PEMROGRAMAN GAME ULANGAN TENGAH SEMESTER



Mata Kuliah : Pemrograman Game

Dosen : Nurseno Bayu Aji, S.Kom., M.Kom.

Disusun oleh

Nama :

Anisa Eka Pujianti (3.34.18.0.04)
 Mochammad Fahmi U (3.34.18.0.14)
 Winar Wahyu W (3.34.18.0.23)

PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA JURUSAN TEKNIK ELEKTRO POLITEKNIK NEGERI SEMARANG 2020

GAME DESIGN DOCUMENT (GDD)

I. Product Specification

Menjelaskan tentang Judul product game yang akan dibuat dan ringkasan terkait judul.

Judul	Flappy Bird Reborn
Ringkasan terkait judul	Flappy Bird merupakan salah satu game yang dibuat oleh
	seorang pengembang dari Hanoi, Vietnam bernama
	Nguyen Ha Dong. Disini kita memberikan perbedaan
	dengan adanya pemberian level. Semakin tinggi level
	semakin cepat laju rintangannya.

II. Game Overview

Menjelaskan tentang Platform Game, Genre Game, Target Audience, GameFlow/Game Layout Chart, Character Game.

Platform Game	Platform output product (Mobile App / Android)		
Genre Game	Game ini termasukdalam genre GameArcade.		
Target Audience	Disemua usia terutama pelajar		
GameFlow / Game Layout	User mengetukkan jari ke layar ponsel untuk membuat		
Chart	burung terbang		
	MULAI		
	Generate Burung		
	Company Oh de de de de de company		
	Generate Obstacle/rintangan		
	Rintangan muncul bergeser ke kiri		
	Ya Burung berhasil		
	melewati rintangan?		
	Tidak		
	Muncul score & Game Over		
	SELESAI		

Character Game	Karakter	nya	berupa	seekor	burung,	pipa	untuk
	tantangan	dan c	oin untul	x medali			

III. GamePlay & Mechanic

Menjelaskan tentang Win or Lose, Gerakan, Key Game.

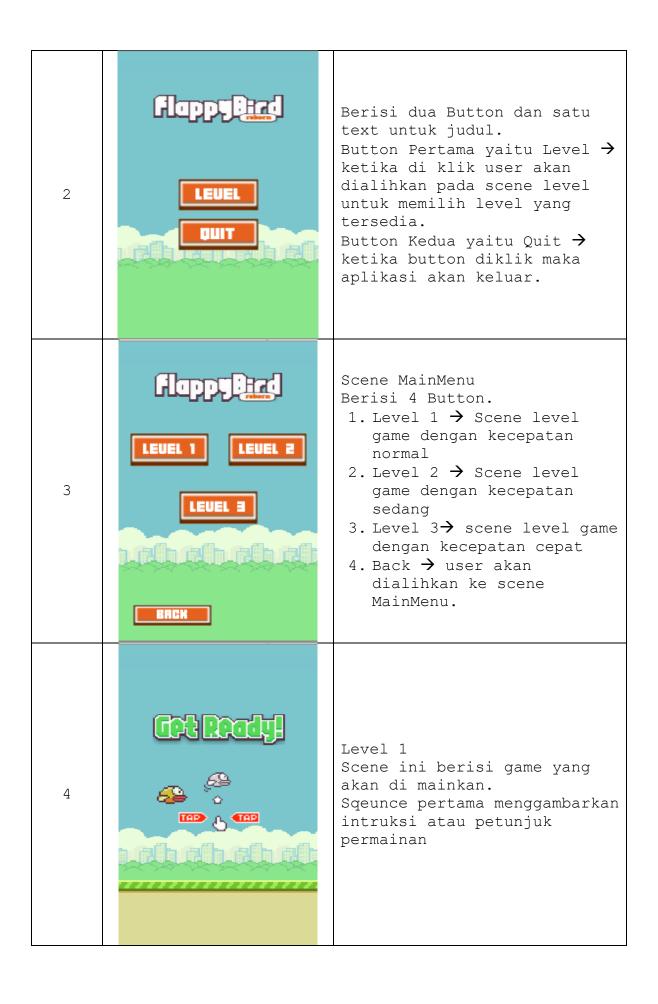
Win or Lose	Win : akan mendapatkan mendapatkan mendali Emas dengan	
	ketentuan jumlah Score > 50.	
	Lose : kondisi Game Over ini ketika character burung menabrak	
	character pendukung (pipe) dan jatuh ke ground.	
Gerakan	Cara bermainnya yakni dengan mengetukkan jari ke layar ponsel	
	pintar untuk membuat si burung terbang, melewati setiap pipa	
	berwarna hijau.	
Key Game	Key Game pada Game ini adalah point. Semakin banyak mencetak	
	point maka kamu akan menang	

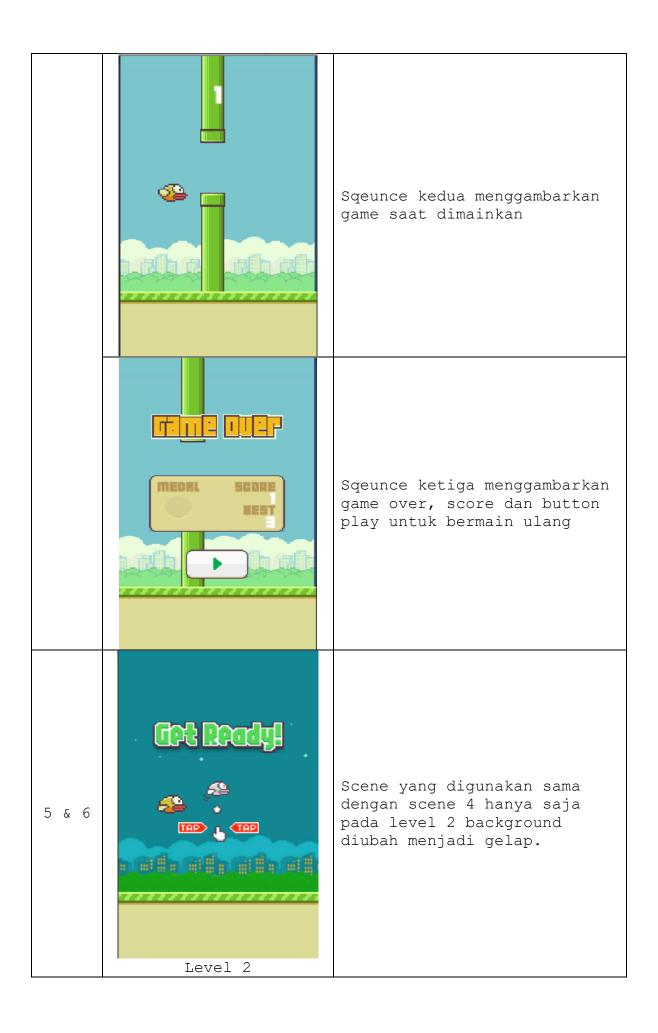
IV. Story Board

Story Game merupakan serangkaian kemungkinan yang terjadi yang jika disatukan akan menjadi sebuah cerita (story) ketika dimainkan.

• Story and Narrative:

Scene	Gambar	Keterangan
1	SEMARANG ATTERED	Ini merupakan sebuah Splash Screen yang menjelaskan tentang asal instansi pembuat dan nama game. Durasi hanya beberapa detik kemudian akan langsung dialihkan ke Scene selanjutnya







Scene yang digunakan sama dengan scene 4 hanya saja pada level 3 background diubah menjadi terang.

Game World

Terdapat beberapa grafis yaitu bird sebagai objek utama, pipa sebagi rintangan, dan coin sebagai medali

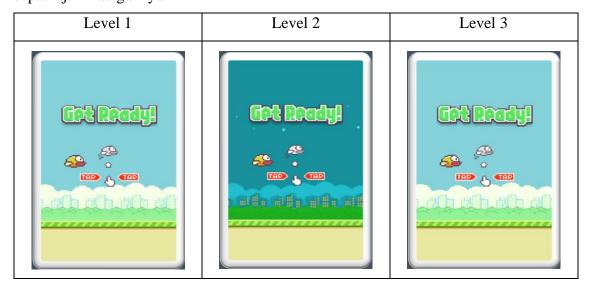
• Characters Profile

Karakter bird akan berubah grafisnya ketika dari keadaan diam menjadi bergerak pada sayapnya

V. Level

Mendeskripsikan jumlah, jenis, dan objek yang berinteraksi dari setiap level. Setiap tingkat harus mencakup sinopsis, bahan pengantar yang diperlukan (dan bagaimana hal itu disediakan), tujuan, dan rincian apa yang terjadi di tingkat tersebut.

Adanya pemberian level pada game ini, mempunyai arti semakin tinggi level semakin cepat laju rintangannya.



VI. Interface

Mendeskripsikan tentang Visual Sistem, Sistem Control, Audio, Help System

Visual sistem	Terdapat menu level yang dapat dipilih dengan perbedaan
	kecepatan gerak.
Sistem Control	Objek digerakkan dengan mengetuk layar ponsel.
Audio	Untuk audio bisa dikontrol dengan button volume pada device
	android.
Help Sistem	Petunjuk cara bermain yang terdapat pada tampilan awal game.

VII. AI

Mendeskripsikan Penggunaan dan Pengaruh Artificial Intelegent dalam Enemies, Character atau Rule permainan.

Untuk Artificial Intelegent pada game ini, klompok kami belum mengimplementasikannya dikarenakan alur dari game yang belum membutuhkan Ai tersebut.

VIII. Art

Menjelaskan keseluruhan gaya dari art work yang digunakan didalam game. Memberikan contoh dari backgrounds. Sketsa dari semua karakter utama game

Sketsa Game:



