

SimplyJoe – SimplyRock (7-8 musicisti)

Scheda tecnica

Per ulteriori informazioni: Claudio Pioli – info@simplyjoe.eu - Cellul. +39 345 4593472

L'impianto audio/luci e' richiesto di buona qualita' e di potenza adeguata allo spazio nel quale si svolge il concerto. Una nostra verifica tecnica con il service almeno due settimane prima dell'evento, garantisce il migliore risultato.

Nota: in molti casi, in accordo con il service, portiamo direttamente il nostro mixer Digico S21/ Allen Heath SQ6 con stagebox digitali, per un totale di 48 canali in entrata e 14 in uscita, con i nostri suoni già configurati e i nostri microfoni, strumenti, in ear monitors pre-cablati, collegandolo all'impianto di amplificazione del service. Tale soluzione, oltre a migliorare la qualità, velocità e semplifica il soundcheck e bilancia al meglio i suoni nelle nostre radio-cuffie.

Nel caso con il service non fosse tecnicamente possibile adottare la soluzione sopra indicata, i nostri strumenti/ canali sono i seguenti:

Strumento	Marca / Modello dei nostri strumenti	Canali	Note
Voce Claudio	Proprio Radiomicrofono AKG e rack Rupert Neve	1 XLR	
Voce Guest	Un radiomic di alta qualità	1 XLR	
Voci 2 coriste	2 Microfoni	2 XLR	
Voce Harmonizer	1 Microfoni su ns Harmonizer stereo	2 jack	
Tastiere	Yamaha Montage	2 Jack	
Piano Elettrico	Roland RD 2000	2 XLR	
Chitarra Elettrica	Kemper in diretta stereo e altro canale con mic mono	3 XLR	Di volta in volta scegliamo se usare ampli o meno
Chitarra acustica	Chitarra Ovation	1 Jack	
Batteria	Batteria Acustica completa <i>In ambienti stretti, in alternativa, portiamo nostro sistema Yamaha EDA 10: 2 JACK</i>	9 mic XLR	
Basso	Amp oppure bass DI	1 XLR	Da out ampli / DI
Sax	Radiomic. ad archetto per sax	1 XLR	
Percussioni	Varie <i>In ambienti stretti, in alternativa, portiamo un pad elettronico con uscita 2 JACK</i>	3 XLR	
Click e basi	Nostro Mac PRO Computer – Scheda audio MOTU	4 Jack	4 out jack da scheda MOTU
	Totale IN	32	

Uscite (Monitor e IEM):

Strumenti	N. OUT	Note
Voce e Chitarra Claudio	1	Nostro In Ear Monitor
Guest	1	Nostro In Ear Monitor
Cori	1	Nostro In Ear Monitor

Chitarra	1	Monitor (o nostro IEM)
Tastiere e Piano Elettrico	1	Nostro In Ear Monitor
Batteria	2 (click+band)	Nostro In Ear Monitor
Sassofono	1	Nostro In Ear Monitor
Basso	1	Monitor (o nostro IEM)
Percuss. o Presentatrice	1	Monitor (o nostro IEM)
Totale OUT	10	

Altri componenti necessari:

- Impianto luci adeguato con scene di effetto e fari, teste mobili, macchine nebbia ecc.
- Mini palco 2x2 per batteria.
- Americana sul retro, sulla quale fissare un nostro schermo / fondale per proiezioni, di metri 6x4 (in alternativa vostro schermo LED di adeguate dimensioni)
- Americana frontale per luci e per fissare il nostro proiettore. Nel concerto proietteremo nostri filmati sincronizzati con musica, sfondi, telecamere di palco, attraverso una nostra regia video.