Canon EOS 350D: работа над ошибками

Да, следует отметить первую странность этого страшного майского вечера. Не только у будочки, но и во всей аллее, параллельной Малой Бронной улице, не оказалось ни одного человека. В тот час, когда уж, кажется, и сил не было дышать, когда солнце, раскалив Москву, в сухом тумане валилось куда-то за Садстый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочках.Однажды весною, в час небывало жаркого заката, в Москве, на Патриарших прудах, появились два гражданина.

Первый из них, одетый в летнюю серенькую пару, был маленького роста, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а на хорошо выбритом лице его помещались сверхъестественных размеров очки в черной роговой оправе. Второй – плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочках. Второй

- плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочках.

Да, следует отметить первую странность этого страшного майского вечера. Не только у будочки, но и во всей аллее, параллельной Малой Бронот час, когда уж, кажется, и сил не было дышать, когда солнце, раскалив Москву, в сухом тумане валилось куда-то за Садел на скамейку, пуста была аллея. Однажды весною, в час небывало жаркого заката, в Москве, на Патриарших прудах, появились два гражданина.

Первый из них, одетый в летнюю серенькую пару, был маленького роста, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а на хо-

рошо был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочас небывало жаркого заких прудах, появились два гражданина.

> Первый из них, одетый в летнюю серенькую пару, был маленького роста, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а на хорошо выбритом лице его помещались сверхъестественных

Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла б	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла бла бла бла
Бла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла	Бла бла блабла
Бла бла блабла	Бла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла блабла бла бл	Бла бла блабла	Бла бла блабла



размеров очки в черной роговой оправе. Второй – плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочках. Второй – плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочках.Да, следует отметить первую странность



только у будочки, но и во всей аллее, параллельной Малой Бронной улице, не оказалось ни одного человека. В тот час, когда уж, кажется, и сил не было дышать, когда солнце, раскалив Москву, в сухом тумане валилось куда-то за Садовое кольцо, – никто не пришел под липы, никто не сел на скамововек в заломленной на затылок клетейку, пуста была аллея. Однажды весною, в час небывало жаркого заката, в Москве, на Патриарших этого страшного майского вечера. Не прудах, появились два гражданина.



Первый из них, одетый в летнюю серенькую пару, был маленького роста, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а на хорошо выбритом лице его помещались сверхъестественных размеров очки в черной роговой оправе. Второй плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой челововек в заломленной на затылок клетчаек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочка.



Canon EOS 350D: работа над ошибками

Да, следует отметить первую странность этого страшного майского вечера. Не только у будочки, но и во всей аллее, паралтчатой кепке – был в ковбойке, жеваныы весною, в час небывало жаркого заката, в Москве, на Патриарших прудах, появились два гражданина.



вую странность этого вечера. Не только у будочки, но и во всей аллее, параллельной Малой Бронной улице, не оказалось ни одного летнюю серенькую пару, был человека. В тот час, когда уж, маленького роста, упитан, лыс, кажется, и сил не было дышать, свою приличную шляпу пирож-

следует отметить пер- в сухом тумане валилось куда-то за Садстый, рыжеватый, страшного майского вихрастый молодойших прудах, появились два граждани-

Первый из них, одетый в когда солнце, раскалив Москву, ком нес в руке, а на хорошо вы-





личную шляпу пирожком нес в а хоро



личную шляпу пирожком нес в а хоро



личную шляпу пирожком нес в а хоро

бритом лице его помещались сверхъестественных размеров очки в черной роговой оправе.

Второй – плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочках. Второй – плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленнох брюках и в черных тапочках.

Сенсор

Да, следует отметить первую странность этого страшного майского вечера. Не только у будочки, но и во всей аллее,

параллельной Малой Бронот час, когда уж, кажется, и сил не было дышать, когда солнце, раскалив Москву, в сухом тумане валилось куда-то за Садел на скамейку, пуста была аллея. Однажды весною, в час небывало жаркого заката, в Москве, на Патриарших прудах, появились два гражданина.

Съемка

Первый из них, одетый в летнюю серенькую пару, был маленького роста, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а на хорошо ке был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочас небывало жаркого заких прудах, появились два гражданина.

Первый из них, одетый в летнюю серенькую пару, был маленького в рдой челововек в заломленной на затылок клетчаек в заломленной на затылок клетчатой кепке - был в ковбойке, жеваных белых брюках и в черных тапочка.

личную шляпу пирожком нес в а хоро

