

CENTRO UNIVERSITÁRIO FEI
DOUGLAS DE RIZZO MENEGHETTI

CLASSE L^AT_EX DA FEI PARA CRIAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS: de acordo
com os guias de março de 2020 da biblioteca

São Bernardo do Campo

2021

DOUGLAS DE RIZZO MENEGHETTI

CLASSE L^AT_EX DA FEI PARA CRIAÇÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS: de acordo
com os guias de março de 2020 da biblioteca

Manual da classe L^AT_EX da FEI apresentado como
pré-requisito para que seus usuários saibam como
utilizá-la.

São Bernardo do Campo

2021

Ficha catalográfica

Folha de aprovação

Esta dedicatória está aqui para que a função de dedicatória seja testada.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos a Donald Knuth pela criação do $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, a Leslie Lamport pelo $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ e a toda a comunidade de desenvolvedores que continua dando suporte e criando pacotes para melhorar a qualidade dos documentos escritos. Agradecimentos especiais são estendidos aos membros da *$\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Stack Exchange* pela divisão do fardo de criar documentos com belas tipografias. Agradece-se também os mantenedores da *Comprehensive $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ Archive Network* (CTAN), por hospedar a classe e garantir sua distribuição em todas as maiores distribuições de $\text{L}^{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ nos principais sistemas operacionais, além de enviar-me e-mails toda vez que subo uma versão errada da classe.

“Beware of bugs in the above code; I have only
proved it correct, not tried it.”

Donald E. Knuth

“Something is rotten in the state of Denmark.”

William Shakespeare

RESUMO

O \TeX é um sistema de formatação de textos baseado em uma *mark-up language*, criado em 1978 por Donald Knuth e ampliado com uma série de macros por Leslie Lamport, dando à luz o \LaTeX . Utilizado com frequência na área acadêmica, foram criadas classes em \LaTeX para satisfazer às regras de formatação dos mais variados órgãos, sociedades, institutos e universidades. Baseada nos padrões da ABNT, a biblioteca da FEI criou seu próprio guia para formatação de trabalhos acadêmicos, o qual originou, extra-oficialmente, a classe \LaTeX da FEI. Neste guia, os usuários serão guiados no uso dessa classe, desde a criação de elementos pré-textuais (capa, folha de rosto, ficha catalográfica, epígrafe, dedicatória, sumário, listas de figuras, tabelas, algoritmos, siglas e símbolos), passando pelo corpo do texto e elementos pós-textuais (índice remissivo, referências bibliográficas, apêndices e anexos) e terminando com uma explicação referente à instalação dos pré-requisitos e compilação de um trabalho dissertativo com todos os recursos que a classe pode oferecer.

Keywords: \LaTeX . FEI.

ABSTRACT

Abstract goes here.

Keywords: Keywords. Go. Here.

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

Figura 1	–	Exemplo de figura com sua fonte	28
Gráfico 1	–	Isto é um gráfico, criado com o ambiente grafico	30
Mapa 1	–	Isto é um mapa, criado com o ambiente mapa	30
Gráfico 2	–	Isto é outro gráfico, que continua a numeração deste tipo de <i>float</i>	31
Figura 2	–	Múltiplos <i>floats</i>	32
Figura 3	–	Exemplo de fonte com sua figura	54
Figura 4	–	Quatro subfiguras	59
Figura 5	–	Subfiguras na vertical	60

LISTA DE TABELAS

Tabela 3	–	Listas e os comandos para imprimi-las	27
Tabela 4	–	Exemplo de tabela com legenda acima e fonte abaixo	29

LISTA DE ALGORITMOS

Algoritmo 1 – Exemplo de algoritmo usando algorithm2e em português	33
--	----

LISTA DE TEOREMAS

Teorema 1	Teorema	34
Teorema 2	Teorema (Teorema de Pitágoras (HEATH, 1921))	34

LISTA DE ABREVIATURAS

ABNT	Associação Brasileira de Normas Técnicas
abnT _E X	<i>Absurd Norms for T_EX</i>
CQD	como se queria demonstrar
CTAN	<i>Comprehensive T_EX Archive Network</i>
FEI	Fundação Educacional Inaciana
QED	como se queria demonstrar (<i>quod erat demonstrandum</i>)

LISTA DE SÍMBOLOS

a_t	aptidão média observada na geração t
δ	menor comprimento de H
f	aptidão média observada de H
H	Esquema
l	tamanho do código
m	número de cadeias pertencentes a H na geração t
o	ordem de H
p	probabilidade de ruptura de H
p_c	probabilidade de cruzamento
p_m	probabilidade de mutação
t	Geração

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	17
1.1	NOTA AOS USUÁRIOS ANTIGOS DA CLASSE	18
1.2	INSTALAÇÃO	18
1.2.1	Windows	18
1.2.2	Linux	18
1.2.3	Mac OS	19
1.2.4	Compilando do código-fonte	19
1.3	FONTE ARIAL	19
1.4	DEPENDÊNCIAS	20
2	COMANDOS E AMBIENTES	21
2.1	PREÂMBULO	21
2.1.1	Metadados PDF/A	21
2.1.2	Declaração da classe	22
2.1.3	Nome do autor, e título	23
2.1.4	Subtítulo (opcional)	24
2.1.5	Cidade e Instituição (opcionais)	24
2.1.6	Arquivos de referências bibliográficas	24
2.2	PRÉ-TEXTO	24
2.2.1	Capa	25
2.2.2	Folha de rosto	25
2.2.3	Ficha catalográfica e folha de aprovação	25
2.2.4	Dedicatória	25
2.2.5	Agradecimentos	26
2.2.6	Epígrafe	26
2.2.7	Resumo e <i>abstract</i>	26
2.2.8	Listas e sumário	27
2.3	TEXTO	27
2.3.1	<i>Floats</i>	28
2.3.1.1	<i>Outras ilustrações</i>	29
2.3.1.2	Subfloats	31
2.3.1.3	<i>Algoritmos</i>	32

2.3.1.4	<i>Equações</i>	33
2.3.1.5	<i>Teoremas</i>	34
2.3.2	<i>Alíneas</i>	35
2.4	PÓS-TEXTO	35
2.4.1	Referências bibliográficas	35
2.4.2	Apêndices e anexos	35
2.4.3	Índice	36
3	CITAÇÕES EM FORMATO AUTOR DATA E NUMÉRICAS	37
3.1	CITAÇÃO PARA <i>FLOATS</i>	38
3.2	CITAÇÕES COM MAIS DE TRÊS LINHAS	38
3.3	CITAÇÕES DE MÚLTIPLAS OBRAS COM MESMO AUTOR	39
4	ÍNDICES	40
4.1	SINALIZANDO A CRIAÇÃO DOS ARQUIVOS DE ÍNDICE	40
4.2	INDEXANDO PALAVRAS	40
4.3	IMPRIMINDO O ÍNDICE	41
5	LISTAS DE SÍMBOLOS E ABREVIATURAS	42
5.1	SINALIZANDO A CRIAÇÃO DOS ARQUIVOS DE LISTAS DE SÍMBOLOS E ABREVIATURAS	42
5.2	INDEXANDO ABREVIATURAS	42
5.3	INDEXANDO SÍMBOLOS	43
5.4	UTILIZANDO ABREVIATURAS E SÍMBOLOS INDEXADOS	43
5.5	HIERARQUIA DE SÍMBOLOS	44
5.6	IMPRIMINDO AS LISTAS	45
6	COMPILANDO O PROJETO	46
6.1	COMPILAÇÃO AUTOMATIZADA	46
6.2	COMPILAÇÃO MANUAL	46
7	LEITURA COMPLEMENTAR	49
	REFERÊNCIAS	50
	APÊNDICE A – HACKS ÚTEIS	53
	APÊNDICE B – MAIS EXEMPLOS DE <i>SUBFLOATS</i>	57
	APÊNDICE C – ARQUIVOS CRIADOS PELO PROCESSO DE COMPI- LAÇÃO	62
	APÊNDICE D – REFERÊNCIA DE SÍMBOLOS \TeX	64

ÍNDICE	67
---------------	----

1 INTRODUÇÃO

Inspirado nas diversas normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) para produção de trabalhos acadêmicos, a biblioteca do Centro Universitário Fundação Educacional Inaciana (FEI) criou um guia que dita as regras que os alunos devem seguir na formatação de suas monografias, dissertações e teses. Através deste guia (e algumas dúzias de trabalhos corrigidos pelas bibliotecárias), nasceu a classe \LaTeX da FEI, especializada na criação de trabalhos acadêmicos sob as normas da biblioteca da FEI. Com ela, os alunos podem utilizar seus conhecimentos em \LaTeX para criar seus documentos, deixando a maior parte da formatação complexa do documento a cargo da classe.

A escrita da classe que formata o texto foi realizada tendo-se como referência principal o guia disponível pela biblioteca. Trabalhos corrigidos e reuniões subsequentes com as bibliotecárias também serviram de referencial para refinar algumas funcionalidades da classe, assim como realizar adições não cobertas pelo guia, como algoritmos e teoremas.

Para facilitar a escrita do texto final, alguns comandos/ambientes já existentes foram modificados e novos comandos e ambientes foram adicionados. Desta forma, espera-se que o autor tenha menos trabalho com a formatação do texto do que com a escrita do mesmo.

O texto é organizado da seguinte forma: a seção 1.2 lista os passos para instalação do \LaTeX , da classe e de suas dependências nos principais sistemas operacionais; a seção 2 enumera os comandos e ambientes, tanto novos quanto redefinidos do \LaTeX , necessários para a criação do corpo do trabalho acadêmico; a seção 3 explica o uso do abnTeX e exemplifica o uso de seus diversos comandos de citação; a seção 4 disserta sobre os programas necessários para a criação do índice remissivo e os comandos utilizados para se indexar termos no decorrer do texto; a seção 5 explica ao autor como criar listas de abreviaturas e símbolos; a seção 6 ensina a compilar um projeto utilizando a classe \LaTeX da FEI com todas as suas funcionalidades. O apêndice A descreve alguns *hacks* úteis para usuários da classe que precisam realizar as customizações mais corriqueiras na formatação de seus trabalhos. Já o apêndice C explica cada um dos arquivos criados pelo processo de compilação, com o propósito de instruir e exemplificar o uso de um apêndice. Por último, o apêndice D disponibiliza uma lista dos principais símbolos matemáticos disponíveis no \TeX .

1.1 NOTA AOS USUÁRIOS ANTIGOS DA CLASSE

A partir da versão 3, a classe \LaTeX da FEI deixa de utilizar o pacote `abntex2cite` para formatação de referências e passa a utilizar o novo pacote `biblatex-abnt`, o qual possui como dependências o pacote `biblatex` e o programa *Biber*, todos disponíveis nas distribuições comuns do \LaTeX .

Isso significa que usuários de versões antigas da classe não mais usarão o comando `bibtex` para geração das referências e sim o comando `biber`. Para conferir mais mudanças, ler as seções 2.1.6 e 2.4.1 para se familiarizar com a nova forma de adicionar arquivos `bib` ao projeto e imprimir as referências, assim como a seção 6.2, onde todos os comandos necessários para a compilação de um documento estão disponíveis.

Adicionalmente, os *templates* que acompanham a classe foram devidamente atualizados para exemplificar as mudanças.

1.2 INSTALAÇÃO

Esta seção guia o leitor na instalação do \LaTeX , da classe e dos diferentes pacotes e programas necessários para utilizar todas as funcionalidades dela.

1.2.1 Windows

A opção mais simples para instalação do \LaTeX no Windows é o aplicativo MikTeX (<http://miktex.org>). Tenha certeza de escolher a opção que permite ao software baixar pacotes em falta do repositório online e, na primeira vez que compilar seu projeto, todos os pacotes serão baixados. Tanto a classe da FEI como todas suas dependências estão disponíveis no MikTeX.

Alternativamente, é possível utilizar o gerenciador de pacotes do MikTeX para selecionar os pacotes a serem baixados. A lista destes pacotes está disponível na seção 1.4.

1.2.2 Linux

O \LaTeX é frequentemente disponibilizado para as maiores distribuições Linux por meio de seus gerenciadores de pacotes. No Ubuntu, por exemplo, é necessária a instalação do *TeX Live* através do `apt-get`. Recomenda-se optar pela instalação completa, através do pacote `texlive-full`.

É necessário enfatizar que a versão do \TeX Live disponível nos repositórios do sistema operacional nem sempre é a versão mais recente, a qual pode sempre ser encontrada na página oficial do \TeX Live , <https://www.tug.org/texlive/>.

Com a versão mais recente do \TeX Live instalada, é possível usar o *\TeX Live Manager* , o gerenciador de pacotes do \TeX Live , para baixar todos os pacotes necessários, inclusive a classe da FEI, sob o nome `fei`.

1.2.3 Mac OS

No Mac, o \LaTeX pode ser instalado através do MacTeX (<http://tug.org/mactex/>), uma compilação completa do \TeX Live para Mac.

O MacTeX nem sempre possui a versão mais recente dos pacotes do repositório oficial do \TeX . Nesse caso, a opção é baixar a classe diretamente do CTAN ou da página do projeto no GitHub.

1.2.4 Compilando do código-fonte

A classe também pode ser baixada diretamente do GitHub, ou compilada do código-fonte. O repositório do projeto ¹ possui todos os arquivos necessários para o procedimento. Para tanto, clone o repositório para um diretório e compile-o usando o Makefile disponível.

O processo de compilação requer que todas as dependências da classe já estejam instaladas. O único arquivo necessário para formatação dos trabalhos acadêmicos é a classe \LaTeX da FEI, a qual deve ser mantida no mesmo diretório do arquivo `tex` do trabalho do aluno.

1.3 FONTE ARIAL

Por ser uma fonte True Type de autoria da Microsoft, as fontes da família Arial não são disponibilizadas nativamente por distribuições do \LaTeX como o MikTeX e o \TeX Live . Para utilizá-las, é necessário instalá-las separadamente. As instruções para instalação das fontes estão disponíveis no site do *\TeX Users Group* ².

- a) Fazer download do script³;

¹<http://github.com/douglasrizzo/Classe-Latex-FEI>

²<http://tug.org/fonts/getnonfreefonts/>

³<http://tug.org/fonts/getnonfreefonts/install-getnonfreefonts>

- b) Instalar o script usando o aplicativo `texlua`: `texlua install-getnonfreefonts` ;
- c) Rodar o script: `getnonfreefonts --all`.

Após isso, é possível utilizar a opção `font=arial` na declaração da classe, no início do arquivo `tex`: `\documentclass[font=arial]{fei}`.

Alternativamente, é possível usar a fonte Arimo, uma versão aberta da fonte Arial disponibilizada nas principais distribuições de \LaTeX . Para isso, basta ter o pacote `arimo` instalado e utilizar a opção `font=arimo` na declaração da classe.

1.4 DEPENDÊNCIAS

A partir da versão 3, a classe da FEI foi criada tendo a classe `memoir` como base, o que permitiu com que a classe da FEI fosse personalizada, em sua maioria, através do uso de comandos nativos do \LaTeX , reduzindo o número de pacotes do qual ela depende.

No entanto, ainda é necessário enfatizar a necessidade de instalação de alguns pacotes, listados mais abaixo, dos quais a classe \LaTeX da FEI depende para seu funcionamento correto. Estes pacotes estão disponíveis nas distribuições do \MikTeX (para Windows), \MacTeX (para Mac OS) e \TeX Live (para Linux e Mac OS):⁴ `algorithm2e`, `amsthm`, `arimo`, `babel`, `biblatex`, `biblatex-abnt`, `chngcntr`, `csquotes`, `enumitem`, `fontenc`, `glossaries`, `glossaries-extra`, `graphicx`, `hyperref`, `icomma`, `ifthen`, `imakeidx`, `inputenc`, `kvoptions`, `lmodern`, `mathtools`, `mfirstuc`, `microtype`, `morewrites`, `newtx`, `pdfpages`, `pdfx`, `thmtools`, `urwchancal` e `xfor`.

Os scripts de alguns programas \TeX , como o `makeglossaries`, são dependentes da linguagem Perl, a qual vem instalada por padrão em alguns sistemas operacionais. Para os usuários de Windows, no entanto, o Perl deve ser instalado separadamente e pode ser encontrado em <https://www.perl.org/>.

⁴Como uma ironia do destino, o guia da biblioteca permite alíneas alfabéticas e a lista de pacotes possui mais de 26 itens, o que impede que ela seja representada como uma alínea.

2 COMANDOS E AMBIENTES

Este capítulo descreve os comandos disponibilizados pela classe. Ele é separado em quatro seções: a seção 2.1 disserta sobre os comandos a serem utilizados antes do início do texto; a seção 2.2 auxilia na declaração dos elementos pré-textuais do documento; a seção 2.3 descreve a estrutura do texto e outros elementos a serem utilizados durante a produção deste, como *floats*; a seção 2.4 disserta sobre os elementos pós-textuais, a saber, referências, apêndices, anexos e índice remissivo.

2.1 PREÂMBULO

No preâmbulo do texto são declaradas as propriedades globais do documento, como a classe que rege a formatação geral do texto e novos comandos a serem utilizados no decorrer do texto. O preâmbulo da classe L^AT_EX da FEI contém os seguintes elementos que devem ser declarados no preâmbulo:

2.1.1 Metadados PDF/A

A partir de 2017, os trabalhos depositados na biblioteca da instituição devem aderir ao padrão PDF/A, um formato específico para o arquivamento de documentos PDF e disponibilização dos metadados do documento para buscas. Para realizar o depósito do trabalho na biblioteca, é necessário que o trabalho esteja no padrão PDF/A.

Para que o arquivo PDF seja gerado com os metadados relevantes, um arquivo com o nome do arquivo .tex principal, porém com extensão .xmpdata, deve existir no diretório-raiz do projeto contendo tais metadados. Os usuários da classe da FEI não precisam criar este documento manualmente, podendo apenas inserir as seguintes linhas antes do comando `\documentclass`, modificando os metadados de interesse.

```
\begin{filecontents*}{\jobname.xmpdata}
\Title    {Minha tese-dissertação-monografia}
\Author    {Meu Nome\sep Nome Do Outro Integrante\sep Nome do Terceiro}
\Copyright {Copyright \copyright\ 2020 "Douglas De Rizzo Meneghetti"}
\Keywords  {manual\sep latex\sep tipografia}
\Language  {pt-BR}
\Subject   {Resumo vai aqui em uma única linha corrida.}
```

`\end{filecontents*}`

Uma lista com mais opções de metadados está disponível em <https://www.mathstat.dal.ca/~selinger/pdfa/sample.xmpdata>.

Antes de depositar a versão final do trabalho, recomenda-se checar se o arquivo PDF adere ao formato PDF/A. O software padrão, que também é gratuito e multiplataforma, para realizar a checagem é o *veraPDF*¹. Também é possível usar o Adobe Acrobat Pro.

2.1.2 Declaração da classe

A declaração da classe é feita da seguinte forma:

`\documentclass[opções]{fei}`

A classe da FEI pode receber as seguintes opções:

- a) `draft`: Essa opção simplifica o processo de compilação do PDF para que ele seja realizado mais rapidamente. A opção beneficia especialmente a compilação de trabalhos com um número elevado de imagens ou que incluam imagens cujos arquivos sejam grandes, uma vez que as imagens não são adicionadas ao PDF. *Hyperlinks* internos (*e.g. links* para seções, citações, símbolos, abreviaturas, figuras, tabelas) também não são inseridos²;
- b) `nopdfa`: desabilita a geração do documento no formato PDF/A. Essa função é disponibilizada para fins de compatibilidade, para que trabalhos antigos que possivelmente sejam corrompidos durante o processo de compilação devido ao padrão PDF/A ainda possam ser compilados;
- c) `deposito`: Procura por arquivos PDF referentes à ficha catalográfica e folha de aprovação no diretório do documento e os insere nos locais em que `\fichacatalografica` e `\folhadeaprovacao` são chamados. Caso contrário, insere páginas indicativas, para fins de contagem de número de páginas;
- d) `sublist`: configura o pacote `glossaries` para que sub-listas de símbolos sejam usadas. Mais sobre sub-listas na seção 5.5;
- e) `numeric`: troca as citações e referências autor-data para numéricas;

¹<https://verapdf.org/software/>

²Para uma lista mais completa das mudanças advindas do uso da opção `draft`, cheque o seguinte tópico no StackExchange: <https://tex.stackexchange.com/q/49277/30998>.

- f) `algo-as-figure`: configura o pacote `algorithm2e` para que algoritmos sejam listados na lista de ilustrações. Essa configuração é preferível, uma vez que a formatação das legendas e da lista de algoritmos, no presente, não condiz com as recomendações do guia da biblioteca;
- g) `twoside`: a atualização de 2015 do guia da biblioteca recomenda que trabalhos acadêmicos com mais de 100 páginas sejam impressos em formato frente-e-verso. Por ser derivada da classe `memoir`, a classe da FEI pode receber algumas opções nativas de `memoir`. Um exemplo de opção que pode ser útil é `twoside`, a qual alterna o tamanho das margens direita e esquerda das páginas, assim como a posição da numeração, permitindo realizar uma impressão frente-e-verso de melhor qualidade. Alterações adicionais foram realizadas para que todos os elementos pré-textuais sejam corretamente iniciados nas páginas ímpares, como recomenda o guia e a norma. É importante reparar, contudo, que a utilização de `twoside` acarreta no aumento do número de páginas, uma vez que os versos de algumas páginas no pré-texto podem ser deixados em branco em prol da norma.
- h) `acronym`: passado para o pacote `glossaries-extra`, sinaliza o uso de abreviaturas no trabalho;
- i) `symbols`: passado para o pacote `glossaries-extra`, sinaliza o uso de símbolos no trabalho;
- j) `backrefs`: passa a opção `backref` ao pacote `biblatex`, para que ele imprima as páginas nas quais cada trabalho foi citado nas referências bibliográficas. Repare que esta não é uma funcionalidade prevista no guia de formatação de referências da biblioteca, então use-o somente sob sua conta e risco;
- k) `record`: passado para o pacote `glossaries-extra`, sinaliza o uso de um arquivo `.bib` para definição de símbolos e abreviaturas, a ser compilado pelo programa `bib2gls`;
- l) `abbr-shortcuts`: ativa a opção `shortcuts=abbr` para o pacote `glossaries-extra`, permitindo referenciar abreviaturas por comandos menores, como `\ab`, `\as`, `\al`, `\af`, `\abp`, `\asp`, `\alp` e `\afp`. Ver seção 4.3 do manual do `glossaries-extra`.

2.1.3 Nome do autor, e título

O nome do autor e o título da obra são inseridos utilizando os comandos nativos do \LaTeX `\author{author}` e `\title{title}`. Eles são posteriormente utilizados na criação da capa e

folha de rosto do trabalho, formatados sob as normas da biblioteca. Para trabalhos com mais de um autor, os nomes dos autores devem ser separados pelo comando `\and` ou `\\`, como no exemplo:

```
\author{Leonardo \and Douglas}
```

2.1.4 Subtítulo (opcional)

Uma vez que as normas da biblioteca demandam formatações específicas para o título e subtítulo do documento (título em letras maiúsculas na capa, seguido do subtítulo em letras normais, separados por “:”), foi criado o comando `\subtitulo{}`, o qual recebe o texto referente ao subtítulo do texto. Este comando pode ser usado, preferencialmente, após o comando `\title{}` no preâmbulo do documento. Título e subtítulo também aparecem na folha de rosto.

2.1.5 Cidade e Instituição (opcionais)

Os comandos `\cidade{}` e `\instituicao{}` recebem os nomes da cidade e instituição de ensino para substituí-los na capa e folha de rosto. São comandos opcionais criados por questão de compatibilidade, ou caso outras instituições queiram usar a classe. Seus valores-padrão são “São Bernardo do Campo” e “Centro Universitário FEI”, respectivamente.

2.1.6 Arquivos de referências bibliográficas

Em \TeX , as referências bibliográficas são mantidas em um ou mais arquivos de extensão `bib`, preferencialmente no mesmo diretório do arquivo `tex` do trabalho. Os arquivos `bib` utilizados pelo trabalho devem ser referenciados no preâmbulo do texto utilizando o comando `\addbibresource{ref.bib}`. Mais de um arquivo pode ser referenciado, utilizando-se o comando `\addbibresource{}` mais de uma vez.

Para saber como imprimir a lista de referências bibliográficas na seção pós-textual so trabalho, confira a seção 2.4.1.

2.2 PRÉ-TEXTO

O pré-texto do documento engloba todos os elementos textuais que precedem o corpo da obra. A seguir são listados os elementos pré-textuais suportados pela classe \LaTeX da FEI e os respectivos comandos para a criação de cada um deles.

2.2.1 Capa

A capa do trabalho é inserida através do comando `\maketitle`, o qual foi modificado para criar uma página no formato da biblioteca. O comando utiliza o nome fornecido em `\author{}`, o título em `\title{}`, o subtítulo de `\subtitulo{}` juntamente com o ano corrente para gerar a capa.

2.2.2 Folha de rosto

A folha de rosto recebe um texto pré-definido, de acordo com o nível do trabalho escrito (monografia, dissertação ou tese). Este texto pode ser encontrado no guia da biblioteca e deve ser colocado dentro do ambiente `folhaderosto`. Por exemplo,

```
\begin{folhaderosto}
Dissertação de Mestrado apresentada ao Centro Universitário
da FEI para obtenção do título de Mestre em Engenharia
Elétrica, orientado pelo Prof. Dr. Nome do Orientador.
\end{folhaderosto}
```

2.2.3 Ficha catalográfica e folha de aprovação

Os comandos `\fichacatalografica` e `\folhadeaprovacao` inserem páginas indicativas dos locais onde a ficha catalográfica e a folha de aprovação serão inseridas no trabalho. Caso a opção `deposito` seja passada à classe, o comando `\folhadeaprovacao` procura pelo arquivo `ata.pdf` na pasta raiz do arquivo `tex` e o insere no documento. O comando `\fichacatalografica` executa uma função semelhante, procurando pelo arquivo `ficha.pdf`.

2.2.4 Dedicatória

O comando `\dedicatoria{}` recebe um argumento com a dedicatória desejada e o insere na posição especificada pelo guia da biblioteca. Por exemplo:

```
\dedicatoria{A quem eu quero dedicar o texto}.
```

2.2.5 Agradecimentos

O ambiente de agradecimentos não possui nenhuma propriedade especial, somente centraliza o título e deixa o texto que se encontra entre seu `begin` e `end` na formatação esperada.

```
\begin{agradecimentos}
A quem se deseja agradecer.
\end{agradecimentos}
```

2.2.6 Epígrafe

A página da epígrafe é criada utilizando o ambiente `epigrafe`. Dentro deste ambiente, uma ou mais citações podem ser inseridas separadamente utilizando o comando `\epig{citacao}{Autor}`. Este comando recebe dois parâmetros, sendo o primeiro a citação em si e o segundo o autor da mesma. Apesar do guia de formatação da biblioteca não mencionar a possibilidade de incluir mais que uma citação na epígrafe, a classe da FEI disponibiliza esta opção aos seus usuários

Nota: O guia da FEI requer que a referência da epígrafe esteja presente no final do trabalho. O comando `\nocite{obra}` pode ser usado para que a referência apareça ao final do texto, sem aparecer na epígrafe.

Exemplo de declaração da página de epígrafe com duas citações:

```
\begin{epigrafe}
\epig{Epígrafe número um}{Autor da Silva \nocite{obra_1}}
\epig{Epígrafe número dois}{Autor de Souza \nocite{obra_2}}
\end{epigrafe}
```

2.2.7 Resumo e *abstract*

O ambiente `resumo` é destinado à inserção do resumo em português do trabalho, enquanto o ambiente `abstract` contém o resumo em inglês. A única diferença entre os dois ambientes está no fato de `abstract` possuir o comando `\selectlanguage{english}` no início, enquanto `resumo` utiliza `\selectlanguage{brazil}`. Palavras-chave podem ser inseridas ao final desses ambientes utilizando, no `resumo`, o comando `\palavraschave{...}` e no `abstract`, o comando

`\keyword{...}`. Lembrando que as palavras-chave devem ser separadas manualmente por ponto final.

```
\begin{resumo}
Resumo vem aqui.
\palavraschave{\LaTeX{}}. FEI.}
\end{resumo}
```

```
\begin{abstract}
Abstract goes here.
\keyword{Keywords. Go. Here.}
\end{abstract}
```

2.2.8 Listas e sumário

A classe da FEI permite a impressão de listas de figuras, tabelas, algoritmos, teoremas, abreviaturas e símbolos usando os comandos nativos do \LaTeX , redefinidos para aderirem aos padrões da biblioteca. Também é possível inserir um sumário. A tabela 3 enumera os comandos para inserção das listas e do sumário.

Tabela 3 – Listas e os comandos para imprimi-las

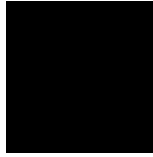
Elemento	Comando
Sumário	<code>\tableofcontents</code>
Lista de Figuras	<code>\listoffigures</code>
Lista de Tabelas	<code>\listoftables</code>
Lista de Algoritmos	<code>\listofalgorithms</code>
Lista de Teoremas	<code>\listoftheorems</code>
Listas de Abreviaturas e Símbolos	<code>\printglossaries</code>

Fonte: o Autor

2.3 TEXTO

Sob a nomenclatura do guia da biblioteca, o texto pode ser estruturado utilizando até 5 níveis de títulos de seção. Isso se traduz no uso dos 5 níveis disponibilizados nativamente pelo \LaTeX : capítulo, seção, subseção, subsubseção e parágrafo. Para isso, são usados os comandos

Figura 1 – Exemplo de figura com sua fonte



Fonte: Lamport, 1994

nativos do \LaTeX para divisão do texto: `\chapter{...}`, `\section{...}`, `\subsection{...}`, `\subsubsection{...}` e `\paragraph{...}`. Estes comandos inserem os títulos de suas respectivas divisões de acordo com o guia e são usados posteriormente na criação automática do sumário.

Apenas ao utilizar `\section{...}`, é necessário inserir manualmente os títulos em letras maiúsculas para garantir que os mesmos aparecem em letras maiúsculas tanto no sumário como no texto, garantindo a aderência ao guia.

2.3.1 *Floats*

De acordo com o Wikibook de \LaTeX ³, *floats* são *containers* para elementos em um documento que não podem ser quebrados entre duas páginas. O \LaTeX disponibiliza os *floats* `figure` e `table`, cuja presença e utilização já são previstas pelo guia da biblioteca.

Independente do tipo de float utilizado, a formatação das legendas é realizada da mesma maneira para todos. Na parte superior do *float*, coloca-se seu título, numeração e legenda em tamanho padrão 12 e, abaixo do *float*, coloca-se sua fonte em tamanho 10. Para a criação da legenda superior, utiliza-se o comando `\caption{}`, enquanto que, para a legenda inferior, foi criado o comando `\smallcaption{}`, o qual constitui uma interface simples para a formatação da legenda inferior.

A figura 1 demonstra a inserção de uma figura usando o \LaTeX , assim como a inserção das legendas superior e inferior utilizando a formatação nativa.

```
\begin{figure}
\centering
\caption{Exemplo de figura com sua fonte}
\includegraphics[...]{...}
```

³https://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Floats,_Figures_and_Captions

```
\smallcaption{Fonte: o Autor}
\end{figure}
```

O código abaixo exemplifica a criação de uma tabela. Um exemplo de tabela criada de tal forma é a tabela 4.

```
\begin{table}[ht!]
  \caption{Legenda da tabela}
  \begin{tabular}{|c|c|c|c|}
    [...]
  \end{tabular}
  \smallcaption{Fonte: o Autor}
\end{table}
```

Tabela 4 – Exemplo de tabela com legenda acima e fonte abaixo

	x_1	x_2	x_3
y_1	1	0	0
y_2	0	1	0
y_3	0	0	1

Fonte: o Autor

2.3.1.1 Outras ilustrações

Além de figuras, a lista de ilustrações prevê a inclusão de outros tipos de *floats*, os quais são representados pelos seguintes ambientes:

- a) desenho;
- b) esquema;
- c) fotografia;
- d) gráfico;
- e) mapa;
- f) diagrama;
- g) fluxograma;
- h) organograma;
- i) planta;

- j) quadro;
- k) retrato.

A inserção de um desses *floats* é feita de maneira igual à inserção de um *figure* ou *table*, porém chamando-se o nome do ambiente desejado. Por exemplo, para criar uma ilustração que será listada como um diagrama na lista de ilustrações, deve-se utilizar o ambiente *diagrama* ao invés de *figure*. Apesar de serem inseridos na mesma lista, cada *float* é numerado separadamente, como prevê o guia da biblioteca. Exemplos destes *floats* sendo utilizados podem ser vistos no gráfico 1, mapa 1 e gráfico 2.

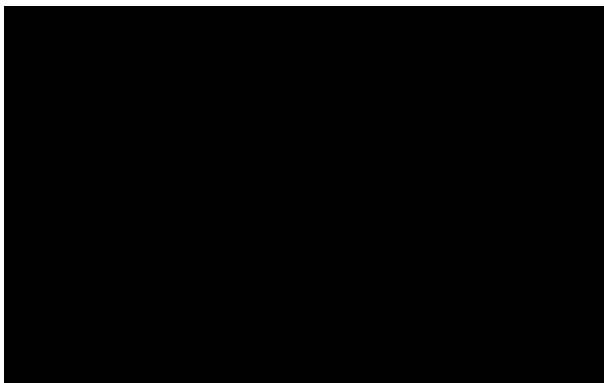
O apêndice A ensina a criar novas categorias de *floats* conforme necessário.

Gráfico 1 – Isto é um gráfico, criado com o ambiente *grafico*



Fonte: o Autor

Mapa 1 – Isto é um mapa, criado com o ambiente *mapa*



Fonte: o Autor

Gráfico 2 – Isto é outro gráfico, que continua a numeração deste tipo de *float*



Fonte: o Autor

2.3.1.2 Subfloats

A classe da FEI permite a inserção de subfloats da mesma forma que a classe *memoir*, sem a necessidade de incluir pacotes adicionais. No preâmbulo de seu documento, inclua o comando `\newsubfloat{<tipo_de_float>}` para indicar que *subfloats* serão utilizados ao longo do documento, onde `<tipo_de_float>` deve ser trocado por `figure`, `table` ou um dos outros *floats* apresentados na seção 2.3.1.1. Também é possível utilizar o pacote `subfig` (não recomendo o `subcaption`), mas ele não é compatível com o comando `\newsubfloat{<tipo_de_float>}`, então os dois estilos não podem ser misturados no mesmo documento.

O código abaixo exemplifica a inserção de duas subfiguras no mesmo ambiente `figure`. A figura ?? resulta do uso do código. As subfiguras podem ser referenciadas através de suas *labels*, resultando em ?? e ??.

```
\begin{figure}
  \caption{Múltiplos \emph{floats}}%
  \label{fig:h-subfloats}
  \begin{minipage}{0.3\textwidth}
    \centering
    \rule{2cm}{2cm}
    \subcaption{First text \label{fig:h-subfloat-1}}
  \end{minipage}
  \hfill
  \begin{minipage}{0.3\textwidth}
    \centering
```

Figura 2 – Múltiplos *floats*

(a) First text



(b) Second text

Fonte: o Autor

```

\rule{2cm}{2cm}
\subcaption{Second text \label{fig:h-subfloat-2}}
\end{minipage}
\smallcaption{Fonte: o Autor}
\end{figure}

```

2.3.1.3 Algoritmos

Apesar de estar ausente no guia, a biblioteca permite a inserção de algoritmos no corpo do texto. O pacote `algorithm2e` fornece diversos comandos para a escrita e formatação de pseudo-códigos em diversos idiomas. A formatação configurada na classe da FEI reflete as recomendações da biblioteca e padrões encontrados na literatura. A lista a seguir contém todos os comandos do `algorithm2e` que foram traduzidos para o português e, logo após, um exemplo de como usar alguns desses comandos. Para mais informações, consulte o manual do `algorithm2e`.

```

\SetKwInput{Entrada}{Entrada}
\SetKwInput{Saida}{Sa\'ida}
\SetKwInput{Dados}{Dados}
\SetKwInput{Resultado}{Resultado}
\SetKw{Ate}{at\'e}
\SetKw{Retorna}{retorna}
\SetKwBlock{Inicio}{in\'icio}{fim}
\SetKwIF{Se}{SenaoSe}{Senao}
    {se}{ent\~ao}{sen\~ao se}{sen\~ao}{fim se}
\SetKwSwitch{Selec}{Caso}{Outro}
    {selecione}{faça}{caso}{sen\~ao}{fim caso}{fim selec}

```

```

\SetKwFor{Para}{para}{fa\c{c}a}{fim para}
\SetKwFor{ParaPar}{para}{fa\c{c}a em paralelo}{fim para}
\SetKwFor{ParaCada}{para cada}{fa\c{c}a}{fim para cada}
\SetKwFor{ParaTodo}{para todo}{fa\c{c}a}{fim para todo}
\SetKwFor{Enqto}{enquanto}{fa\c{c}a}{fim enqto}
\SetKwRepeat{Repita}{repita}{at\'e}

```

Exemplo:

```

\begin{algorithm}
  \Entrada{Vetor  $(X)$ }
  \Saida{Vetor  $(Y)$ }
  \ParaCada{variável  $(x_i \in X)$ }{
     $(y_i = x_i^2)$ 
  }
  \Retorna  $(Y)$ 
  \caption{Exemplo de algoritmo usando algorithm2e em português}
  \label{lst:alg}
\end{algorithm}

```

Algoritmo 1 – Exemplo de algoritmo usando algorithm2e em português

```

1 Entrada: Vetor  $X$ 
2 Saída: Vetor  $Y$ 
3 para cada variável  $x_i \in X$  faça
4   |  $y_i = x_i^2$ 
5 fim
6 retorna  $Y$ 

```

2.3.1.4 Equações

O guia da biblioteca também dita que todas as equações devem vir acompanhadas de numeração entre parênteses. O ambiente `equation` insere essa numeração à direita da equação. Adicionalmente, o pacote `mathtools` permite que uma equação seja referenciada durante o texto utilizando o comando `\eqref{label_da_equacao}`, cuja funcionalidade é semelhante à do comando `\ref{}`, porém com a adição dos parênteses.

$$e^{i\pi} + 1 = 0 \tag{1}$$

A equação (1) foi criada utilizando o seguinte código:

```
\begin{equation}%
\label{eq:euler}
e^{i\pi}+1=0
\end{equation}
```

2.3.1.5 Teoremas

É comum encontrar, na literatura de exatas, teoremas e seus derivados, tipografados de maneira diferenciada. Em \LaTeX , a classe `amsthm` permite que teoremas sejam escritos em seus próprios ambientes e formatados de acordo, como no seguinte exemplo:

```
\begin{teorema}
Exemplo de teorema.
\end{teorema}
```

Resultado:

Teorema 1. Exemplo de teorema.

Caso um teorema possua um nome ou referência, essa informação pode ser passada entre colchetes, como uma opção do ambiente:

```
\begin{teorema}[Teorema de Pitágoras \cite{obra}]
```

Teorema 2 – Teorema de Pitágoras (HEATH, 1921). Em qualquer triângulo retângulo, o quadrado do comprimento da hipotenusa é igual à soma dos quadrados dos comprimentos dos catetos.

A classe da FEI disponibiliza os ambientes *axioma*, *teorema*, *lema*, *hipotese*, *proposicao*, *conjectura*, *paradoxo*, *corolario*, *definicao* e *exemplo*, com chamada e numeração em negrito e texto com formatação padrão, como nos teoremas 1 e 2. Também há o ambiente *prova*, utilizado para se demonstrar alguma propriedade mencionada, o qual não é numerado e tem sua chamada em itálico. O término de um teorema, denominado “como se queria demonstrar” (CQD), do latim como se queria demonstrar (QED, *quod erat demonstrandum*), é representado pelo símbolo \square , denominado “lápide”.

2.3.2 Alíneas

Segundo o padrão da biblioteca, “se houver necessidade de enumerar diversos assuntos dentro de uma seção, deve-se utilizar alíneas ordenadas alfabeticamente por letras minúsculas seguidas de parênteses com margem de 1,25 cm”. Esse comportamento é incorporado ao ambiente `enumerate`, o qual é utilizado por padrão no \LaTeX para alíneas numeradas ou ordenadas alfabeticamente. Uma vez que o guia da biblioteca não preve outro tipo de alínea, o ambiente `itemize` foi redirecionado para utilizar o `enumerate`, não havendo diferenças práticas entre os dois. Uma vez que não há recomendações para formatações de alíneas aninhadas, optou-se por iniciar alíneas de segundo nível utilizando o caractere *en dash* (–).

- a) Primeiro item;
- b) Segundo item;
 - Primeiro sub-item;
 - Segundo sub-item.
- c) Terceiro item extremamente grande utilizado para testar se as linhas das alíneas são alinhadas verticalmente no início, como demanda o guia de 2020.

2.4 PÓS-TEXTO

Fazem parte dos elementos pós-textuais as referências bibliográficas, apêndices, anexos e o índice remissivo. Este capítulo descreve os comandos para *inserção* destes elementos. Os capítulos seguintes instruirão como *criá-los*.

2.4.1 Referências bibliográficas

A lista de referências bibliográficas, contidas em um ou mais arquivos `bib` e referenciadas assim como descrito na seção 2.1.6, é inserida no trabalho através do comando `\printbibliography`. Repare, contudo, que apenas as obras referenciadas no texto através dos comandos de citação são listadas nas referências bibliográficas.

2.4.2 Apêndices e anexos

O \LaTeX possui o comando nativo `\appendix` que, quando utilizado, transforma os capítulos subsequentes em apêndices.

```

\chapter{ÚLTIMO CAPÍTULO}
...
\appendix
\chapter{PRIMEIRO APÊNDICE}
...
\chapter{SEGUNDO APÊNDICE}
...

```

Ao contrário dos apêndices, o \LaTeX não possui um comando nativo para declarar anexos. Para isso, foi criado o comando `\anexos` que transforma os capítulos subsequentes em anexos.

```

\chapter{Último capítulo ou anexo}
...
\anexos
\chapter{Primeiro anexo}
...
\chapter{Segundo anexo}
...

```

2.4.3 Índice

A biblioteca permite a criação de um índice remissivo de palavras, para que estas sejam encontradas com maior facilidade no decorrer do trabalho. O capítulo, 4 explica com detalhes os diferentes programas e comandos envolvidos na indexação de palavras e compilação dos arquivos de índices, mas, por motivos de completude, o comando para se imprimir o índice é `\printindex`.

3 CITAÇÕES EM FORMATO AUTOR DATA E NUMÉRICAS

A classe da FEI faz uso do pacote `biblatex-abnt` para inserção de citações ao longo do texto e impressão da lista de referências bibliográficas ao final do texto. O `biblatex-abnt` é responsável por formatar tanto citações quanto referências bibliográficas sob os padrões da ABNT. A classe da FEI realiza algumas modificações no estilo fornecido pelo `biblatex-abnt` para se adequar ao guia da biblioteca. Por padrão, as citações são feitas no formato autor-data. Para utilizar o formato numérico, adicione a opção `numeric` à declaração da classe: `\documentclass[numeric]{fei}`.

Os comandos mais comuns de citação são exemplificados abaixo e nas próximas seções. Para uma lista detalhada de todos os comandos tanto do formato autor-data como numérico, o leitor é referenciado ao manual do `biblatex-abnt`¹. O formato autor-data é mencionado na documentação como `abnt`, enquanto o formato numérico é chamado de `abnt-numeric`.

- a) citação no final de linha:
 - Este texto deveria ser uma referência `\cite{turing50}`. → Este texto deveria ser uma referência (TURING, 1950).
- b) citação durante o texto:
 - Segundo `\textcite{haykin99a}`, este texto deveria ser uma referência. → Segundo Haykin (1999), este texto deveria ser uma referência.
- c) citação indireta:
 - `\apud{kahneman2011}{stewart2012}` formata a citação de forma semelhante a (KAHNEMAN, 2011 apud STEWART, 2012).
- d) citações múltiplas:
 - `\cites{mcc43}{kurzweil2013}{haykin99a}` → (MCCULLOCH; PITTS, 1943; KURZWEIL, 2013; HAYKIN, 1999)
 - `\textcites{clarke19932001}{hamlet}{art1}` → Clarke e Kubrick (1993), Shakespeare, Raffel e Bloom (2003) e Knuth (1997)
- e) citações de campos específicos:
 - `\citeauthor*{galilei_dialogue_1953}` → GALILEI

¹<https://www.ctan.org/pkg/biblatex-abnt>

- `\citeauthor{galilei_dialogue_1953}` → (GALILEI)
- `\citeyear{galilei_dialogue_1953}` → (1953)

3.1 CITAÇÃO PARA *FLOATS*

No caso das citações que devem ser feitas em *floats*, como ilustrações e tabelas, foi criado o comando `\citefloat{}` um comando específico que reflete as recomendações da biblioteca. O objetivo principal deste comando é ser utilizado dentro de `\smallcaption{}`, para que a fonte do *float* seja referenciada corretamente.

Fonte: `\citefloat{Kernighan1988}`. → Fonte: Kernighan e Ritchie, 1988.

3.2 CITAÇÕES COM MAIS DE TRÊS LINHAS

De acordo com o guia da biblioteca, a citação direta com mais de 3 linhas deve ter recuo de 4 cm da margem esquerda, letra de tamanho 10 pt, espaçamento simples e não deve conter aspas nem recuo no início do parágrafo. O \LaTeX já disponibiliza os ambientes `quote`, para citações de um parágrafo, e `quotation`, para citações com mais de um parágrafo. Para conseguir a formatação especificada pela biblioteca, os usuários da classe da FEI devem utilizar o ambiente `quote`. O ambiente `quotation` também foi reestruturado para ficar similar à formatação do ambiente `quote`, porém, como não há instruções para a realização de citações com mais de um parágrafo no guia da biblioteca, não existe recomendação para seu uso.

Exemplo do ambiente `quote`:

I propose to consider the question, ‘Can machines think?’ This should begin with definitions of the meaning of the terms ‘machine’ and ‘think’. The definitions might be framed so as to reflect so far as possible the normal use of the words, but this attitude is dangerous. If the meaning of the words ‘machine’ and ‘think’ are to be found by examining how they are commonly used it is difficult to escape the conclusion that the meaning and the answer to the question, ‘Can machines think?’ is to be sought in a statistical survey such as a Gallup poll. But this is absurd. Instead of attempting such a definition I shall replace the question by another, which is closely related to it and is expressed in relatively unambiguous words. (TURING, 1950)

Exemplo do ambiente `quotation`:

The computing world has undergone a revolution since the publication of The C Programming Language in 1978. Big computers are much bigger, and personal computers have capabilities that rival mainframes of a decade ago. During this time, C has changed too, although only modestly, and it has spread far beyond its origins as the language of the UNIX operating system.

The growing popularity of C, the changes in the language over the years, and the creation of compilers by groups not involved in its design, combined to demonstrate a need for a more precise and more contemporary definition of the language than the first edition of this book provided. In 1983, the American National Standards Institute (ANSI) established a committee whose goal was to produce “an unambiguous and machine-independent definition of the language C”, while still retaining its spirit. The result is the ANSI standard for C.

The standard formalizes constructions that were hinted but not described in the first edition, particularly structure assignment and enumerations. It provides a new form of function declaration that permits cross-checking of definition with use. It specifies a standard library, with an extensive set of functions for performing input and output, memory management, string manipulation, and similar tasks. It makes precise the behavior of features that were not spelled out in the original definition, and at the same time states explicitly which aspects of the language remain machine-dependent. (KERNIGHAN; RITCHIE, 1988)

3.3 CITAÇÕES DE MÚTIPLAS OBRAS COM MESMO AUTOR

Essa seção demonstra a formatação de citações quando o(s) primeiro(s) autor(es) de uma obra é(são) o(s) mesmo(s).

Por exemplo, os trabalhos de Rocha et al. (2005, 2014, 2016) possuem todos o mesmo primeiro autor; os dois primeiros trabalhos possuem os mesmos primeiro e segundo autores. Por ser possível diferenciar entre as obras através das diferentes datas, não é necessário adicionar nenhuma informação extra à citação. Citações entre parênteses para os mesmos trabalhos tomam a seguinte forma: (ROCHA et al., 2005, 2014, 2016).

Já nos trabalhos de Duan et al. (2012a,b, 2014), é necessário diferenciar as duas primeiras obras devido às datas semelhantes. Citações entre parênteses para os mesmos trabalhos tomam a seguinte forma: (DUAN et al., 2012a,b, 2014).

4 ÍNDICES

Assim como as referências são geradas por um programa a parte (o Biber), a criação de índices remissivos também o é. Neste quesito, a classe da FEI faz uso do programa *xindy* como gerador de índices. Mais especificamente, os programas *xindy* e *texindy* são necessários para geração de índices remissivos. O *xindy* foi selecionado como gerador de índices para a classe da FEI devido ao suporte a diversos idiomas e indexação de palavras com caracteres mais exóticos – como acentos ou cedilha.

Em suma, a geração de índices remissivos tem como dependências os programas *xindy* e *texindy* e o pacote `imakeidx` do \LaTeX . Como o *xindy* não é parte integrante do \LaTeX , ensinamos como instalá-lo no capítulo 1.2. Também é necessário executar um passo adicional na compilação do projeto, o qual é explicado no capítulo 6.

4.1 SINALIZANDO A CRIAÇÃO DOS ARQUIVOS DE ÍNDICE

Para que o \LaTeX crie os arquivos auxiliares que serão lidos pelo *xindy*, é necessário sinalizar o compilador para que essa criação seja feita. Isso é feito adicionando o comando `\makeindex` ao preâmbulo de seu texto.

4.2 INDEXANDO PALAVRAS

Para que uma palavra apareça posteriormente no índice, é necessário indexá-la. Para isso, usa-se o comando `\index{palavra}`, o qual inclui “palavra” no arquivo auxiliar de indexação.

Exemplo: [...] a biblioteca do Centro Universitário `\index{FEI}`FEI utiliza um modelo baseado na norma da `\index{ABNT}`ABNT [...]

É possível indexar uma palavra mais de uma vez, para que todas as páginas nas quais esta palavra apareceu apareçam no índice.

Para aprender dicas avançadas na criação de índices mais complexos, recomenda-se a leitura da documentação do pacote *MakeIndex* (<http://www.ctan.org/pkg/makeindex>), o pacote original de geração de índices do \LaTeX , Mittelbach e Goossens (2004) também é uma leitura recomendada, pois disserta tanto sobre o *xindy* como o *MakeIndex*.

4.3 IMPRIMINDO O ÍNDICE

A impressão do índice é feita utilizando o comando `\printindex`, o qual também inclui uma entrada para o mesmo no sumário do documento.

5 LISTAS DE SÍMBOLOS E ABREVIATURAS

Para a criação das listas de símbolos e abreviaturas, foi utilizado o pacote *glossaries*, responsável por indexar termos de diferentes categorias e gerar listas destes termos. Ao contrário do índice, que indexa as palavras no decorrer do texto, o pacote *glossaries* exige que os termos sejam declarados antes de serem referenciados durante o texto. Uma boa prática para organizar tais termos consiste em declará-los ao início do documento, ou em um documento separado, o qual pode ser chamado utilizando os comandos `\input` ou `\include`. Estas opções ficam a cargo do leitor. As próximas seções ensinarão os comandos básicos para indexação de símbolos e abreviaturas.

Nota: assim como descrito no capítulo 4, o pacote *glossaries* depende das ferramentas *MakeIndex*.

5.1 SINALIZANDO A CRIAÇÃO DOS ARQUIVOS DE LISTAS DE SÍMBOLOS E ABREVIATURAS

Para que a classe da FEI configure a formatação das listas de acordo com o padrão da biblioteca, é necessário passar as opções `acronym`, para abreviaturas e `symbols`, para símbolos, na declaração da classe (vide seção 2.1.2). Caso abreviaturas e símbolos sejam indexados e as opções não sejam passadas, um erro é gerado. Caso as opções sejam passadas mas nenhum item seja adicionado às listas, serão geradas páginas em branco.

Para que o \LaTeX crie os arquivos auxiliares que serão lidos pelo *glossaries*, é necessário sinalizar a criação deles ao compilador. Isso é feito adicionando o comando `\makeglossaries` ao preâmbulo de seu texto.

5.2 INDEXANDO ABREVIATURAS

A indexação de abreviaturas é feita utilizando o comando

`\newacronym[longplural=1]{2}{3}{4}`, onde:

- a) 1: o significado a abreviatura no plural, escrito por extenso (*opcional*);
- b) 2: código que será utilizado para referenciar a abreviatura no decorrer do texto;
- c) 3: a abreviatura em si;
- d) 4: o significado a abreviatura, escrito por extenso.

Exemplo: `\newacronym[longplural=Associações`

Brasileiras de Normas Técnicas]

{abnt}{ABNT}{Associação Brasileira de Normas Técnicas}

5.3 INDEXANDO SÍMBOLOS

A indexação de símbolos é feita utilizando o comando

`\newglossaryentry{1}{parent={2},type=symbols,
name={3},sort={4},description={5}}`, onde:

- a) 1: código que será utilizado para referenciar a abreviatura no decorrer do texto);
- b) 2: tipo do símbolo; usado para separar letras gregas e subscritos das demais (Cf. exemplo abaixo);
- c) 3: o símbolo; caso a notação matemática seja necessária, use `\ensuremath{2}` (Cf. exemplo abaixo);
- d) 4: uma sequência de caracteres para indicar a ordenação alfabética do símbolo na lista;
- e) 5: a descrição do símbolo, que aparecerá na lista.

Exemplo: `\newglossaryentry{pi}{parent=greek,type=symbols,
name={\ensuremath{\pi}},sort=p,
description={número irracional que representa [...]}}`

5.4 UTILIZANDO ABREVIATURAS E SÍMBOLOS INDEXADOS

O pacote *glossaries* disponibiliza os seguintes comandos para chamar os itens indexados durante o texto:

- a) `\gls{<rotulo>}`: imprime a entrada em letras minúsculas;
- b) `\Gls{<rotulo>}`: imprime a entrada em letras maiúsculas;
- c) `\glspl{<rotulo>}`: imprime a entrada no plural;
- d) `\Glspl{<rotulo>}`: imprime a entrada no plural e em letras maiúsculas.

As siglas possuem alguns comandos únicos para serem referenciadas:

- a) `\acrfull{<rotulo>}` imprime a abreviatura completa → Fundação Educacional Inaciana (FEI);
- b) `\acrlong{<rotulo>}` imprime a parte por extenso da abreviatura → Fundação Educacional Inaciana;

c) `\acrshort{<rotulo>}` imprime apenas a abreviatura \rightarrow FEI.

Repare que, no caso das siglas, quando estas são usadas pela primeira vez, são impressas a definição seguida da sigla entre parênteses. Nas demais vezes, a sigla aparecerá sozinha. Já os símbolos podem ser utilizados dentro de equações, ou na definição de outros símbolos, como no seguinte exemplo (GOLDBERG, 1989),

$$E(m(H, t + 1)) \geq \frac{m(H, t)f(H)}{a_t}[1 - p],$$

onde

$$p = \frac{\delta(H)}{l - 1}p_c + o(H)p_m.$$

Os símbolos utilizados nas equações são cadastrados no início do arquivo, inseridos com o comando `\gls{}` e consequentemente, adicionados na lista de símbolos.

É importante ressaltar que o pacote *glossaries* adiciona às listas somente os termos que forem utilizados durante o texto. Para que todos os termos declarados apareçam, basta usar o comando `\glsaddall` no corpo do texto.

5.5 HIERARQUIA DE SÍMBOLOS

Atendendo à demanda de alunos que utilizam uma quantidade muito extensa de símbolos em seus trabalhos, a classe da FEI passou a suportar o uso de listas de símbolos que permitam a ordenação hierárquica dos símbolos. Esta adição foi feita através do uso do estilo `alttree` do pacote *glossaries*. Para que este estilo seja utilizado no documento, a opção `sublist` deve ser passada à classe.

O exemplo abaixo demonstra como criar uma categoria de símbolos e inserir um símbolo nela. Mais de uma categoria de símbolos pode ser criada. Para mais exemplos, consulte os arquivos de exemplo do repositório ou o manual do pacote *glossaries*.

```
\newglossaryentry{greek}{name={Letras gregas},
  description={\nopostdesc}, sort=a}
\newglossaryentry{deltap}{parent=greek, type=symbols,
  name={\ensuremath{\Delta P}}, sort=deltap,
  description={pressure drop, $Pa$}}
```

5.6 IMPRIMINDO AS LISTAS

A lista de abreviaturas pode ser impressa através do comando `\printacronyms`. A lista de símbolos pode ser impressa através do comando `\printsymbols`. Todas as listas criadas através do pacote `glossaries`, inclusive as definidas pelo próprio usuário, podem ser impressas sequencialmente através do comando `\printglossaries`.

6 COMPILANDO O PROJETO

Para utilizar todos os recursos que a `fei.cls` disponibiliza, é necessário compilar o projeto utilizando diferentes programas. Esta sessão descreve tanto uma maneira automatizada de se compilar o projeto, usando o `latexmk`, assim como os programas que podem ser chamados manualmente, para fins de depuração..

6.1 COMPILAÇÃO AUTOMATIZADA

Existem diversas ferramentas que automatizam o processo de compilação de um documento em \LaTeX , abstraindo o usuário da complexidade de utilizar todos os programas menores que geram o arquivo final. Dentre as ferramentas mais conhecidas estão o `latexmk`, `rubber` e `arara`, criadas especificamente para realizar a automatização da compilação de documentos \TeX . Para a classe da FEI, recomenda-se o uso do `latexmk`. As configurações necessárias são disponibilizadas no arquivo `.latexmkrc`, o qual deve ser colocado no mesmo diretório que o arquivo `.tex` principal do documento. O `latexmk` pode então ser chamado da seguinte forma (supondo que haja um arquivo chamado `documento.tex` no diretório atual):

- a) `latexmk -pdf documento.tex`

Caso haja apenas um arquivo `tex` no diretório, não é necessário especificar o nome do documento, assim como nunca é necessário deixar explícito tanto ao `latexmk` quanto ao `rubber` se o documento sendo compilado possui bibliografia, índices ou listas. Os programas detectam a existência desses construtos adicionais examinando os arquivos auxiliares gerados durante o processo e executam todos os comandos apropriados na ordem certa e o número suficiente de vezes.

6.2 COMPILAÇÃO MANUAL

A compilação manual do projeto depende dos seguintes programas:

- a) `pdflatex`: gera todos os arquivos auxiliares, utilizados pelos demais programas, assim como uma versão do PDF com os elementos compilados até o momento;
- b) `biber`: gera a bibliografia lendo o arquivo `bib` utilizado. Necessário apenas se citações e referências forem usadas no texto;

- c) `makeglossaries`: cria um ou mais arquivos de listas (de símbolos e abreviaturas). Necessário apenas se houve indexação e utilização de símbolos e abreviaturas no texto;
- d) `texindy`: cria um ou mais arquivos de índice. Necessário apenas se houver indexação de palavras para serem adicionadas ao índice;
- e) `bib2gls`: transforma uma lista de abreviaturas e símbolos, criada utilizando um arquivo `bib`, em listas de símbolos e abreviaturas a serem processadas pelo `makeglossaries`.

A ordem na qual os programas devem ser executados depende de quais funcionalidades da classe da FEI forma utilizadas no documento: a ausência de referências bibliográficas torna desnecessário o uso do `biber`; a ausência de abreviaturas e símbolos torna desnecessário o uso do `makeglossaries` e a ausência de índice remissivo torna desnecessário o uso do `texindy`. Ademais, se compilações anteriores modificam a localização de certos elementos já posicionados do texto (e.g. uma palavra indexada na página 30 é “empurrada” para a página 31 depois que as citações bibliográficas são inseridas no texto), os programas talvez tenham que ser executados diversas vezes até alcançar-se um PDF correto e estável. Essas preocupações são desnecessárias caso o `latexmk` seja usado, como descrito na sessão 6.1.

Uma ordem comum para se compilar o projeto é a seguinte:

$$\underset{a}{\text{pdfL}\text{A}\text{T}\text{E}\text{X}} \rightarrow \underset{b}{\text{Biber}} \rightarrow \underset{c}{\text{MakeGlossaries}} \rightarrow \underset{d}{\text{pdfL}\text{A}\text{T}\text{E}\text{X}} \rightarrow \underset{e}{\text{texindy}} \rightarrow \underset{f}{\text{pdfL}\text{A}\text{T}\text{E}\text{X}}$$

onde:

- a) gera arquivos auxiliares básicos, utilizados pelos demais programas, e uma versão inicial do PDF;
- b) gera a bibliografia lendo o arquivo `bib` utilizado. Necessário apenas se citações e referências forem usadas no texto;
- c) cria um ou mais arquivos de listas (de símbolos e abreviaturas). Necessário apenas se houve indexação e utilização de símbolos e abreviaturas no texto;
- d) atualiza todas as referências através do texto, utilizando os arquivos gerados em *b*, *c* e *d* (*desnecessário se os passos b – d não foram realizados*);
- e) cria um ou mais arquivos de índice. Necessário apenas se houver indexação de palavras para serem adicionadas ao índice;

- f) gera o PDF final (*desnecessário se os passos b – e não foram realizados*), incluindo o índice gerado no passo anterior.

Os comandos equivalentes num terminal no Linux ou Mac OS são os seguintes:

```
pdflatex --shell-escape documento.tex  
biber documento  
makeglossaries documento  
pdflatex --shell-escape documento.tex  
texindy documento.idx  
pdflatex --shell-escape documento.tex
```

7 LEITURA COMPLEMENTAR

Lamport (1994) e Mittelbach e Goossens (2004) descrevem de maneira completa o \LaTeX : seus comandos, funcionalidades e programas adicionais que interagem com ele, como o \BibTeX , *MakeIndex*, *xindy* entre outros, sendo LAMPORT o criador do $\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}$ e MITTELBACH; GOOSSENS os atuais mantenedores do $\text{\LaTeX} 2_{\epsilon}$ e do projeto do $\text{\LaTeX} 3$. Oetiker et al. (2014) mantém um guia atualizado de \LaTeX em seu site, disponível em PDF para download gratuito. O livro *open-source* de \LaTeX no Wikibooks <http://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/> também é uma ótima fonte de busca para comandos e pacotes. A CTAN <http://ctan.org> é o repositório online para todos os pacotes utilizados pelo \LaTeX , assim como seus manuais.

Manuais complementares da Classe \LaTeX da FEI de possível interesse para usuários são os da classe *memoir*¹ e do pacote *biblatex-abnt*².

¹<http://ctan.org/pkg/memoir>

²<http://ctan.org/pkg/biblatex-abnt>

REFERÊNCIAS

CLARKE, Arthur Charles; KUBRICK, Stanley. **2001, a Space Odyssey**. [S.l.]: ROC, 1993. (ROC Book). Disponível em: <https://books.google.com.br/books?id=atx0AAAACAAJ>.

DUAN, Xujun et al. Functional organization of intrinsic connectivity networks in Chinese-chess experts. **Brain research**, Elsevier, v. 1558, p. 33–43, 2014.

DUAN, Xujun et al. Large-scale brain networks in board game experts: insights from a domain-related task and task-free resting state. **PloS one**, Public Library of Science, v. 7, n. 3, e32532, 2012.

DUAN, Xujun et al. Reduced caudate volume and enhanced striatal-DMN integration in chess experts. **Neuroimage**, Elsevier, v. 60, n. 2, p. 1280–1286, 2012.

GALILEI, Galileo. **Dialogue concerning the two chief world systems: Ptolemaic and Copernican**. [S.l.]: University of California Pr, 1953.

GOLDBERG, David. **Genetic Algorithms in Search, Optimization and Machine Learning**. 1st. Boston, MA, USA: Addison-Wesley Longman Publishing Co., Inc., 1989.

HAYKIN, Simon. **Neural Networks: A Comprehensive Foundation**. [S.l.]: Prentice Hall, 1999.

HEATH, Thomas Little. **A History of Greek Mathematics**. [S.l.]: Clarendon Press, 1921. (A History of Greek Mathematics, v. 1).

KAHNEMAN, Daniel. **Thinking, fast and slow**. [S.l.]: Macmillan, 2011.

KERNIGHAN, Brian W.; RITCHIE, Dennis M. **The C Programming Language**. [S.l.]: Microsoft Press, 22 mar. 1988. 274 p. ISBN 0131103628. Disponível em: https://www.ebook.de/de/product/3237142/brian_w_kernighan_dennis_m_ritchie_the_c_programming_language.html. Acesso em: 24 fev. 2016.

KNUTH, Donald Ervin. Notes on the van Emde Boas construction of priority deques: an instructive use of recursion. Classroom notes. [S.l.], mar. 1977.

KNUTH, Donald Ervin. **The Art of Computer Programming: Fundamental algorithms**. [S.l.]: Addison-Wesley, 1997. (Addison-Wesley series in computer science and information processing, v. 1). ISBN 9780201896831. Disponível em: <https://books.google.com.br/books?id=B31GAAAAYAAJ>.

KURZWEIL, Ray. **How to create a mind: the secret of human thought revealed**. New York, NY: Penguin Books, 2013.

LAMPORT, Leslie. **L^AT_EX - A Document Preparation System**. [S.l.]: Addison-Wesley, 1994.

- MCCULLOCH, Warren; PITTS, Walter. A logical calculus of the ideas immanent in nervous activity. **Bulletin of Mathematical Biophysics**, n. 5, p. 115–133, 1943.
- MITTELBACH, Frank; GOOSSENS, Michel. **The Latex Companion**. 2. ed. [S.l.]: Addison-Wesley, 2004.
- OETIKER, Tobias et al. The Not So Short Introduction to L^AT_EX 2_ε. Distribuido digitalmente. [S.l.], abr. 2014. Disponível em: <http://tobi.oetiker.ch/lshort/>.
- ROCHA, Fabio et al. Brain mapping and interpretation of reading processing in children using EEG and multivariate statistical analysis, p. 251–258, 2014.
- ROCHA, Fabio et al. Brain mappings of the arithmetic processing in children and adults. **Cognitive Brain Research**, Elsevier, v. 22, n. 3, p. 359–372, 2005.
- ROCHA, Fabio et al. EEG acquisition and processing for cognitive brain mapping during chess problem solving. **IEEE Latin America Transactions**, IEEE, v. 14, n. 3, p. 1129–1134, 2016.
- SHAKESPEARE, William. **Tragedy of Hamlet, prince of Denmark**. [S.l.]: SR Winchell & Company, 1885.
- SHAKESPEARE, William; RAFFEL, Burton; BLOOM, Harold. **Hamlet**. [S.l.]: Yale University Press, 2003. Disponível em: <http://www.jstor.org/stable/j.ctt1njkw8>.
- STEWART, James. **Calculus - 7th edition**. 7. ed. Australia ; Belmont, CA: Brooks/Cole, Cengage Learning, 2012.
- TURING, Alan. Computing Machinery and Intelligence. **Mind**, v. 59, p. 433–460, 1950.

APÊNDICE A – HACKS ÚTEIS

Existem alguns casos específicos nos quais técnicas de formatação avançadas ou redefinições de comandos são requeridas. Não existe forma simples de disponibilizar os recursos listados neste apêndice aos usuários da classe, então o apêndice ensinará os usuários a realizar personalizações básicas na classe, assim como fazer formatações menos convencionais que sejam necessárias para aderir aos padrões da biblioteca.

MUDANDO OS NOMES DAS LISTAS

Frequentemente o(a) orientador(a) ou um(a) bibliotecário(a) decide contrariar todas as regras escritas no guia de formatação, assim como as normas da ABNT, e deseja que determinadas listas possuam nomes específicos. Este apêndice ensina os usuários a modificar os nomes das listas que são geradas no preâmbulo, assim como os nomes que precedem cada item dessas listas.

Os comandos abaixo definem os nomes nas entradas das listas de ilustrações e tabelas.

```
% espaço onde a palavra "Ilustração" é escrita
\setlength{\cftfigurenumwidth}{7.2em}

% espaço onde a palavra "Tabela" é escrita
\setlength{\cfttablenumwidth}{5.7em}

% escrita que precede cada entrada na lista de ilustrações
\renewcommand{\cftfigurepresnum}{Ilustra\c{c}\~ao }

% escrita que precede cada entrada na lista de tabelas
\renewcommand{\cfttablepresnum}{Tabela }
```

Por exemplo, para transformar “Ilustração 1”, “Ilustração 2” etc. em “Figura 1,” “Figura 2” etc. na lista de ilustrações, inclua o seguinte comando no preâmbulo de seu trabalho.

```
\renewcommand{\cftfigurepresnum}{Figura }
\setlength{\cftfigurenumwidth}{5.7em}
```

O comando abaixo define os nomes das listas de ilustrações, sumário, lista de abreviaturas e lista de símbolos para o idioma português brasileiro.

```
\addto\captionsbrazil{%
\renewcommand*{\listfigurename}{Lista de Ilustra\c{c}\~oes}%
\renewcommand*{\contentsname}{Sum\'ario}%
\renewcommand*{\acronymname}%
{Lista de Abreviaturas}%
```

Figura 3 – Exemplo de fonte com sua figura



Fonte: o Autor

```
\renewcommand*{\glssymbolsgroupname}%
{Lista de S\`imbolos}}
```

Para redefinir qualquer um destes valores, é necessário fazê-lo dentro do comando `\addto\captionsbrazil{...}`. Assim como no exemplo anterior, isso deve ser feito no preâmbulo do trabalho. O exemplo abaixo renomeia a lista de ilustrações para “Lista de Figuras”:

```
\addto\captionsbrazil{%
\renewcommand*{\listfigurename}{Lista de Figuras}}
```

ALINHANDO FIGURA E LEGENDA

Uma forma de se alinhar as legendas de uma figura com sua extremidade esquerda corretamente sem utilizar recuos é através do uso do ambiente `minipage`, como mostrado abaixo. A figura 3 mostra o resultado. Neste formato, para mudar o tamanho da figura, muda-se o tamanho da `minipage`.

```
\begin{figure}
  \centering
  \begin{minipage}{.5\textwidth}
    \caption{Exemplo de fonte com sua figura}%
    \label{fig:exemplo_alinhado}
    \includegraphics[width=\textwidth]{...}
    \smallcaption{Fonte: o Autor.}
  \end{minipage}
\end{figure}
```


CRIANDO NOVAS CATEGORIAS DE *FLOATS*

Para criar uma nova categoria de *float*, a qual será listada na lista de ilustrações, adicione o seguinte código de exemplo ao preâmbulo do documento, alterando as menções a “mapa” para criar seu *float*.

```
\newcommand{\mapaname}{Mapa}
\newfloat[chapter]{mapa}{lof}{\mapaname}
\newlistentry{mapa}{lof}{0}
\counterwithout{mapa}{chapter}
\renewcommand{\cftmapaname}{\mapaname\space}
\renewcommand*{\cftmapaaftrsnm}{\hfill--\hfill}
\setfloatlocations{mapa}{hbt} % configurando posicionamento padrão
```

APÊNDICE B – MAIS EXEMPLOS DE *SUBFLOATS*

O código a seguir insere 4 imagens num padrão quadriculado, cujo resultado é exemplificado na figura 4. O código posterior a este insere 4 imagens na vertical, tomando a totalidade da página, como na figura 5.

```

\begin{figure}
  \caption{Quatro subfiguras}%
  \label{fig:q-subfloats}
  \begin{minipage}{.49\textwidth}
    \centering
    \rule{4cm}{2cm}
    \subcaption{Uma figura \label{fig:q-subfloat-1}}
  \end{minipage}
  \begin{minipage}{.49\textwidth}
    \centering
    \rule{4cm}{2cm}
    \subcaption{Outra figura \label{fig:q-subfloat-2}}
  \end{minipage}

  \begin{minipage}{.49\textwidth}
    \centering
    \rule{4cm}{2cm}
    \subcaption{Mais uma figura \label{fig:q-subfloat-3}}
  \end{minipage}
  \begin{minipage}{.49\textwidth}
    \centering
    \rule{4cm}{2cm}
    \subcaption{Última figura \label{fig:q-subfloat-4}}
  \end{minipage}

  \smallcaption{Fonte: Autor}
\end{figure}

\begin{figure}
  \caption{Subfiguras na vertical}

```

```

\label{fig:v-subfloats}
\begin{minipage}{\textwidth}
  \centering
  \rule{.75\textwidth}{.195\textheight}
  \subcaption{Uma figura \label{fig:v-subfloat-1}}
\end{minipage}

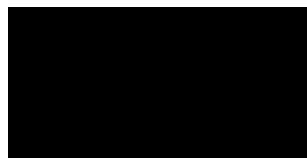
\begin{minipage}{\textwidth}
  \centering
  \rule{.75\textwidth}{.195\textheight}
  \subcaption{Outra figura \label{fig:v-subfloat-2}}
\end{minipage}

\begin{minipage}{\textwidth}
  \centering
  \rule{.75\textwidth}{.195\textheight}
  \subcaption{Mais uma figura \label{fig:v-subfloat-3}}
\end{minipage}

\begin{minipage}{\textwidth}
  \centering
  \rule{.75\textwidth}{.195\textheight}
  \subcaption{Última figura \label{fig:v-subfloat-4}}
\end{minipage}
\smallcaption{Fonte: Autor}
\end{figure}

```

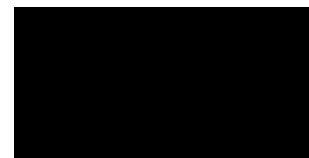
Figura 4 – Quatro subfiguras



(a) Uma figura



(c) Mais uma figura



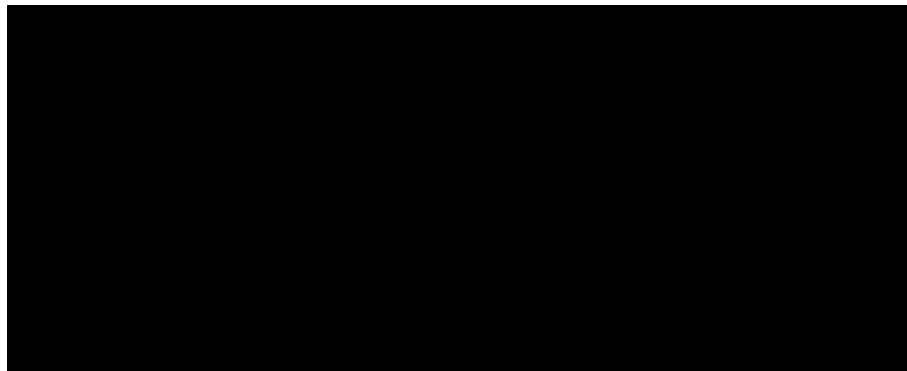
(b) Outra figura



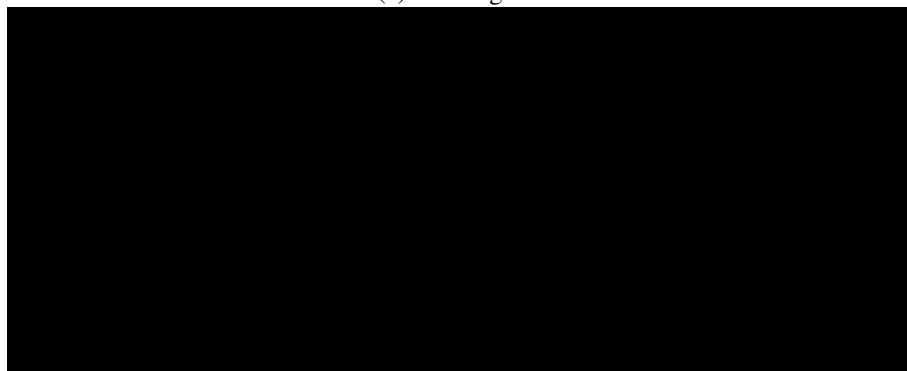
(d) Última figura

Fonte: Autor

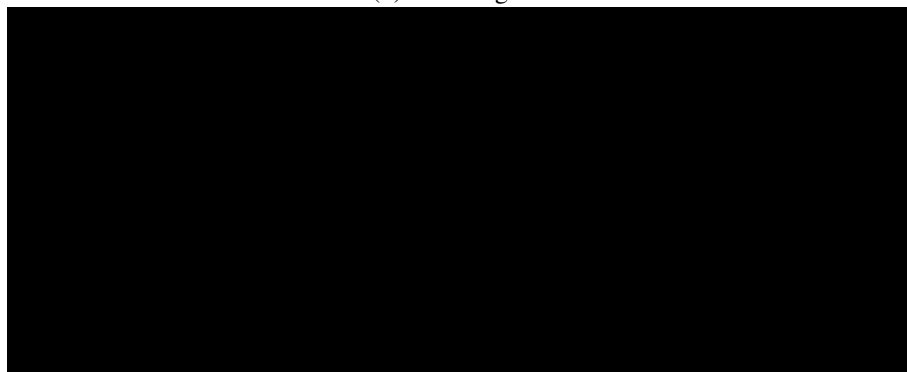
Figura 5 – Subfiguras na vertical



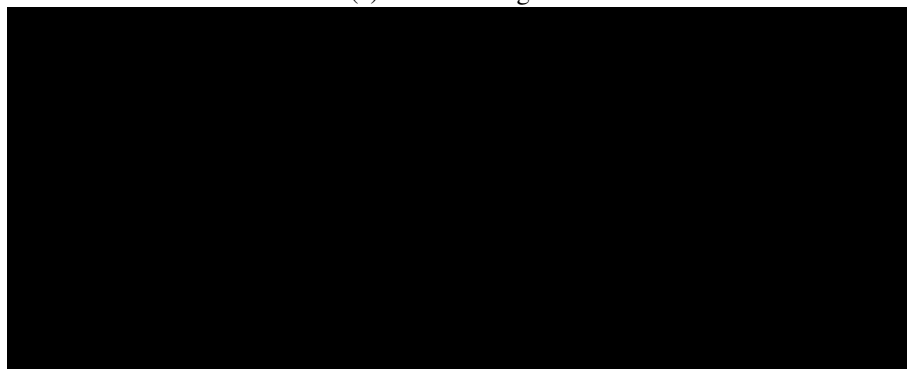
(a) Uma figura



(b) Outra figura



(c) Mais uma figura



(d) Última figura

Fonte: Autor

APÊNDICE C – ARQUIVOS CRIADOS PELO PROCESSO DE COMPILAÇÃO

A seguir, as descrições dos arquivos auxiliares gerados durante o processo de compilação de um documento utilizando a classe \LaTeX da FEI e todos os seus recursos.

- a) `pdflatex documento.tex`
 - `alg`: *log* do *MakeIndex*;
 - `bcf`: arquivo com as referências a serem processadas pelo Biber;
 - `glo,acn,sym`: listas de abreviaturas e símbolos.
 - `idx`: arquivo com os termos a serem adicionados no índice pelo *MakeIndex*;
 - `loa`: lista de algoritmos;
 - `out`: atalhos (*bookmarks*) utilizados pelo leitor de PDF.
 - `toc`: sumário;
- b) `biber documento.aux`
 - `bcf`: arquivo de controle do Biber;
 - `bb1`: arquivo contendo as citações utilizadas no texto, prontas a serem incluídas na próxima execução do pdf\LaTeX .
- c) `texindy documento.idx`
 - `ind`: contém, em linguagem *tex*, a formação do índice a ser inserida na chamada a `\printindex`.
- d) `makeglossaries documento`
 - `acr,sbl,gl`s: contém, em linguagem *tex*, a formação das listas a serem inseridas na chamada a `\printglossaries`;
 - `glg`: *log* do *glossaries*.

APÊNDICE D – REFERÊNCIA DE SÍMBOLOS T_EX

LETRAS GREGAS

α \alpha	ν \nu	Θ \Theta
β \beta	\emptyset \o	θ \theta
χ \chi	ω \omega	υ \upsilon
δ \delta	Ω \Omega	Υ \Upsilon
Δ \Delta	ϕ \phi	ε \varepsilon
ϵ \epsilon	Φ \Phi	φ \varphi
η \eta	Π \Pi	ϖ \varpi
Γ \Gamma	π \pi	ϱ \varrho
γ \gamma	Ψ \Psi	ς \varsigma
ι \iota	ψ \psi	ϑ \vartheta
κ \kappa	ρ \rho	ξ \xi
Λ \Lambda	Σ \Sigma	Ξ \Xi
λ \lambda	σ \sigma	ζ \zeta
μ \mu	τ \tau	

SÍMBOLOS

\aleph \aleph	\emptyset \emptyset	\neg \neg ou \lnot
\hbar \hbar	∇ \nabla	\flat \flat
\imath \imath	$\sqrt{}$ \sqrt	\natural \natural
\jmath \jmath	\top \top	\sharp \sharp
ℓ \ell	\perp \bot	\clubsuit \clubsuit
\wp \wp	\parallel \parallel	\diamondsuit \diamondsuit
\Re \Re	\angle \angle	\heartsuit \heartsuit
\Im \Im	\triangle \triangle	\spadesuit \spadesuit
∂ \partial	\backslash \backslash	
∞ \infty	\forall \forall	
\prime \prime	\exists \exists	

OPERADORES BINÁRIOS

\amalg	\ddagger	\sqcap
\ast	\diamond	\sqcup
\bigcirc	\div	\star
\bigtriangledown	\mp	\times
\bigtriangleup	\odot	\triangleleft
\bullet	\ominus	\triangleright
\cap	\oplus	\uplus
\cdot	\oslash	\vee
\circ	\otimes	\wedge
\cup	\pm	\wr
\dagger	\setminus	

RELAÇÕES

\approx	\mid	\smile
\asymp	\models	\sqsubseteq
\bowtie	\neq	\sqsupseteq
\cong	\ni	\subset
\dashv	$\not\equiv$	\subseteq
\doteq	\notin	\succ
\equiv	$\not\in$	\succeq
\frown	\perp	\supset
\geq	\prec	\supseteq
\gg	\preceq	\vdash
\in	\propto	
\leq	\sim	
\ll	\simeq	

DELIMITADORES

$\langle\langle$	$\rangle\rangle$	$\langle\langle\!\!\rangle\!\!\rangle$
\langle	\llbracket	\langle
$\rangle\rangle\!\!)$	$\rrbracket\!\!]$	$\{\}$

\lceil	\lceil	\rceil
\lfloor	\lfloor	\rfloor
\gg	\gg	\gg

SETAS

\Downarrow	\Rightarrow
\downarrow	\mapsto
\hookleftarrow	\nearrow
\hookrightarrow	\nwarrow
\Leftarrow	\rightarrow
\leftarrow	\Rightarrow
\leftrightarrow	\searrow
\Leftrightarrow	\swarrow
\Longleftarrow	\Uparrow
\longleftarrow	\uparrow
\longleftrightarrow	\updownarrow
\Longleftrightarrow	\Updownarrow
\longmapsto	
\longrightarrow	

ÍNDICE

A

ABNT, 17, 40
abntex2cite, 18

B

bib2gls, 23
Biber, 62
Biber, 18
biblatex, 18
biblatex-abnt, 18

F

FEI, 17, 37, 40
frente-e-verso, 23

G

glossaries, 42–44

L

L^AT_EX, 38

M

MakeIndex, 42, 62

P

Perl, 20

X

xindy, 40