



**PORTFOLIO**  
**DES**  
**PROJETS**  
**ACADEMIQUES**

## THE T(H)REE HOUSE

### LA LOCALISATION

UNE PARTIE FRAGILE DANS LE TISSU URBAIN

DE LA VILLE DE SKOPJE.

LE PREMIER QUARTIER RÉSIDENTIEL PLANIFIÉ DANS L'HISTOIRE DU  
DÉVELOPPEMENT URBAIN DE SKOPJE, CONSTRUIT AU XIX<sup>ÈME</sup> SIÈCLE  
CONNECTÉ AVEC LES CENTRES D'ACTIVITÉ DE LA VILLE:

- LE PRINCIPAL CENTRE DE TRANSPORT (KENZO TANGE MASTERPLAN 1980)
- LE CENTRE ADMINISTRATIF DU PAYS (ÎLE DES TRIBUNAUX)
- LE CENTRE-VILLE (PROJECT /SKOPJE 2014/)

### LA TÂCHE

UN PROJET QUI EXPLORE

LES CONSTANTES ET LES VARIABLES DE LA MAISON.

### L'ACTION

BASÉ SUR LA LONGUE TRADITION MACÉDONIENNE DE  
VIVRE DANS UNE COMMUNAUTÉ, LE PROJET CONTIENT  
LES ANCIENNES VALEURS SOUS UNE NOUVELLE FORME.

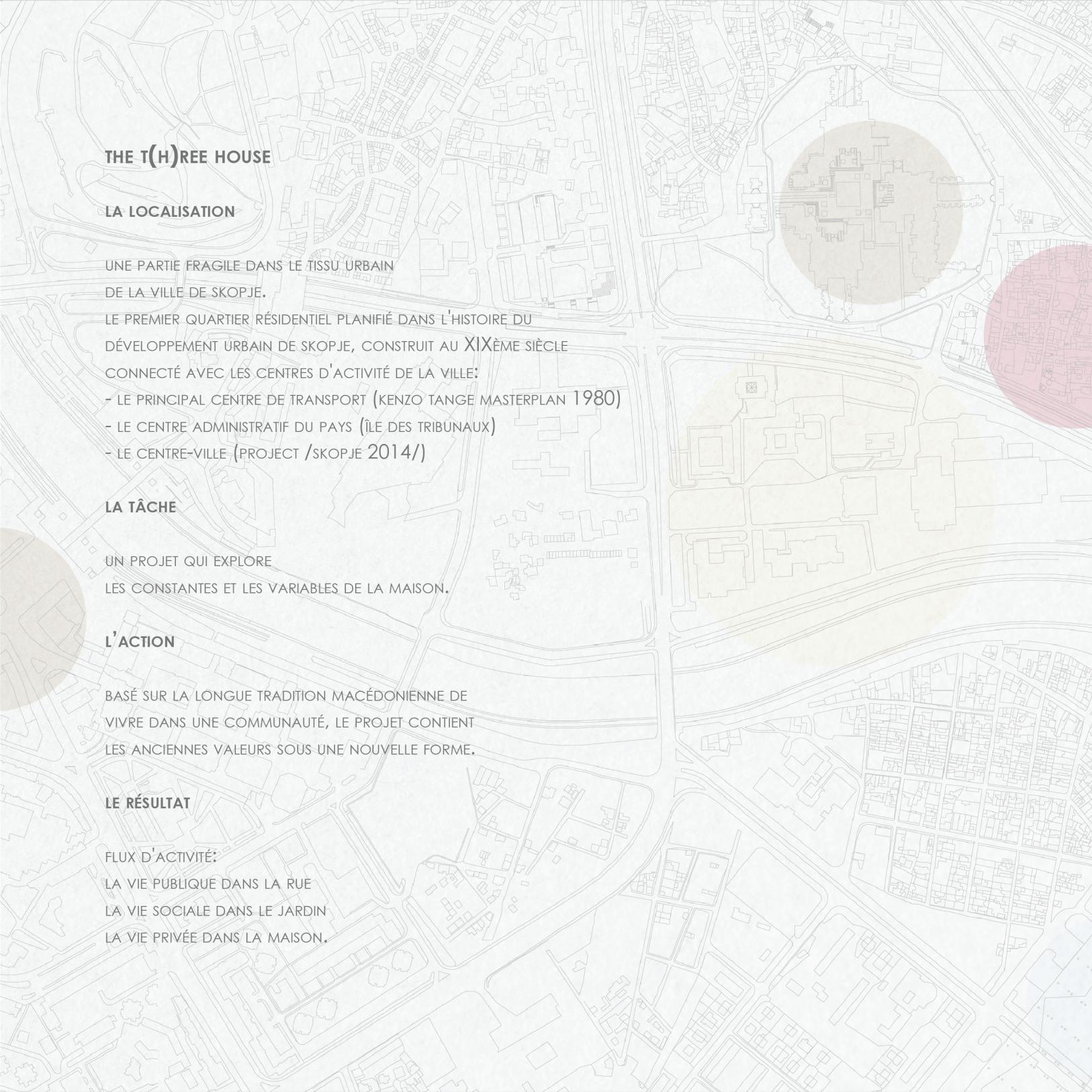
### LE RÉSULTAT

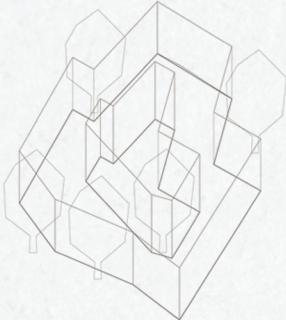
FLUX D'ACTIVITÉ:

LA VIE PUBLIQUE DANS LA RUE

LA VIE SOCIALE DANS LE JARDIN

LA VIE PRIVÉE DANS LA MAISON.

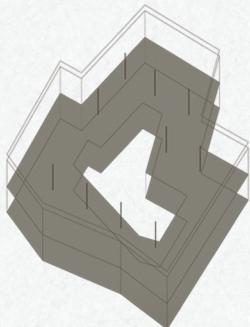




STUDIO D'ARCHITECTURE 6.1  
INTERPOLATION D'UNE MAISON MULTIFAMILIALE  
NOUVELLES TYPOLOGIES  
LOCALISATION: MADZIR MAALO, SKOPJE  
PÉRIODE: 09.2012 - 12.2012

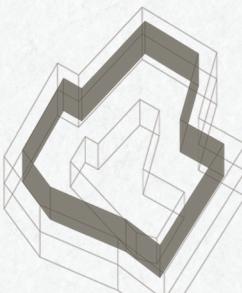
#### L'INSERTION

LES MURS EXTÉRIEURS SONT INSÉRÉS  
ENTRE LES ARBRES DE SORTE QU'ILS  
FORMENT UN GRAND ATRIUM COMMUN ET  
QUELQUES COURS INDIVIDUELLES PLUS PETITES.



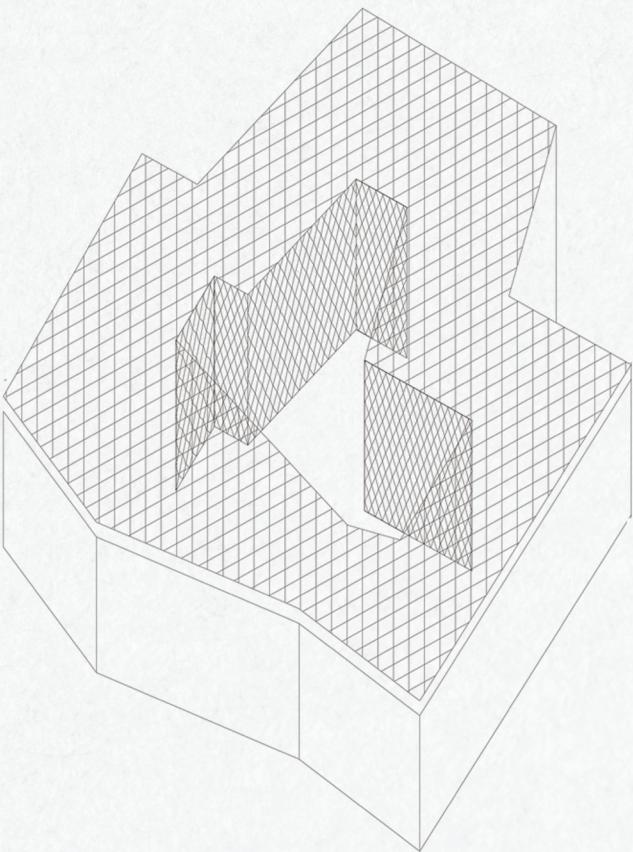
#### LA CONSTRUCTION

LES SURFACES HORIZONTALES SONT  
PORTÉES PAR DES COLONNES CYLINDRIQUES  
QUI RESTENT LIBREMENT DANS L'ESPACE,  
TEL UNE ALLÉGORIE AUX ARBRES.



#### LE MUR

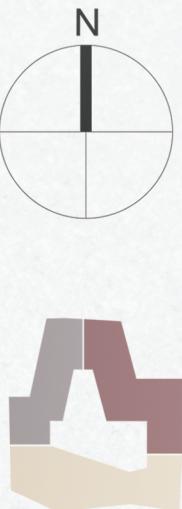
UNE PARTIE DE LA CONSTRUCTION EST LE MUR  
MASSIF QUI SE DÉVELOPPE À 1,60 M'  
DU MUR EXTÉRIEUR, COMPRENANT  
ENTRE LES DEUX TOUS LES ESPACES DE SERVICE  
COMME LA CUISINE, LA SALLE DE BAIN ET  
LES ARMOIRES, LAISSANT LE RESTE DE L'ESPACE  
OUVERT ET LIBRE POUR TOUTE SORTE DE MOUVEMENT.



#### LE PROJET

TROIS RÉSIDENCES INDÉPENDANTES  
QUI PARTAGENT UN ATRIUM COMMUN,  
VERS LEQUEL ELLES SONT COMPLÈTEMENT  
OUVERTES, ET EN MÊME TEMPS MAJORITAIREMENT  
FERMÉES À L'EXTÉRIEUR ACCENTUANT  
L'INTIMITÉ DE LA VIE FAMILIALE.





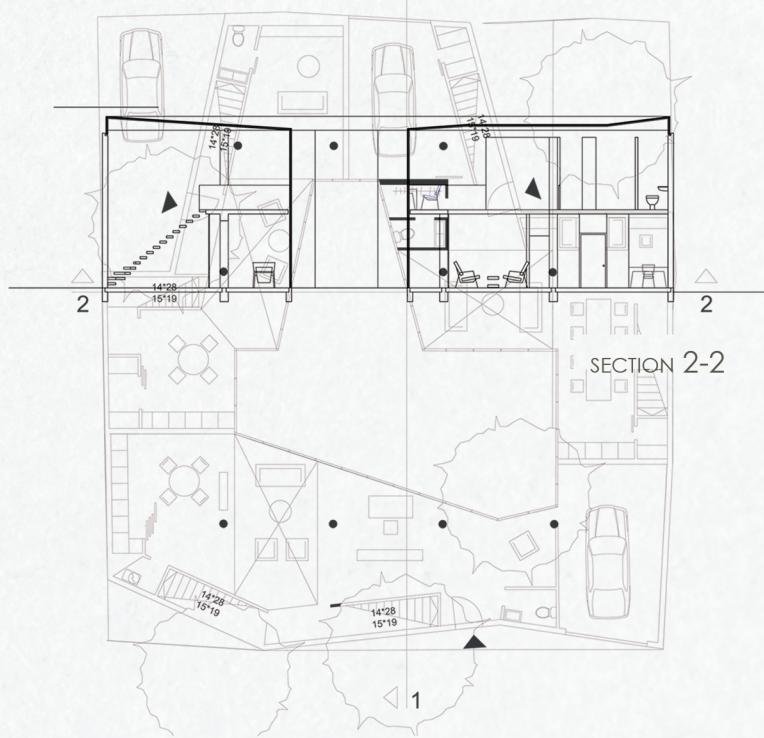
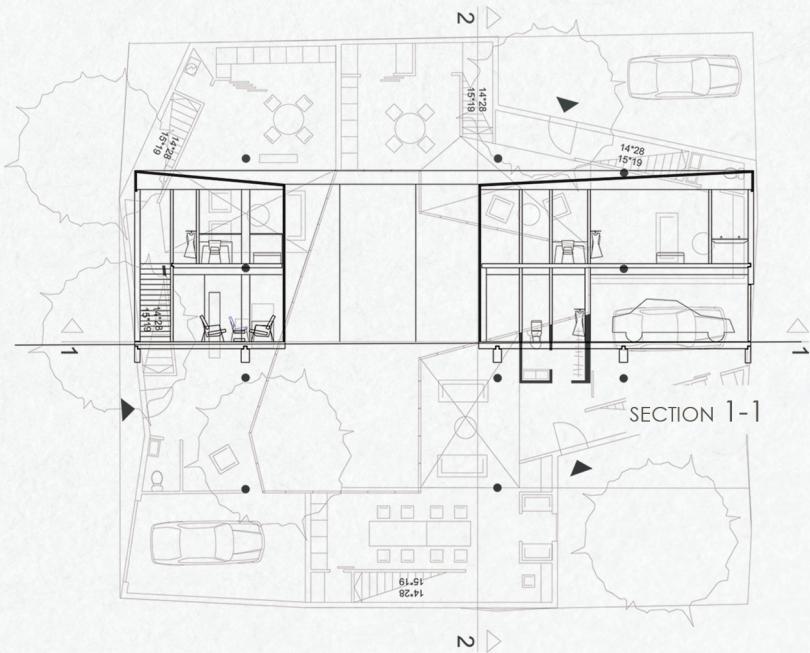
MAISON POUR  
UNE FAMILLE  
DE 4 MEMBRES

MAISON POUR  
UNE FAMILLE  
DE 3 MEMBRES

MAISON POUR  
UNE FAMILLE  
DE 3 MEMBRES



SERVICES  
VIE QUOTIDIENNE



## LA PIAZZA DU MUSÉE

### LA LOCALISATION

SITUÉ SUR UNE RUE PERPENDICULAIRE  
AU VIEUX BAZAR DE STRUGA EN MACÉDOINE,  
ENTRE UN MUSÉE ET UNE GALERIE.

### LA TÂCHE

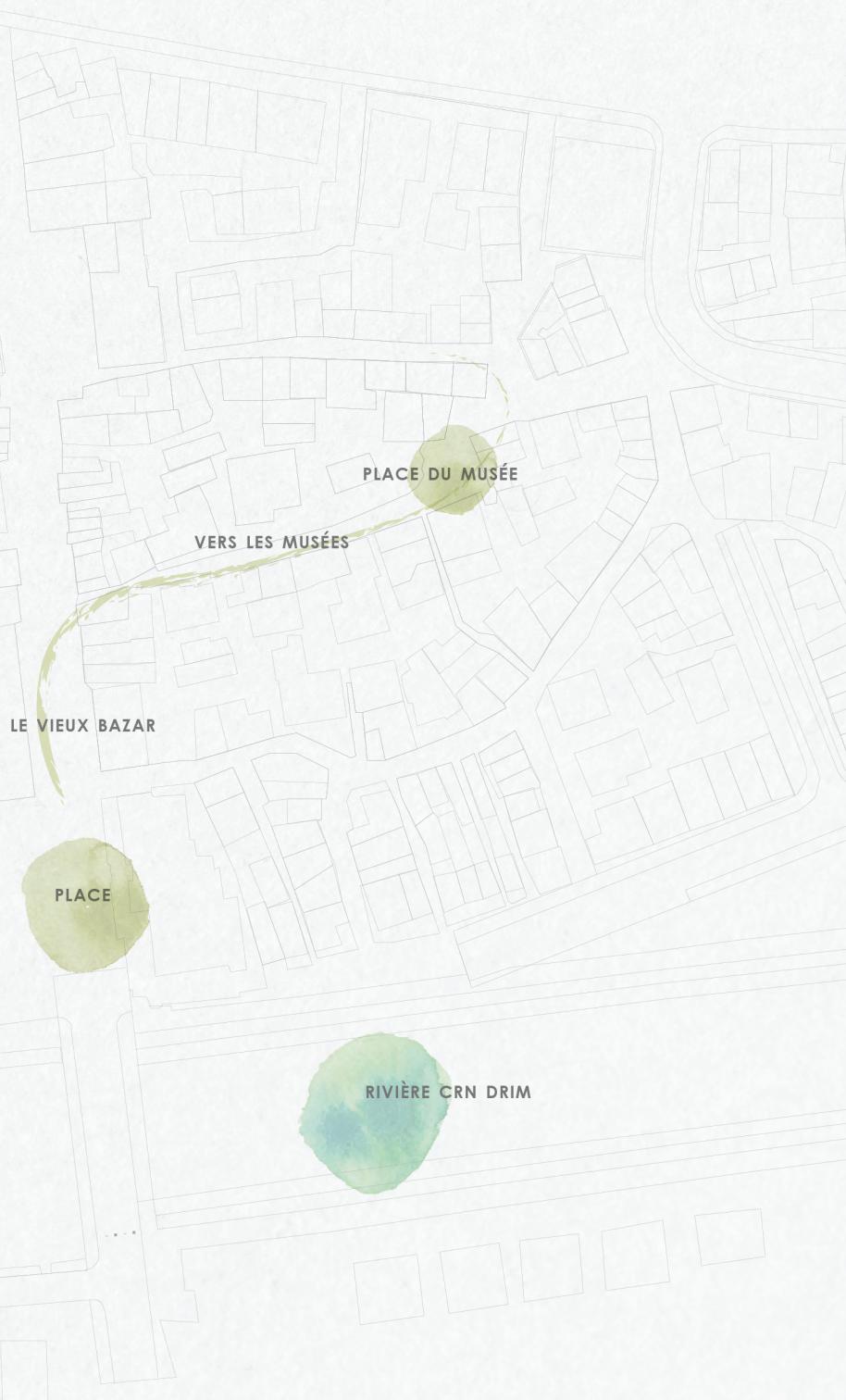
REPROGRAMMER OU DÉVELOPPER LE PROGRAMME  
EXISTANT DES OBJETS EN CHANGEANT LA  
QUALITÉ SPATIALE DE LA RUE, Y COMPRIS AUSSI  
L'AMÉLIORATION DES CONNEXIONS  
AVEC LE BAZAR ET LA VILLE.

### L'ACTION

AU LIEU DE CONSTRUIRE SUR LE SOL,  
L'APPROCHE DE CONCEPTION ALLAIT EN DESSOUS,  
OÙ NOUS AVONS DÉVELOPPÉ UN PROGRAMME  
QUI CONTENAIT UN AMPHITHÉÂTRE,  
UNE BIBLIOTHÈQUE ET UN CENTRE ÉDUCATIF  
EN LIBÉRANT LE TERRAIN POUR UNE PLACE.

### LE RÉSULTAT

LA RUE LATÉRALE EST DEVENUE LA PLACE DES MUSÉES.



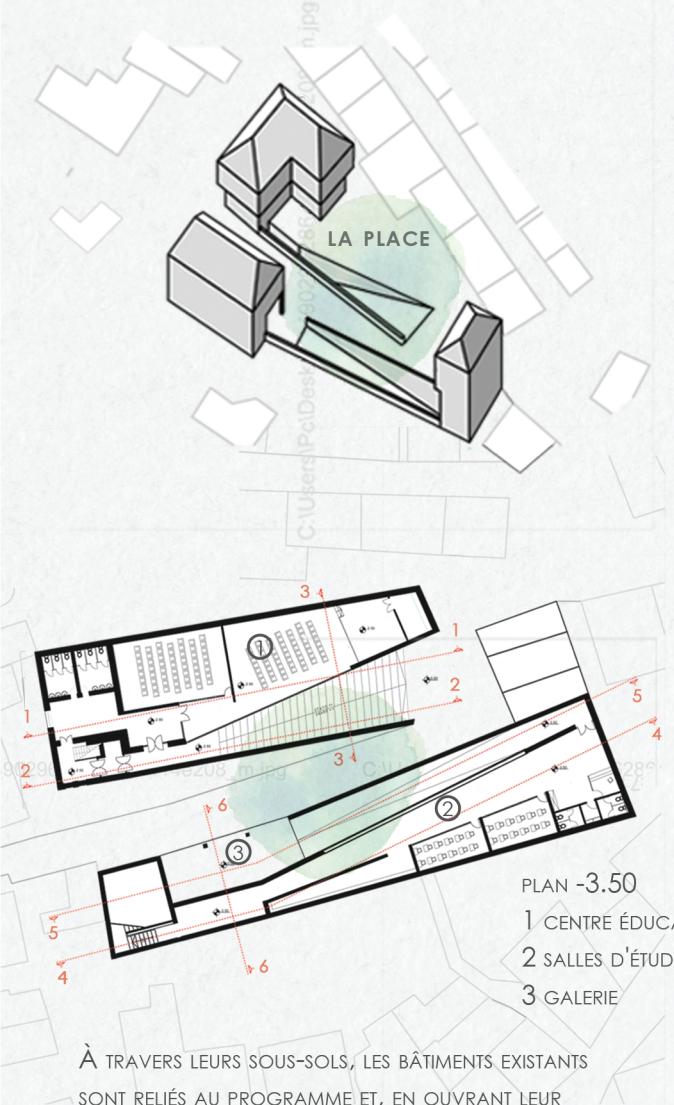
STUDIO D'ARCHITECTURE 9

THÈME: RE-PLANIFICATION DU VIEUX BAZAR

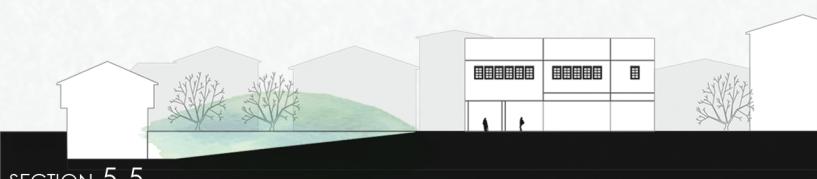
LOCALISATION: STRUGA, MACEDONIA

MENTOR: PROF. D-R MIHAJLO ZINOSKI

PÉRIODE: 09.2014 - 12.2014



À TRAVERS LEURS SOUS-SOLS, LES BÂTIMENTS EXISTANTS SONT RELIÉS AU PROGRAMME ET, EN OUVRANT LEUR REZ-DE-CHAUSSEÉ, ILS SONT RELIÉS À LA PLACE.  
LE RÉSULTAT EST UN FLUX ININTERROMPU D'ACTIVITÉS.



## CENTRE DE RECHERCHE KRIVA PALANKA

### LA LOCALISATION

LA MONTAGNE DE KRIVA PALANKA.  
UN LIEN SACRÉ, DEVELOPPÉ À TRAVERS  
LA TRADITION DE RITUELS.

### LA TÂCHE

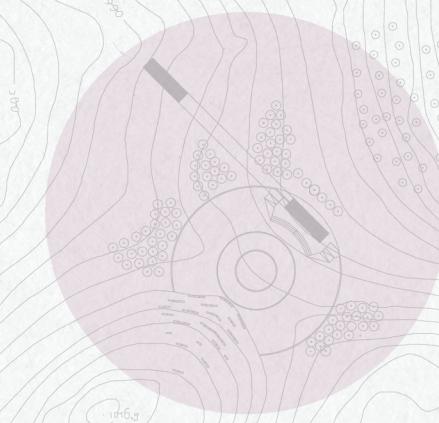
POSITIONNER UN CENTRE DE RECHERCHE  
SUR LES MÊMES TERRES SACRÉES.  
SE CONNECTER AVEC: LA NATURE  
L'HERMITAGE  
LE SENS DU LIEU.

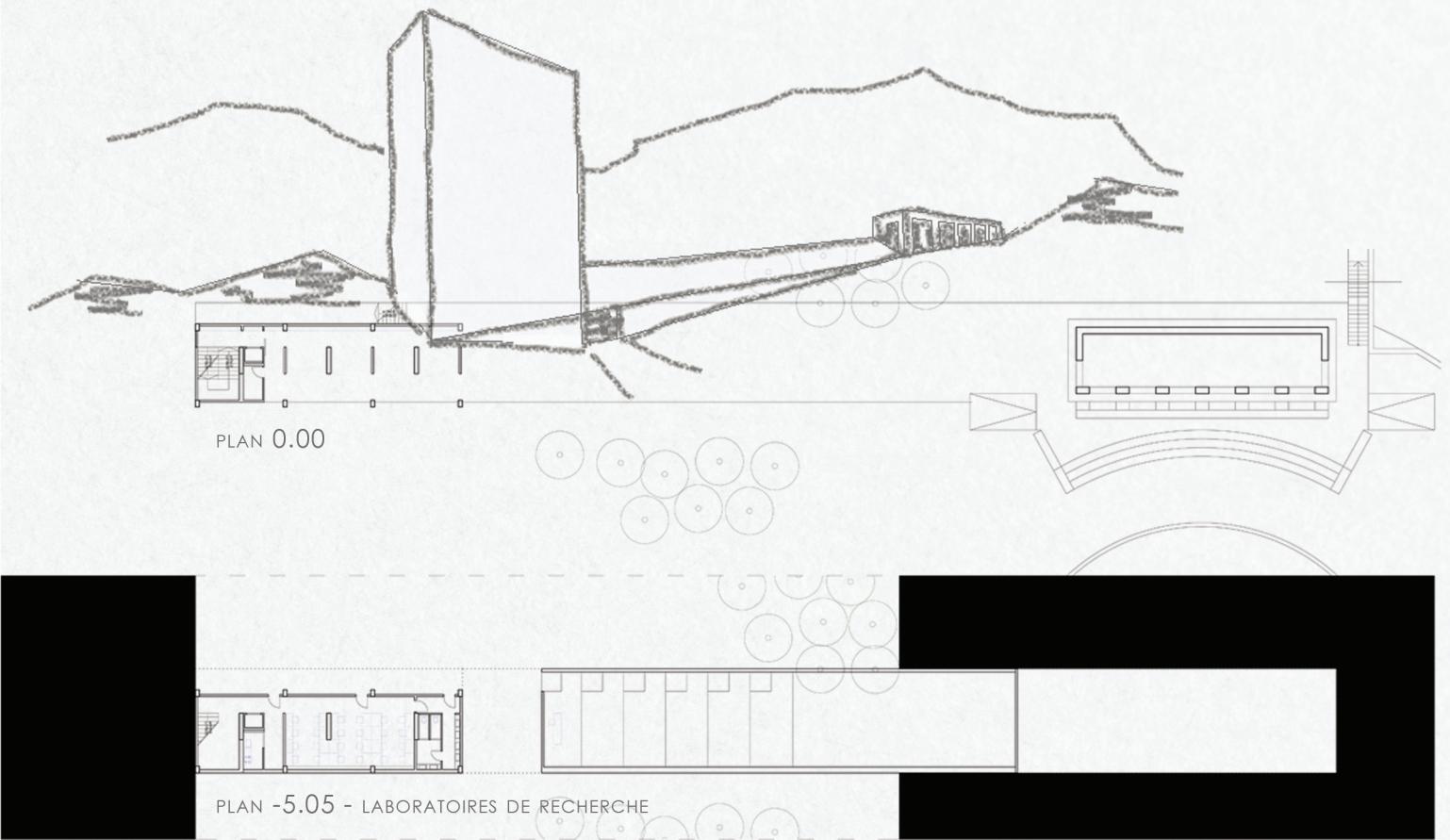
### L'ACTION

UN MONUMENT SUBTIL DE LA SCIENCE  
QUI SALUE LA NATURE ET DANS SON NOYAU  
SE CONNECTE AVEC LE SAINT.

### LE RÉSULTAT

RENFORCER LE SENS DE L'UN  
PAR L'EXISTENCE DE SON OPPOSÉ.





34.21

25.92

22.68

19.44

16.20

12.96

9.72

6.48

3.24

0.00

### STUDIO 8/2014

CENTRE DE RECHERCHE SCIENTIFIQUE

CDRS - GRADEC

THÈME: ARCHITECTURE ET GÉOGRAPHIE

PROGRAMME: 30 ÉTUDIANTS + PROFESSEURS + SCIENTIFIQUES + INVITÉS

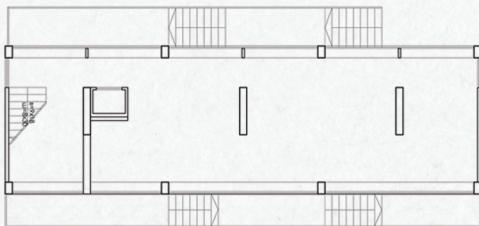
LOCALISATION: KRIVA PALANKA - L'HERMITAGE JOAKIM OSOGOVSKI

PÉRIODE: 01.2014 - 05.2014

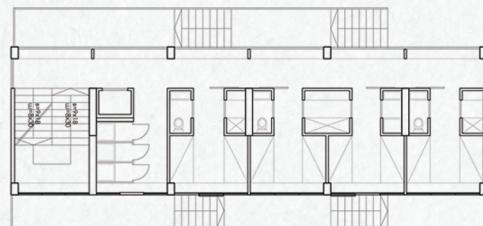
L'HERMITAGE



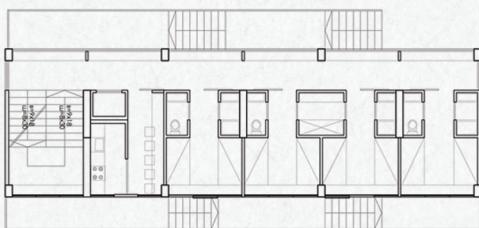
## PLANS DES ÉTAGES



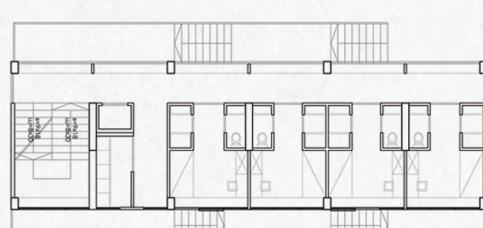
PLAN DU 7E ÉTAGE - ZONE COMMUNE



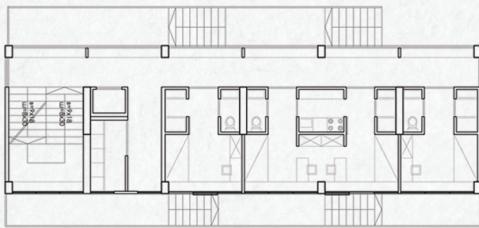
PLAN DU 4E ÉTAGE - CHAMBRES À COUCHER



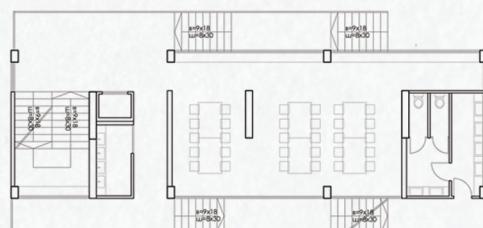
PLAN DU 6E ÉTAGE - CHAMBRES À COUCHER



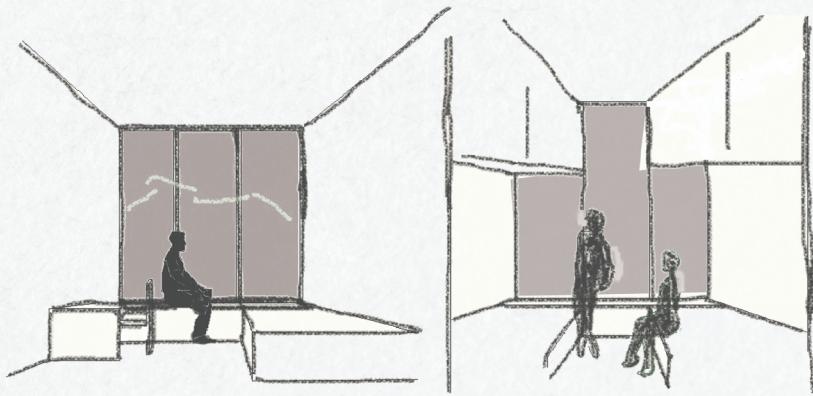
PLAN DU 3E ÉTAGE - CHAMBRES À COUCHER



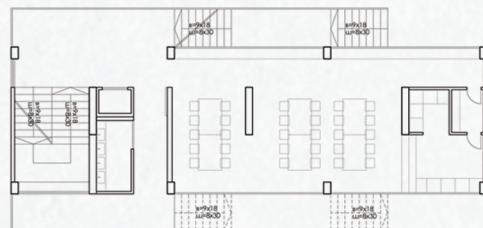
PLAN DU 5E ÉTAGE - CHAMBRES À COUCHER



PLAN DE LA GALERIE



CROQUIS INTÉRIEURS



PLAN DU 1ER ÉTAGE - SALLE À MANGER

# PROJET DE REVITALISATION DE L'ANCIEN NOUVEAU HAMMAM - SKOPJE

PROGRAMME: CAFÉ-BIBLIOTHÈQUE ET UN JARDIN

SUJET: REVITALISATION DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL IX SEM. 2014/15

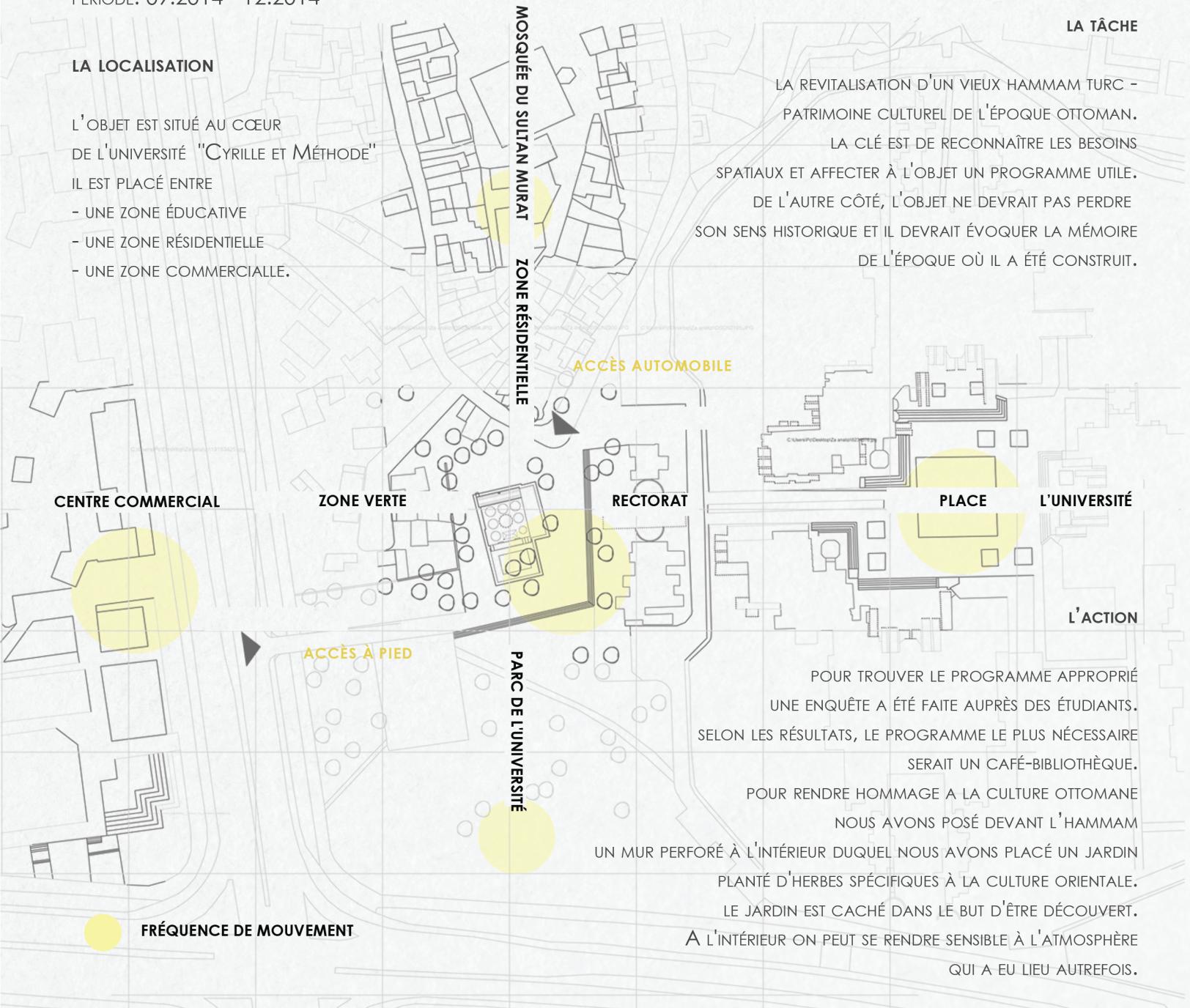
PROF. D-R ELIZABETA KASAPOVA

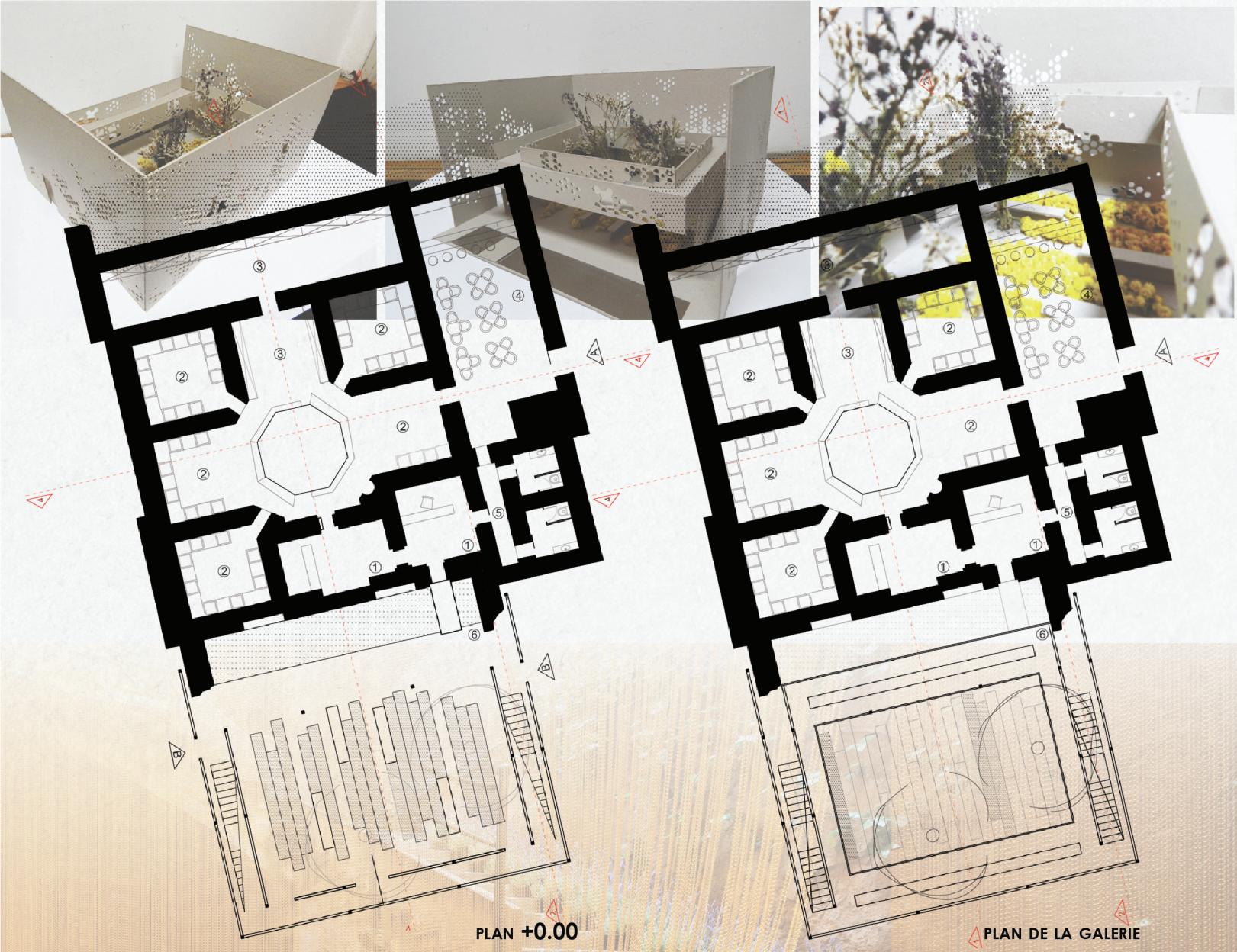
PÉRIODE: 09.2014 - 12.2014

## LA LOCALISATION

L'OBJET EST SITUÉ AU COEUR  
DE L'UNIVERSITÉ "CYRILLE ET MÉTHODE"  
IL EST PLACÉ ENTRE  

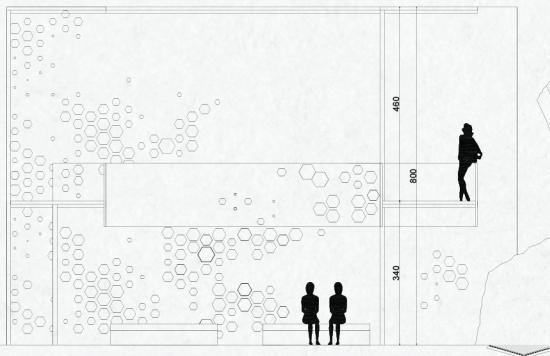
- UNE ZONE ÉDUCATIVE
- UNE ZONE RÉSIDENTIELLE
- UNE ZONE COMMERCIALE.



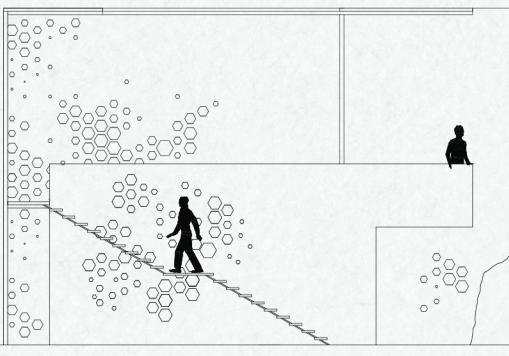
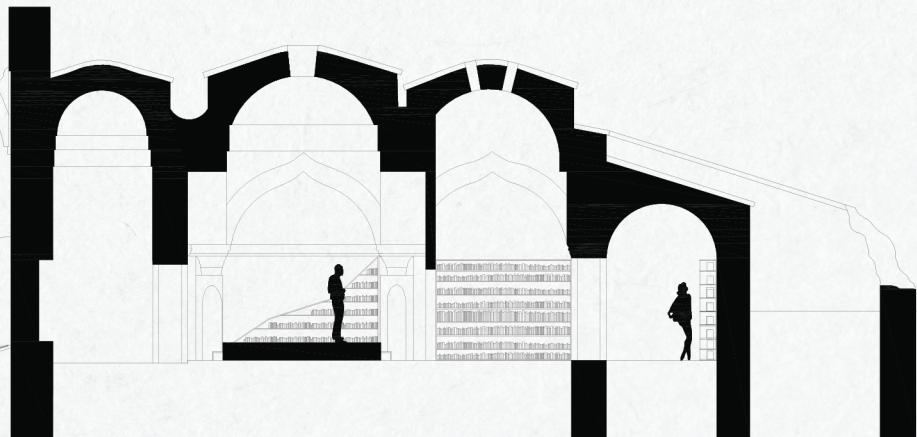


PROGRAMME:

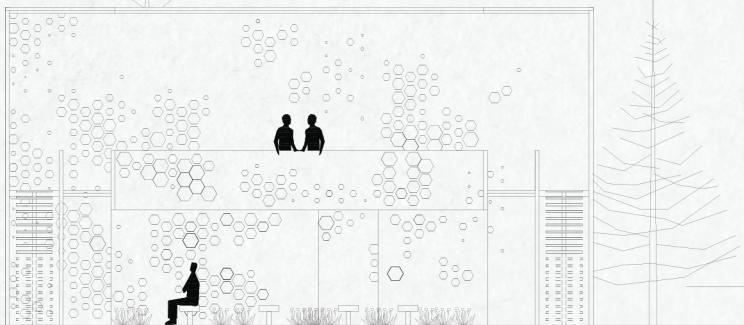
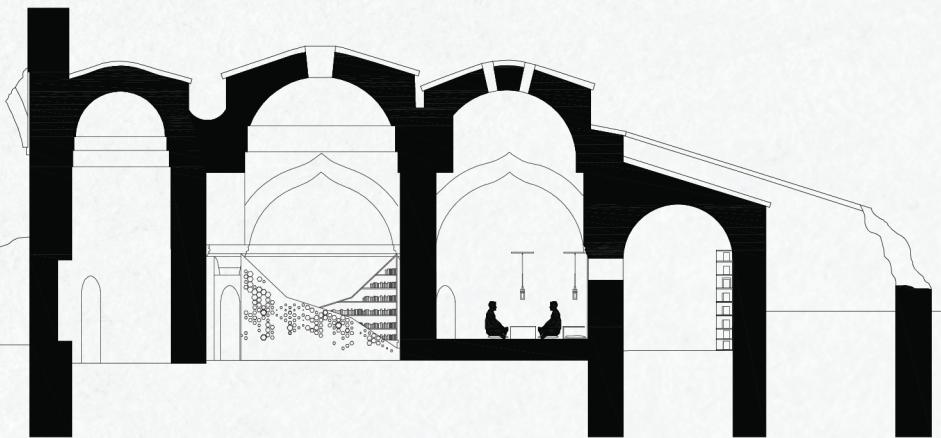
1. RÉCEPTION / 2. ESPACE DE LECTURE V/ 3. MINI-BIBLIOTHÈQUE / 4. CAFÉ / 5. TOILETTES / 6. JARDIN  
A. ENTRÉE AU CAFÉ / B. ENTRÉE AU JARDIN



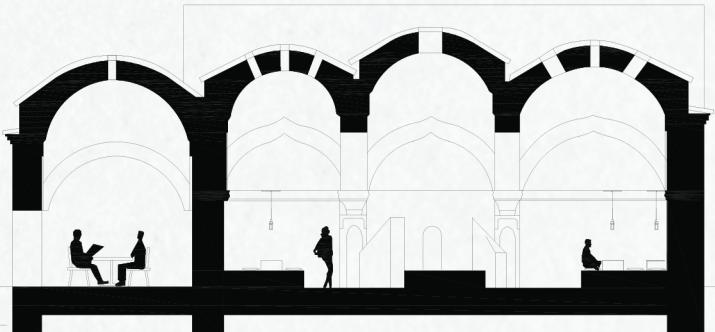
SECTION 1-1



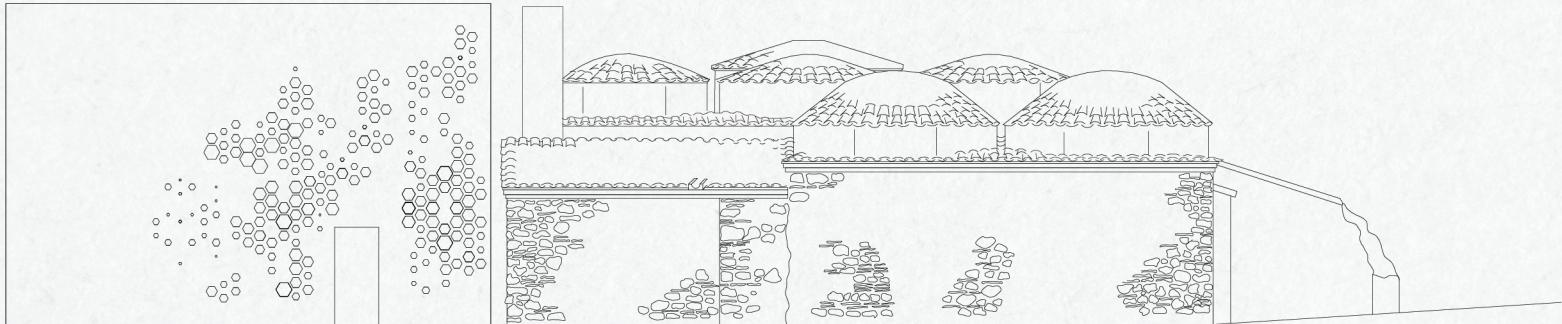
SECTION 2-2



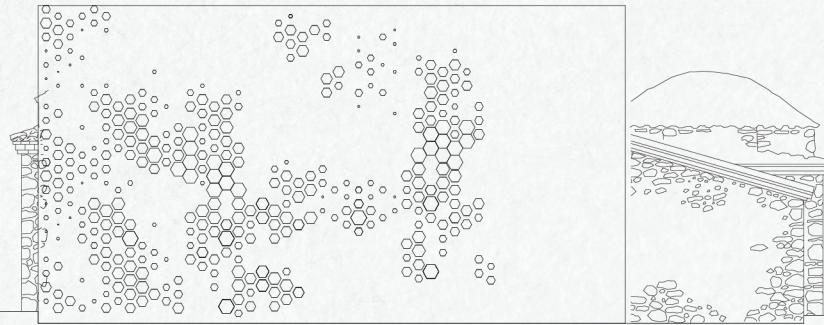
SECTION 3-3



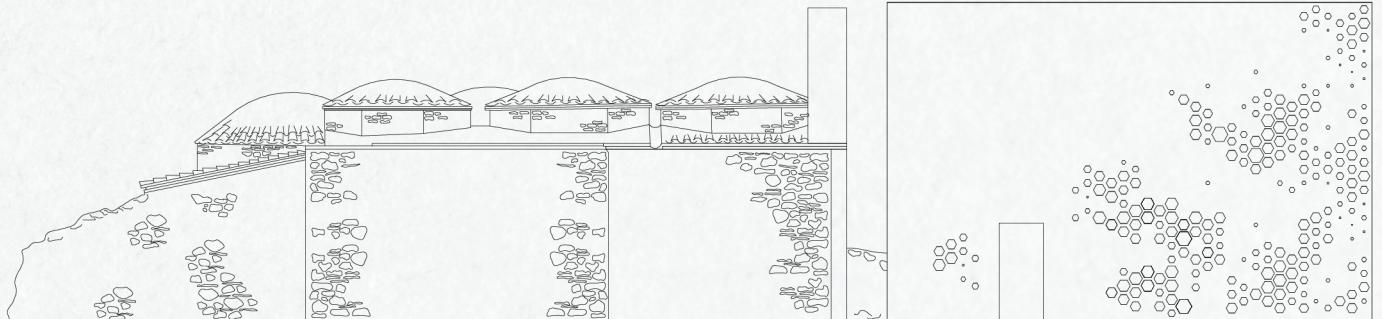
SECTION 4-4



FAÇADE EST



FAÇADE SUD



FAÇADE OUEST