

“Software e Cultura no Brasil: produção, gestão e políticas públicas” é resultado das atividades desenvolvidas por meio da parceria que envolveu pesquisadores do Laboratório de Tecnologias Livres da Universidade Federal do ABC (LabLivre/UFABC), servidores do antigo Ministério da Cultura (atual Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania) e da comunidade de desenvolvedores de software livre no Brasil. A obra reúne importantes resultados alcançados por meio das pesquisas realizadas pelo LabLivre entre 2016 e 2018, e espera contribuir em dois campos: na consolidação dos estudos sobre a importância dos softwares na produção e gestão de cultura e de políticas culturais e, no fortalecimento do formato de parcerias de pesquisa entre governos, universidades e sociedade civil na promoção de inovação, cidadania e do uso de tecnologias livres voltadas para a democratização da gestão pública e da cultura.



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA
MINISTÉRIO DA
CIDADANIA



SOFTWARE E CULTURA NO BRASIL: PRODUÇÃO, GESTÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS

SOFTWARE E CULTURA NO BRASIL

PRODUÇÃO, GESTÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS

