

ILLUSTRATION ÉDITORIALE



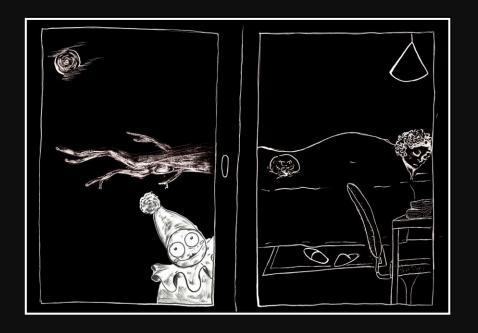
Illustration pour la couverture d'un projet personnel. Technique mixte

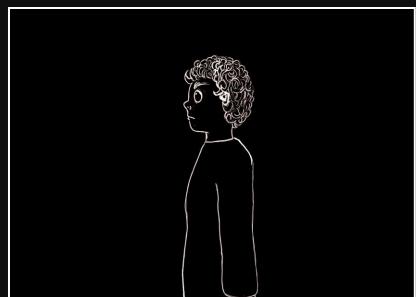
Mare Nostrum











Illustrations pour un projet de livre d'images personnelles. Technique mixte.

C'est la nuit



Illustration musicale





Création de couvertures d'albums de chansons Spotify. Technique numérique

Hitana- Zahra & Indica Sound

Alghorba- Zahra & Indica Sound













Création de couvertures d'albums de chansons Spotify. Technique numérique

30750 - Zahra & Indica Sound

Création de couvertures d'albums de chansons Spotify. Technique numérique

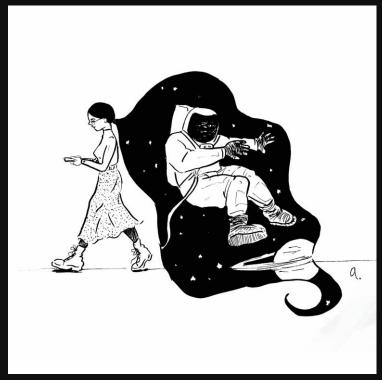
Jota Flamenca- Zahra & Indica Sound, Ben Yart



Illustrations à l'encre







Illustrations à l'encre de Chine pour le concours INKTOBER Domestika

Nuit Espace













Illustrations à l'encre de Chine pour le concours INKTOBER Domestika

Corbeau Éteint





Information sur l'auteur

Ana Isabel Fernández (Anisferdi) est actuellement étudiante en illustration. Depuis 2021, elle crée des couvertures d'ablums de musique, mais son intérêt principal est l'illustration éditoriale, qui est actuellement au centre de ses projets.



