

紀慎齋先生求雨文記

先生江右臨川人也由選拔舉孝廉仕至四川合州刺史所歷有政聲遂於易能知未來事素聞其品與學而未得見其人今春不雨屢祈而澤未溥長沙大令陳秉初爲先生門下士出其祈雨文見示義節取諸繫辭壇式按先天卦象次第穿交之知其精心於易者精而用之者宏也因於暮春廿五日設壇如儀次日濃雲密布旋沛甘霖得五晝夜優渥足奇矣哉何以響應如此乃索觀先生著作有觀易外編其於河圖洛書之旨專直翁闢之機獨闢與發後前人所未發詳前人所未詳其他如老子約說洋洋灑灑有蘊必宣古律經傳考源源本本無微不析讀書錄書紳錄各種則志在聖賢學歸篤實吾讀其書如見其人異者僅聞其精於易數而不知其理學有如此之醇者祈雨文之靈靈於其數實靈於其理耳聞先生退居林下近二十年曾禮恬淡日與及門諸學不倦年九十條自知時至屆期羽化噫若先生者可謂神友造化靈爲星辰者矣吾島得刪其變化也哉秉初欲公其文於世尊師道廣師傳也因樂爲之記

道光丁未年孟夏月朔日梅橋徐澤醇識於湖南臬署之存樺齋

求雨篇

自祖龍焚書後而易先天之學不傳三台之說創自漢儒蓋去古未遠知其大概而莫明其底蘊故揣摩彷彿而實則似是而非至宋康節希夷出其學始大明一洗前古之陋厥後無聞焉乃今觀於慎齋紀先生祈雨文而知遂其理者未嘗無人也爰效其義擬式遵天地定位一章立其體也出入由乾巽方所謂月窟即陰生於陽之義也乾坤交而坎離穿之天地交而萬物通又天一生水地六成之之義也其三族之遞相易位所謂由體達用變化成物也夫易廣大無所不包况其成通天地氣機切近如此豈有不效者歟丁未春湖南久不雨其門人陳秉初大令遵而行之躬親指授一出至誠不三日而大雨如注獲告有秋應驗甚奇不知理實至庸耳茲先生先天之學略見一斑而其用不窮如此問其他著作甚富惜未得一寓目秉初梓此文並詳繪圖說將以分諸各邑仁人之用心可謂不負師學者且盈天地間不過一理苟通其理而以至誠感之無不應者各邑偶有所禱一以格誠將事必有異於僧道咒咀笙磬之爲者慎無以迂腐濶略視之也

道光丁未仲秋陽羨萬貢珍謹序

以經術從政而可以利濟一時當吾儒匡居坐論已藉藉然慕之泊筆仕廨

君命子惠斯民飢猶已飢則恒雨恒賜顧敢漠視道光丁未春楚南苦旱乾幾不能播種官吏士民皆焦灼百計叩天博祈祈禱時長沙陳大令出所藏紀慎齋刺史易學求雨之術

中丞以下相繼依法行之甘澍立沛秋實慶成陳大令因將其求雨祝辭及結壇諸式梓行於世屆序於余余惟古今來良法美意不患不傳惟患不行政舉人存錄系不爽茲法不用方外月儀專集易傳成語並細交穿可以感格一言也以揭枝

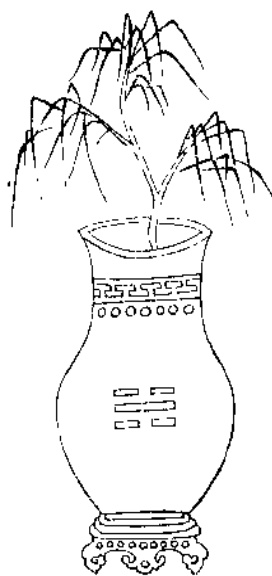
求雨篇

五

灑水取長發之生氣選道童三人服乾元未裝之真二善也濟之以賈賤一心退避一心遊聖主如天之涵拯一方務本之民所關豈淺鮮哉余故敬敘年月以紀奉行實效亦以見經術利濟如慎齋刺史者可以傳矣

知湖南長沙府事關中雷成模謹序

淨瓶盛水神楊柳枝



旗底闊一尺六寸

旗尺寸式



旗長一尺四寸

旗竿用青竹長三尺寸

次畢仍安旗各瓶內出壇叩首道童三人左手持水碗右執楊柳枝入壇照前式每位六交六穿以楊柳枝洒水至呼呵時出壇疾轉洒水三周後入如前出入三次畢出壇穿壇僧人誦雲輪經一段間之

此誦畢道士復穿壇如前儀僧道相間不停按此式出入三次續於己卯年改用初次乾坤旗交坎旗穿二次取兌艮旗交坎旗穿三次取震巽旗交坎旗穿乾坤正交兌艮震巽皆開交坎旗皆本位正穿皆不論交穿數總以呼呵時出壇右旋乾兌至坎巽疾轉三周至穿楊柳枝照原式每位六交六穿只遠壇一次畢後調旗交穿法亦同

按此法與原式均可用而此法較為周密
調旗法

若起壇日不雨次日不雨則第三日調旗道士四人靜敲木魚誦天地經四字不絕聲交壇道士二人叩頭起入壇先至乾坤二位取旗一交二交三交以乾旗安坤旗坤旗安乾旗次至兌艮二位取旗三交兌旗安艮旗艮旗安兌旗次至離坎二位取旗三交離安坎旗坎安離旗次至震巽二位取旗三交震安巽旗巽安震旗八方俱調畢出壇誦神前叩頭仍穿壇四道士仍前誦天地定經交二道士入壇至坤乾位一道士入壇至正東坎位各取旗六交六穿次移艮兌六交六穿如前儀八位周流交穿呼呵出壇疾轉凡三進三出及道童三進三出悉如前儀若得透雨即須還旗仍誦天地經四字不絕聲道士二人以次三交還旗先乾坤次兌艮次離坎次震巽一一各歸原瓶再誦經文一遍只敲木魚擊鐘鼓道士二人先在乾坤位空手六交只交不穿次移兌艮次離坎震巽八位周流俱六交不穿至呼呵時出壇三轉畢誦神前叩頭然後撤壇撤壇之儀眾道士敲木魚頌風調雨順物阜民安八字不絕聲入壇內右轉三周畢依次一二三四五六七八取旗出壇悉誦神前用紙帛爐中化訖

按此法不必拘用僧道凡遇亢旱塾師皆可依法行之度書本境山川風雲雷雨神位入宮旗依色以紙為之不拘用布設壇如原式命學徒四人誦經文二人交壇一人穿壇小學生三人灑楊柳水三進三出畢學徒四人誦孔子孝經一遍以問之均一字一鐘鼓誦畢仍交壇穿壇如前儀相間不停總以誠敬為主蓋其理主於調和陰陽而其主於感通神明以吾儒之理行吾儒之事至平至正儀潔心誠未有不相感格者也同治甲子季夏麥軒氏附識

設壇祈雨祝文

曰竊維生民急務首重農功芒種以時驕陽可畏荷鋤員未望切雲霓播種分秋寶茲稼穡仰惟上帝德在好生伏念

龍神職司行雨謹誦吉日敬設法壇乞佑生靈立驅旱魃宏施大澤澤沛甘霖四野咸沾三農有慶雲在望齊何恤以旁敷樹德務滋深不妨於下尺楊枝徧灑即是慈悲桑林有求於焉降鑒庶萬姓有涵濡之樂百苗無枯槁之虞爰率同寮用伸虔禱

神其有靈來格來歆尚鑒

祈雨謝降祝文

日竊維萬物並育民食為先四野催耕農功伊始方田疇之病旱爰叩禱以乞靈即蒙

大沛甘霖決渠降雨澤超廣畝荷鍾成雲惟大德之好生故有求而必應從此和調玉燭雨不愆

期獲下金穰歲則大熟神麻既沐風威同深謹擇良辰虔申謝悃

高壇末格伏冀居歆尚鑒