## ഹിമ

നീലകടൽ പോലെ ആഴത്തിലുള്ള ഭംഗിയേറിയ കണ്ണുകളുള്ള പെൺകുട്ടി. അവൾ എപ്പോഴും നിശബ്ദയായിരുന്നു. സംസാരിക്കുവാനോ വിഷാദം പ്രകടിപ്പിക്കുവാനോ ആരുമുണ്ടായിരുന്നില്ല അവളോടൊപ്പം. ഹിമ ജനിച്ചപ്പോൾ തന്നെ അമ്മ അവളെ വിട്ട് യാത്രയായി. അച്ഛൻ പിന്നീട് വേറെ വിവാഹം കഴിച്ചു , രണ്ടാം വിവാഹത്തിൽ മക്കൾ ഒന്നും പിറന്നില്ല. അയാൾ രണ്ടാം ഭാര്യയെയും ഹിമയെയും ഉപേക്ഷിച്ച് നാട് വിട്ടു. വീട്ടുജോലിക്ക് പോയി ഹിമയെ രണ്ടാനമ്മ പരിപാലിച്ചു. പക്ഷെ ഹിമ അവരോട് ഒന്നും സംസാരിച്ചിരുന്നില്ല. വികാരമില്ലാത്ത മുഖഭാവമായിരുന്നു ഹിമയുടേത്. അവൾ പ്രകൃതിയോടാണ് തന്റെ സന്തോഷങ്ങളും ദുഃഖങ്ങളും പറഞ്ഞിരുന്നത്. നാട്ടുകാർ എന്ന മൂഢ സമൂഹം അവളെ ഭ്രാന്തിയെന്ന് മുദ്രകുത്തി.

ഒരു ദിവസം രണ്ടാനമ്മ ഡെയ്സി ജോലിക്കായി പോയി. അന്ന് ഹിമ വീട്ടിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി ലക്ഷ്യമില്ലാത്തെ ഓടി. കൈയ്യിൽ പണവുമില്ല, വീടിന്റെ നാലു ചുവരുകൾക്കപ്പുറം ഒന്നിനെ പറ്റി അറിവുപോലുമില്ലാത്ത ഭ്രാന്തിപെണ്ണ്. അവൾ വിഷപ്പും ദാഹവും സഹിച്ച് ഒറ്റയ്ക്ക് പിറുപിറുത്ത് കൊണ്ട് റോഡിലൂടെ നടന്നു.

പെട്ടെന്ന് ഒരു കൂകി വിളിയും അട്ടഹാസവും , ആളൊഴിഞ്ഞ വഴിയിൽ ഭ്രാന്തിപെണ്ണ് മാത്രം. ബൈക്കുകൾ എരപ്പിച്ചു കൊണ്ട് അവളുടെ അടുത്തേക്ക് അവർ അടുത്തു. ഇറച്ചി കക്ഷണം കണ്ട തെരുവ് നായ്ക്കളെ പോലെ അവർ അവളെ വളഞ്ഞു. കുപ്പായം വലിച്ചു കീറി. നീണ്ട മുടിയിൽ പിടിച്ച് വലിച്ചിഴച്ചു. അവളുടെ വായ മൂടി കെട്ടി . പലതരം ഗന്ധമുള്ള വിയർപ്പുകണങ്ങൾ അവളുടെ ശരീരത്തിൽ വന്നു പതിച്ചു. അവളുടെ ഞരമ്പുകൾ വേദന കൊണ്ട് വലിഞ്ഞു മുറുകി. ബലപ്രയോഗം കൊണ്ട് കൈകാലുകൾ അനക്കമിലാതെയായി. അവളുടെ ശരീരം മുറിവുകൾ കൊണ്ട് അവർ അലങ്കരിച്ചു. ചുണ്ടുകൾ കടിച്ചു മുറിച്ചു. ഉമിനീരുകൊണ്ട് അവളുടെ ശരീരം പഷ പോലി ഒട്ടി. അവളുടെ കണ്ണുകൾ കണ്ണീരു കൊണ്ട് നിറഞ്ഞടഞ്ഞു. ആർത്തിയോടെ കാമഭ്രാന്ത് തീർത്ത മനുഷ്യനായ്ക്കൾ ഭ്രാന്തി പെണ്ണിനെ ഇരുട്ടിൽ ഉപേക്ഷിച്ച് കടന്നുപോയി.

ഒരു കാർ ആ വഴി കടന്നു വന്നു.
കാമകിന്നരന്മാർ ഇരുട്ടിലൂടെ
പാഞ്ഞുപോകുന്നത് അയാൾ കണ്ടു.
അയാൾ കാർ നിർത്തി റോഡിൽ ഇറങ്ങി നോക്കി. നിശ്ചലമായ കണ്ണുകളും മുറിവേറ്റ ശരീരവുമായി നിലത്ത് കിടക്കുന്ന പെൺകുട്ടിയെ കണ്ടു. അയാളുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. ഒരു നിമിഷം ഹിമയുടെ കണ്ണുകളിൽ അയാൾ നോക്കിയിരുന്നു. തന്റെ ജാക്കറ്റ് കൊണ്ട് അവളുടെ ശരീരം പൊതിഞ്ഞ് അയാൾ അവളെ മാറോടണച്ചു. നീലകണ്ണുകളുള്ള ഭ്രാന്തി പെണ്ണിനെ അയാൾ തന്റെ മുന്നോട്ടുള്ള

