# Präsentationen mit LATEX Beamer

Anika Oellerich

11.11.2016 - MetaNook

# Überblick

Was ist Beamer?

Einleitung

Eigenschaften

Verwendung von Beamer

Folien

Inhalt

Form

LATEX Beamer für Fortgeschrittene

Form

Overlays

Erweiterungen

Quellen

Einleitung

### Was ist Beamer?

- ► Dokumentenklasse für LATEX für die Erzeugung von Präsentationen
- ► Keine eigene und keine graphische Anwendung
- Ist in vielen Distributionen enthalten (Es kann direkt losgehen.)

Eigenschaften

•00

### Funktionsweise von Beamer

- ► Kompilieren wie jedes andere LATEX-Dokument auch
- ► Normale LATEX-Kommandos funktionieren
- Sinnvolles funktionales Aussehen von Vorträgen
- Einfaches Ein- und Ausblenden von Seitenteilen
- Automatische Gliederungen und Navigationsleisten
- Präsentationen im PDF-Format können auf jedem Computer dargestellt werden

Eigenschaften

0.0

# Beamer vs. PowerPoint I

Aspekte	Beamer	PowerPoint
Erlernen ohne LATEX-Kenntnisse	XX	<b>✓</b>
Objekte frei positionieren	×	~
Grafiken direkt erstellen	×	<b>✓</b>
Einbinden von Multimedia	_	<b>✓</b>
Arbeitsgeschwindigkeit Anfänger	_	_
Arbeitsgeschwindigkeit Profi	<b>✓</b>	<b>~</b>
Erlernen mit LATEX-Kenntnissen	<b>~</b>	<b>✓</b>

Eigenschaften

000

### Beamer vs. PowerPoint II

Aspekte	Beamer	PowerPoint
Dokumentation		
Vorlagenqualität	<b>✓</b>	_
Typographie	<b>✓</b>	XX
Konsistenz des Aussehens	VV	×
Visualisierung des Vortragsaufbaus	VV	×
Mathematische Formeln	VV	XX
Quelltextdarstellung	VV	XX

### Grundsätzlicher Aufbau einer Präsentation

```
\documentclass{beamer}
\usepackage[utf8]{inputenc}
\usepackage[T1]{fontenc}
usepackage { lmodern }
\usepackage[ngerman]{babel}
\begin{document}
  \begin{frame}{Grundsätzlicher Aufbau einer ...}
   Kompilieren wie jedes andere
    \LaTeX-Dokument auch.
  \end{frame}
end{document}
```

# Frame - Umgebung

- Ein Beamer-Dokument besteht aus mehreren Frames
- ▶ Jeder Frame kann aus mehreren Slides bestehen
- Die Umgebung frame verarbeitet bis zu zwei Parameter in gescheiften Klammern
  - ▶ Der erste Parameter ist der Titel
  - Der zweite Parameter ist der Untertitel
- Innerhalb der Umgebung frame wird normaler LATEX-Code verwendet

# Frame - Umgebung

```
begin{frame}[Optionen]{Frametitel}{Frameuntertitel}
... Inhalt ...
| end{frame}
```

# Optionen für vertikale Ausrichtung

t - Oben

**c** – Mitte (Standard)

**b** – Unten

squeeze - Folie vertikal zusammenziehen um Platz zu sparen

# Frame - Umgebung

```
begin{frame}[Optionen] {Frametitel} {Frameuntertitel}
... Inhalt ...
end{frame}
```

### Einige Optionen für Inhalt und Layout

fragile – z.B. für Quellcode-Umgebung plain – unterdrückt die Anzeige der Überschrift, Fußzeile und Sidebar

**allowframebreaks** – große Texte automatisch auf mehrer Folien verteilen

label=XXX – definiert Folienname für späteren Aufruf mit \againframe{XXX}

### **Titelseite**

```
\title[Kurztitel]{Titel}

\subtitle[Kurzuntertitel]{Untertitel}

\author[Kurznamen der Autoren]{Namen der Autoren}

\institute[Kurzname]{Institut}

\date[Kurzdatum]{Datum}

\titlegraphic{Datei}
```

#### Beispiel:

```
| \title[\LaTeX{} Beamer]{Präsentationen mit \LaTeX{}
| Beamer}
| %\subtitle[Kurzuntertitel]{Untertitel}
| author[A. Oellerich]{Anika Oellerich}
| %\institute[Kurzname]{Institut}
| date{11.11.2016 — MetaNook}
| %\titlegraphic{Datei}
```

Verwendung von Beamer 0000●0000 0 ATEX Beamer für Fortgeschrittene 0 0000 0000 0000

Folien

# Titelfolie erzeugen

```
begin{frame}[plain]
titlepage
end{frame}
```

# Titelfolie erzeugen

```
1 \begin{frame} [plain]
2 \titlepage
3 \end{frame}
```

# Präsentationen mit LATEX Beamer

Anika Oellerich

11.11.2016 - MetaNook

# Gliederung

```
1 \section{Was ist Beamer?}
2 \subsection{Eigenschaften}
3
4 \begin{frame}[]{}
5 \tableofcontents[Optionen]
6 \end{frame}
```

- ► LATEX Befehle verwendbar
- ► Inhaltsverzeichnis wird automatisch erstellt
- kann in Layout übernommen werden
- ► losgelöst vom Frametitle

# Gliederung

- ► Strukturbefehle außerhalb von frame normal verwenden
- ▶ \tableofcontents im frame setzt das Inhaltsverzeichnis
- ► Je nach Theme erscheinen \section und \subsection auch in Navigationsleisten
- \section\* und \subsection\* erscheinen in Navigationsleisten aber nicht im Inhaltsverzeichnis

### Inhaltsverzeichnis

\tableofcontents[Optionen]

### Optionen

**currentsection** – aktuellen Abschnitt hervorheben (Rest halbtransparent)

**currentsubsection** – aktuellen Unterabschnitt hervorheben **pausesections** – schrittweise aufdecken, nach jedem Abschnitt Pause

pausesubsections – nach jedem Unterabschnitt Pause

### Inhaltsverzeichnis automatisch wiederholen

### Vor jedem Abschnitt automatisch Inhaltsverzeichnis anzeigen:

```
AtBeginSection[]{

begin{frame}

tableofcontents[currentsection]

end{frame}

}
```

Inhalt

# columns Umgebung

```
\begin{frame}{Spalten}
  \begin{columns}
    \begin{column}{.5\textwidth}
      Linke Spalte. \\
      ...Text...
    \end{column}
    \begin{column}{.5\textwidth}
      Rechte Spalte. \\
      ...Text...
    \end{column}
  \end{columns}
end{frame}
```

Inhalt

# Spalten Beispiel

Linke Spalte. ... Text...

Rechte Spalte. ... Text...

Form

### **Themes**

Theme

- geladen durch \usetheme{name}
- bestimmt die allgemeine Form der Präsentation

Inner Theme

- ▶ geladen durch \useinnertheme{name}
- bestimmt die Form des Folieninhalts

Outer Theme

- geladen durch \useoutertheme{name}
- bestimmt die Form der Layoutelemente

Color Theme

- geladen durch \usecolortheme{name}
- bestimmt die allgemeine Farbe der Präsentation

Verwendung von Beame



Form

# Themes Verändern

### Color Theme

► \usecolortheme[named=color]{structure}

Form

### Themes Verändern

#### Color Theme

- ▶ \usecolortheme[named=color]{structure}
- color = red, green, blue, cyan, magenta, yellow, black, darkgray, gray, lightgray, orange, violet, purple, brown

Form

### Themes Verändern

#### Color Theme

- ▶ \usecolortheme[named=color]{structure}
- color = red, green, blue, cyan, magenta, yellow, black, darkgray, gray, lightgray, orange, violet, purple, brown

# Aufzählung

- ▶ \setbeamercolor{itemize item}{fg=darkred}
- \setbeamercolor{itemize subitem}{fg=darkred}

# Einfache Overlays

Kommando \pause blendet Elemente schrittweise ein.

```
begin{enumerate}

item Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.

pause

item Sandkörner werden durch Hinzufügen
eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.

pause

item Induktiv folgt die Aussage.

end{enumerate}
```

1. Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.

# Einfache Overlays

Kommando \pause blendet Elemente schrittweise ein.

```
\begin{enumerate}
  \item Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
   \pause
  \item Sandkörner werden durch Hinzufügen
   eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.
   \pause
  \item Induktiv folgt die Aussage.
end{enumerate}
```

- Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
- Sandkörner werden durch Hinzufügen eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.

# Einfache Overlays

Kommando \pause blendet Elemente schrittweise ein.

```
\begin{enumerate}
  \item Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
   \pause
  \item Sandkörner werden durch Hinzufügen
   eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.
   \pause
  \item Induktiv folgt die Aussage.
end{enumerate}
```

- Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
- Sandkörner werden durch Hinzufügen eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.
- Induktiv folgt die Aussage.

Verwendung von Beame

Overlays

# Overlay-Spezifikationen

Satz (Sandhaufensatz)

Es gibt keine Sandhaufen.

# Overlay-Spezifikationen

Satz (Sandhaufensatz)	
Es gibt keine Sandhaufen.	
Beweis.	
Dewels.	
3. Induktiv folgt die Aussage.	

# Overlay-Spezifikationen

# Satz (Sandhaufensatz)

Es gibt keine Sandhaufen.

### Beweis.

1. Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.

3. Induktiv folgt die Aussage.

# Overlay-Spezifikationen

# Satz (Sandhaufensatz)

Es gibt keine Sandhaufen.

#### Beweis.

- 1. Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
- Sandkörner werden durch Hinzufügen eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.
- 3. Induktiv folgt die Aussage.



# Overlay-Spezifikationen

### Satz (Sandhaufensatz)

Es gibt keine Sandhaufen.

#### Beweis.

- 1. Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
- Sandkörner werden durch Hinzufügen eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.
- 3. Induktiv folgt die Aussage.



# Overlay-Spezifikationen

### Satz (Sandhaufensatz)

Es gibt keine Sandhaufen.

#### Beweis.

- 1. Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
- Sandkörner werden durch Hinzufügen eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.
- 3. Induktiv folgt die Aussage.

Der Induktionsbeweis ist falsch!

# Overlay-Spezifikationen

```
\begin{Satz}[Sandhaufensatz]
  Es gibt keine Sandhaufen.
\end{Satz}
\begin{Beweis}<2->
  \begin{enumerate}
    \item<3-> Ein Sandkorn ist kein Sandhaufen.
    \item<4-> Sandkörner werden durch Hinzufügen
      eines Sandkorns nicht zum Sandhaufen.
    \item Induktiv folgt die Aussage. \qedhere
  \end{enumerate}
\end{Beweis}
\onslide<5->
Der Induktionsbeweis ist \alert<6>{falsch}!
```

### Ein- und Ausblenden

- \uncover<2->{Inhalt} blendet Inhalt erst ab Folie 2 ein. Der Platz wird jedoch vorher schon reserviert.
- \only<3->{Inhalt} setzt Inhalt erst ab Folie 3. Zuvor wird kein Platz reserviert.
- \invisible<4->{\alert <4>{Inhalt}} Inhalt wird ab
  Folie 4 verschwinden

```
In diesem \uncover < 2 -> {Satz} werden \uncover < 3 -> {Worte} eingeblendet.
```

\invisible<4->{\alert{Dieser Satz wird verschinden.}}}

In diesem werden eingeblendet. Dieser Satz wird verschinden.

### Ein- und Ausblenden

- \uncover<2->{Inhalt} blendet Inhalt erst ab Folie 2 ein. Der Platz wird jedoch vorher schon reserviert.
- \only<3->{Inhalt} setzt Inhalt erst ab Folie 3. Zuvor wird kein Platz reserviert.
- \invisible<4->{\alert <4>{Inhalt}} Inhalt wird ab
  Folie 4 verschwinden

In diesem Satz werden eingeblendet. Dieser Satz wird verschinden.

### Ein- und Ausblenden

- \uncover<2->{Inhalt} blendet Inhalt erst ab Folie 2 ein. Der Platz wird jedoch vorher schon reserviert.
- \only<3->{Inhalt} setzt Inhalt erst ab Folie 3. Zuvor wird kein Platz reserviert.
- \invisible<4->{\alert <4>{Inhalt}} Inhalt wird ab
  Folie 4 verschwinden

```
In diesem \uncover<2->{Satz} werden \uncover<3->{Worte }
eingeblendet.
\undown\uncover<2->{\alert{Dieser Satz wird verschinden.}}}
```

In diesem Satz werden Worte eingeblendet. Dieser Satz wird verschinden.

Overlays

### Ein- und Ausblenden

- \uncover<2->{Inhalt} blendet Inhalt erst ab Folie 2 ein.
  Der Platz wird jedoch vorher schon reserviert.
- \only<3->{Inhalt} setzt Inhalt erst ab Folie 3. Zuvor wird kein Platz reserviert.
- \invisible<4->{\alert <4>{Inhalt}} Inhalt wird ab
  Folie 4 verschwinden

In diesem Satz werden Worte eingeblendet.



# Artikelfassung

#### Ziel

Generierung von Artikelfassung und Präsentation aus demselben Quellen-Dokument.

# Artikelfassung

#### Ziel

Generierung von Artikelfassung und Präsentation aus demselben Quellen-Dokument.

#### Problem

**Präsentation** Dokumentenklasse von Beamer. **Artikel** Dokumentenklasse von KOMA-Script.

# Artikelfassung

#### Ziel

Generierung von Artikelfassung und Präsentation aus demselben Quellen-Dokument.

#### **Problem**

Präsentation Dokumentenklasse von Beamer.

Artikel Dokumentenklasse von KOMA-Script.

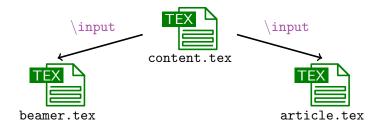
## Lösung

- ► Ein LATEX-Dokument für den Inhalt.
- ► Zwei LATEX-Dokumente für beide Dokumentenklassen.
- ► Einbinden des Inhalts mit \input.

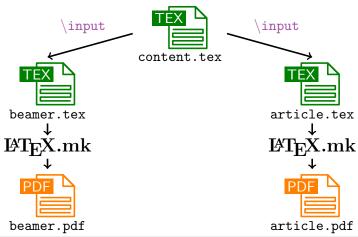
## Einbinden des Inhalts



## Einbinden des Inhalts



### Einbinden des Inhalts



#### Inhalt content.tex

```
\title{Mein Vortrag}
author{Mein Name}
\begin{document}
  \begin{frame}
    \maketitle
  \end{frame}
  \begin{frame}{Folientitel}
   Hier passierts \dots
  \end{frame}
end{document}
```

## Dokumentenklassen

#### Für die Folien beamer.tex

```
1 % Beamer als Dokumentenklasse verwenden
2 \documentclass{beamer}
3 % gemeinsamen Inhalt einbinden
4 \input{content.tex}
```

#### Für den Artikel article.tex

```
1 % KOMA—Script als Dokumentenklasse verwenden
2 \documentclass{scrartcl}
3 % Beamer als Paket laden
4 \usepackage{beamerarticle}
5 % gemeinsamen Inhalt einbinden
6 \frame{content.tex}
```

### Modes

presentation nur für Folien
article nur für Artikel
all für Folien und Artikel (Standard)

mode

<name>

Wechselt den aktuellen Mode.

 $\backslash mode*$ 

Automatische Modeumschaltung:

- ▶ Innerhalb von frame Mode all.
- Außerhalb von frame Mode article.

Quellen

### GitHub - Links

- Meine Dateien: https://github.com/anioell/Nook-LaTeX-Beamer
- ► LATEX Arbeiten mit TikZ von Dennis Labitzke
  https://github.com/labitzkedennis/Nook2016-TikZ
- ► Einführung in LaTEX von Malte Schmitz https://github.com/malteschmitz/latex

Quellen

## Zum Weiterlesen



Till Tantau, Joseph Wright und Vedran Miletić. The BEAMER *class*, User Guide. beameruserguide.pdf, Oktober 2013.



Till Tantau.

Beamer: Strahlende Vorträge mit LATEX, Präsentieren und Dokumentieren - Tools. Vorlesung vom 31. Oktober 2012.