Zusammenfassung vom 2. Juli 2018

Dag Tanneberg¹

"Grundlagen der Vergleichenden Politikwissenschaft"
Universität Potsdam
Lehrstuhl für Vergleichende Politikwissenschaft
Sommersemester 2018

9. Juli 2018

¹dag.tanneberg@uni-potsdam.de

Leitfragen der Sitzung

- Warum schreibt Lijphart "Patterns of democracy"?
- 2 Welche grundlegende Frage motiviert seine Arbeit?
- 3 Welche Demokratietypen unterscheidet Lijphart?
- 4 Kritik an Lijphart

Warum schreibt Lijphart "Patterns of democracy"

- Vielfalt repräsentativer Demokratie
- Wiederkehrende Muster institutioneller Konfigurationen
- → Muster beschreiben (Typologie) & politische Bdtg. darlegen

Welche grundlegende Frage motiviert seine Arbeit?

"[W]ho will do the governing and to whose interests should the government be responsive when the people are in disagreement and have divergent preferences?" (Lijphart 1999, 1)

- Die Mehrheit! Mehrheitsdem. → Machtkonzentration in knappen Mehrheiten
- 2 So viele wie möglich! Konsensdem. → Teilung, Streuung und Brechung polit. Macht

"[...] [T]he majoritarian model of democracy is exclusive, competitive, and adversarial, whereas the consensus model is characterized by inclusiveness, bargaining, and compromise; [...]." (Lijphart 1999, 2)

Welche Demokratietypen unterscheidet Lijphart

	Konsensdem.	Mehrheitsdem.
	Exekutive-Parteien	
Regierungstyp	Koalitionsreg.	Einparteireg.
Regierungsdominanz	Nein	Ja
Parteiensystem	Vielparteiens.	Zweiparteiens.
Wahlsystem	Verhältnisw.	Mehrheitsw.
Interessengruppensyst.	Korporatismus	Pluralismus
	Föderalismus-Unitarismus	
Föderalismus	Ja	Nein
Bikameralismus	Ja (stark)	Nein
Rigide Verf.	Ja	Nein
Verfassungsger.	Ja	Nein
Unabh. Zentralbank	Ja	Nein

Kritik an Lijphart

- nicht Mehrheit, sondern Machtkonzentration zentral
- Merkmale z. T. fragwürdig
 - Wen repräsentiert die Zentralbank?
- Merkmale kausal miteinander verknüpft (Ganghof, VL Demokratietypen, Slide 22f.)



