia de una mayor cantidad de ancho de banda utilizada. El exceso de ancho de banda se interpreta en términos de porcentaje con referencia a la frecuencia de Nyquist, por ejemplo, un valor de $\alpha = 0.25$ significa 25 % de exceso de ancho de banda y $\alpha = 1$ significa 100 %. La respuesta a la frecuencia y al impulso de este filtro se muestra en las figuras 3–12 y 3–13. Finalmente los datos procesados por el filtro RRC se colocan en la salida del bloque jerarquico para que sean enviados al siguiente bloque del grafo.

La clase `blk2.dqpsk_mod` representa el modulador DQPSK. Un ejemplo de su uso en un programa sencillo se muestra en el capítulo 4. La clase se puede configurar de acuerdo a los siguientes parámetros de entrada:

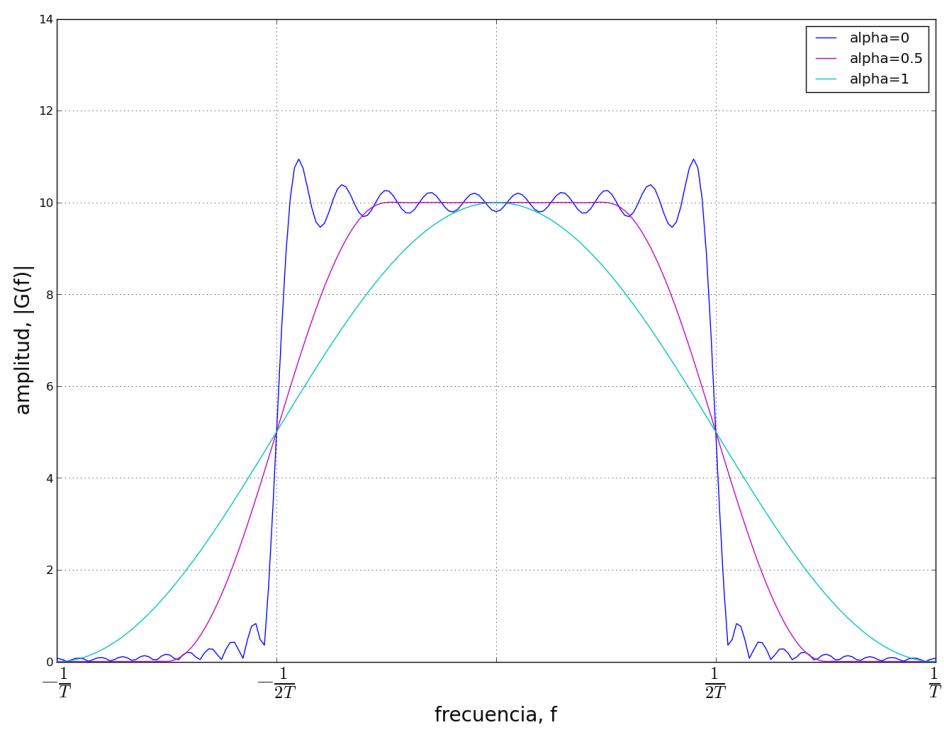


Figura 3–12: Representación en el dominio de la frecuencia de filtros coseno elevado

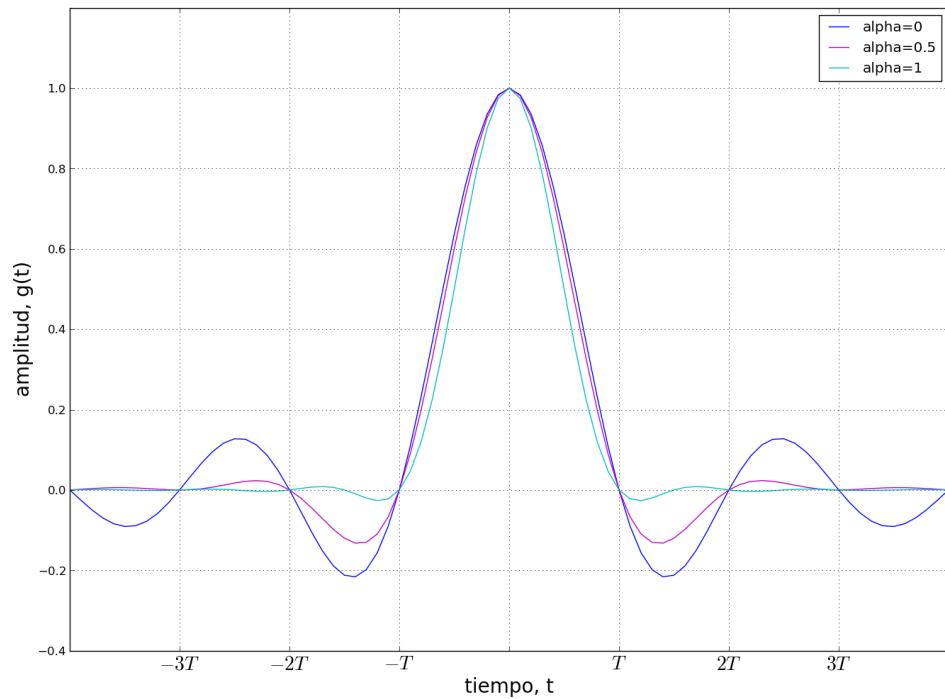


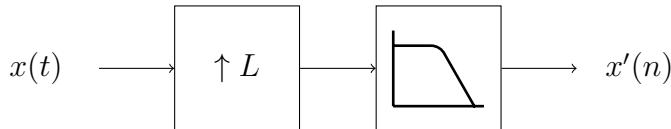
Figura 3–13: Forma de onda en el dominio del tiempo para filtros de coseno elevado

- **`samples_per_symbol`**: Especifica la tasa de muestras por símbolo. Acepta valores ≥ 2 .
- **`excess_bw`**: Especifica el porcentaje de exceso de ancho de banda que utiliza el filtro RRC.
- **`gray_code`**: Bandera booleana que activa o desactiva la codificación Gray para la generación de la constelación.
- **`verbose`**: Especifica si el modulador va imprimir su información de configuración a la consola.
- **`log`**: Activa la generación de archivos con los datos que viajan atravez de las aristas del grafo.

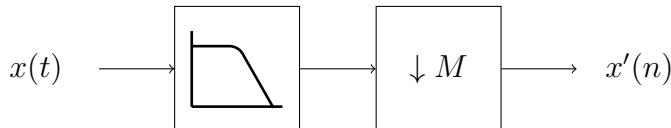
3.5.3. Modulador DQPSK con filtros polifásicos

Durante el desarrollo de este trabajo los autores de *GNURadio* incorporaron al código fuente una versión mejorada del modulador DQPSK que re-implementa algunos bloques del grafo con bancos de filtros polifásicos. Estos filtros son tambien llamados multi tasa (*multirate*) ya que modifican la frecuencia de muestreo (decimacion e interpolacion) y consisten en un filtro tradicional (pasa bajas, pasa altas, etc.) y uno o mas componentes que modifican la tasa de muestreo (decimador o interpolador) ([Farhang, 2010](#)). Un ejemplo de estos filtros se muestra en la figura 3–14.

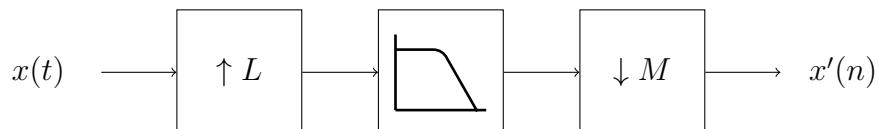
La figura 3–14a muestra la estructura de un interpolador simple con factor de interpolacion L . Este filtro reconstruye una señal $x(n)$ a una taza L veces mas que la taza de muestreo original. Esto se logra anexando $L - 1$ ceros despues de cada muestra y despues se utiliza un filtro pasa bajas para eliminar las imagenes espectrales que se generan alrededor de la señal debido a la operacion de *upsampling* ([Farhang, 2010](#)).



(a) Interpolador con factor L .



(b) Decimador con factor M .



(c) Filtro factorial con factor L/M .

Figura 3–14: Estructuras basicas de filtros multi tasas.

La figura 3–14b muestra la estructura de un filtro decimador con factor M .

Aquí el filtro pasa bajas se utiliza antes del decimador para reducir el ancho de banda de la señal y prevenir que se genere el efecto alias debido a la reducción de la frecuencia de muestreo. El decimador entonces tomará cada D veces muestras e ignorará el resto.

Los filtros anteriores utilizan factores enteros y por lo tanto no se puede realizar interpolación o decimación fraccional ([Farhang, 2010](#)). Un tercer filtro combina ambas estructuras para lograr precisamente esto y se le denomina filtros factoriales L/M . Su estructura se muestra en la figura 3–14c. Aquí el filtro pasa bajas se encuentre entre el bloque de *upsampling* y el bloque decimador para proporcionar interpolación a la señal y protección contra el efecto alias.

El problema principal con las estructuras anteriores es que no son muy eficientes. El filtro decimador calcula muchas muestras que eventualmente serán descartadas y el filtro interpolador procesa las muestras de la señal así como también los ceros

introducidos por la operación *upsampling*. Para solucionar esto se utiliza una estructura de filtros polifásicos para lograr que el filtro decimador e interpolador procesen la señal a la taza de muestreo original y no a la taza modificada. La estructura del filtro decimador en su descomposición polifásica se muestra en la figura 3–15.

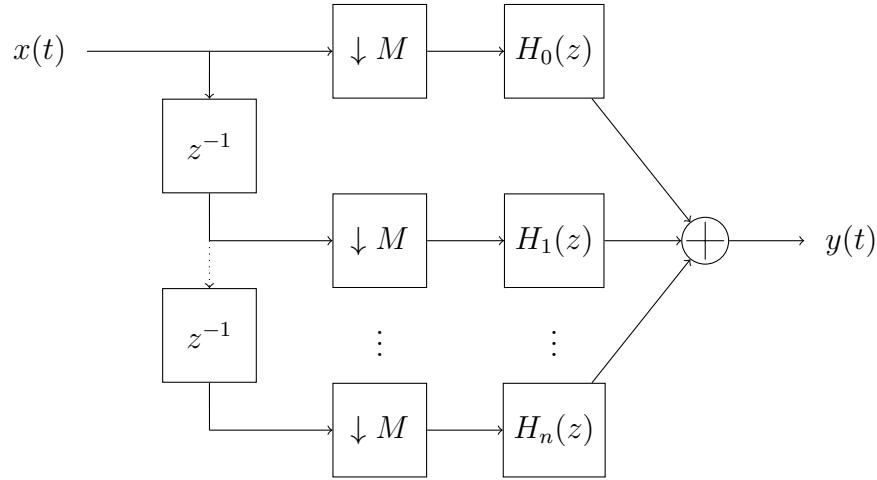


Figura 3–15: Descomposición del filtro decimador en su representación polifásica.

La estructura del modulador DQPSK fue modificada con la introducción de estos filtros al código fuente. La estructura de la segunda versión de este bloque jerárquico, llamado DQPSK2, se muestra en la figura 3–16. El bloque ilustrado de rojo representa la modificación que se realizó al grafo del bloque jerárquico original.

El bloque en rojo de la figura 3–16 implementa un re-muestreador arbitrario utilizando un banco de filtros polifásicos. La tasa de re-muestreo puede ser cualquier número real r y realiza la operación construyendo N cantidad de filtros donde N es el factor de interpolación. El factor D se calcula de la siguiente manera: $D = N/r$. Utilizando N y D el bloque realiza un muestreo arbitrario con factor N/D que representa un número racional cercano a la tasa especificada r y utilizando N cantidad de filtros que se forman el banco de filtros polifásicos.

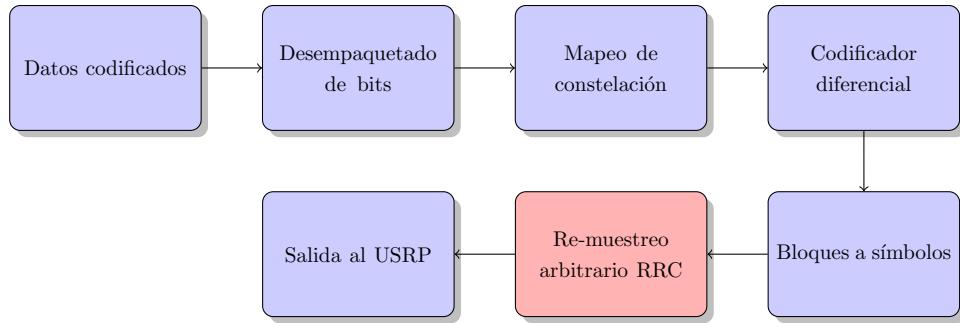


Figura 3–16: Estructura del modulador DQPSK con filtros polifásicos

Este modulador se encuentra dentro del mismo paquete `blsk2` que la versión anterior. Los parámetros que acepta la clase son los mismos que se describieron en el apartado [3.5.2](#).

3.5.4. Estructura del receptor

El programa principal del receptor se encuentra en el archivo `benchmark_rx.py`. La estructura del programa es muy similar a la del transmisor y la diferencia principal es en el uso de una función auxiliar que es manejada por el grafo y se encarga de recibir los paquetes que van recibiendo y desplegar su estatus en la consola. Esta función se puede modificar para realizar cualquier otra operación con los paquetes de datos. El código de esta función se muestra en el listado [3.6](#). La estructura del receptor se muestra en la figura [3–17](#).

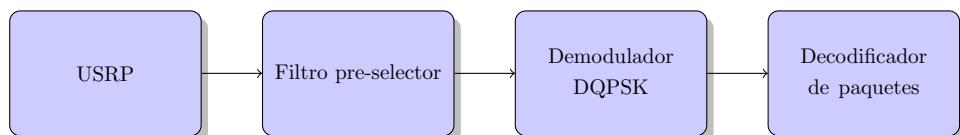


Figura 3–17: Diagrama a bloques del receptor DQPSK

```

def rx_callback(ok, payload):
    global n_rcvd, n_right
    (pktno,) = struct.unpack('!H', payload[0:2])
    n_rcvd += 1
    if ok:
        n_right += 1

    print "ok = %5s  pktno = %4d  n_rcvd = %4d  n_right = %4d" %
        (ok, pktno, n_rcvd, n_right)

```

Listado 3.6: Función auxiliar que recibe los paquetes decodificados

Al igual que el transmisor, el receptor define un grafo principal con un solo bloque jerárquico que encapsula todas las diversas operaciones del programa (configuración del USRP, demodulación y decodificación de datos) y su implementación se mantiene separado en diversos archivos, cada uno con un propósito exclusivo.

La configuración del USRP se lleva a cabo dentro del archivo `usrp_receive_path.py`. Las operaciones principales que realiza el grafo de este archivo es configurar la frecuencia central y el factor de decimación que se va utilizar dentro del DDC. Igualmente el programa realiza el cálculo de la tasa de bits con los parámetros que el usuario específico y si no se logra la configuración el programa emite un mensaje de error. Posteriormente, el control se pasa al archivo `receive_path.py` para la generación y configuración del grafo que crea la instancia del demodulador DQPSK.

Capítulo 4

RESULTADOS

En este capítulo se muestran los resultados del estudio de la plataforma USRP. El experimento consistió en transmitir datos generados de una fuente aleatoria por software y de una fuente fija que consiste en una imagen entre las tarjetas LFTX y LFRX por medio de un cable coaxial. Estos datos son modulados con el esquema DQPSK como esta implementado en *GNURadio*. Después se observaron los resultados utilizando las herramientas proporcionadas por *GNURadio* y el lenguaje Python.

4.1. Material utilizado

El material que se utilizó para realizar el experimento fue el siguiente:

- 1 USRP
- Tarjetas LFTX y LFRX
- Cable coaxial con terminales SMA a SMA
- Cable USB
- Computadora laptop con las siguientes características:
 - CPU Intel Core 2 Duo T5550 a 1.83Ghz
 - 4GB memoria DDR2
 - Sistema operativo Ubuntu 10.01

Los programas `benchmark_tx.py` y `benchmark_rx.py` de la carpeta de ejemplos del código fuente fueron utilizados para realizar la transmisión, ya que estos ejemplos son programas completos y maduros que ayudan a ilustrar varias características de la programación con *GNURadio*. Los programas `benckmark_tx2.py`

y `benchmark_rx2.py` tienen la misma estructura que su versión anterior pero estos implementan el modulador y demodulador utilizando la técnica de filtros polifásicos. Esta versión, incluyendo los bloques que implementan estos filtros, fueron incluidos en el código fuente el 23 de Marzo de 2010 y fueron incluidos en este estudio para comparar el rendimiento de ambas versiones.

4.2. Parámetros utilizados

Para ejecutar los ejemplos `benchmark_tx.py` y `benchmark_rx.py` es necesario moverse al directorio donde se encuentran. La ruta es:

```
<dir_donde_esta_el_codigo_fuente>/gnuradio-examples/python/digital
```

Los programas se ejecutan por medio de la consola de texto utilizando la notación `./` para indicar que se va correr un ejecutable. La sintaxis completa es:

```
./benchmark_tx.py <opciones>
```

donde opciones son algunas opciones que se pueden pasar al programa para controlar su funcionamiento. Para ver todas las opciones que soporta se puede utilizar el siguiente comando:

```
./benchmark_tx.py --help
```

Los opciones que se utilizaron para el transmisor y receptor son los siguientes:

TRANSMISOR

- **-m:** Especifica el modulador que se va utilizar. La opción que se utilizó fue DQPSK y DBPSK. BPSK se utilizó para realizar la comparación entre ambos esquemas.
- **-r:** Especifica la taza de bits. Se utilizaron varios valores desde 100kbps hasta 10kbps. Este valor depende mucho de la PC que se esté utilizando ya que valores muy altos dependen del rendimiento del CPU.
- **-tx-amplitude:** Especifica la amplitud de la señal generada por el DAC en el USRP. Sus valores van de 0 a 1. Se utilizó el valor default de 0.25.

- **-excess-bw:** Especifica el parámetro α del filtro acoplador de coseno elevado. Su rango de valores es de 0 a 1. Se utilizaron tres valores para el análisis: 0.35, 0.50 y 0.75.
- **-f:** Especifica la frecuencia con la cual se van a sintonizar las tarjetas auxiliares. Para este estudio se estuvo utilizando la frecuencia máxima que soporan las tarjetas LFTX y LFRX que es 30Mhz.
- **-S:** Especifica la cantidad de muestras por símbolo. El valor default es de 2. Se observo que se tuvo un mejor rendimiento con un valor de 4.

RECEPTOR

- **-m:** Especifica el demodulador que se va utilizar. Igual que en el transmisor se utilizó DQPSK y DBPSK.
- **-gain-mu:** Especifica la ganancia que se utiliza en el lazo de costas para la detección de la fase. Se utilizo un valor de 0.5.
- **-f:** Especifica la frecuencia a la que se sintoniza la tarjeta RX. Se utilizó un valor de 30Mhz.
- **-S:** Especifica la cantidad de muestras por símbolo utilizada en el demodulador. Igual que en el transmisor se utilizo un valor de 4.
- **-r:** Especifica la taza de bits. Se utilizaron los mismos valores que en el transmisor.
- **-excess-bw:** Especifica el parámetro α del filtro acoplador de coseno elevado. Se utilizaron los mismos valores que en el transmisor.
- **-timing-alpha:** Especifica la ganancia del PLL que forma parte del banco de filtros polifásicos para la sincronización del reloj de símbolos. Se utilizo un valor de 10.
- **-phase-alpha:** Especifica la ganancia del lazo de costas en la segunda versión del demodulador DQPSK. Se utilizo un valor de 0.5.

- **--freq-alpha:** Especifica la ganancia del FLL para realizar compensación de frecuencia. Se utilizo un valor de 0.001.

Cabe mencionar que debido a que los dos programas son independientes uno del otro, es necesario igualar algunos parámetros para lograr una transmisión exitosa. Los parámetros **--f**, **-S**, **-r** y **--excess-bw** son un ejemplo de estos parametrós. Todos los parámetros tienen valores default si no se desea modificarlos pero uno de ellos es obligatorio especificarlo y es el de la frecuencia de sintonización **-f**. Si se ejecutan los programas sin especificar este parámetro, aunque se especifiquen los otros, marcará un error pidiendo que se especifique la frecuencia de operacion. Los parámetros **--timing-alpha**, **--phase-alpha** y **--freq-alpha** son parte de la segunda versión del modulador DQPSK mientras que el parámetro **gain-mu** pertenece a la primera versión.

4.3. Taza de error de bits

El análisis de la tasa de error de bits (Bit error rate o BER por sus siglas en inglés) se realizó para ambos modelos de DQPSK proporcionados por *GNURadio*. El programa que se utilizó fue basado en un estudio generado y publicado en la página de *GNURadio* sobre una versión mas optima del modulador GMSK. El programa fue modificado para que pudiera analizar y comparar ambos esquemas DBPSK y DQPSK en sus dos versiones: costas/MM y filtros polifasicos.

La estructura del programa está dividida en 3 etapas. La primera etapa genera una señal de una fuente de números pseudo-aleatorios y luego la modula utilizando el modulador que se va a evaluar. Los datos arrojados del modulador son enviados a archivos que se utilizaran como la entrada para las siguientes etapas. El programa define una clase llamada **SigGen** derivada de la clase **top_block** para definir un grafo de flujo de datos. La estructura del grafo se muestra en la figura 4-1.

Los bloques se describen de la siguiente manera:

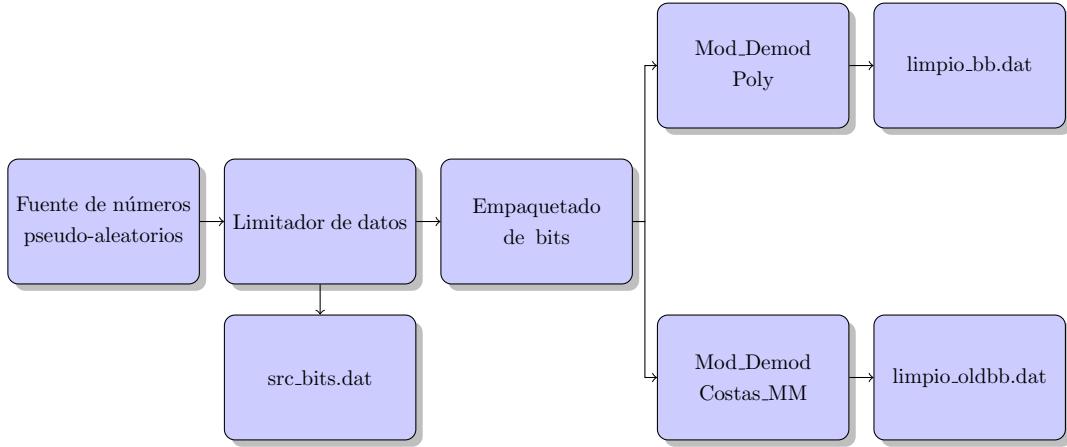


Figura 4–1: Grafo generador de datos modulados para la evaluación del BER.

- **Fuente de números pseudo-aleatorios:** El bloque se genera por medio de la clase `gr.glfsr_source_b`. Esta clase implementa un registro de desplazamiento con retroalimentación lineal en modo Galois. El sufijo “b” indica que el generador entrega valores binarios. El parámetro que se le especifica es el numero de bits de precisión para generar una secuencia de bits de longitud 2^{N-1} , el cual expresa la máxima cantidad de valores que puede generar antes de ciclarse ([Alfke, 1996](#)).
- **Limitador de datos:** Este bloque se genera por medio de la clase `gr_head`, el cual su función es tomar una cierta cantidad de valores en su entrada y descartar todo lo demás. A esta secuencia de valores se le anexa el valor especial *EOF* que especifica el fin del flujo dentro del grafo. Esto causará que el grafo termine su ejecución una vez que este valor se propague a todos los bloques. Sus parámetros el tipo de datos con el que va trabajar y la cantidad de muestras que va dejar pasar de su entrada a su salida.
- **Source_bits.dat, Limpio_bb.dat, Limpio_olddb.dat:** Estos bloques utilizan la clase `gr.file_sink` para enviar el flujo de datos a un archivo. En este grafo se generan tres archivos para guardar los bits originales y los bits

```

class SigGen(gr.top_block):
    def __init__(self, num_bits=5000, pn_degree=23, xmit_bt=0.25,
                 samp_per_symbol=8):
        gr.top_block.__init__(self, 'SigGen')

        src = gr.glfsr_source_bb(pn_degree)
        src_limiter = gr.head(gr.sizeof_char, num_bits)

        bit_packer = gr.unpacked_to_packed_bb(1, gr.GR_MSB_FIRST)
        mod = blks2.dqpsk2_mod(samp_per_symbol, xmit_bt)

        bit_packer_old = gr.unpacked_to_packed_bb(1, gr.GR_MSB_FIRST)
        mod_old = blks2.dqpsk_mod(samp_per_symbol, xmit_bt)

        self.connect(src, src_limiter)
        self.connect(src_limiter, gr.file_sink(gr.sizeof_char, 'src_bits.
            dat'))
        self.connect(src_limiter, bit_packer, mod, gr.file_sink(gr.
            sizeof_gr_complex, 'limpio_bb.dat'))
        self.connect(src_limiter, bit_packer_old, mod_old, gr.file_sink(gr.
            sizeof_gr_complex, 'limpio_old_bb.dat'))

```

Listado 4.1: Código que implementa el grafo generador de señales.

modulados con los dos tipos de moduladores de *GNURadio*. Sus parámetros son el tipo de datos que van a escribir y el nombre del archivo.

- **Empaquetado de bits:** Este bloque se implementa utilizando la clase `gr.unpacked_to_packed_bb`. Se encarga en juntar los bits que entrar y formar bytes completos en la salida. Estos bytes representan la información original.
- **Mod_Demod Poly y Mod_Demod Costas_MM:** Estos bloques representan los moduladores que se evaluaron durante el experimento y se implementan con las clases `blks2.dqpsk_mod` y `blks2.dqpsk2_mod` respectivamente.

El código que implementa este grafo se muestra en el listado 4.1.

La segunda etapa toma la señal modulada de los archivos y los pasa a través de un grafo que aplica ruido Gaussiano para simular un canal de transmisión AWGN.

El grafo se muestra en la figura 4-2.

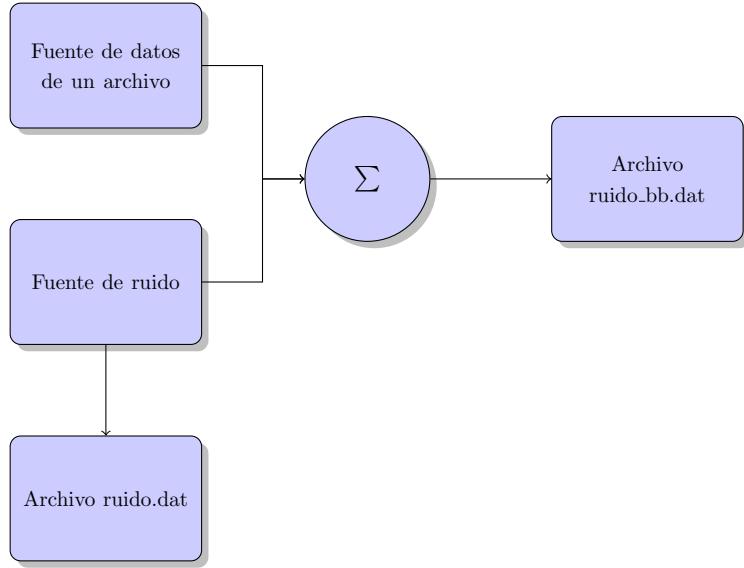


Figura 4–2: Grafo que simula un canal AWGN

El grafo toma como entrada característica el valor de la relación de energía de bit a ruido E_b/N_0 que se va utilizar en el análisis. Los bloques se implementan de la siguiente manera:

- **Fuente de datos de archivo:** Este bloque se implementa con la clase `gr.file_source`. Se utiliza para leer el archivo generado del grafo 4–1 que contiene los bits modulados.
- **Fuente de ruido:** Este bloque se implementa usando la clase `gr.noise_source_c`. El prefijo “c” indica que trabaja con datos complejos. La clase acepta dos parámetros de entrada: el tipo de ruido que se quiere generar y la magnitud. El tipo de ruido puede ser una de las siguientes constantes:
 - `GR_UNIFORM`
 - `GR_GAUSSIAN`
 - `GR_LAPLACIAN`
 - `GR_IMPULSE`

Para simular el canal AWGN se utilizó la constante `GR_GAUSSIAN`.

- **Archivo ruido_bb.dat y Archivo ruido.dat:** Este bloque usa la clase `file_sink_c` para guardar los datos complejos que representan la señal mezclada con el ruido. El archivo ruido.dat guarda los datos que representan el puro ruido sin la señal modulada.

Para determinar la magnitud del ruido el programa primero calcula la potencia promedio del archivo que contiene la señal modulada sin ruido, la energía por bit y por último la magnitud del ruido. La potencia se calcula utilizando la siguiente expresión:

$$P_{prom} = \frac{1}{N} \sum_{n=1}^N x^2(n) \quad (4.1)$$

La energía por bit se calcula a partir de la potencia como se muestra en la siguiente expresión:

$$E_b = \frac{P_{prom}}{f_b} \quad (4.2)$$

donde f_b es la taza de bits en bits por segundo.

El listado 4.2 muestra dos funciones en Python que calculan estos dos parámetros.

El código que implementa el grafo 4–2 se muestra en el listado 4.3.

La tercera etapa realiza la demodulación de las señales capturadas por los grafos anteriores. Esta etapa consiste en leer la señal mezclada con ruido, aplicar un filtro pasa bajas pre-selector para seleccionar la porción del canal que nos interesa, demodular la señal recibida y guardar los datos generados en un archivo para realizar la comparación. La estructura del grafo que realiza esta etapa se muestra en la figura 4–3.

El grafo tiene un parámetro obligatorio y es el demodulador que se va utilizar para el análisis. Los demás son opcionales y establecen los parámetros de muestras

```

def get_p_avg_watts(fn , is_complex=False):

    f = open(fn)
    d = f.read()
    num_floats = (len(d)/4)
    d = struct.unpack('f'*num_floats , d)
    if is_complex:
        d = d[::2] #toma la parte real
    d_sq = [x*x for x in d]
    return sum(d_sq)/len(d_sq)

def get_eb_joules(fn , bits_per_sec , is_complex=False):

    p_avg = get_p_avg_watts(fn , is_complex=is_complex)
    return p_avg / bits_per_sec

```

Listado 4.2: Funciones en Python para calcular la potencia y la energía promedio de una señal

```

class NoiseGen(gr.top_block):
    def __init__(self , ebn0_dB , bits_per_sec , samp_per_sec):
        gr.top_block.__init__(self , 'NoiseGen')

        ebn0_ratio = dB_to_ratio(ebn0_dB)

        n0_watts_per_Hz = bertool.get_eb_joules(fn = 'limpio_bb.dat' ,
            bits_per_sec = bits_per_sec) / ebn0_ratio
        n_mag = sqrt(0.5 * n0_watts_per_Hz * samp_per_sec)
        n_src = gr.noise_source_c(gr.GR_GAUSSIAN , n_mag)
        sig_src = gr.file_source(gr.sizeof_gr_complex , 'limpio_bb.dat')
        adder = gr.add_cc()

        self.connect(sig_src , adder , gr.file_sink(gr.sizeof_gr_complex , 'ruido_bb.dat'))
        self.connect(n_src , (adder , 1))
        self.connect(n_src , gr.file_sink(gr.sizeof_gr_complex , 'ruido.dat'))
    )

```

Listado 4.3: Código que implementa el grafo generador de ruido

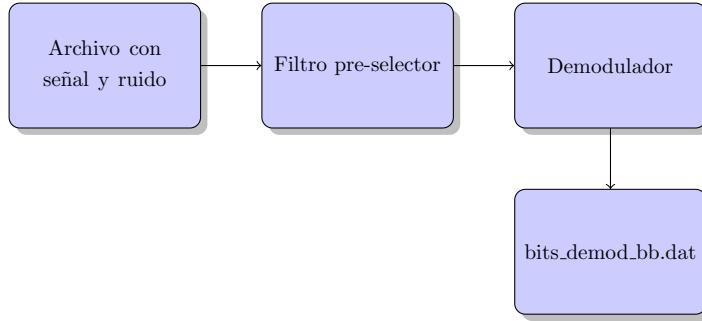


Figura 4–3: Grafo que realiza la demodulación de la señal simulada

por símbolos, símbolos por segundo y los parámetros de ancho de banda para el filtro pre-selector. Para este análisis se utilizaron los valores por default. Los resultados del filtro se muestran en la figura 4–4.

Los bloques del grafo se implementan de la siguiente manera:

- **Archivo con señal y ruido:** La clase `gr.file_source_c` se encarga de leer el archivo generado por el grafo `NoiseGen` para enviarlo al filtro pre-selector.
- **Filtro pre-selector:** El filtro pasa bajas se implementa con una combinación de dos clases: `gr.firdes.low_pass` y `gr.fir_filter_ccf`. El primero se utiliza para generar los coeficientes del filtro a partir de los parámetros de entrada que se le especifiquen. Se utilizaron los valores default del ejemplo a excepción de la ventana. Originalmente utilizaba una ventana de tipo Hamming y se cambio a una ventana Kaiser ya que esta tuvo mejor rendimiento y ayudo a generar una curva de BER más suave. Los parámetros que acepta la clase son la ganancia, la frecuencia de muestreo, la frecuencia de corte, el ancho de la banda de transición y el tipo de ventana. La segunda clase implementa en si el filtro fir a partir de los coeficientes generados por la clase `gr.firdes.low_pass`. Sus parámetros de entrada son el factor de decimación y los coeficientes del filtro.

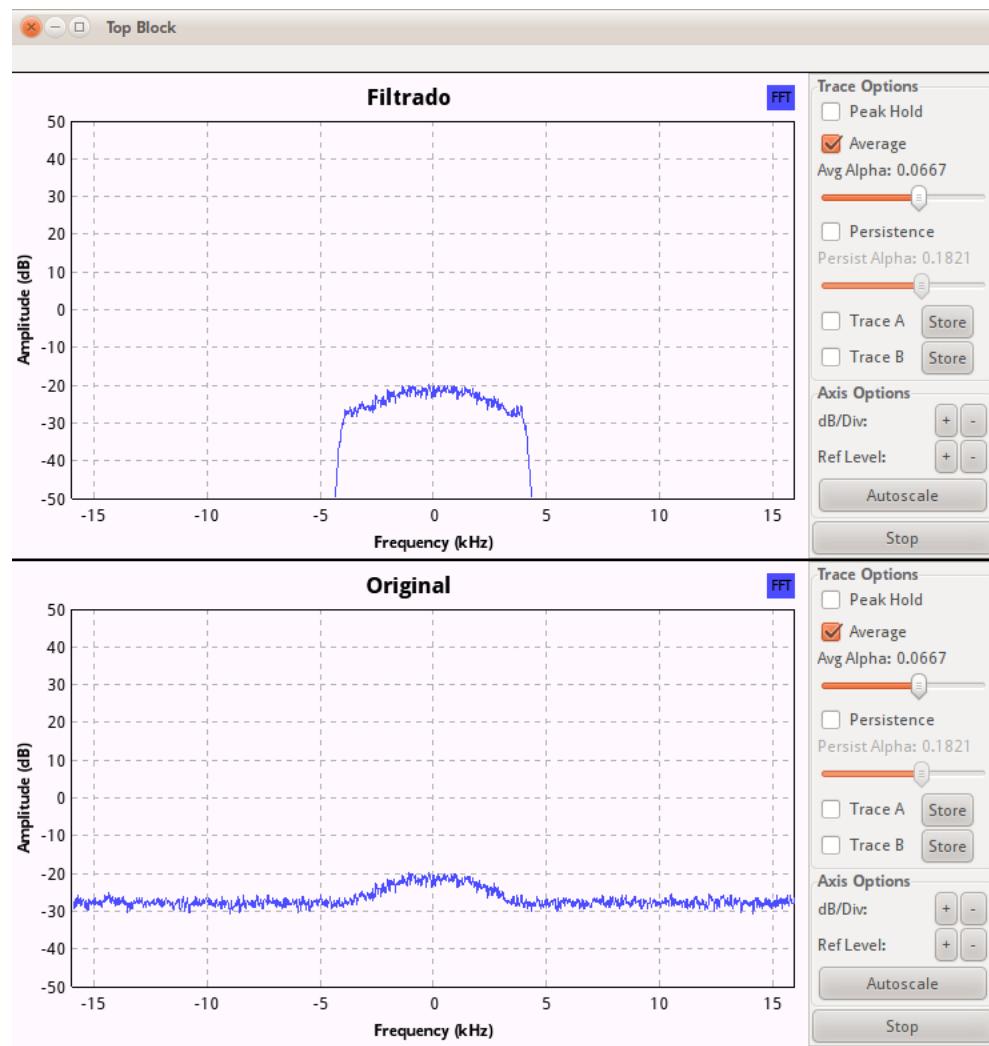


Figura 4–4: Respuesta del filtro pre-selector en el receptor para la medición del BER.

```

class Analyser(gr.top_block):
    def __init__(self, bb_src_fn, test_demod, samp_per_sym = 8,
                sym_per_sec = 1e6, pre_detect_filt_bt = 0.9,
                filt_transition_ratio = 0.1):
        gr.top_block.__init__(self, 'Analyser')

        self.bb_src_fn = bb_src_fn
        self.samp_per_sym = samp_per_sym
        samp_per_sec = samp_per_sym * sym_per_sec

        bb_src = gr.file_source(gr.sizeof_gr_complex, bb_src_fn)

        pre_detect_filt_bw = sym_per_sec * pre_detect_filt_bt
        pre_detect_filt_taps = gr.firdes.low_pass(1.0, samp_per_sec,
                                                pre_detect_filt_bw, filt_transition_ratio *
                                                samp_per_sec,
                                                gr.firdes.WIN_KAISER, 4.5)
        pre_detect_filt = gr.fir_filter_ccf(1, pre_detect_filt_taps)
        self.connect(bb_src, pre_detect_filt, test_demod)

        self.test_demod_dst_fn = 'bits_demod_bb.dat'
        self.dst = gr.file_sink(gr.sizeof_char, self.test_demod_dst_fn)
        self.connect(test_demod, self.dst)

```

Listado 4.4: Código que implementa el grafo demodulador para el análisis del BER.

- **Demodulador:** Este bloque representa el demodulador que se está evaluando. En este caso fueron ambos DQPSK y DBPSK en sus dos versiones. Las clases que los implementan se encuentran dentro del paquete `blk2s`. Su uso se muestra en el listado 4.5. La clase toma la señal filtrada e inicia el proceso de demodulación y detección. Los resultados son una serie de bits desempaquetados, osea, bits individuales.
- **Archivo `bits_demod_bb.dat`:** Este bloque usa la clase `gr.file_sink` para escribir a un archivo los bits resultantes del bloque demodulador.

El código que implementa el tercer grafo se muestra en el listado 4.4.

El programa principal inicializa los tres grafos y realiza una serie de pruebas para generar la gráfica del BER. La metodología que se siguió fue generar varios valores de E_b/N_0 , desde 12db hasta 2db en intervalos de 0.5db y ejecutar los tres grafos para generar los resultados. Estos resultados se van guardando en un arreglo

y posteriormente se grafican. Los parámetros que se utilizaron para la simulación fueron los siguientes:

- **Numero de bits:** 20000
- **Muestras por símbolo:** 7
- **Símbolos por segundo:** 1e6
- **Exceso de ancho de banda:** 0.75

El código del programa principal se muestra en el listado 4.5. El programa original se modifico para que pueda evaluar ambos esquemas a la vez.

Los resultados de la primera versión de los esquemas DQPSK y DBPSK se muestran en la figura 4–5.

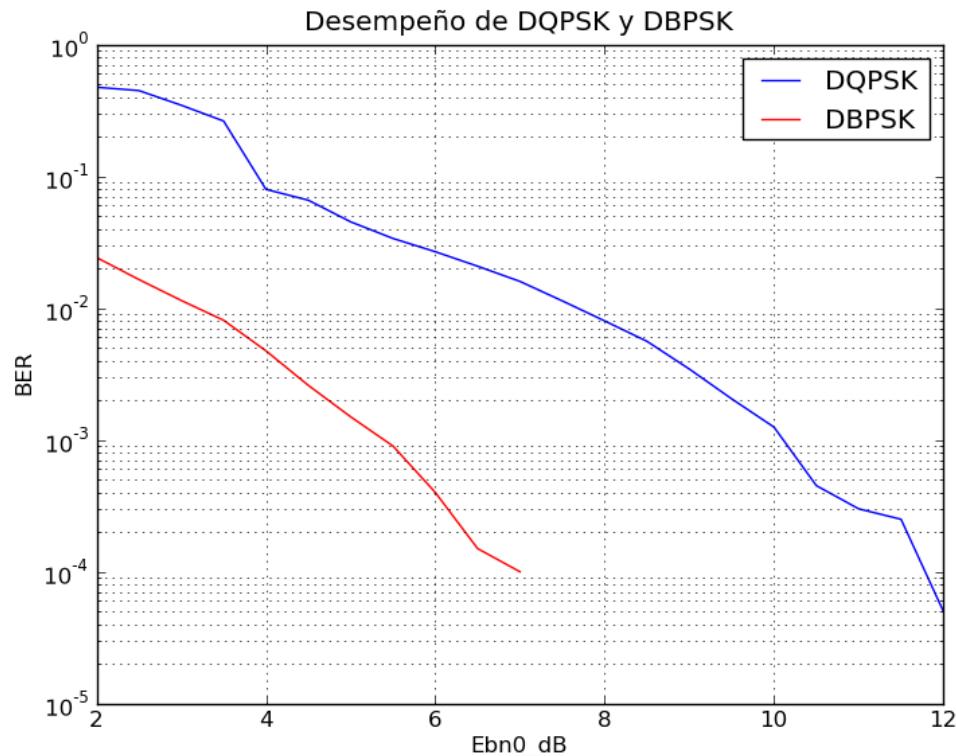


Figura 4–5: Grafica comparativa del BER para la primera versión de los esquemas DQPSK y DBPSK.

Los resultados muestran el rendimiento entre los dos esquemas de modulación a diferentes niveles de SNR. Debido a que DQPSK utiliza dos bits por símbolo tiene

```

if __name__ == "__main__":
    num_bits = 20000
    samp_per_sym = 7
    sym_per_sec = 1e6
    samp_per_sec = sym_per_sec * samp_per_sym
    print "Samples per second: ", samp_per_sec
    xmit_bt = 0.75
    ebn0s_dB = list(numpy.arange(12.0, 1.999, -0.5))
    recv_bt = 0.9
    recv_filt_transition_ratio = 0.1

    sg = SigGen(num_bits = num_bits, xmit_bt = xmit_bt, samp_per_symbol
                = samp_per_sym)
    sg.run()
    del sg

    dbpsk2_demod_bers = []
    dqpsk2_demod_bers = []
    dbpsk2_delay = None
    dqpsk2_delay = None

    for ebn0_dB in ebn0s_dB:
        print ebn0_dB
        ng = NoiseGen(ebn0_dB = ebn0_dB, bits_per_sec = sym_per_sec,
                      samp_per_sec = samp_per_sec)
        ng.run()
        del ng

    #
    # Analysis de DQPSK
    #
    test_dqpsk2_demod = blks2.dqpsk_demod(samples_per_symbol =
                                             samp_per_sym, excess_bw = xmit_bt)

    a = Analyser(bb_src_fn = 'noisy_qpsk2_bb.dat', test_demod =
                  test_dqpsk2_demod, samp_per_sym = samp_per_sym,
                  sym_per_sec = sym_per_sec, pre_detect_filt_bt =
                  recv_bt,
                  filt_transition_ratio = recv_filt_transition_ratio
                  )

    a.run()
    a.close()
    del a

    if dqpsk2_delay is None:
        dqpsk2_delay = bertool.get_delay('src_bits.dat', 'test_demod_dst_bits.dat')
    ber_stats = bertool.get_ber_stats('src_bits.dat', 'test_demod_dst_bits.dat', dqpsk2_delay)
    dqpsk2_demod_bers.append(ber_stats[0])

```

```

#=====
# Analysis de DBPSK
#=====

test_dbpsk2_demod = blks2.dbpsk_demod(samples_per_symbol =
    samp_per_sym, excess_bw = xmit_bt)

a = Analyser(bb_src_fn = 'noisy_bpsk2_bb.dat', test_demod =
    test_dbpsk2_demod, samp_per_sym = samp_per_sym,
    sym_per_sec = sym_per_sec, pre_detect_filt_bt =
    recv_bt,
    filt_transition_ratio = recv_filt_transition_ratio
    )

a.run()
a.close()
del a

if dbpsk2_delay is None:
    dbpsk2_delay = bertool.get_delay('src_bits.dat', '
        test_demod_dst_bits.dat')
ber_stats = bertool.get_ber_stats('src_bits.dat', '
    test_demod_dst_bits.dat', dbpsk2_delay)
dbpsk2_demod_bers.append(ber_stats[0])

ebn0s_dB.reverse()
dbpsk2_demod_bers.reverse()
dqpsk2_demod_bers.reverse()

fig = p.figure()
p.title(u'Desempe o de DQPSK y DBPSK')
ax = fig.add_subplot(111)
ax.semilogy(ebn0s_dB, dqpsk2_demod_bers, 'b', label = 'DQPSK')
ax.hold(True)
ax.semilogy(ebn0s_dB, dbpsk2_demod_bers, 'r', label = 'DBPSK')
ax.hold(False)

ax.yaxis.grid(True, which = 'minor')
ax.xaxis.grid(True)

p.legend()

p.ylabel('BER')
p.xlabel('Ebn0_dB')
p.show()

```

Listado 4.5: Código Python de la rutina principal del análisis del BER.

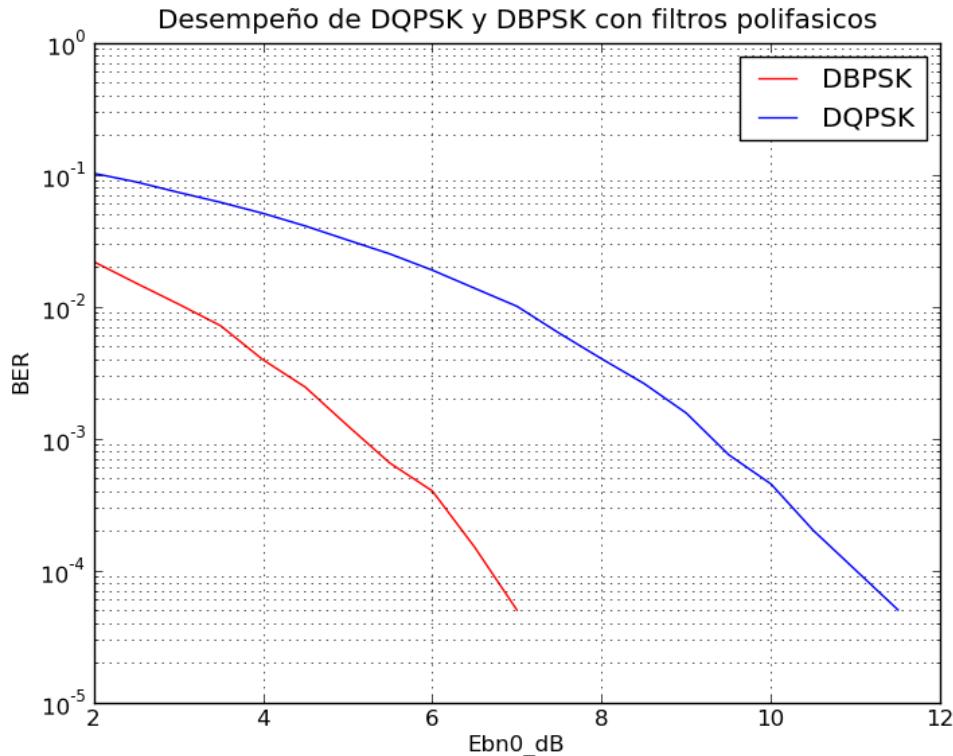


Figura 4–6: Grafica comparativa del BER para la segunda versión de los esquemas DQPSK y DBPSK.

más probabilidades de generar errores a niveles muy altos de ruido. Para poder lograr niveles confiables de transmisión se requiere mas potencia que DBPSK.

La segunda versión de estos esquemas intenta mejorar el BER por medio de la implementación de bancos de filtros polifásicos. La misma metodología se siguió para su análisis y los resultados se muestran en la figura 4–6. Como se puede observar, los filtros polifásicos ofrecen una mejora en el rendimiento de ambos esquemas. A niveles bajos de SNR DQPSK tiene un poco mas de tolerancia que la versión anterior para generar errores. Con estos se demuestra el rendimiento del código fuente actual de *GNURadio*.

4.4. Espectrograma de la transmisión

GNURadio contiene varias herramientas para visualizar las señales que se transmiten y se reciben. Estas herramientas son programas completos que se pueden utilizar como base para elaborar programas más complejos. Una de estas herramientas visuales es un espectrograma que permite ver la densidad espectral de potencia de una señal que se está recibiendo. La compilación del código fuente instala este programa en `/usr/bin/` para que se pueda acceder a ella de manera global. El programa se llama `usrp_fft.py` y se encuentra originalmente en la carpeta `gr-utils` del código fuente. Este programa se puede acceder desde aqui o bien desde su lugar global por medio de la consola de comandos. El programa proporciona varios parámetros que permiten que se configure de diferentes maneras dependiendo del uso que se le va dar. Estos parámetros son los siguientes:

- **-w:** Selecciona el USRP que se va utilizar en caso de haber mas de uno conectado a la PC.
- **-R:** Selecciona el lado RX que se va utilizar en el USRP: Lado A o Lado B. Esto lo determina el lugar donde este conectada la tarjeta auxiliar que se va utilizar.
- **-A:** Selecciona la antena que se va utilizar. Esto solo se utiliza con las tarjetas de la serie RFX.
- **-d:** Selecciona el valor de decimacion con el que se configurará el DDC del FPGA. Por default lo configura a 16.
- **-f:** Especifica la frecuencia con la que se sintoniza la tarjeta auxiliar.
- **-g:** Especifica la ganancia con la que se programa el amplificador programable. Los valores son en decibeles.
- **-W:** Activa la opcion de utilizar el espectrograma. Por default la aplicacion actua como un analizador de espectros, desplegando la FFT de la señal recibida.

- **-S:** Activa la opción de utilizar el osciloscopio.
- **-fft-size:** Especifica el tamaño de muestras que utiliza la FFT. Por default utiliza 1024 muestras.

Este programa se utilizó durante la transmisión de los datos generados por los programas `benchmark_tx.py` y `benchmark_rx.py` para observar la densidad espectral de potencia de la portadora. Las opciones que se utilizaron para configurar el programa fueron las siguientes:

```
usrp_fft.py -f 30M -d 256 -W
```

El espectrograma se muestra en la figura 4-7.

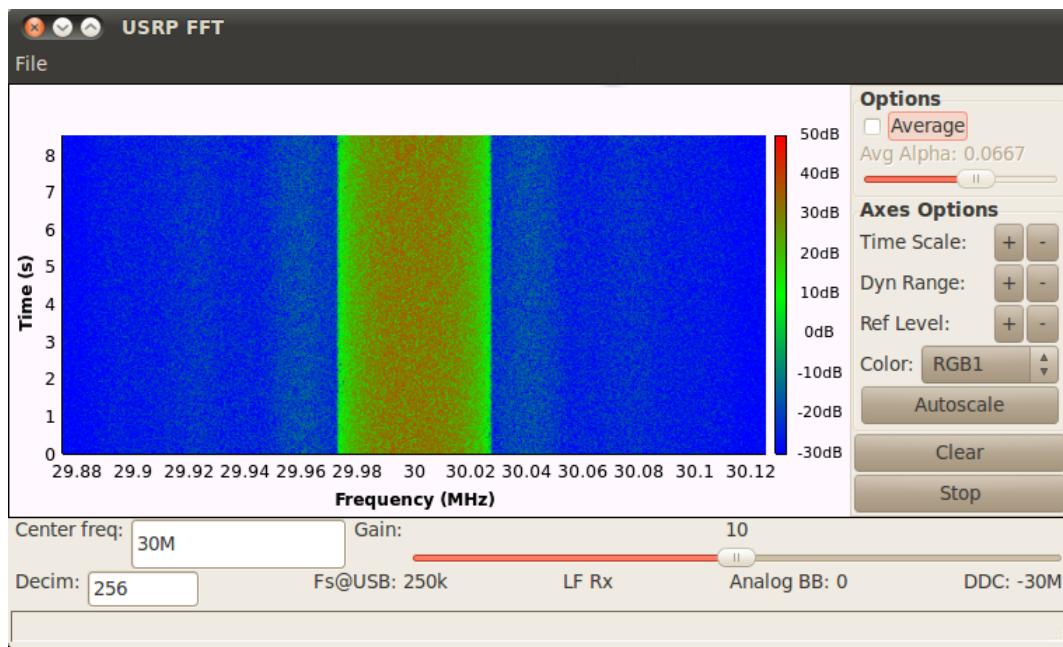


Figura 4-7: Aplicación en Python que muestra el espectrograma de lo que el USRP esta recibiendo.

El espectrograma consiste en una grafica de cascada (waterfall en inglés) que se despliega en forma vertical (algunos autores la despliegan en forma horizontal). El eje Y es el tiempo medido en segundos y la grafica se desplaza de abajo hacia arriba. El eje X representa el espectro en Hz. La figura 4-7 muestra la intensidad de la portadora de 30Mhz centrada en la grafica. Los colores tenues a un lado de la

barra verde representan las bandas laterales de la portadora. Desde esta aplicación es posible modificar varios parámetros del USRP como la ganancia, la frecuencia y el valor de decimación del DDC. Los ejes también se pueden ajustar por medio de las opciones que aparecen en la derecha de la pantalla (Time Scale, Dyn Range, Ref Level). En este ejemplo la portadora se puede apreciar claramente debido a la ausencia de ruido ya que se utilizo un cable coaxial para la transmisión el cual introduce una cantidad despreciable de ruido.

4.5. Diagrama de ojo

Para poder observar la calidad de la señal antes de que sea demodulada se utilizó el diagrama de ojo. Esta herramienta nos permite ver las distorsiones que ocurren en la transmisión y nos ayuda a poder tomar mejores decisiones sobre el diseño del receptor. *GNURadio* no contiene esta herramienta aun por lo que se opto por crear un programa en Python que pueda realizar el diagrama en base a muestras capturadas por el USRP.

La captura de datos se realizo utilizando una de las herramientas de la carpeta `gr-utils` llamada `usrp_rx_cfile.py`. Este programa acepta como parámetro principal el nombre que se le asignará al archivo que va almacenar las muestras. Los demás parámetros se utilizan para configurar el DDC y sintonizar la tarjeta auxiliar a la frecuencia deseada. Los parámetros que soporta el programa son los siguientes:

- **-R:** Selecciona el lado del USRP que se va utilizar: A o B.
- **-d:** Selecciona la taza de decimación. Valor default es 16.
- **-f:** Establece la frecuencia.
- **-g:** Establece la ganancia en dB.
- **-8:** Configura el USRP para que envíe muestras de 8 bits en lugar de 16 bits.
- **-s:** Configura el USRP para que envíe muestras de tipo *short* entrelazadas en lugar de muestras complejas de tipo *float*.

- -N: Establece la cantidad de muestras que se van a capturar. El default es infinito.

El programa se configuró para que capture muestras a una frecuencia central de 30Mhz. El tipo de muestras son números complejos de tipo *float* ya que este es el default con el que el USRP trabaja.

El experimento consistió en capturar muestras de tres transmisiones a diferentes valores de exceso de ancho de banda (α) para observar los efectos del filtro de coseno elevado en la señal. Los resultados se muestran en la figura 4–8.

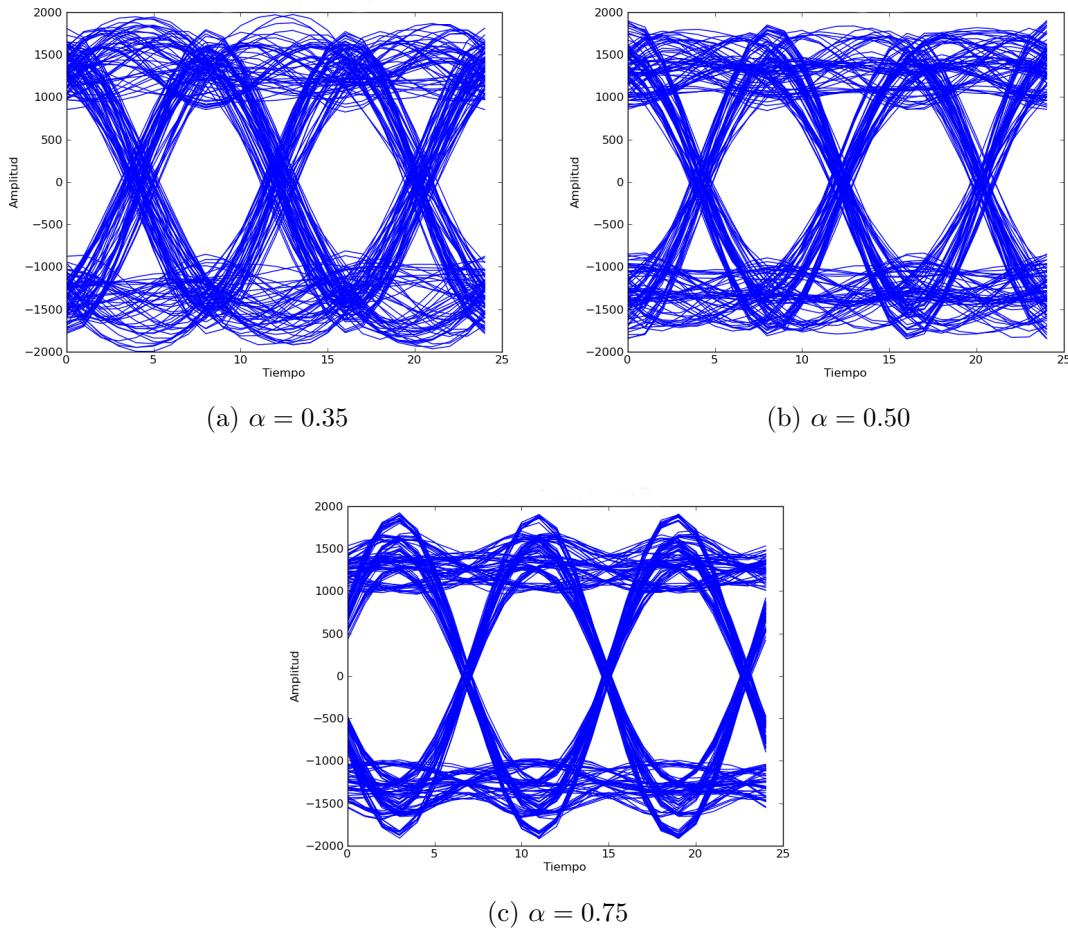


Figura 4–8: Señales QPSK con filtrado de coseno elevado a diferentes valores de α .

La figura 4–8a muestra que a menor α la señal se distorsiona mas y esto causa mas dificultades para detectar los símbolos correctamente pero tambien resulta en

un filtro mas rapido sencillo de implementarse debido a que su respuesta al impulso es mas corta. La figura 4–8c muestra menos distorcion en la señal a consecuencia de un filtro mas complicado de procesar eficientemente. El uso de mas ancho de banda tambien implica que se puede introducir mas ruido en la etapa de captura de RF (front end) y por lo tanto es necesario considerar las compensaciones entre el exceso de ancho de banda, la inmunidad contra el ruido, la complejidad de la etapa de recuperacion del reloj de simbolos y la eficiencia de procesamiento por parte del CPU (Lee, 2003). El CPU Core 2 Duo que se utilizo fue suficiente para procesar filtros con α de 0.75. Estos filtros son internamente implementados con una mezcla de lenguaje C y ensamblador utilizando instrucciones como SSE (*streaming SIMD extensions*) para incrementar la velocidad y eficiencia de procesamiento.

El programa que genera el diagrama de ojo apartir de un archivo con muestras del USRP se muestra en el listado 4.6.

Una observación importante es que los valores de tipo *float* en Python equivalen al tipo *double* en C el cual puede variar dependiendo el CPU que se este utilizando pero en casos tipicos la presicion es de 64 bits: 1 bit para el signo, 11 para el exponente y 52 para la mantisa. (Python Software Foundation, 2010) El USRP configurado con el *source* o *sink* que utiliza el prefijo “c” utiliza la constante *gr_complex* el cual equivale en lenguaje C a *float*. Este tipo de dato es de 32 bits: 1 bit para el signo, 8 bits para el exponente y 23 bits para la mantisa. Python por default no tiene soporte para representar el tipo *float* de C lo cual introduce errores en la representacion de las muestras del USRP. La libreria *Numpy* y *Scipy* de Python encapsula varias representaciones de numeros flotantes (SciPy, 2010) lo cual es necesario utilizar la correcta cuando se trabaja con muestras que genera el USRP de manera independiente de los programas de *GNURadio*. Cada muestra compleja que transmite o recive el USRP es representado por dos numeros flotantes de 32

```

import pylab as p
import scipy

samp_per_sym = 8
hfile = '/home/haysoos/Documents/Tesis/usrp_capture/target.dat'

def get_traces(d, num_traces, samp_per_sym):
    traces = []
    trace_len = samp_per_sym * 3
    for i in range(num_traces):
        start_ind = (samp_per_sym / 2) - 1 + (i + 3) * trace_len
        traces.append(d[start_ind:start_ind + trace_len + 1])
    return traces

iq = scipy.fromfile(hfile, dtype = scipy.complex64)

ichan = [c.real for c in iq]

traces = get_traces(ichan, 200, samp_per_sym)
p.figure()
p.hold(True)
for tr in traces:
    p.plot(tr, 'b-')

p.title('Diagrama de ojo ' + r'$\alpha=0.75$')
p.xlabel('Tiempo')
p.ylabel('Amplitud')

p.show()

```

Listado 4.6: Programa que genera el diagrama de ojo a partir de muestras tomadas del USRP.

```

qtgui_make_sink_X (int fftsize , int wintype , double fc=0,
                    double bandwidth=1.0, const std::string &name="
                        Spectrum Display",
                    bool plotfreq=true , bool plotwaterfall=true , bool
                        plotwaterfall3d=true ,
                    bool plottime=true , bool plotconst=true , bool
                        use_OpenGL=true ,
QWidget *parent=NULL)

```

Listado 4.7: Constructor de los bloques qtgui_sink_x

bits por lo que es necesario utilizar el tipo de dato *complex64* como se muestra en el listado 4.6.

4.6. Constelación observada

Para poder observar la constelación recibida se utilizo la versión que utiliza la librería QT del programa benchmark. El programa RX contiene dos versiones en el código fuente, una que utiliza la consola y otra que genera una interfaz de usuario para monitorear la señal de manera gráfica. Esta aplicación también es un buen ejemplo para ilustrar el uso de los controles gráficos de *GNURadio* que utilizan esta librería. Su diferencia con los controles que utilizan la librería *wxWidgets* es que el código de los controles QT ya está optimizado para realizar gráficas con la ayuda de la extensión *QWT* el cual es una librería madura mientras que los controles que utilizan *wxWidgets* fueron creados desde cero por los autores de *GNURadio* y no están optimizados en su totalidad. *QWT* es necesario que se instale correctamente para poder utilizar los controles de QT. La instalación se explica a detalle en el apéndice A. Los controles QT forman un solo bloque para uso en los grafos de *GNURadio*. Este bloque se llama *qtgui.sink_c* para datos complejos y *qtgui.sink_f* para datos de punto flotante. El constructor de estos bloques tiene la forma descrita en el listado 4.7.

Los parámetros del constructor se describen de la siguiente manera:

- **fftsize:** Tamaño inicial de la FFT.

- **wintype:** Tipo de ventana inicial para la FFT. Puede ser una de las siguientes constantes tomadas de la clase `gr.firdes`:
 - WIN_BLACKMAN
 - WIN_BLACKMAN_hARRIS
 - WIN_HAMMING
 - WIN_HANN
 - WIN_KAISER
- **fc:** Frecuencia central para el eje X.
- **bandwidth:** Especifica el rango alrededor de la frecuencia central para el eje X.
- **name:** Especifica el titulo del GUI.
- **plotfreq:** Despliega el analizador de espectros.
- **plotwaterfall:** Despliega el espectrograma.
- **plotwaterfall3d:** Despliega el espectrograma en 3D.
- **plottime:** Despliega el osciloscopio.
- **plotconst:** Despliega el diagrama de constelacion.
- **use_OpenGL:** Utiliza extensiones para acelerar el despliegue de las graficas.
- **parent:** Especifica un objeto el cual se utiliza como ventana principal para desplegar los controles.

El programa RX que se utilizo se llama `benchmark_qt_rx.py`. Utiliza los mismos comandos que la versión de consola para su configuración pero también agrega uno nuevo que es la opción `-G`. Esta opción habilita el GUI (interfaz grafica de usuario) que consiste en una aplicacion QT que muestra el rendimiento del receptor. También permite modificar los parámetros del receptor como los del lazo de costas y el sincronizador M&M. Si no se utiliza la opción `-G` el programa se comportará igual que la versión de consola.

Todos los programas `benchmark_xx.py` tienen la opción `-from-file` que especifica que los datos que se van a transmitir vienen de un archivo binario. Si esta opción no se especifica entonces el programa por default transmite los 8 bits menos significativos del número de paquete en una cadena de caracteres ASCII. El usuario está libre de modificar el ejemplo para transmitir algún otro tipo de secuencias.

El experimento inicial consistió en transmitir la secuencia de numero de paquetes default y observar la constelación recibida. Utilizando los valores default de los parámetros descritos en el apartado 4.2 y anexando la opción `-G` se ejecuto primero el programa `benchmark_qt_rx.py` y luego el programa `benchmark_tx.py` se obtuvieron los resultados mostrados en la figura 4-9 para una transmisión con una taza de bits de 100kbits/s.

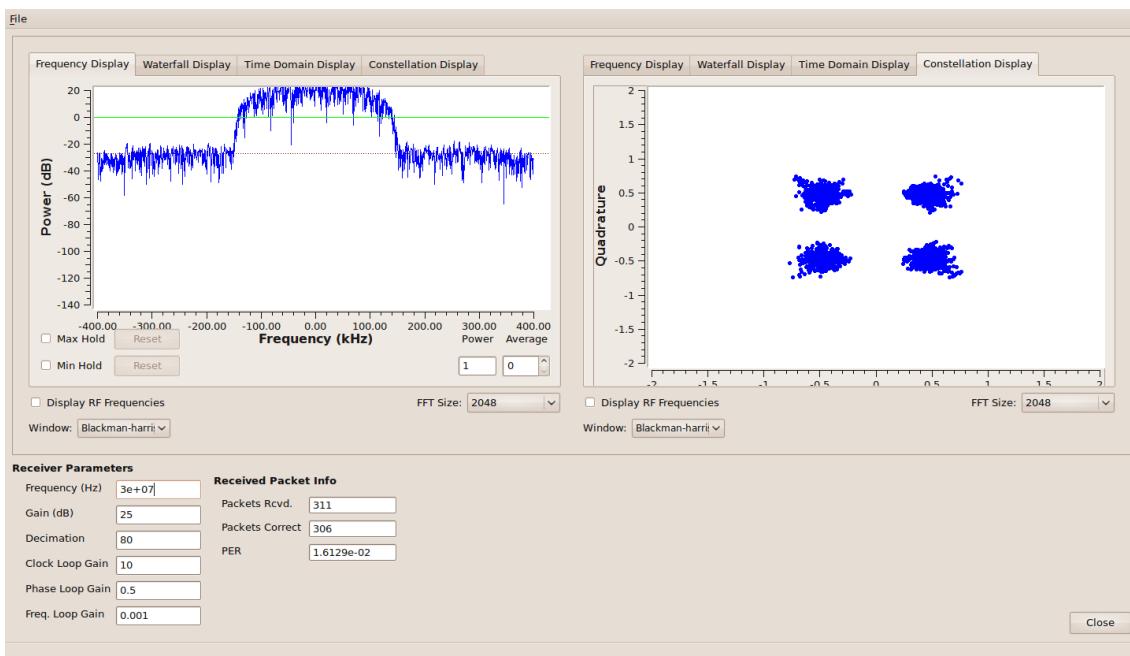


Figura 4-9: Resultados de la transmisión con parametros default del programa a 100kbits/s.

El GUI que muestra la figura 4-9 es una aplicación completa con la librería QT. El usuario puede modificar toda la interfaz a su gusto o bien generar una totalmente diferente aunque esto requiere conocimientos de programación con esta librería. La

aportación de *GNURadio* a esta aplicación son los dos bloques QT que muestran los controles con las graficas. Los controles de la izquierda muestran la señal antes de ser demodulada en software, o sea, después de la etapa DDC del USRP. Los controles de la derecha muestran la señal después de la etapa de demodulación. En la parte de abajo se muestran algunas opciones para modificar los parámetros del receptor como la decimación, la ganancia, y los parámetros del PLL y el sincronizador de reloj de símbolos.

Los valores default que utiliza la aplicación `benchmark_tx.py` y `benchmark_rx.py` no fueron eficientes para lograr una transmisión satisfactoria. La figura 4–9 muestra los puntos de la constelación muy esparcidos y forman nubes alrededor del punto de convergencia por lo que la transmisión mostraba una probabilidad de error muy alta. Estos programas utilizan la primera versión de la modulación DQPSK (lazo de costas y sincronizador M&M).

Los parámetros se ajustaron manualmente y se realizaron varias transmisiones hasta encontrar los adecuados. Los parámetros y valores mencionados en el apartado 4.2 fueron los que finalmente lograron una transmisión exitosa logrando una recepción 100 % de todos los paquetes enviados. La constelación que se logró utilizando los parámetros del apartado 4.2 se muestra en la figura 4–10. Se puede observar que los símbolos recibidos convergen correctamente en los cuatro puntos de la constelación DQPSK.

Sin no se utiliza la opción `-G` el programa mostrará su actividad en la consola. Este es el comportamiento default y es también el comportamiento para los programas que no implementan el GUI. La transmisión de la figura 4–10 sin utilizar el GUI se muestra en la figura 4–11.

El diseño original del programa muestra si los paquetes que fueron transmitidos son recibidos correctamente pero no despliega el contenido de ellos. Cada línea que muestra la figura 4–11b dice si paquete se decodificó correctamente, el número del

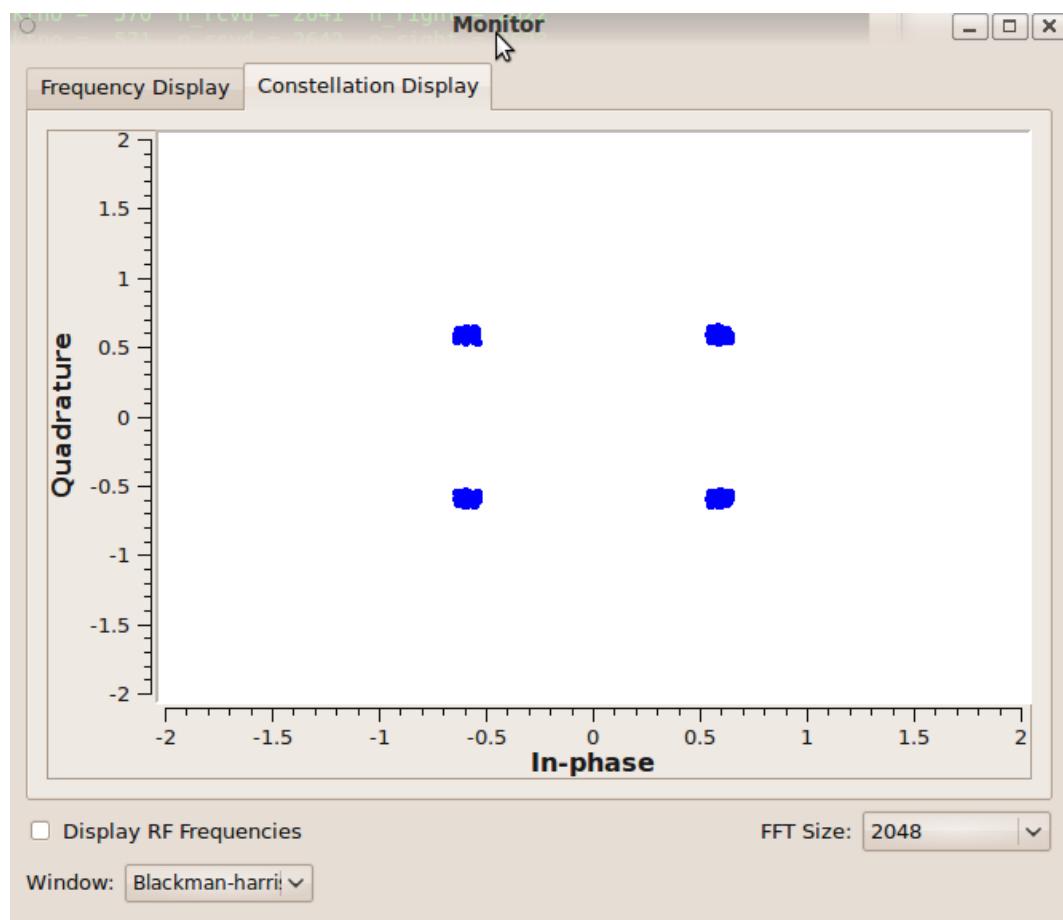


Figura 4–10: Constelación obtenida con parámetros óptimos de una transmisión a 100kbits/s

```
File Edit View Terminal Help
Could not find suitable rate for specified SPS and Bitrate
Using rate = 512 for bitrate of 31.25kbps
USRP Sink: A: LF Tx
Interpolation Rate: 512
>>> gr_fir_ccf: using SSE

Modulator:
bits per symbol:      2
Gray code:           True
RRS roll-off factor: 0.750000
Tx amplitude:        0.5
modulation:          dqpsk2_mod
bitrate:             31.25kb/s
samples/symbol:     4.0000
Warning: failed to enable realtime scheduling
```

(a) Transmisor

```
File Edit View Terminal Help
ok =  True  pktno =  556  n_rcvd = 2627  n_right = 2608
ok =  True  pktno =  557  n_rcvd = 2628  n_right = 2609
ok =  True  pktno =  558  n_rcvd = 2629  n_right = 2610
ok =  True  pktno =  559  n_rcvd = 2630  n_right = 2611
ok =  True  pktno =  560  n_rcvd = 2631  n_right = 2612
ok =  True  pktno =  561  n_rcvd = 2632  n_right = 2613
ok =  True  pktno =  562  n_rcvd = 2633  n_right = 2614
ok =  True  pktno =  563  n_rcvd = 2634  n_right = 2615
ok =  True  pktno =  564  n_rcvd = 2635  n_right = 2616
ok =  True  pktno =  565  n_rcvd = 2636  n_right = 2617
ok =  True  pktno =  566  n_rcvd = 2637  n_right = 2618
ok =  True  pktno =  568  n_rcvd = 2639  n_right = 2620
ok =  True  pktno =  569  n_rcvd = 2640  n_right = 2621
```

(b) Receptor

Figura 4–11: Programa *benchmark* TX y RX en modo consola.

paquete decodificado, la cantidad total de paquetes recibidos y la cantidad total de paquetes decodificados correctamente. La figura 4-11a muestra la configuración del transmisor y los puntos en la parte de inferior emulan una barra de progreso indicando que el programa está actualmente transmitiendo información al USRP.

Para demostrar el uso del bloque grafico de QT en un programa de consola se modiflico el programa original para incluir este bloque dentro del grafo y poder observar la constelación sin tener que desarrollar todo el GUI. La modificación se realizo en el archivo `usrp_receive_path2.py` dentro del constructor de la clase `usrp_receive_path` después de la etapa de configuración del USRP y en el archivo principal `benchmark_rx2.py` en la función `main()`. Esta modificación se muestra en el listado 4.8.

De acuerdo con la documentacion de *GNURadio* para poder utilizar el bloque QT es necesario seguir los siguientes pasos:

- Crear un apuntador a una aplicación de QT. Para esto se utiliza la clase `QApplication`.
- Crear el bloque sink de QT y conectarlo.
- Utilizar la utilería SIP (es parte de los requerimientos de la instalacion de QT) para convertir el apuntador del objeto C++ que representa el sink a un objeto Python. Esto se hace con el fin de poder tener acceso directo a los métodos del objeto desde Python.
- Mandar llamar el método `show()` del objeto creado.
- Mandar llamar el método `start()` del bloque jerárquico en lugar del método `run()`. El método `start()` no causa la aplicación que se detenga hasta que el grafo termine de ejecutarse debido a que no manda llamar el método `wait()`.
- Mandar llamar el método `_exec()` del apuntador de la aplicación QT para poder desplegar los controles gráficos.

```

class usrp_receive_path(gr.hier_block2):
    def __init__(self, demod_class, rx_callback, options):
        gr.hier_block2.__init__(self, "usrp_receive_path",
                               gr.io_signature(0, 0, 0), # Input signature
                               gr.io_signature(0, 0, 0)) # Output signature
        if options.rx_freq is None:
            sys.stderr.write("-f FREQ or --freq FREQ or --rx-freq FREQ
                             must be specified\n")
            raise SystemExit

        #setup usrp
        self._demod_class = demod_class
        self._setup_usrp_source(options)

        rx_path = receive_path.receive_path(demod_class, rx_callback,
                                             options)
        for attr in dir(rx_path): #forward the methods
            if not attr.startswith('_') and not hasattr(self, attr):
                setattr(self, attr, getattr(rx_path, attr))

    #QT sink para monitorear la recepcion en el USRP.
    fftsize = 2048
    window = gr.firdes.WIN_BLACKMAN_hARRIS
    fc = 0
    bw = options.bitrate

    self.qapp = QtGui.QApplication(sys.argv)

    self.receiver = rx_path.packet_receiver._demodulator.
                    phase_recov
    self.monitor = qtgui.sink_c(fftsize, window, fc, bw, "Monitor",
                               True, False, False, False, True)
    #connect
    self.connect(self.u, rx_path)
    self.connect(self.receiver, self.monitor)

    self.pyobj = sip.wrapinstance(self.monitor.pyqwidget(), QtGui.
                                 QWidget)
    self.pyobj.show()

```

Listado 4.8: Modificación del programa *benchmark* para desplegar el bloque grafico de QT.

```

def main():
    global n_rcvd, n_right, dest_file

    n_rcvd = 0
    n_right = 0

        #Codigo que se anexo
    dest_file = open('/home/haysoos/workspace/Tesis/src/test.png', 'w')

```

Listado 4.9: Código anexo a la función `main` del programa *benchmark* para abrir un nuevo archivo destino.

Para poder llegar a los bloques del grafo del demodulador DQPSK fue necesario pasar por varias capas del código hasta llegar al bloque que se va monitorear. Esto es debido al diseño modular del programa. El bloque del demodulador que se monitorea fue el del sincronizador de fase (lazo de costas) antes del decodificador diferencial. La conexión se puede modificar para monitorear cualquier parte del grafo.

4.7. Transmisión de un archivo

Para poder transmitir datos de cualquier archivo es necesario utilizar la opción `--from-file` del programa *benchmark*. El programa no hace ninguna distinción del tipo de archivo que se debe utilizar, para la aplicación lo que importa son los bits contenidos en el archivo. Esto quiere decir que el archivo puede ser cualquier cosa como una imagen, un archivo de audio mp3, texto, etc. El programa original puede realizar este tipo de transmisión pero como se ilustró en la figura 4-11b solo despliega si el paquete enviado se decodificó o no. Para poder escribir los datos del paquete a un archivo destino fue necesario modificar la función que despliega las líneas en la consola del receptor.

Primeramente se inicio por crear un archivo nuevo cada que se ejecuta la función `main()` como se muestra en el listado 4.9.

El programa inicia creando un nuevo archivo en modo escritura como parte de la inicialización. La segunda modificación se realizó en la función `rx_callback`. Esta función es especial ya que el grafo es quien la ejecuta de manera automáticamente

```

def rx_callback(ok, payload):
    global n_rcvd, n_right
    (pktno,) = struct.unpack('!H', payload[0:2])
    n_rcvd += 1
    if ok:
        n_right += 1
        dest_file.write(payload[2:]) #Codigo que se anexo
    else:
        print 'Dropped packet', payload[2:]

    print "ok = %5s  pktno = %4d  n_rcvd = %4d  n_right = %4d" % (
        ok, pktno, n_rcvd, n_right)

```

Listado 4.10: Funcion que recive los datos demodulados y los escribe a un archivo.

```

if __name__ == '__main__':
    global dest_file
    try:
        main()
        dest_file.flush() #Codigo anexo
        dest_file.close()
    except KeyboardInterrupt:
        dest_file.flush() #Codigo anexo
        dest_file.close()
    pass

```

Listado 4.11: Código anexo al final del programa benchmark para cerrar el archivo destino.

cada vez que llega un paquete. Su función es desplegar los resultados de la demodulación. La función recibe como entrada dos parámetros: una bandera indicando si el paquete es válido y la información del paquete. Por default el código únicamente trabaja con la bandera y los dos primeros bytes del paquete ya que ahí está contenido el numero de paquete. El resto de los bytes contienen lo que se transmitió. Para poder escribir esta información al archivo destino se anexo código para que escriba los bytes a partir del segundo en adelante al archivo que se inicializo. La modificación se muestra en el listado 4.10.

Por ultimo se agrego codigo despues de la funcion main, antes de que termine el programa, para que cierre el arhivo destino y los datos no se pierdan. Esto se muestra en el listado 4.11.

```

while n < nbytes:
    if options.from_file is None:
        data = (pkt_size - 2) * chr(pktno & 0xff)
    else:
        data = source_file.read(pkt_size - 2)
        if data == '':
            break;

    payload = struct.pack('!H', pktno & 0xffff) + data
    send_pkt(payload)
    n += len(payload)
    sys.stderr.write('.')
    if options.discontinuous and pktno % 5 == 4:
        time.sleep(1)
    pktno += 1

#send_pkt eof=True) #Comentar esta linea

tb.wait()

```

Listado 4.12: Correccion al codigo TX para poder enviar el ultimo paquete.

Durante el experimento se observo que el ultimo paquete nunca llegaba por lo cual la transmision siempre se estaba cortando. Esto fue debido a que el transmisor se cierra completamente cuando envia el ultimo paquete al USRP. Este ultimo paquete se queda en el USRP y no se logra transmitir ya que el control del dispositivo se perdio. Para corregir este comportamiento fue necesario realizar un cambio al codigo del transmisor para que no se cierre. Este cambio se muestra en el listado 4.12.

La modificación consistió en comentar la línea que envía el mensaje EOF (End Of File) al grafo. Este mensaje causa que todos los bloques terminen su ejecución después de terminar de procesar el último byte que se encuentra en sus entradas. Esta modificación tiene el efecto de que el grafo nunca terminara de ejecutarse aun después de haber enviado todos los datos al USRP. El usuario tiene que cerrar el programa manualmente.

Una observación importante es que los programas están diseñados como ejemplos ilustrativos de las capacidades de *GNURadio* y por esta razón no ofrecen alguna manera de saber si el paquete logro llegar o no. Si un paquete no llega bien el archivo

no podrá escribirse correctamente. Esto se observó en la imagen que se transmitió al observar que el archivo estaba corrompido después de que terminó la transmisión debido a que algunos paquetes no llegaban bien. La constelación observada de esta transmisión a 30kbit/s se muestra en la figura 4–12. Esta velocidad se utilizó para lograr una transmisión confiable y poder observar la imagen correctamente. También permitió poder utilizar los valores default de los filtros polifásicos ya que a velocidades más altas es necesario optimizarlos.

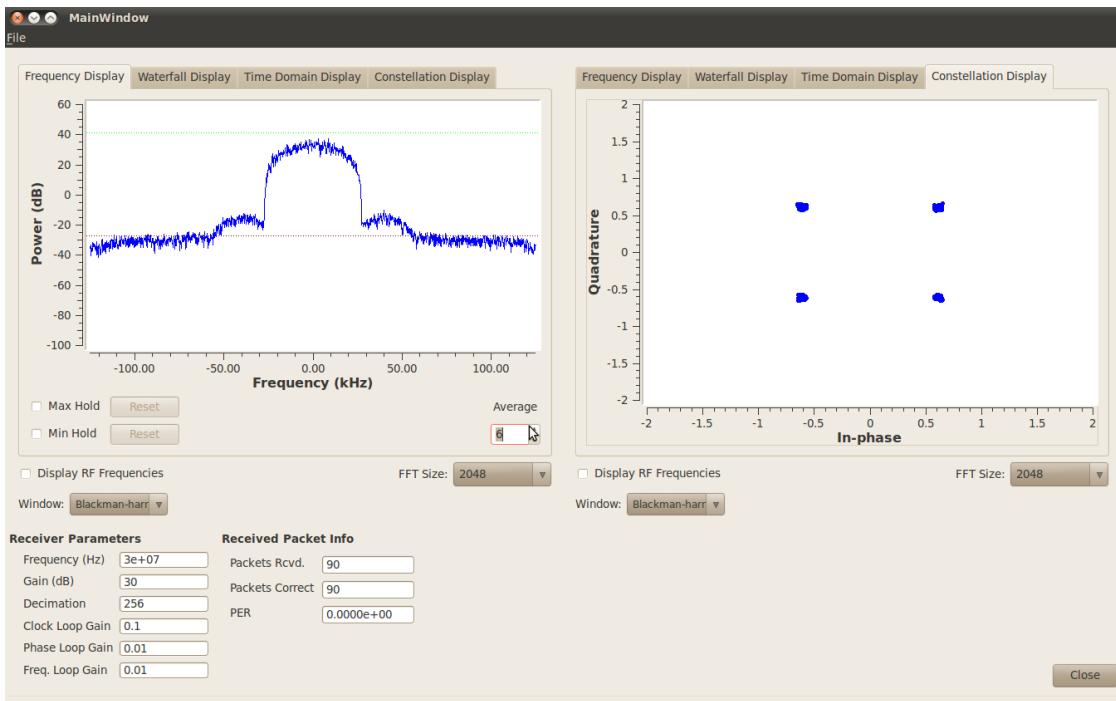


Figura 4–12: Constelación observada al transmitir un archivo a 30kbit/s.

Capítulo 5

CONCLUSIONES

5.1. Trabajo futuro

APENDICES

Apéndice A

INSTALACIÓN DEL AMBIENTE DE DESARROLLO

El desarrollo de aplicaciones basadas en *GNURadio* en el ambiente Linux es más sencillo y más versátil ya que la mayoría de las librerías externas de las que depende esta herramienta fueron desarrolladas para Linux. Aunque *GNURadio* proporciona soporte parcial/total para otros sistemas operativos como *Windows* y *Mac OSX*, el experimento se realizó en el sistema operativo *Ubuntu*, que es una distribución del sistema operativo Linux basado en una distribución llamada *Debian*. Se optó por esta versión de Linux ya que es la más amigable y fácil de usar pero principalmente se escogió por su habilidad de poder ser instalado dentro de *Windows* como una aplicación normal. Esto evita tener que hacer una partición separada para instalar el sistema operativo. Si se desea quitar es solo cuestión de ir al panel de control de *Windows* y desinstalar *Ubuntu*. Estará en la lista de aplicaciones instaladas.

Para poder llevar a cabo este procedimiento se utilizó un programa especial llamado *Wubi* ([Russo, 2007](#)). Esta aplicación instala el sistema operativo dentro de un solo archivo y agrega una nueva opción al menú de arranque de la PC para poder seleccionarlo aparte del sistema operativo primario. Cuando se ejecuta el programa *Wubi*, se deben especificar las opciones que se muestran en la figura A-1. Se puede dejar el tamaño del archivo generado en su opción default pero se recomienda que mínimo se le asigne 10 gigabytes para tener suficiente espacio para la instalación de librerías que se vallan a requerir para la aplicación, aunque si el usuario desea instalar otras aplicaciones que no son parte de este tema entonces será necesario

incrementar este valor. Se debe especificar un nombre de usuario y la clave para esta cuenta ya que esta será la cuenta principal donde se realizara todo el trabajo. Posteriormente una vez terminando la instalación se pueden crear más usuarios si uno lo desea.

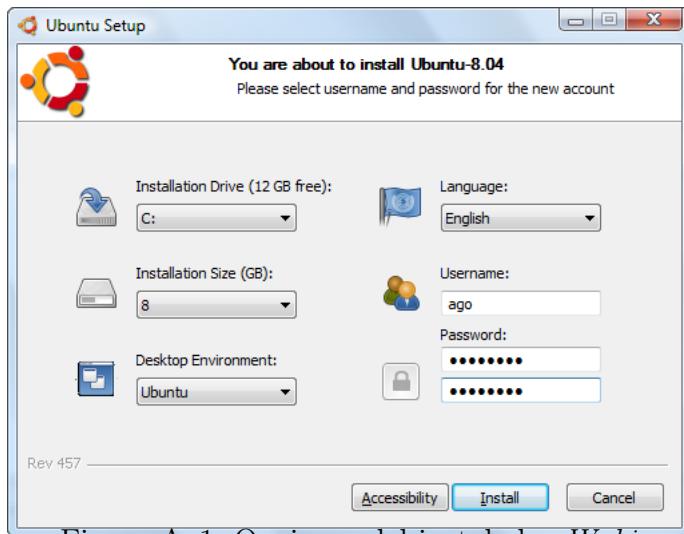


Figura A-1: Opciones del instalador *Wubi*

Una vez que se halla especificado las opciones anteriores se puede entonces iniciar con la instalación. *Wubi* comenzará a bajar de internet la imagen del DVD correspondiente a la distribución de *Ubuntu* que se especifico.

Cabe mencionar que la instalación puede ser de 32 o 64 bits, dependiendo del tipo de instalación de *Windows* donde se va instalar *Ubuntu*. Si el sistema operativo principal es de 32 bits entonces la instalación también será de 32 bits. Esto se debe tener presente cuando se inicie la instalación de *GNURadio* ya que las librerías de las cuales depende vienen en versiones de 32 y 64 bits.

La imagen mide aproximadamente 700MB. Cuando termine de bajarla la aplicación comenzará a crear el archivo del sistema operativo y agregara la opción para seleccionarlo en el menú de arranque como se muestra en la figura A-2. Una vez terminado este procedimiento la aplicación le pedirá al usuario que reinicie la PC. Ahora necesitamos seleccionar la nueva opción del menú de arranque para poder ingresar al sistema operativo *Ubuntu*. El usuario no tiene que hacer nada por su parte

ya que la instalación del sistema operativo se lleva a cabo de modo automático. Al terminar se le presentara al usuario que ingrese el nombre de la cuenta y la clave. Esta es la que se especifico en el instalador *Wubi*. Realizando esto nos encontraremos en el escritorio *GNOME* (o *KDE* si se especificó otra distribución como *Kubuntu*) como se muestra en la figura A-3.

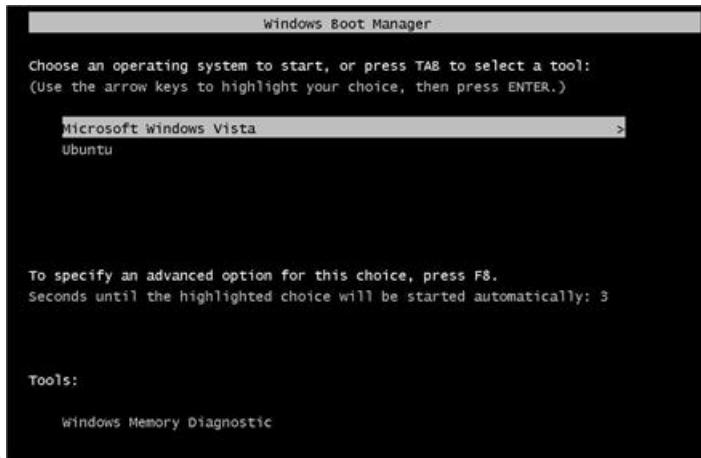


Figura A-2: Menú de arranque con la opción de *Ubuntu*

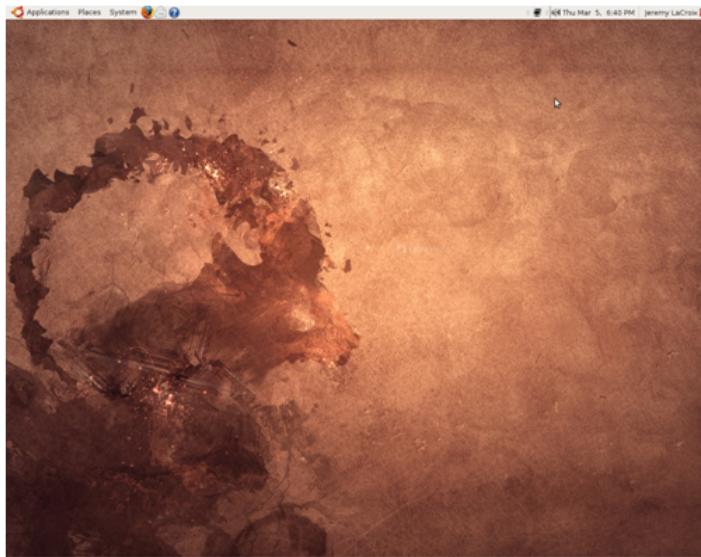


Figura A-3: Escritorio *GNOME* de la distribución *Ubuntu*

El siguiente paso es instalar *GNURadio* y sus dependencias. Todas las dependencias se pueden conseguir utilizando el sistema de instalación de software de *Ubuntu* lo cual hace la instalación más fácil. En versiones anteriores a 9.04 uno tenía que

bajar manual mente el código fuente de varias páginas de internet y compilarlo manualmente. Utilizando el sistema Synaptic del sistema operativo se deben instalar las dependencias que se especifican en la tabla A-1.

La única librería que se recomienda que se instale manualmente es *Boost* ya que la más reciente es la versiún 1.43 y ofrece muchas mejoras contra la versión 1.38 de Ubuntu. Para instalarla es cuestión de bajar el código fuente de la página www.Boost.org y seguir los siguientes pasos:

1. Descargar el código fuente a un lugar adecuado, abrir una consola e ir al directorio donde se descargo el archivo.

2. Descomprimir el archivo con el siguiente comando:

```
tar xfz boost_1_43_0.tar.gz
```

3. Entrar al directorio nuevo que se creó al descomprimir el archivo y ejecutar el siguiente comando: ./bootstrap.sh

4. Ejecutar el siguiente comando: sudo ./bjam install Se debe proporcionar la clave de la cuenta que estamos usando ya que la instalación requiere privilegios de administrador.

La compilación e instalación puede durar entre 20 y 30 minutos dependiendo de la velocidad de la PC. Este procedimiento compilara e instalara todas las librerías que forman parte del conjunto de *Boost*. Este proceso se puede controlar más detalladamente para que únicamente instale un subconjunto de librerías y así reducir más el tiempo de instalación ya que *GNURadio* no utiliza todo el conjunto completo.

Después de instalar *Boost* se necesita utilizar el sistema *Synaptic* para instalar el resto de las dependencias como se menciono anteriormente. Esta herramienta se encuentra en el menú *System->Administration->Synaptic Package Manager* y se muestra en la figura A-4. En la caja de texto que dice search se puede escribir el nombre de las dependencias para que la búsqueda sea más rápida. Cada que se seleccione una el administrador de paquetes puede notificarle que es necesario instalar

Tipo	Elementos
Herramientas de desarrollo que se requieren para compilar el código fuente.	<ul style="list-style-type: none"> ■ g++ ■ subversion ■ make ■ autoconf, automake, libtool ■ sdcc ■ guile ■ ccache ■ SWIG 1.3.31 o mayor ■ git
Librerías requeridas para compilación y funcionamiento de los ejecutables.	<ul style="list-style-type: none"> ■ python-dev ■ FFTW 3.X (fftw3, fftw3-dev) ■ CppUnit (libcppunit y libcppunit-dev) ■ Boost 1.35 o mayor ■ libusb y libusb-dev ■ wxWidgets (wx-common y python-wxgtk) ■ python-numpy ■ ALSA (alsa-base, libasound2, libasound2-dev) ■ Qt4 ■ SDL (libsdl-dev) ■ GSL GNU Scientific Library (libgsl0-dev) 1.10 o mayor
Elementos opcionales	<ul style="list-style-type: none"> ■ QWT 5.0 o mayor ■ QWT Plot3d para QT4 ■ Python-scipy, python-matplotlib, python-tk ■ Doxygen ■ Octave

Tabla A–1: Dependencias requeridas para la instalación de *GNURadio*

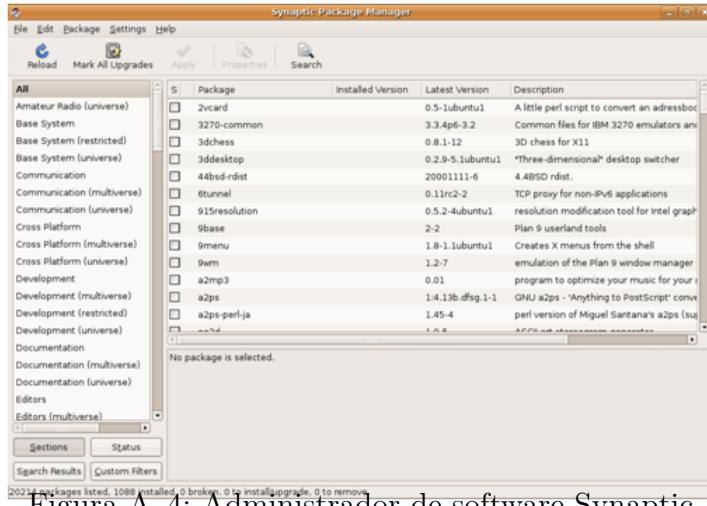


Figura A-4: Administrador de software Synaptic

otras sub-dependencias. Esto es automático y el usuario no tiene que seleccionarlas manualmente.

Para llevar a cabo este procedimiento se deben seguir los siguientes pasos:

1. Abrir una consola e ir a un directorio adecuado para descargar el código fuente.
2. Ejecutar el siguiente comando para obtener el código fuente de GIT:

```
git clone http://gnuradio.org/git/gnuradio.git. Esto creará un nuevo directorio llamado gnuradio.
```

3. Entrar al nuevo directorio y ejecutar el siguiente comando:

```
./bootstrap
```

4. Ejecutar el siguiente comando para configurar la instalación:

```
./configure
```

5. Iniciar la compilación con el siguiente comando: `make`

6. Realizar una serie de pruebas para asegurar que la compilación fue exitosa:

```
make check
```

7. Instalar *GNURadio*: `sudo make install`

De acuerdo a la documentación de *GNURadio*, antes de realizar las pruebas que verifican la compilación es necesario ejecutar la siguiente serie de comandos:

1. Copiar el archivo *ld.so.conf* a un directorio temporal para modificarlo:

```
cp /etc/ld.so.conf /tmp/ld.so.conf
```

2. Agregar la ruta donde están instaladas las librerías:

```
echo /usr/local/lib >> /tmp/ld.so.conf
```

3. Borrar el archivo temporal y mover el nuevo a su lugar original:

```
mv /tmp/ld.so.conf /etc/ld.so.conf
```

4. Ejecutar el siguiente comando para aplicar los cambios:

```
sudo ldconfig
```

La razón del procedimiento anterior es que *Ubuntu* utiliza una implementación diferente de la herramienta *libtool* y si la ruta de las librerías no está especificada en el archivo de configuración las pruebas de *GNURadio* van a fallar con errores de que no se encuentran dichas librerías ([GNURadio, 2009](#)).

Para el uso óptimo del USRP es necesario realizar una modificación en el servicio *udev* ya que únicamente permite acceso directo del dispositivo a cuentas con privilegios de administrador. Esto quiere decir que cada que necesitemos ejecutar algún programa que utilice el puerto USB va ver necesidad de elevar el ejecutable con el comando *sudo*. Para evitar hacer esto cada que se ejecute la aplicación del usuario se aplican los siguientes pasos:

1. Crear un nuevo grupo de usuarios:

```
sudo addgroup usrp
```

2. Anexar la cuenta de usuario que se está utilizando a este nuevo grupo:

```
sudo usermod -G usrp -a <CUENTA_DE_USUARIO>
```

3. Crear un archivo temporal con las instrucciones que *udev* necesita para agregar este nuevo grupo a los que están permitidos acceder al puerto USB:

```
echo 'ACTION=="add", BUS=="usb", SYSFS{idVendor}=="ffff",  
SYSFS{idProduct}=="0002", GROUP=="usrp", MODE=="0660"' > tmpfile
```

4. Modificar los atributos de este archivo para que sea propiedad de root:

```
sudo chown root.root tmpfile
```

5. Mover el archivo temporal al directorio de reglas de *udev*:

```
sudo mv tmpfile /etc/udev/rules.d/10-usrp.rules
```

Es posible aplicar los cambios al ejecutar el siguiente comando:

```
sudo udevadm control--reload-rules.
```

Si esto no funciona entonces se necesita reiniciar la PC para que los cambios tengan efecto.

Apéndice B

GNURADIO COMPANION

GNURadio incluye una aplicación que facilita el desarrollo de grafos y aplicaciones sencillas de manera grafica, muy similar al software de Simulink de Mathworks. La aplicación genera codigo en Python apartir del diagrama de bloques que uno define. Es posible manipular y extender el codigo generado si es que se desea utilizar alguna función que no este incluida en *GNURadio Companion*([Blum, 2009](#)) (GRC por sus siglas en ingles). Las capacidades de la aplicación son:

- Viene incluido con el codigo fuente de *GNURadio* . Si se instalan todas las dependencias entonces GRC se instalará junto con *GNURadio* .
- Puede generar codigo en Python para aplicaciones que utilizan bloques graficos con la libreria WxWidgets, aplicaciones que no utilizan ningun control grafico y bloques jerárquicos.
- Se pueden definir bloques que actuan como variables o constantes. Otros bloques pueden hacer referencia a ellas e incluir su valor en algun parámetro. Tambien es posible usar bloques variables que definen un control grafico como barras deslizadoras, botones, etc.
- Cada bloque esta definido por un archivo XML que contiene todas sus características (numero de puertos, tipo de datos con los que trabja, parametros de entrada, etc.). Es posible crear un archivo XML para incluir algun bloque creado por el usuario.
- Los bloques pueden ser deshabilitados dentro de la grafica sin tener que borrarlos de la aplicación. Estos bloques son ignorados por el generador de

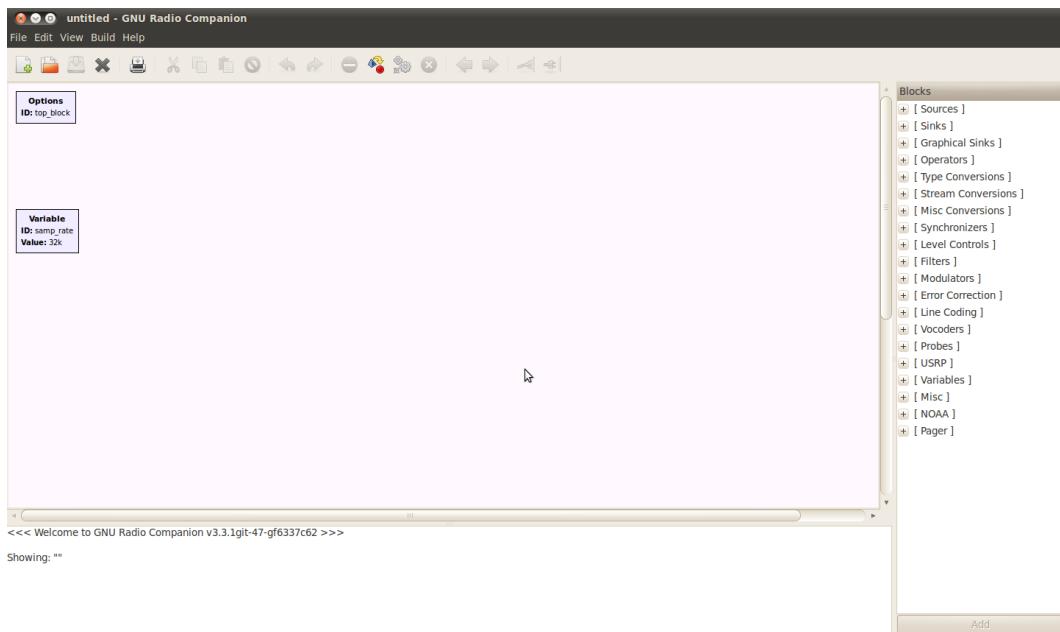


Figura B–1: Pantalla principal de GNURadio Companion

codigo, permitiendo asi una manera mas rapida de realizar cambios en la grafica. Tambien se pueden cortar, copiar y pegar bloques.

Para poder instalar GRC se deben de tener las siguientes dependencias intaladas antes de iniciar la compilación:

- Python 2.5 o mayor (<http://www.python.org/download/>)
- Python-LXML 2.0 o mayor (<http://codespeak.net/lxml/installation.html>)
- Cheetah Template Engine 2.0 o mayor (<http://www.cheetahtemplate.org/download.html>)
- Python-GTK 2.10 o mayor (<http://www.pygtk.org/downloads.html>)

Si estas dependencias se instalan antes de iniciar con la compilación de *GNURadio* entonces GRC se instalará automáticamente.

Para iniciar la aplicación se necesita abrir una ventana de consola y escribir el comando `gnuradio-companion`. Inmediatamente aparecerá la ventana que se muestra en la figura B–1.

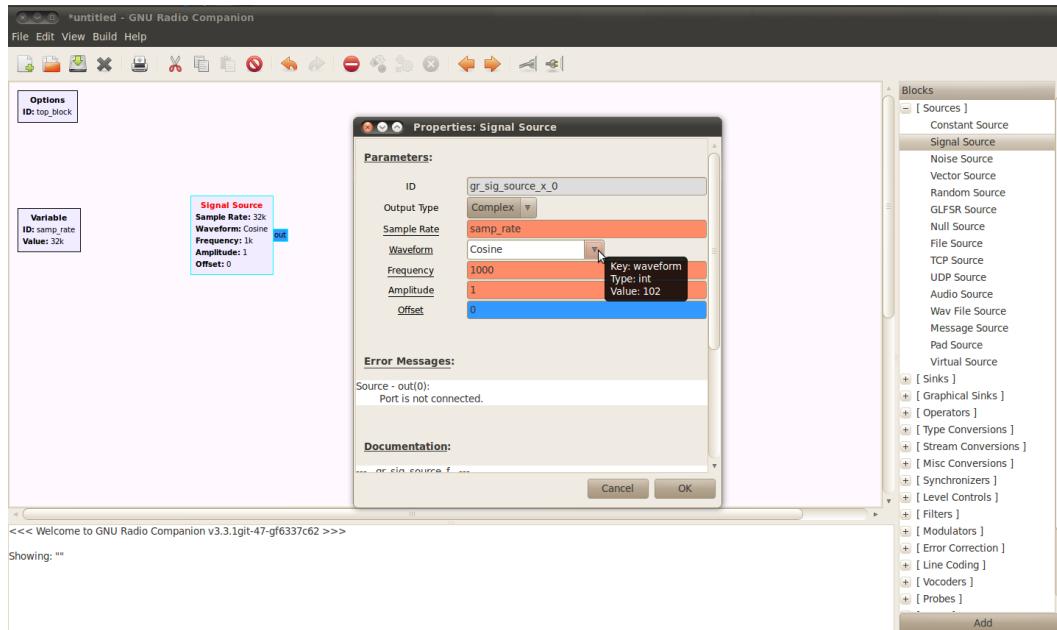


Figura B–2: Pantalla de propiedades del bloque signal_source

La área de trabajo inicia con dos bloques por default, uno que define las opciones generales del grafo y un bloque que define una variable llamada `sample_time`. Esta variable se puede modificar o borrar según las necesidades del usuario. Del lado derecho se encuentra la lista de las categorías de bloques que soporta GRC. Cada categoría se puede expandir para revelar los diferentes bloques que contiene. Para colocar bloques en el área de trabajo es necesario seleccionar el de interés y arrastrarlo con el mouse a la area de trabajo. De ahí se puede seguir arrastrando para colocarlo en el área que el usuario desee.

Las propiedades de los bloques se pueden obtener haciendo doble click sobre el bloque como se muestra en la figura B–2.

Todos los bloques comparten un parametro en comun y es el ID. Este parametro identifica al bloque para que otros puedan hacer referencia a el. Se puede aceptar el nombre default que GRC sugiere o bien se puede especificar otro. Los otros parametros son específicos del bloque con el que se esta trabajando. EL bloque

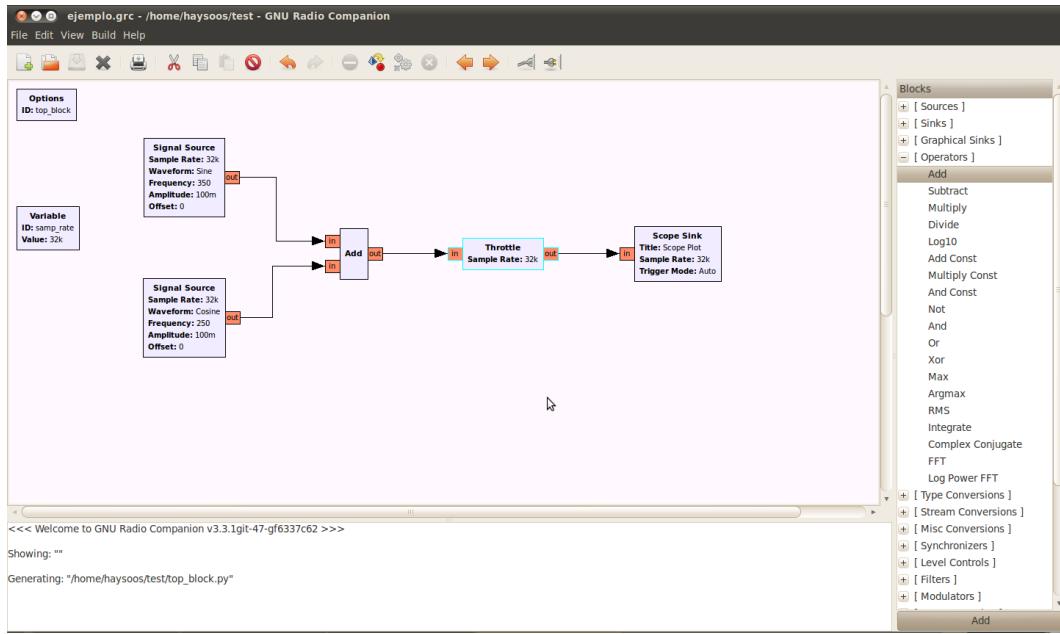


Figura B-3: Ejemplo de un grafo desarrollado en GRC

`signal_source` de la figura B-2 es un generador de señales que puede generar varios tipos de formas de onda como senoidales, cuadradas, dientes de sierra, etc. Los parametros se describen como sigue:

Output Type Especifica el tipo de datos que se va utilizar: Real o Complejo.

Sample Rate La taza de muestreo con la que se generará la señal. Aquí se muestra haciendo referencia al bloque que declara la variable `sample_rate`. Esta variable tiene un valor de 32k.

Waveform Aquí se define el tipo de señal que se quiere generar.

Frequency Este parametro especifica la frecuencia de la señal.

Amplitude Este parametro especifica la amplitud de la señal.

Offset Especifica un retraso de la señal generada.

En la figura B-3 muestra un ejemplo completo de un grafo que suma dos señales de diferentes frecuencias y muestra el resultado en un osciloscopio.

El ejemplo muestra un requerimiento importante de los grafos que no utilizan fuentes o sinks de hardware como el USRP o la tarjeta de sonido. Los bloques que

hacen referencia a algun hardware limitan automáticamente la velocidad de ejecución del grafo a la velocidad de muestreo del hardware. Como el ejemplo de la figura B-3 no contiene este tipo de bloques es necesario incluir el bloque **Throttle** para limitar la velocidad de ejecución, de lo contrario el grafo se ejecutará a la velocidad máxima del CPU y esto causara que la PC no responda correctamente. Para este ejemplo el bloque hace referencia a la variable `sample_rate` declarada y con esto limita la velocidad de ejecución a la taza de muestreo que se esta utilizando.

El bloque **Scope Sink** es uno de los diversos visualizadores graficos que permiten observar las señales en diversos puntos del grafo. Este bloque actua como un osciloscopio con opciones de disparo y modo XY. Otros bloques con los que cuenta GRC para visualizar señales son: analizador de espectros, espectrograma en 2D, histograma y diagrama de constelación.

Si existe un error en alguna de las conexiones, ya sea porque los tipos de datos son incompatibles entre bloques, algunas de las opciones no están correctamente configuradas o falta algún puerto por conectar, estos serán enfatizados de color rojo. Es necesario realizar las correcciones que se piden antes de generar el código y poder ejecutar el grafo.

Para ejecutar el grafo es necesario hacer click en el boton de generar codigo o en el de ejecutar grafo. Si no se ha grabado el trabajo GRC pedirá que se grabe antes de la ejecución como se muestra en la figura B-4. Una vez realizado esto GRC genera un archivo con codigo Python y este es el que se ejecuta. La figura B-5 muestra el grafo de la suma de las dos señales ejecutandose y mostrando los resultados en un osciloscopio.

Conforme se vallan anexando bloques visualizadores estos se van agrupando en la misma pantalla de forma vertical. Esto permite visualizar los resultados de una manera más eficiente sin tener que estar cambiando entre diferentes ventanas.

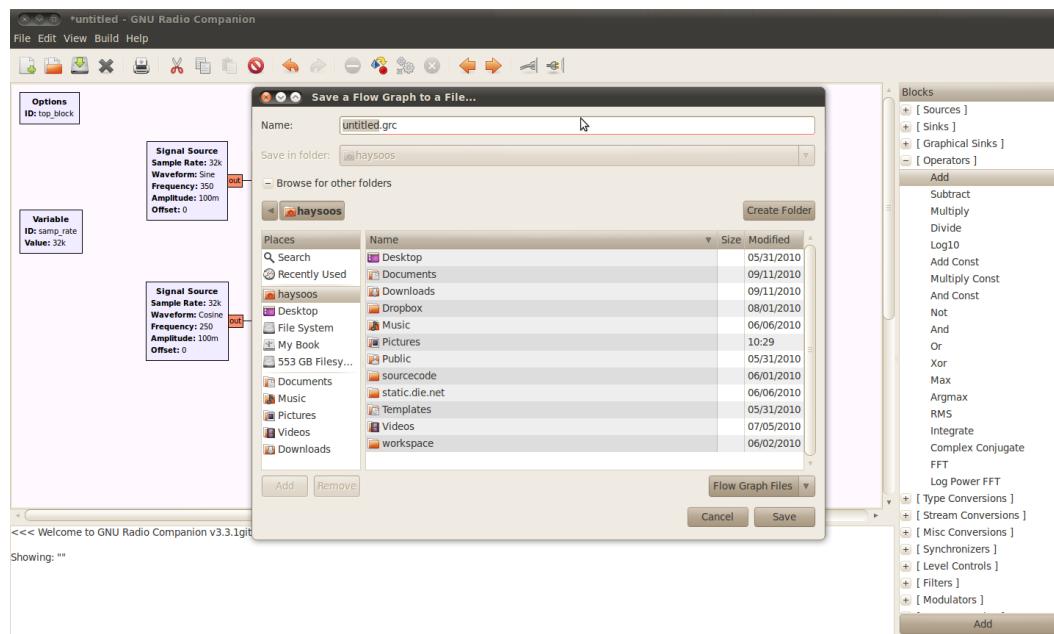


Figura B–4: Pantalla para salvar el trabajo en GRC

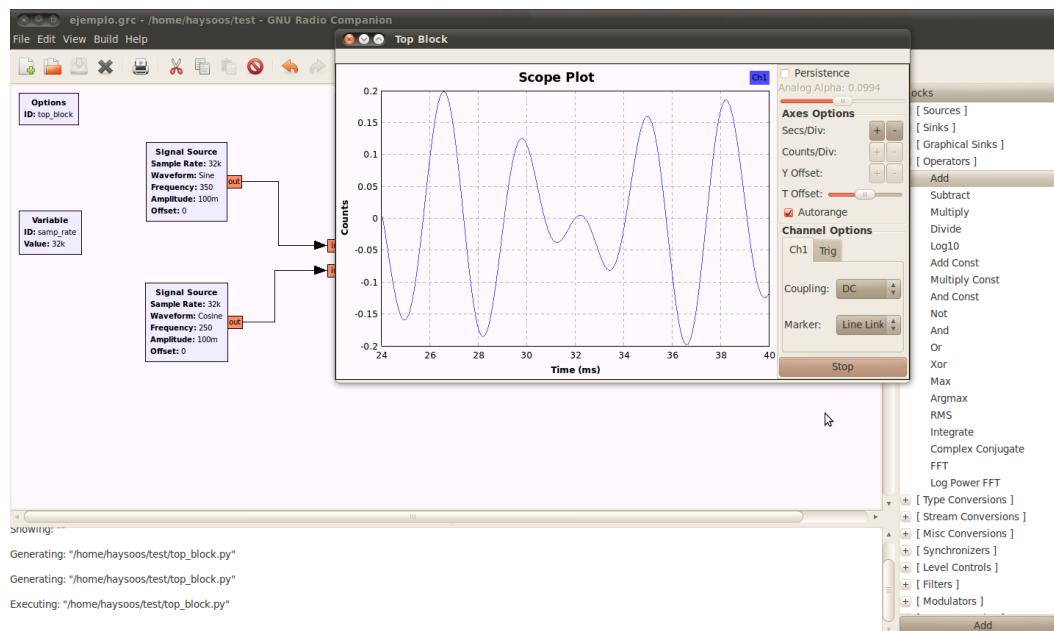


Figura B–5: Ejemplo de un grafo en ejecución

Agregando el bloque FFT al ejemplo obtenemos la pantalla que se muestra en la figura B-6.

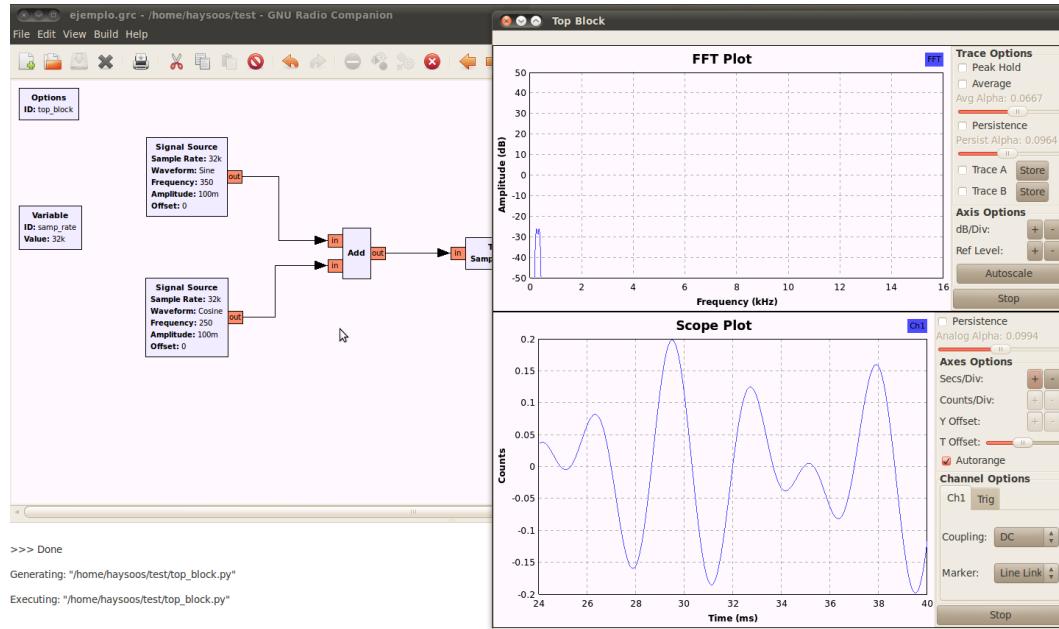


Figura B-6: Bloque FFT en conjunto con el osciloscopio en GRC

Como se menciono al inicio de este apéndice, una de las habilidades de GRC es poder especificar bloques que implementan algún tipo de control grafico como barras deslizadoras. Estos controles se anexan automáticamente junto con los otros controles gráficos y actúan como un bloque con algun valor variable que puede modificar cualquier parámetro del grafo. Para ilustrar esto al ejemplo se anexa un bloque de este tipo con el nombre de amplitud. Al bloque se le especifica un valor default, valor máximo y mínimo y el tipo de dato con el que trabaja. Asignando esta variable a los campos de amplitud de los dos bloques `Signal Source` se puede modificar la amplitud de ambos moviendo la barra deslizadora que aparece en la ventana de visualización como se muestra en la figura B-7.

El ejemplo ilustrado en este apéndice es un solo un pequeña ilustración de las capacidades de *GNURadio Companion*. Los bloques de los generadores de señales se pueden remplazar por bloques que encapsulan algún hardware como tarjetas de

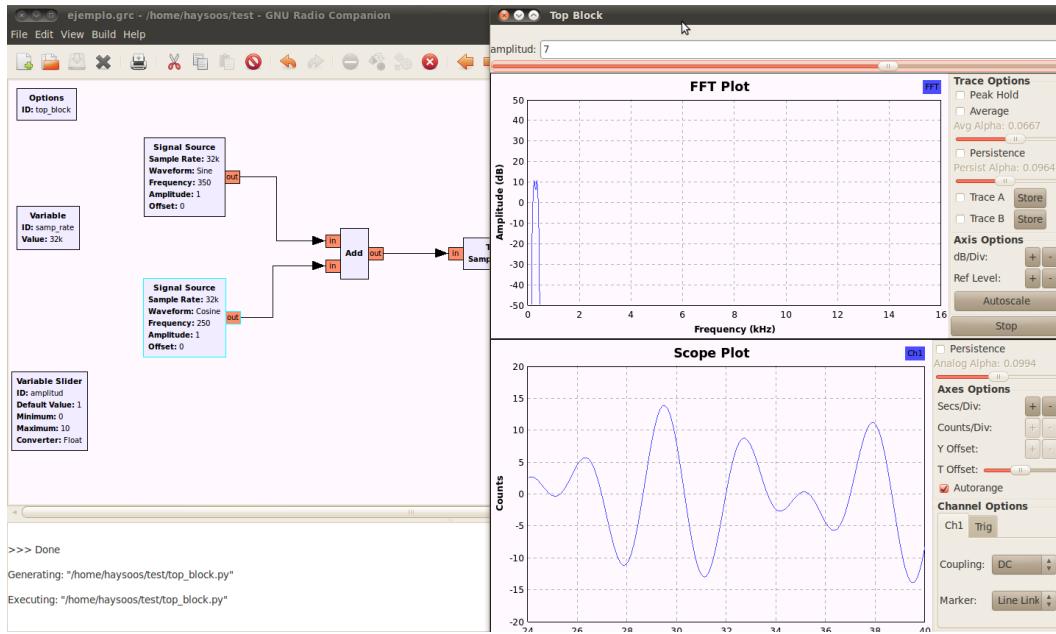


Figura B–7: Modificación de parametros por medio de bloques variables en GRC

audio, el USRP o incluso tarjetas de adquisición de datos, aunque para estas es necesario crear el bloque desde cero y proporcionar los drivers del hardware adecuados. También es posible trabajar con varios filtros como pasa bajas, hilbert y ventanas. GRC en si actúa como una interfaz grafica a los bloques de *GNURadio* facilitando así su uso de una manera más intuitiva. Esto permite una mejor interacción con el software para aplicaciones académicas donde la experiencia con programación no es necesaria.

Referencias

- Abendroth, S. (2003).
En *A software defined radio front-end implementation*. IEEE DSPEnabled Radio Conference.
- Alfke, P. (1996). *Efficient shift registers, lfsr counters, and long pseudo-random sequence generators* (Articulo Técnico n.º XAPP 052). Xilinx.
- Wireless Networking Communications Group. (2007). *Hydra - a mimo-ofdm multi-hop testbed*. Disponible en <http://hydra.ece.utexas.edu/>
- Blum, J. (2009). *Gnuradio companion*. Disponible en <http://gnuradio.org/redmine/wiki/gnuradio/GNURadioCompanion>
- Breed, G. (2005). *Analysing signals using the eye diagram* (Articulo Técnico). Summit Technical Media.
- Donadio, M. P. (2000, 18 de Julio). *Cic filter introduction* (Articulo Técnico). IEEE.
- Farhang, B. (2010). *Signal processing techniques for software radios* (2.^a ed.). Lulu Publishing House.
- Foster, G. (2004). *Anatomy of an eye diagram* (Articulo Técnico). SyntheSys Reseach Inc.
- GNURadio. (2009). *Gnu radio wiki*. Disponible en <http://gnuradio.org/redmine/wiki/gnuradio>
- Lee, E. A. (2003). *Digital communication*. Kluwer Academic Publishers.
- LLC, E. R. (2009). *Ettus research llc*. Disponible en <http://www.ettus.com/>
- Lyrtech. (2009). *Small form factor sdr development platforms*. Disponible en <http://www.lyrtech.com/Products/Families/sdr.php?m=2>

- McHale, J. (2004). *Software-defined radio and jtrs*. Disponible en <http://www.militaryaerospace.com/index/display/article-display/217738/articles/military-aerospace-electronics/volume-15/issue-12/features/special-report/software-defined-radio-and-jtrs.html>
- Mitola, J. (1992). *The software radio* (Artículo Técnico). IEEE National Telesystems Conference.
- Nguyen, T. Q. (2000, 18 de Julio). *A "trick"for the design of fir half-band filters* (Articulo Técnico). IEEE.
- Pentek Inc. (2009). *Pentek inc - software defined radio*. Disponible en <http://www.pentek.com/sftradcentral/SFTRadCntrlPrd.cfm#Overview>
- Python Software Foundation. (2010). *Python programming language - official web-site*. Disponible en <http://www.python.org>
- Russo, A. (2007). *Wubi - ubuntu installer for windows*. Disponible en <http://wubi-installer.org/>
- SciPy. (2010). *Scipy*. Disponible en <http://www.scipy.org>
- Sklar, B. (2001). *Digital communications fundamentals and applications*. Prentice Hall.
- Texas Instruments. (2008). *Block diagram (sbd) - software defined radio - ti.com*. Disponible en <http://focus.ti.com/docs/solution/folders/print/357.html>
- Universal Implementers Forum. (2000, 27 de Abril). *Universal serial bus 2.0 specification* (Especificación Técnica). Universal Implementers Forum.