# ttp://cifras.andreanjos.org

## Cifras por André Anjos

Compilado **21/05/2017** 

http://cifras.andreanjos.org/cifras.pdf

1800 Colinas
A Banda
A batucada dos nossos tantãs
A chuva cai
A pureza da flor
A Toada
A Voz do Morro
Adeus
Alvorada
Amor Perfeito
Anos Dourados
Apesar de Você
Argumento
Asa Branca
Assum Preto
Até mais ver
Azul
Berimbau - Consolação
Bete Balanço
Boa Sorte
Bom de bola, bom de samba
Brincadeira tem hora
Camarão que dorme a onda leva
Campina do Meu Coração
Canto de Ossanha
Canto de Oxum
Capital do Samba - Chão de Esmeraldas
Caviar
C'est Ma Vie

Chegamos ao fim
Chora menina, chora
Chora viola, chora
Coisa de Pele
Coisa Mais Linda
Coisinha do pai
Compasso do amor
Conselho
Coração em desalinho
Coração radiante
Criador e criatura
Dança da Solidão
De bar em bar, Didi um poeta
Desafinado
Desencontro
Do fundo do nosso quintal
E eu, não fui convidado
É preciso muito amor
É Preciso Saber Viver
Enredo do meu samba
Escravo da Alegria
Espumas ao Vento
Essa Moça Tá Diferente
Essa tal liberdade
Este Seu Olha - Corcovado
Eu e você sempre
Eu Te Devoro
Ex-amor
Feira de Mangaio

Fico Assim Sem Você
Flor de Liz
Fogo de Saudade
Folhas secas
Fora de ocasião e Fogo de saudade
frica, do berco real a corte brasiliana
Futuros Amantes
Gamação
Garotos II
Get Along Gang
Grades do coração
He-Man
Identidade
Insensato Destino
Jogo de sedução
Jurar, jurei
Kizomba, a festa da raça
Lama nas Ruas
Lamento Sertanejo
Longa Convivência
Luiza
Madalena do Jucu
Mais Um Adeus
Malandro
Maneco Teleco Teco
Mas Que Nada
Me leva
Medo de Amar
Meu Bem-Ouerer

Meu jeito de ser
Meu Pai Oxalá
Michelle
Minha Namorada
Mulheres
Namoradinha de Um Amigo Meu
Não deixe o samba morrer
Não sou mais disso
No woman, no cry
Noite dos Mascarados
Nosso Sonho
O Bêbado e o Equilibrista
O Caderno
O meu lugar
O Mundo é um Moínho
O pranto do poeta
O que é, o que é
O Que me Importa
O Que Será Que Será
O Telefone Tocou Novamente
Olha Pro Céu
Onde Anda Você
Palco
Papel de pão
Parabéns pra você
Patota do Cosme
Peguei um ita no norte
Pela Luz dos Olhos Seus
Perdoa

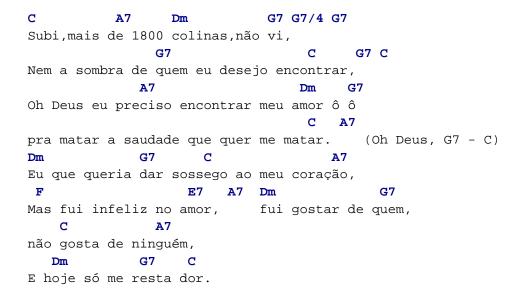
Pizza com Guaraná
Plush
Ponte aérea
Por você
Pranto do Poeta
Quem Te Viu Quem Te Vê
Redemption Song
Regra Três
Resposta
Roda Viva
Roendo Unha
Rosa Desfolhada
Salve Nossa Senhora
Samba da Volta
Samba de Arerê
Samba em Prelúdio
Samba Pra Vinícius
Samba Triste
Sampa
Samurai
Sanfona Sentida
Saudade do amor
Se
Se Você Jurar
Será
Sina
Superfantástico
Гarde em Itapoã
Fendência 169

Teresinha
Three Little Birds
Thundercats
Tiro ao Álvaro
Trem das Onze
Tristeza
Turbilhão
Turma do Funil
Vacilão
Vai Passar
Vai vadiar
Valsinha
Velocidade da luz
Vem Meu Amor
Vem no vira da Mangueira
Verdade
Vou festejar
7é Meningite 188

## Beth Carvalho

## 1800 Colinas

Tom: C



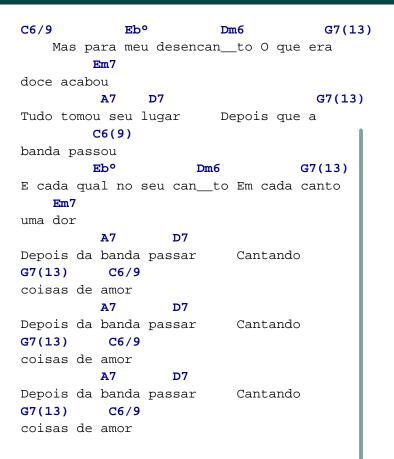


## A Banda

Tom: C

```
Eb°
                  Dm6
                               G7(13)
   Estava à toa na vi__da O meu amor me
chamou
        A7 D7
Pra ver a banda passar Cantando
G7(13) C6(9)
coisas de amor
       Eb°
                Dm6
                          G7(13)
A minha gente sofri_da Despediu-se da
Em7
dor
        A7
                 D7
Pra ver a banda passar Cantando
G7(13) C6/9
coisas de amor
      C7m
                 C6(9)
O homem sério que contava dinhei__ro
parou
           C7(9) F6(9)
     Gm7
O faroleiro que contava vanta___gem parou
             E7(9) \qquad Em7(9)
     E7(4)(9)
A namorada que contava as estre___las
  Eb7(9)
parou
   D7(4)(9) D7(9) G7(4)(9)
Para ver, ouvir e dar passa____gem
         C7m
   A moça triste que vivia cala__da
sorriu
                 C7(9)
                         F6(9)
       Gm7
A rosa triste que vivia fecha___da se
abriu
      E7(4)(9) E7(9)
                        Em7(9)
E a meninada toda se
                    assanhou
        Eb7(9)
               D7(9)
Pra ver a banda passar
                        Cantando
G7(13) C6(9)
coisas de amor
```

```
C6/9 Eb°
                  Dm6
                              G7(13)
  Estava à toa na vi_da O meu amor me
chamou
        A7
                D7
Pra ver a banda passar Cantando
G7(13) C6(9)
coisas de amor
       Ebo
               Dm6
A minha gente sofri__da Despediu-se da
Em7
dor
        A7
                D7
Pra ver a banda passar Cantando
G7(13) C6/9
coisas de amor
      C7m C6(9)
O velho fraco se esqueceu do cansa__ço e
pensou
             Gm7
                   C7(9)
Que ainda era moço pra sair no terra___ço
e dançou
 E7(4)(9) E7(9) Em7(9) Eb7(9)
A moça feia debruçou na jane___la
             D7(4)(9)
                       D7(9)
Pensando que a ban____da tocava pra
G7(4)(9)
e____la
G7(9)
          C7m
   A marcha alegre se espalhou na
aveni__da e insistiu
     Gm7
              C7(9)
                       F6(9)
A lua cheia que vivia escondi___da surgiu
      E7(4)(9) E7(9) Em7(9)
Minha cidade toda se enfeitou
    Eb7(9) D7(9)
                              G7(13)
Pra ver a banda passar Cantando
        C6(9)
coisas de amor
```





## Grupo Fundo de Quintal

## A batucada dos nossos tantãs

Intro: Bb7+ Bbm6 Am7 D7/9 G7/9 C7 F C7

Tom: F

```
Am7
Samba, a gente não perde o prazer de cantar
E fazem de tudo pra silenciar
A batucada dos nossos tantãs
                Am7
No seu ecoar, o samba se refez
    G7/9
Seu canto se faz reluzir
   Gm7
Podemos sorrir outra vez
Samba, eterno delírio do compositor
Que nasce da alma, sem pele, sem cor
Com simplicidade, não sendo vulgar
                           A6/7
Fazendo da nossa alegria, seu habitat natural
                     C7
O samba floresce do fundo do nosso quintal
     D7
                    Gm7
Este samba é pra você
Que vive a falar, a criticar
             D7
Querendo esnobar, querendo acabar
               C7
Com a nossa cultura popular
É bonito de se ver
O samba correr, pro lado de lá
                 D7
Fronteira não há, pra nos impedir
                                 F C7
```

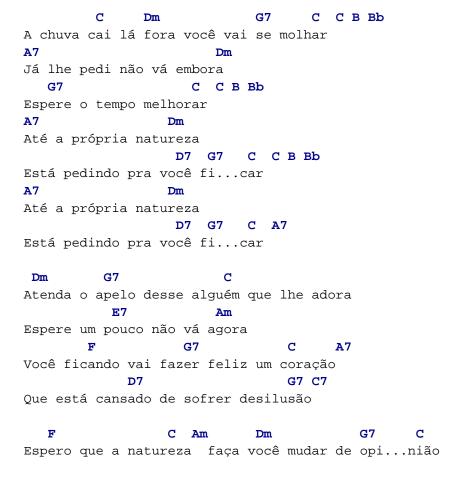
Você não samba mas tem que aplaudir



## Beth Carvalho

## A chuva cai

Tom: C





## Arlindo Cruz

## A pureza da flor

Tom: G

```
Intro: G7+ / G / C/E / D/C / G/B / % / % /
A pureza da flor....(sou eu!)
E o teu cobertor....(sou eu!)
           G7
Verdadeiro amor....sou eu
         D7
Sou eu, sou eu, sou eu, sou eu
              Dm7 G7
Vou contar com você amor...ô..ô..ô
          D7
Pra chegar seja onde for
C
                               A7
Encontrar um cais....um lugar de paz
             D7
Para nunca mais....conviver com a dor
     Dm7 G7
Vou contar com você amor...ô..ô..ô
         D7
                     B7/d#
Pra chegar seja onde for...é!
             Bm7
Todo desamor....e a desilusão
               D7
Não tem mais lugar....no meu coração
Se eu puder entrar....no seu coração
C D7 G
```

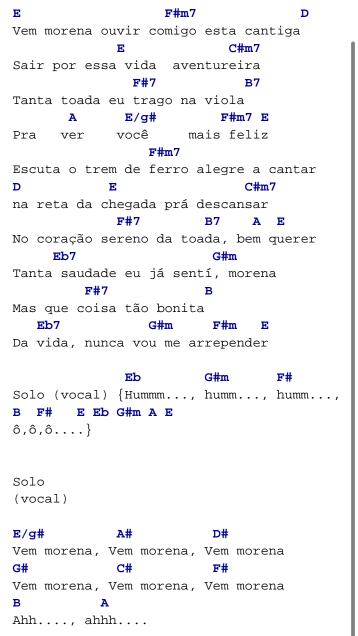
Você vai me dar razão..



## Boca Livre

## A Toada

Tom: E



F#m7 Vem morena ouvir comigo esta cantiga E Sair por essa vida aventureira F#7 Tanta toada eu trago na viola Em/g E/g# você mais feliz Pra ver F#m7 Escuta o trem de ferro alegre a cantar E na reta da chegada prá descansar No coração sereno da toada, bem querer



## A Voz do Morro

Tom: F#

```
Intro: F#7+ B7+ Abm7 C#7/9 F#7+
F#7+
          Cm5-/7
Eu sou o samba
Bm7
                    Bbm7
A voz do morro sou eu mesmo sim senhor
Quero mostrar ao mundo que tenho valor
C#7
                 F#7+
Eu sou o rei do terreiro
        Cm5-/7
Eu sou o samba
                    Bbm7
Sou natural daqui do Rio de Janeiro
Sou eu quem levo a alegria
          C#7
     Bm7
                          F#7+
Para milhões de corações brasileiros
       Cm5-/7 Bm7 Bbm7
Salve o samba, queremos samba
                C#7
        Abm
Quem está pedindo é a voz do povo de um país
        Cm5-/7 Bm7 Bbm7
Salve o samba, queremos samba
              C#7
                          F#7+
      Abm
Essa melodia de um Brasil feliz
```

## Noel Rosa

## Adeus

Tom: A

```
Intro: Ebm7(b5) D6m Dbm7 Gb7(b9) F#m7 E7(b9) A7M
A7M
      F#m7
             C#m7
Adeus Adeus Adeus
C#m6 F#7(13) F#7(b13) Bm F#7
Palavra que faz chorar
             Dm6/F
Adeus Adeus Adeus
               A° A
          E7
Não há quem possa suportar
                  F#7(b13) F#m7 Bm7
 A7m
           D7m
Adeus é bem triste, que não se re....siste
Ebm7(b5) Dm6 C#m7 Gb7(b9) F#m7 E7(b9) A7m
Ninguém jamais com adeus, pode viver em paz
A7M
      F#m7
             C#m7
Adeus Adeus
              Adeus
C#m6 F#7(13) F#7(b13) Bm F#7
Palavra que faz chorar
Bm
              Dm6/F
Adeus Adeus
              Adeus
          E7
             A° A
Não há quem possa suportar
 A7m
             D7m
                      F#7(b13) F#m7
                                       Bm7
Pra que foste em...bora? Por ti, tu...do chora!
Ebm7(b5) Dm6 Dbm7 Gb7(b9)
                              F#m7 E7(b9) A7m
Sem teu amor, esta vida não tem mais va....lor.
```

## Alvorada

Tom: Fm

```
Bb7
Alvorada lá no morro que beleza
Ninguém chora, não há tristeza
  Bb7
Ninguém sente dissabor
        Bbm
O sol colorindo
  C7 F7
É tão lindo, é tão lindo
                       Eb
             Bb7
 E a natureza sorrindo tingindo tingindo
 D7
Você também me lembra a alvorada
 Eb7 Ab
Quando chega iluminando
     Eb7
Meus caminhos tão sem vida
         Fm
E o que me resta é bem pouco
   Bbm C7
Quase nada de que ir assim
 Fm Bb7
                        Eb
Vagando numa estrada perdida
   C7
Alvorada ..... (voltar ao estribilho)
```

## Roberto Carlos

## **Amor Perfeito**

Tom: Bm

Fecho os olhos pra não ver passar o tempo Sinto falta de você Bm7(9) Anjo bom, amor perfeito no meu peito Sem você não sei viver Vem que eu conto os dias conto as horas pra te ver C#m F#m Eu não consigo te esquecer Cada minuto é muito tempo Sem você, sem você Os segundos vão passando lentamente Bm7(9) Não tem hora pra chegar Bm7(9) Até quando te querendo, te amando Coração quer te encontrar Vem que nos seus braços esse amor é uma canção C#m F#m E eu não consigo te esquecer Cada minuto é muito tempo sem você D E7 D E7 A Sem você

D7m Eu não vou saber me acostumar C#m Sem suas mãos pra me acalmar BmSem seu olhar pra me entender BmE **A A7** Sem seu carinho amor sem você D7m Vem me tirar da solidão C#m Fazer feliz meu coração  $\mathbf{Bm}$ D7m Já não importa quem errou  $\mathbf{Bm}$ O que passou, passou A F#m Bm E A Então vem, Vem, vem, vem...



## **Anos Dourados**

Tom: A

Intro: Bm7 E7/9b A7M F#m7 Bm7

Teus bei- jos nun- ca mais

E7/9b A7m F#m7 Bm7 E7/9b A7m F#m7 Bm7 Parece que dizes, te amo Maria E7/9b A7m F#m7 Bm7 E7/9b A7/9 A7/9b Na fotografia estamos felizes D7m D#m7/5b G#7/b13 C#m7 D#m7 Te ligo afobado e deixo confissões no gravador G#7/b13 C#m7 D#m7/5b G#7/b13 C#m7 F#7/b13 Bm7 amor Vai ser engraçado se tens um novo E7/9b A7m F#m7 Me vejo ao teu lado Bm7 E7/9b A7m F#m7 Bm7 Te amo, não lembro E7/9b A7m F#m7 Bm7 E7/9b A7/9 A7/9b Parece dezembro de um ano dourado D7m C#7/9 C#7/9b F#m7 Dm/b Parece bolero, te quero, te quero A7m F#m7 Dizer que não quero B7/13 B7/13b E7/9 E7/9b C#7/13 F#7/9b Teus bei- jos nun- ca mais B7/13 B7/13b E7/9 E7/9b A6



## Apesar de Você

Tom: Bm



D7m G7/9 D7m G7/9	
Amanhã Vai ser outro dia	Bm7 A#° F#m7(b5) B7(b9)
D7m G7/9 D7m G7 F#7	Quando chegar o momento Esse meu
Amanhã Vai ser outro dia)	E7(9)
Amaima vai sei outio uia)	sofrimento
Bm7 A#° F#m7(b5) B7(b9)	A7 D6/9 F#7(b13)
Hoje você é quem manda Falou, tá	Vou cobrar com juros, juro
E7(9) A7 D6/9 F#7(b13	Bm7 A#°(b13) F#m7(b5)
falado Não tem discussão Não	Todo esse amor reprimido Esse
Bm7 A#°(b13) F#m7(b5)	
A minha gente hoje anda Falando	grito contido
B7/4(b9) B7(b9)	B7/4(b9) B7(b9)
de lado E olhando pro chão, viu	Este samba no estuno
E7(9) A7 D6/f#	E7(9) A7 D6/f#
Você que inventou esse estado	Você que inventou a tristeza
Gm6 D6/f#	Gm6 D6/f# Gm6 Am6 D7(9)
	Ora, tenha a fineza De desinventar
E inventou de inventar Toda a  Gm6 Am6 D7(9)	G7m F#7 B7/4
escuridão	Você vai pagar e é dobrado Cada
G7m F#7 B7/4	Cm6 E7(9) A7 D6/9
	lágrima rolada Nesse meu penar
Você que inventou o pecado Cm6 E7(9) A7 D6/9	A7(13) A7(b13) D6/9 D6
	Apesar de você Amanhã
Esqueceu-se de inventar O perdão	B7(b9) Em7
A7(13) A7(b13) D6/9 D6	há de ser Outro dia
Apesar de você Amanhã B7(b9) <b>Em7</b>	A7 Em7 A7
	Inda pago pra ver O jardim florescer
há de ser Outro dia A7 Em7	C#m7(b5) F#7(b13)
Eu pergunto a você Onde vai se	Qual você não queria
	B7
esconder Da enorme euforia	Você vai se amargar Vendo o dia raiar
B7	Cm6 Em7/b
Como vai proibir Quando o galo insistir	Sem lhe pedir licença
Cm6 Em7/b	Gm6/bb B/a
Em cantar	E eu vou morrer de rir Que esse
Gm6/bb B/a B7	B7 E7(9)
Água nova brotando E a gente se	dia há de vir
E7(9) A7 D6/9 F#7(b13)	A7(13) D6/9 A7(#5)
amando Sem parar	Antes do que você pensa Apesar
amazao bem parar	1 ^
	de você

```
D6/9
  Apesar de você Amanhã há de ser
B7(b9) Em7
Ou____tro di___a
                Em7
Você vai ter que ver A manhã renascer
            C#m7(b5) F#7(b13)
E esbanjar poesi____a
 Como vai se explicar Vendo o céu
  Cm6 Em7/b
clarear De repen____te, impunemente
         B/a B7
Gm6/bb
    Como vai abafar Nosso coro a
   E7(9) A7(13) D6/9 A7(#5)
cantar Na sua fren___te Apesar
de você
D6/9
             D6
  Apesar de você Amanhã há de ser
B7(b9) Em7
Ou____tro di___a
               Em7
Você vai se dar mal Etecetera e tal
              C#m7(b5) F#7(b13)
la lai a lai a
                     la
 la lai a la lai a la lai a la
   Em7/b
lai a la
                  B/a B7
Gm6/bb
    la lai a la lai a la lai
E7(9) A7(13) D6/9 A7(#5)
a la laia Apesar de
você
D6/9
             D6
  Apesar de você Amanhã há de ser
B7(b9) Em7
Ou___tro di___a...
```



## Paulinho da Viola

## Argumento

Tom: D

Intro: G G#° C#7/G# F#m7 B7 Em A7 D D7 G G#° C#7/G# F#m7 B7 Em A7 D **A7** Tá legal! D A7 D A7 Tá legal, eu aceito o argumento В7 Mas não me altere o samba tanto assim Em A7 D B7 Olha que a rapaziada está sentindo a falta **A7** De um cavaco, de um pandeiro ou de um tamborim Em A7 Sem preconceito ou mania de passado Am7 D7 G Sem querer ficar do lado de quem não quer navegar G#º C#7/g# F#m7 Faça como um velho marinheiro B7 Em A7 D D7

Que durante o nevoeiro leva o barco devagar

## Luiz Gonzaga

## Asa Branca

Tom: C

```
Intro: C F C G (2x)
                  C7 F
Quando oiei a terra ardendo
     C G C
Com a fogueira de São João
         C7
Eu perguntei a Deus do céu, ai
              G C
Por quê tamanha judiação
Que braseiro, que fornaia
Nem um pé de prantação
              C7
                            F Fm
Por farta d'água perdi meu gado
             G C
Morreu de sede, meu alazão
Inté mesmo a asa branca
    C G C
Bateu asas do sertão
                 C7
Entonce eu disse, adeus Rosinha
            G
Guarda contigo meu coração
                C7 F
Hoje longe muitas léguas
Numa triste solidão
                C7
Espero a chuva cair de novo
              G
Pra mim vortá pro meu sertão
Quando o verde dos teus óio
Se espaiá na prantação
           C7
Eu te asseguro, num chore não, viu?
            G
Que eu vortarei, viu, meu coração
```

## Luiz Gonzaga

## **Assum Preto**

Tom: Em

```
Em
Tudo em vorta é só beleza
Sol de Abril e a mata em frô
         Am
Mas Assum Preto, cego dos óio
           в7
Num vendo a luz, ai, canta de dor
     Em
Tarvez por ignorança
      E
              Am
Ou mardade das pió
         Am
Furaro os óio do Assum Preto
         В7
Pra ele assim, ai, cantá de mió (bis)
    Em
Assum Preto veve sorto
Mas num pode avuá
Mil vezes a sina de uma gaiola
Desde que o céu, ai, pudesse oiá
                                    (bis)
    \mathbf{E}\mathbf{m}
Assum Preto, o meu cantar
É tão triste como o teu
        Am
                 Em
Também roubaro o meu amor
         в7
Que era a luz, ai, dos óios meu (bis)
```

01/12/2010 Assum Preto **24** 

## Trio Virgulino

## Até mais ver

Tom: G

Intro: G D Em Bm C G A7 D (2x) Se eu morasse aqui pertinho nega, Bmtodo dia eu vinha te ver, lhe trazia um par de cheiro nega, **A7** prá derramar em você, veste teu vestido novo nega, vamos antes de chover, bota teu vestido logo nega, **A7** se tirar me dá prazer, quando chego no riacho vou metendo a mão por baixo e arrancando um girassol, e cantando um belo xote, dando um cheiro no cangote, por debaixo do lençol. Já se foi a lua cheia,

já é meia-noite e meia,

Bm
até logo, até mais vê.

C G
Se eu morasse aqui pertinho nega,

A7 D
todo dia eu vinha te ver.

Final: G D Em Bm C G A7 D (2x)

## Djavan

## Azul

Tom: Gm

```
Intro: Ab7(#4) Gm7 C#0 Dm7(9) F7(9) Bb7M
A7(b13) Dm7(9) Ab7(#4) (2x)
  Gm7 C#° Dm7(9)
                         F7(9)
Eu não sei se vem de Deus
          A7(b13) Dm7(9)
 Bb7m
do céu ficar azul
Ab7(#4) Gm7 C#°
                   Dm7(9)
    Ou vi---rá dos olhos
  F7(9) Bb7m
teus essa cor
        Em7(b5) Ab7(#4) Gm7
Que azuleja o di----a
  C#° Dm7(9)
aca---so anoi--tecer
F7(9) Bb7m
                 A7(b13) Dm7(9) Ab7(#4)
    Do céu perder o azul
entre o mar
 C#° Dm7(9) F7(9) Bb7m
E o entar---decer... Alga
   Bb7m Em7(b5)
mari--nha vá na
 Ab7(#4) Gm7 C#° Dm7(9) F7(9)
Ma----re|--si--a Buscar a----li
 Bb7m A7(b13) Dm7(9) Ab7(#4)
Um cheiro de azul
Gm7 C#°
            Dm7(9)
es---sa cor não sai de mim
F7(9) Bb7m Bb7m A7(b13)
    Bate e finca pé a sangue
    Ab7(#4)
de rei até o sol nascer Gm7 C#° Dm7(9)
Ama-relinho queimando, mansinho
F7(9) Bb7m
cedinho, cedinho
A7(b13) Dm7(9) Ab7(#4) Gm7
Cedinho corre e vá dizer
           C#º
pro meu benzinho
Dm7(9) F7(9) Bb7m
Um dizer assim: O amor é
A7(b13) Dm7(9)
a--zulzinho
```

```
Ab7(#4)
                         C# º
            Gm7
Até o sol nascer ama-relinho
Dm7(9)
           F7(9)
queimando, mansinho cedinho
Bb7m A7(b13) Dm7(9) Ab7(#4)
Cedinho, cedinho corre e vá
  Gm7
                C#°
dizer pro meu benzinho
Dm7(9) F7(9)
Um dizer assim: O amor é
A7(b13) Dm7(9) Ab7(#4)
a--zulzinho
```

## **Baden Powell**

Intro: Dm7 Gm7/D

## Berimbau - Consolação

Tom: Dm

amor

**A7** 

Tristeza, camará

Dm7 Gm7/d

Am7

Am7

```
Se não tivesse o amor (Se não tivesse
                                            o amor)
Dm7
                            Am7
                                                                Dm7
                                                     Am7
   Quem é homem de bem não trai
                                            Se não tivesse essa dor (Se não tivesse
O amor que lhe quer seu bem
                                            essa dor)
                            Am7
                                                       Am7
                                                               Dm7
Quem diz muito que vai, não vai
                                            E se não tivesse sofrer (E se não tivesse
                                              Dm7
Assim como não vai, não vem
                                            sofrer)
                                                                Dm7
                                                       Am7
Quem de dentro de si não sai
                                            E se não tivesse chorar (E se não tivesse
Vai morrer sem amar ninguém
                                            chorar)
O dinheiro de quem não dá
                                                        Am7
                                                                     Dm7 Am7
                                            Melhor era tudo se acabar (2x)
É o trabalho de quem não tem
                                                   Gm7
                                                       A7
Capoeira que é bom não cai
                                                           amei demais
                                              Eu amei,
                                                       C7
                                                                         Bb7m
E se um dia ele cai, cai bem
                                            o que eu sofri por causa de amor ninguém
                                                 Am7
                                            sofreu
Gm7 C7
                     F7
               F7+
                                            Dm7 Gm7
                                                         A7
Capoeira me mandou dizer que já chegou
                                                         perdi a paz
                                            Eu chorei,
  A7
             Ebm7
Chegou para lutar
                                            mas o que eu sei é que ninguém nunca teve
                   F7+
                                             Am7
Berimbau me confirmou vai ter briga de
```

Dm7

Am7

Dm7

mais,

mais do que eu

Dm7 Gm7/d

## Barão Vermelho

## Bete Balanço

Tom: A

Intro: E7 Am7 E7

(riffs na intro e quase toda a música
menos no refrão, mas sempre acompanhado
das notas)

(fazer o acorde de B7 com pestana)

Em

Pode seguir a tua estrela O teu brinquedo de 'star'

Am

Fantasiando em segredo

Εm

O ponto aonde quer chegar

O teu futuro é duvidoso Eu vejo grana eu vejo dor

Am

No paraíso perigoso

Em

Que a palma da tua mão mostrou

Bm7

Quem vem com tudo não cansa

C Am Bm7

Bete balanço meu amor

C B7 Em

Me avise quando for a hora

Bm7 F#m7

Não ligue pra essas caras tristes

Sm7 Em

Fingindo que a gente não existe

Bm7 F#m7

Sentadas são tão engraçadas

Bm7 C (Em)

Donas de suas sa...las

Em

Pode seguir a tua estrela O teu brinquedo de 'star'

Am

Fantasiando em segredo

Em

O ponto aonde quer chegar

O teu futuro é duvidoso Eu vejo grana eu vejo dor Am

No paraíso perigoso

 $\mathbf{E}\mathbf{m}$ 

Que a palma da tua mão mostrou

Bm7

Quem vem com tudo não cansa

C Am Bm7

Bete balanço meu amor

B7 Em

Me avise quando for a hora

Bm7

Quem tem um sonho não dança

Am

Bete balanço, por favor

C B7 Em

Me avise quando for embora

## **Boa Sorte**

Tom: C#m

```
Intro: C#m E B F#
C#m
É só isso
Não tem mais jeito
Acabou, boa sorte
C#m
Não tenho o que dizer
           Е
São só palavras
E o que eu sinto
        F#
Não mudará
C#m
Tudo o que quer me dar
     E
É demais
É pesado
     P#
Não há paz
C#m
Tudo o que quer de mim
Irreais
Expectativas
Desleais
C#m B F# F#7
That's it
There is no way
It's over, Good luck
I have nothing left to say
It's only words
And what 1 feel
Won't change
```

```
C#m E B F#
Tudo o que quer me dar / Everything you
want to give me
É demais / It's too much
É pesado/ It's heavy
Não há paz / There is no peace
Tudo o que quer de mim / All you want
from me
Irreais / Isn't real
Expectativas / Expectations
Desleais
(base solo 4x) C#m B F# F#7
C#m A F# F#7
Mesmo, se segure
Quero que se cure
Dessa pessoa
Que o aconselha
Há um desencontro
Veja por esse ponto
Há tantas pessoas especiais
C#m A F#
Now even if you hold yourself
I want you to get cured
From this person
Who advises you
There is a disconnection
See through this point of view
There are so many special people in the
so many special people in the world in
the world
All you want
All you want
C#m E B F#
Tudo o que quer me dar / Everything you
want to give me
É demais / It too much
É pesado / It's heavy
```

Não há paz / There is no peace

## Vanessa da Mata

Tudo o que quer de mim / All you want from me Irreais/ Isn't real Expectativas / Expectations

## Desleais

## C#m B F# F#7

Now we're Falling into the night Um bom encontro é de dois



17/12/2010 Boa Sorte 30

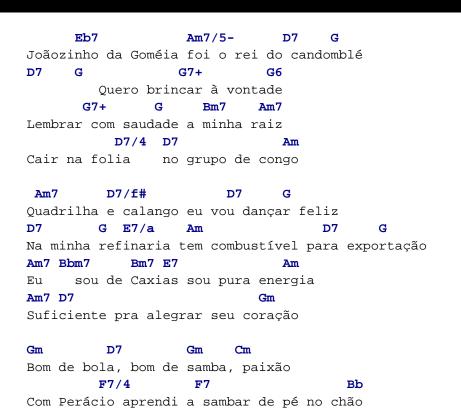
# 9

## Bom de bola, bom de samba

Tom: Gm

```
Cm
Vou falar da minha terra ô ô ô
            Bb D7
Minha fonte de riqueza
Vou abrir meu coração
                               D7
E a história do meu chão vou cantar (vamos lá)
Gm
                   Am7/5-
Ai que terra boa de plantar
           D7
Povo bom de trabalhar valente guerreiro
   Cm D7
                    Gm
Que capino ô ô foi carvoeiro
                 Eb7
                             D7
                                            Dm7/5- G7
Construiu um município cem por cento brasileiro
             D7
         Cm
                       Gm
Depois fabricou motor de avião
                               D7
              Eb7 Am7/5-
E criou um sindicato modelo de trabalho e união
Quando o Rio de Janeiro era capital
             Gm
Imigrantes estrangeiros vieram pra cá
           Am7/5-
E o sonho caxiense se realizou
              Gm D7
Foi preciso emancipar pra melhorar
                   D7 Eb7 D7 Eb7 D7
Foram leis foram decretos
                  D7 Gm
mas a mão do povo prevaleceu
          Am7/5-
                             D7
E na velha estação um adeus a Meriti, Caxias nasceu
  D7/13 G
                     Bm7
O homem da capa preta, o rei da baixada
            D7
Ajudava o nordestino, amigo da criançada
                     D7
Salve a Igreja do Pilar, nossa crença, nossa fé
```

## Grande Rio



D7 Gm Am7/5-E com Zeca Pagodinho, deixo a vida me levar

Eu me chamo Grande Rio e qualquer dia chego lá

Eb7

D7



## Zeca Pagodinho

## Brincadeira tem hora

Tom: F



Não brinque com o meu amor Não brinque com o meu amor Meu amor não é brincadeira E nem é coisa sem valor O meu peito é uma esteira Onde a paz se deitou O meu peito é uma esteira Onde a paz se deitou Eu chamo , você demora Brincadeira tem hora D7 Gm C7 Eu quero rir você chora Brincadeira tem hora Gm C7 Brincadeira tem hora Brincadeira tem hora Brincadeira tem hora Brincadeira tem hora

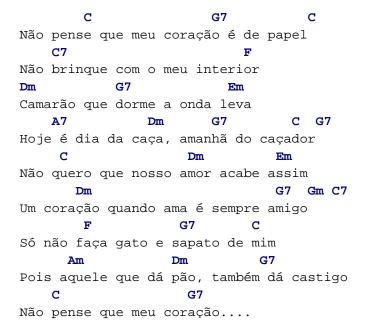


	Gm C7 F			
	A solidão vive açoitando o meu peito			
ı	D7 Gm C7			
ı	Procuro um jeito com jeito dela sempre m			
ı	F D7			
ı	esquivar			
ı	Gm C7 F			
ı	Mas a luz, que ilumina meu caminho			
D7 Gm C7				
ı	Ilustra meu pergaminho, nas vitórias que			
ı	F			
ı	a vida me dá			
ı	D7 Gm C7			
ı	Maltratas quem te adora			
ı	F D7			
ı	Brincadeira tem hora			
Gm C7				
ı	Eu chego e você vai embora			
F D7				
ı	Brincadeira tem hora			
ı	Gm C7 F			
ı	Um coração, quando ama choraminga			
ı	D7 Gm			
ı	O olhar lacrimeja e até míngua			
ı	C7 F D7			
ı	Em busca de carinho			
ı	Gm C7 F			
ı	Amor é coisa que nasce dentro da gente D7 Gm			
ı	Quem não tem vive doente			
ı	C7 F			
ı	Perdido nos descaminhos			
ı	D7 Gm C7			
ı	E essa paixão me devora			
ı	F			
	Brincadeira tem hora			
	D7 Gm C7			
	Juro por Nossa Senhora			
	F D7			
	Brincadeira tem hora			
18	4			

## Zeca Pagodinho

## Camarão que dorme a onda leva

Tom: C





## Desconhecido

## 2

## Campina do Meu Coração

Tom: D

```
A7
            Em
                                      A7
Lai - a Lai - a La lai - a lai -a
    В7
                  A7
                          D
            Em
Lai - a Lai - a Lai - a lai -a lai -a
Sei que muito breve eu vou dar adeus, vou
                     B7 Em
dar adeus a borborema
Em (7M)
Em7
                     Α7
D
Α7
vou por esse mundo de meu Deus não tem
problema, não tem problema
deixo pra rainha da borborema um poema
          B7 Em
uma canção
Em (7M)
Em7
D
             В7
adeus Campina Grande meu amor, adeus
Campina do meu coração
                    A7
Vou me separar de quem tanto amei, vou
         в7
             Em
levar saudade da cidade que eu mais
     B7 Em
gostei
Só não digo no dia da despedida, que na
hora da partida tem alguém que vai chorar
      Em A7
de dor
Adeus Campina Grande eu já vou,
                   A7
adeus Campina Grande meu amor
Adeus Campina Grande eu já vou,
                   A7
adeus Campina Grande meu amor
```

```
      D
      B7
      Em
      A7
      D
      A7

      Lai - a Lai - a La lai - a lai - a lai - a
      - a lai - a lai - a
      - a A7
      D
      A7

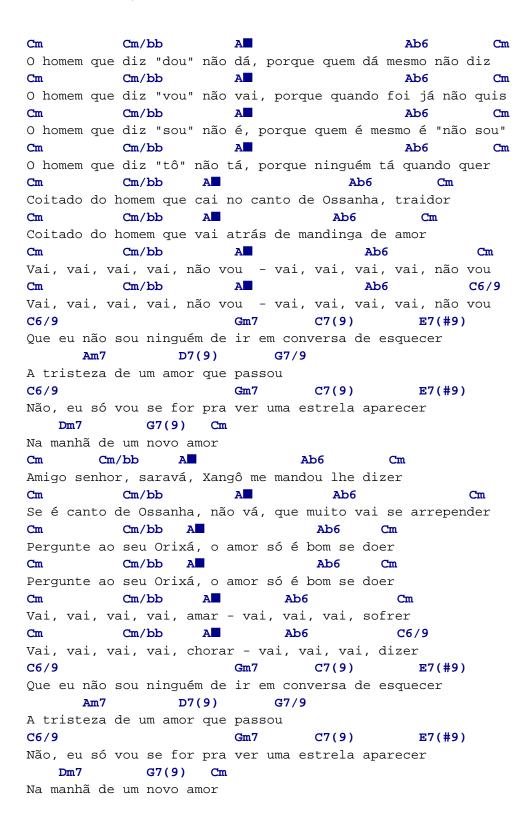
      Lai - a lai - a
      - a lai - a lai - a
      - a lai - a
      - a lai - a
```

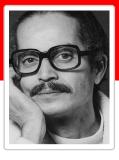
## **Baden Powell**

## Canto de Ossanha

Tom: Cm

Intro: Cm Cm/Bb A Ab6 Cm





#### Toquinho e Vinícius

#### Canto de Oxum

```
Tom: Bm
                                                       E7
Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô
                      F#m7
        Em7
É o mar, é o mar Fé-fé xo-ro-dô!
                                                       E7
                                                                      Bm7 E7
Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô
             F#m7 Bm7
É o mar, é o mar Fé-fé xo-ro-dô!
                Bm7
                         E7
Xangô andava em guerra
                       Vencia toda terra
     Em7 A7
Tinha ao seu lado Iansã pra lhe ajudar
         E7
                   Bm7
Oxum era a rainha Na mão direita tinha
          A7
O Seu espelho onde vivia a se mirar
                Bm7
                                                       E7
                                                                      Bm7 E7
Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô
            F#m7
                         Bm7
É o mar, é o mar Fé-fé xo-ro-dô!
                Bm7
                                                        E7
Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô
   Em7 F#m7
É o mar, é o mar Fé-fé xo-ro-dô!
             Bm7
                     E7
Quando Xangô voltou O povo celebrou
        Em7
                       A7
                                    D6
Teve uma festa que ninguém mais esqueceu
                    Bm7
                           E7
Tão linda Oxum entrou Que veio o Rei Xangô
              A7
E a colocou no trono esquerdo ao lado seu
                Bm7
                                                       E7
Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô
              F#m7
É o mar, é o mar Fé-fé xo-ro-dô!
                Bm7
                                                        E7
Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-xo-rodô
               F#m7
É o mar, é o mar Fé-fé xo-ro-dô!
     Bm7 E7
Iansã apaixonada Cravou a sua espada
                 A7
No lugar vago que era trono da traição
          Bm7 E7
Chamou um temporal E no pavor geral
                                       F#7/4
                    A7
Correu dali gritando a sua maldição (Eparrei, Iansã)
                Bm7
                                                       E7
                                                                       Bm7 E7
```

17/12/2010 Canto de Oxum

Nhen-nhen-nhen-xo-rodô

Nhe-nhen-nhen Nhen-nhen-nhen-rodô Nhe-nhen-nhen

## Toquinho e Vinícius





## Capital do Samba - Chão de Esmeraldas

Tom: A E7 A Chegou a capital do samba A/c# A#° Bm Dando boa noite com alegria Bm(7m) Viemos lhe apresen\_\_\_\_tar o que a Bm7 E7 Mangueira tem A/c# E7 E/d Mocidade, samba e harmonia A B7/d# E/d Nossas baianas com seus cola\_\_\_\_res e quias B7/d# E7 E/d A/c# Até parece que eu estou na Bahia A/c# E7 Até parece que eu estou na Bahia **E7** (chegou!) E7 A Chegou a capital do samba A/c# A#° Bm Dando boa noite com alegria Bm(7m) Viemos lhe apresen\_\_\_\_tar o que a Bm7 E7 Mangueira tem E/d A/c# Mocidade, samba e harmonia A B7/d# E/d Nossas baianas com seus cola\_\_\_\_res e guias B7/d# E7 E/d A/c# Até parece que eu estou na Bahia

E7

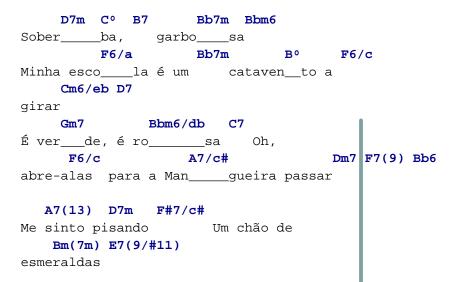
Até parece que eu estou na Bahia

A7/4 A7

```
Me sinto pisando um chão de
  Bm(7m) Gm6
esmeraldas...
D/f# G6 G#° D7m/a
Quando levo meu coração À
    Am6/c B7
Manguei____ra
  Em7 G7m F#7
Sob uma chuva de ro___sas Meu sangue
 G#m7 C#7
jorra das veias
             B6/9 E#m7 A#7
E tinge um tapete pra ela sambar
   D#7 G#7 C#7
É a re___aleza dos bambas que quer se
 F#6 A7
mostrar
   D7m C° B7 Bb7m Bbm6
Sober____ba, garbo___sa
     F6/a Bb7m B° F6/c
Minha esco___la é um cataven__to a
   Cm6/eb D7
girar
       Bbm6/db C7
É ver___de, é ro____sa Oh,
   F6/c A7/c#
                             Dm7 F7(9)
abre-alas para a Man____gueira passar
  A7(13) D7m F#7/c#
Me sinto pisando Um chão de
  Bm(7m) Gm6
esmeraldas
 D/f# G6 G#º D7m/a
Quando levo meu coração À
    Am6/c B7
Manguei____ra
 Em7 G7m F#7 Bm7
Sob uma chuva de ro___sas Meu sangue
  G#m7 C#7
jorra das veias
       B6/9 E#m7 A#7
E tinge um tapete pra ela sambar
    D#7 G#7
             C#7
É a re___aleza dos bambas que quer se
    F#6 A7
mostrar
```

D7m F#7/c#

## Chico Buarque





#### Zeca Pagodinho

Intro: G % D7 % G % D7 % G %

### Caviar

Tom: G

Refrão

```
D7
Você sabe o que é caviar?
Nunca vi, nem comi, eu só ouço falar
Você sabe o que é caviar?
Nunca vi, nem comi, eu só ouço falar
Caviar é comida de rico curioso fico, só sei que se come
Na mesa de poucos fartura adoidado
Mas se olha pro lado depara com a fome
Sou mais ovo frito, farofa e torresmo
               G7
Pois na minha casa é o que mais se consome
                D7
Por isso, se alguém vier me perguntar
... O que é caviar, só conheço de nome
Refrão
Geralmente quem come esse prato tem bala na agulha
Não é qualquer um
Quem sou eu pra tirar essa chinfra
Se vivo na vala pescando muçum
Mesmo assim não reclamo da vida
Apesar de sofrida, consigo levar
Um dia eu acerto numa loteria
             Am
                       D7
... E dessa iguaria até posso provar..
```

21/10/2010 Caviar 41

#### C'est Ma Vie

Tom: A

```
Couplet 3
Intro: A C#m Em F# Bm D E
                                                          C#m
                                            Ma candeur et mes 20 ans
Couplet 1
                                            Avaient su t'émouvoir
Notre histoire a commencé
                                            Je te couvrais de fleurs
                                                            Bm(maj7)
Par quelques mots d'amour
                                            Mais quand à mon firmament
                                                 Bm7
C'est fou ce qu'on s'aimait
                                            J'ai vu des nuages noirs
                    Bm(maj7)
Et c'est vrai, tu m'as donné
                                            J'ai senti la froideur
Les plus beaux de mes jours
                                            Couplet 4
Et je te les rendais
                                                             C#m
                                            Mes rires et mes larmes
Couplet 2
              C#m
                                            La pluie et le soleil
Je t'ai confié sans pudeur
   Em
                                            C'est toi qui les régit
Les secrets de mon coeur
                                                         Bm(maj7)
                                            Je suis sous ton charme
De chansons en chansons
               Bm(maj7)
                                            Souvent tu m'émerveilles
Et mes rêves et mes "je t'aime"
                                            Mais parfois tu m'oublies
Le meilleur de moi-même
Jusqu'au moindre frisson
                                            Refrain
Refrain
                                            Interlude (accords du refrain)
C'est ma vie
        C#m
                                            Couplet 5
C'est ma vie
                                                            C#m
                                            J'ai choisi tes chaînes
Je n'y peux rien
                                                Em
                                            Mes amours, mes amis
C'est elle qui m'a choisit
                                            Savent que tu me tiens
C'est ma vie
                                            Mais devant toi, sur scène
C'est pas l'enfer
                                            Je trouve ma patrie
Mais c'est pas l'paradis
                                            Dans tes bras, je suis bien
```

```
Adamo
                    \mathbf{Bm}
```

Couplet 6
A C#m A C...
Le droit d'être triste
F# Quand parfois j'ai l'coeur gros Je te l'ai sacrifié Bm(maj7) Mais devant toi, j'existe Je gagne le gros lot Je me sens si ruiné

Refrain (2x)

#### Exaltasamba



#### Chegamos ao fim

Tom: A

```
A7+
                     Am7/9
Olhe prá dentro de nós
                           Dm
O amor nos deixou no deserto
                   G7/4
Você vem me condenar
       G7
Mas sabe que errou também
                     Am7/9
Olhe prá dentro de nós
No jardim já morreram as flores
Nossas fotos perderam as cores
Nossa cama está tão vazia
                           F7+
Chega a dar calafrio no corpo
A tristeza invade o meu rosto
Quando lembro
       Dm
Teu cheiro, teu gosto
                            C C7
       G7
E a farra que a gente fazia...
Onde foi nossa magia
A7/13-
Nosso mundo encantado
Foi sofrendo lado a lado
          G7
Que o amor perdeu a cor...
                  Dm7
Chegamos ao fim tá doendo sim
Eu chego a perder a voz
              Dm7
                             Em7
Só resta chorar e se desculpar
              G7
Pelo que restou de nós..
         A7+ (Volta no inicio)
Pelo que restou de nós..
```

### Grupo Fundo de Quintal

#### Chora menina, chora

Tom: C

30/10/2010



Intro: F C G7 C C7 F C G7 C G7 (Mas chora) C D7 G7 C Am Chora tens motivo para chorar Dm E7 Abra o peito é o jeito de libertar G7 O que está a te sufocar Chora menina, chora G7 C C7 Quem não chora por amor Chora menina, chora G7 C Pra expulsar a tua dor G#o Porque o amor muitas vezes é cruel Mas pode te dar o céu G7 As estrelas e o mar G G#o E faz também da tristeza a alegria Põe calor na noite fria Faz o escuro clarear Chora menina, chora G7 C C7 Quem não chora por amor Chora menina, chora G7 C Pra expulsar a tua dor G#o O desamor é amargo com fel Quebra o pote de mel G7 Faz pranto derramar

G G#o Am

Não há ninquém que jamais chorou um dia

F

Dor de amor é fantasia

G7 C

Deixa o carnaval passar

F C

Chora menina, chora

G7 C C7

Quem não chora por amor

F C

Chora menina, chora

G7 C

Pra expulsar a sua dor

Chora viola, chora viola  $\mathbf{B}\mathbf{b}$ 

Dm Eb Bb Chora viola, chora viola Bb

C7 Chora viola, eu também quero chorar

F7 Chora viola, eu também quero chorar

Tom: Bb

```
Dudu Nobre
Chora viola, chora
     Dm Eb
              Bb
```

```
Dm
Eu tinha bem poucos anos
Quando Deus meu pai chamou
  Eb Bb
                          C7
E a tristeza da falta sobre a família se espalhou
Mãe Teresa era bem forte
   Eb
E eu nem triste, nem chorão
            Bb F7
Escutando uma viola consolei meu coração
```

Chorus

```
Dm
Eu ganhei um pio pardo
     Eb
           Bb
Que eu guardo com carinho
        Bb
                         C7
Amarrei em suas cordas o meu peito em desalinho
O seu bojo no estúdio
Pra canção não se perder
   Eb
        Bb
Toda vez que ela chora
    F7
Chora eu chora você
```

Chorus

#### Jorge Aragão

#### Coisa de Pele

Tom: F

INTRO: F7+ Gm7 Am7 D7/9- Gm6 Bbm6 Am7 D7 Gm7 C7 F7+ Podemos sorrir Em7/5- A7/9-Nada mais nos impe.....de Dm7 Não dá pra fugir Cm7 F7 Dessa coisa de pe....le Bb7+ Bbm Sentida por nós Am7/5-D7/9+ Desatando os nós G7/9 Sabemos agora C4/7/9 Nem tudo que é bom vem de fora F6 Em7/5-E a nossa canção..... pelas ruas e A7/9ba....res Dm7 Nos traz a razão Cm7 F7 Relembrando Palmares Bb7+ Bbm Foi bom insistir Am7/5- D7/9+ Compôr e ouvir G7/9 Gm7 Existe quem pode na força dos nossos C7/9pagodes

Fm7 E o samba se faz C7/9 Prisioneiro pacato dos nossos tantans Cm7/5-O banjo liberta F7/5+ Bbm7 Da cabeça do povo as suas emoções Alimentando muito mais Ab7+ Ab6 A cabeça de um compositor Eterno reduto de paz C7/9-Gm7 F7+ F6 Nascente das várias feições do amor Em7/5-A7/9-Dm7Art popular do nosso chão  $\mathbf{B}\mathbf{b}$ É o povo quem conduz o show F7+ F6 E assina a direção

#### Carlos Lyra

#### Coisa Mais Linda

Tom: A

```
Intro: B7/13 B7(b13) Bm7 E7(b9)
A7m A6 A° C#7/g# F#7/13 B7/9
Coisa mais bonita é você, assim
 E7/9 A7/9 Am6
Justinho você, eu juro
G#m7(b5) Gm6 F#7 B7/13 B7(b13) Bm7 E7(b9)
     Eu não sei por que você
 A7m A6 A° C#7/g# F#7/13 B7/9 E7/9 A7/9
Você é mais bonita que a flor Quem dera a primavera da flor
 Am6 G7/9 A7m
                        F#m7
                                   C#m7
Tivesse todo esse aroma de beleza Que é o amor
         B7/4 B7 E7/4 E7(#5)
Perfumando a natureza numa forma de mulher
  A7m A6 A°
                     C#7/g# F#7/13 B7/9
Porque tão linda assim Não existe a flor
        E7/9 A7/9 Am6 G7/9
Nem mesmo a cor não existe E o amor
         A7m Dm6
                           A6
                                     G7/9
Nem mesmo o amor existe E eu fico um pouco triste
      A7m Dm6 A6 G7/9
```

Um pouco sem saber Se é tão lindo o amor que eu tenho por você



#### Beth Carvalho

#### Coisinha do pai

Tom: Em

Intro: Bm B7

Em Bm B7
Laaaaaaaa lalaiaaaaa laiaaaaa laiaaaaa

Em F# Bm B7 O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai Εm F# Bm B7 O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai Em F# Bm B7 O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai F# Em BmA Coisinha Tão Bonitinha Do Pai

Em A7 D

Voce Vale Ouro todo O Meu Tesouro
Em A7 D

Tao Charmosa Da Cabeça Aos Pés
Em A7

Vou Lhe Amando Lhe Adorando
D Bm

Digo Mais Uma Vez
C#7 F#7

Agradeço A Deus Por Que Lhe Fez

Em F# Bm B7

O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai
B7 Em F# Bm B7

O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai
B7 Em F# Bm B7

O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai
B7 Em F# Bm B7

A Coisinha Tão Bonitinha Do Pai

Em A7 D Bm

Charmosa é Tão Dengosa

Em F#7 Bm B7

Que Só Me Deixa Prosa

Em A7 D Bm

Tesouro é Que Vale Ouro

C#7 F#7 B7

Agradeço A Deus Por Que Lhe Fez

 $\mathbf{E}\mathbf{m}$ F# Bm B7 O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai в7 F# Bm B7 Em O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai F# **B7** Em Bm B7 O Coisinha Tão Bonitinha Do Pai Em F# Bm B7 A Coisinha Tão Bonitinha Do Pai

Em Bm B7
Laaaaaaaaa lalaiaaaaa laiaaaaa
Em Bm
laiaaaaa lalaiaaaaa laiaaaaa

repete tudo 1x

## Grupo Revelação

## Compasso do amor

Tom: C



```
G
                    E7
                           Am
Quero sentir teu abraço teu calor
                F G7 C
Dançar no mesmo compasso do amor
                 E7 Am
              G
Viajar pelo seu corpo sedutor
              F G7 C
Deliciar teu o beijo teu sabor
               F
Luz que meu céu ilumina (lalaiá)
            Em Am7 G#m7 Gm7
Você é minha metade
C7
             F
Essa paixão me fascina (lalaiá)
Tem gosto de felicidade
Quando a gente ama não tem pra ninguém
Chego a me arrepiar só de lembrar meu bem
Viajo no balanço desse vai e vem
          G7
Na arte de amar igual a você não tem
```



#### Almir Guineto

#### Conselho

Tom: G

```
Intro: G % D7
Deixe de lado esse baixo astral
        Bm
Erga a cabeça enfrente o mal
           Dm
Que agindo assim será vital para o seu
coração
É que em cada experiência se aprende uma
lição
        A7
Eu já sofri por amar assim
      Am7/5b
Me dediquei mas foi tudo em vão
                Bm
Pra que se lamentar
        Dm G7
Se em sua vida pode encontrar
        Cm
                    G
Quem te ame com toda força e ardor
           D#7 D7
                      G
Assim sucumbirá a ... dor
                             (tem que
lutar)
Tem que lutar
         Bm
Não se abater
 Dm
         G7
Só se entregar
A quem te merecer
    Cm
Não estou dando nem vendendo
          F
               E7
É como o ditado diz
                       D7
```

Am

O meu conselho é pra te ver feliz

```
G
                     Bm
Domingo quero te encontrar
       Dm G7
E desabafar todo o meu sofrer
            Cm
Estar ao teu lado, esquecer de tudo
                       D#7
           Am
Tudo que o amor até hoje nos fez sofrer
Esquecer a briga que deixou ferida
         Dm G7
E que até hoje não cicatrizou
          Cm
Te amar de novo faz parte da vida
          Am
Abre o coração, tudo tem sentido e tem
razão (por isso)
Final com problemas ! ;-)
                   Bm
                           Dm
Cola o teu rosto no meu, laiá
Chega mais perto de mim
                 G7
Faça de conta que eu sou teu namorado
Amar você é bom demais
             F
É tudo que eu posso querer
Se tudo você tem melhor
            D7
                  G
Pior é te perder, amor, amor, amor...
```

Seguir com "Domingo", de SPC

#### Monarco

#### Coração em desalinho

Tom: F

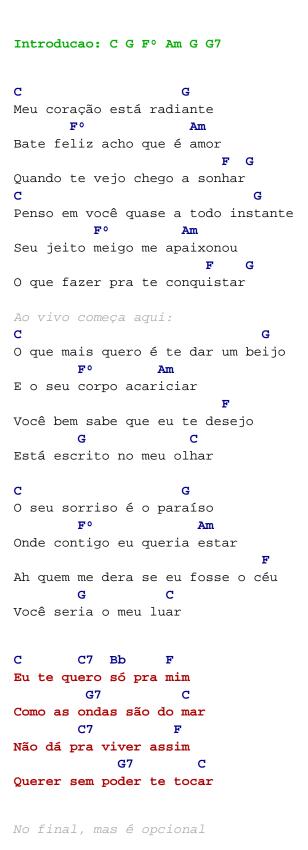
Intro: F / Gm7 / Am / D7 / Gm7 / C7 / F / C7

```
F F5+ F6 D7
                                     Gm7 Eb7 D7
     Bbm
Numa estrada desta vida.....eu te conheci oh! flor
Gm7 C7/9 Gm7 C7 F D7 Gm7 C7
Vinhas tão desiludida, mal sucedida por um falso amor (dei afeto)
F Bbm F F5+ F6 F7 Bb Bb6 Bb7+ Bb6
Dei afeto e carinho...como retribuição
 Bm5-/7 E7 Am7
Procuraste um outro ninho, em desalinho ficou meu coração
  D7 Gm7 C7 Am7 D7 Gm7 C7 F Am7 Abm7
Meu peito agora é só paixão.....meu peito agora é só paixão
                      F7+ F6 A7 Eb7
 Gm7 C7
Tamanha desilusão me deste oh! flor, me enganei redondamente
Gm7 A7 Dm G7
Pensando em ti fazer um bem, eu me apaixonei
    C7 F
Foi.....meu.....mal (e agora?)
              E7 Am7
Agora, uma enorme paixão me devora
     Dm Am5-/7 D7
Alegria partiu foi embo.....ra
Gm7 C7 Am5-/7 D7
Não sei viver sem teu amor
          C7 F C7
Sozinho curto a minha dor
```

### Grupo Revelação

### Coração radiante

Tom: C



C# C#7 F#

Eu te quero só pra mim
Ab7 C#

Como as ondas são do mar
C#7 F#

Não dá pra viver assim
Ab7 C#

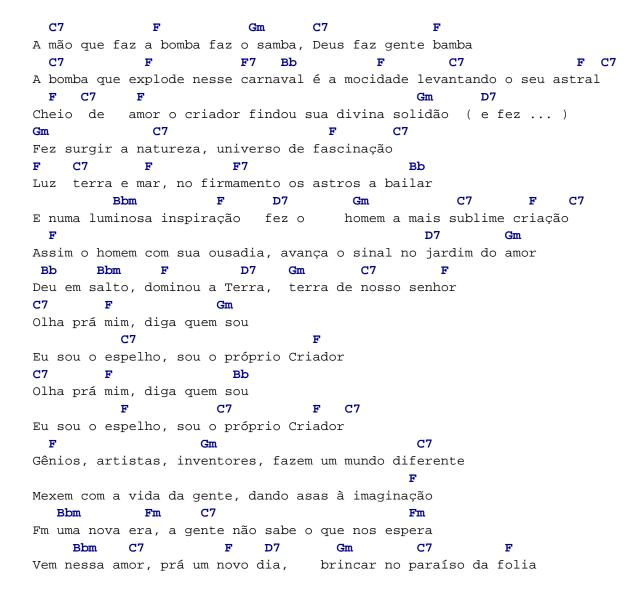
Querer sem poder te tocar



#### Mocidade

### Criador e criatura

Tom: F





### Paulinho da Viola

#### Dança da Solidão

Tom: Am

Intro: Am

A7 Dm

Solidão é lava que cobre tudo

E7 Am B7 E7

Amargura em minha boca, sorri seus dentes de chumbo

Am A7 Dm

Solidão palavra cavada no coração

Am E7 Am

Resignado e mudo no compasso da desilusão

A7 Dm E7 Am

Desilusão, desilusão
A7 Dm

Danço eu dança você
E7 Am

Na dança da solidão

Camélia ficou viúva, Joana se apaixonou

A7

Dm

Maria tentou a morte, por causa do seu amor

Bm7(b5)

F7

Am

Meu pai sempre me dizia, meu filho tome cuidado

F7

Am

Quando eu penso no futuro, não esqueço o meu passado

Quando vem a madrugada, meu pensamento vagueia
A7

Corro os dedos na viola, contemplando a lua cheia
Bm7(b5)
E7

Am

Apesar de tudo existe, uma fonte de água pura
E7

Am

Quem beber daquela água, não terá mais amargura

Chorus

Chorus

#### União da Ilha do Governador

# P

#### De bar em bar, Didi um poeta

Tom: F

```
D7
Hoje eu vou tomar um porre, não me socorre que eu tô
Nessa eu vou de bar em bar beber a vida que eu sempre quis
( Fm )
            Bbm
                     Fm
                                   Bbm
E no bar da ilusão eu chego, é pura paixão que eu bebo
                                   C7
                       Fm
Amor me deseja, me dá um chamego, me beija e faz um cafuné
             F D7 Gm
                                          C7
Bebo vem e bebo vai que nem maré, balança mas não cai, boêmio é
                   D7
                         Gm
Bebo vem e bebo vai que nem maré, balança mas não cai, boêmio é (Olha, garçon )
                                D7
                                           Gm
                                                 D7
Garçon, garçon, bota uma cerva bem gelada aqui na mesa
                        C7
Que bom, que bom, minha alegria deu um porre na tristeza
Poeta enredo da canção, cartilha que eu aprendi
              F D7 Gm
                                C7
                                     F C7
Canta a Ilha a emoção, saudade de você,
             C7
                       F C7
Amor, amor, eu vou, é nessa aqui que eu vou
          D7
                       Gm D7
O sol vai renascer do meu astral
Amor, amor, eu vou, ô esquindô, esquindô
                          C7
Num gole eu faço um carnaval
```

#### Desafinado

Tom: F

```
G7(b5)
 Se você disser que eu desafino amor
Gm7 C7(9) Am7(b5) D7(b9)
Saiba que isto em mim provoca imensa dor
        A7(#5) D7m
                                 D7(b9)
Só privilegiados tem o ouvido igual ao seu
G7(13) G7(b13) Gb7m Gb6
Eu possuo apenas o que Deus me deu
F7m
                        G7(b5)
 Se você insiste em classificar
Gm7 C7(9) Am7(b5) D7(b9)
Meu comportamento de anti-musical
Gm7 A7(#5) D7m E Eu mesmo mentindo devo argumentar
   A7m Ab7(#5) G7(13) F#7(#5)
Que isto é Bossa Nova, isto é muito natural
 A7m A#° Bm7 E7(13) E7(b13)
O que você não sabe nem sequer pretende
 A7m Am7 Bm7(b5) Bb7(#11)
É que os desafinados também tem um coração
         C#º
                    Dm6
                            G7(13) G7(b13)
Fotografei você na minha Rolley-Flex
              Ebm6
Revelou-se a sua enorme ingratidão
F7m
                  G7(b5)
Só não poderá falar assim do meu amor
Gm7 C7(b9) Am7(b5) D7(b9)
Ele é o maior que você pode encontrar
     Bbm6
                  Am7
Você com a sua música esqueceu o principal
     G7
Que no peito dos desafinados
         Gb7m
No fundo do peito bate calado,
que no peito dos desafinados
      F7m Bb7(9) F7m Cm7 F7m Cm7
Também bate um coração
```

#### Chico Buarque

Desencontro

Tom: A

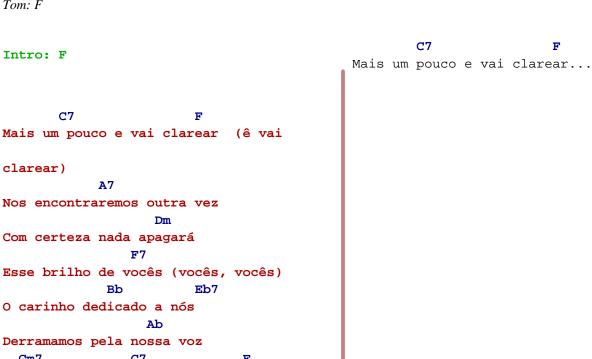
```
Bm7(11) E7(9)
A7m F#7(b13)
Eu can____to pra ver se espan____to esse mal
F#m7 B7(9) E7/4(9) A7(9)
Mas só sei dizer Um verso banal D7m Dm6 G\#m7(b5) C\#7
Fala em você Canta você É sempre igual
F#m7 F#7(b13) Bm7(11) E7(9)
Sobrou desse nos_____so desencon____tro
 Em7(9) A7(9) G#m7(b5) C#7
Um com____to de amor Sem pon____to final
F#m7 B7(9) E7/4(9) A7(9)
 Retrato sem cor Jogado aos meus pés
D7m Dm6 G#m7(b5) C#7
E saudades fúteis Saudades frágeis Me____ros papéis
 F#m7 F#7(b13)
                     Bm7(11) E7(9)
Não sei se você ainda é a mes____ma
 Em7(9) A7(9) C#7 C#7/g#
Ou se cortou os cabe___los Rasgou o que é meu
 F#m7 C#7 Bm7(9) E7(13)
Se ainda tem sauda___des e so____fre como eu
A7m F#7(b13) Bm7(9) E7(b9)
Ou tudo já passou Já tem um novo amor Já me esqueceu
D7(9) / / A6 / / D7(9) / / C\#7M(9) / / / / /
```



#### Jorge Aragão

#### Do fundo do nosso quintal

Tom: F



Boa noite, boa noite Pra quem se encontrou no amor Boa noite, boa noite Pra quem não desencantou Boa noite, boa noite

Cantando alegria de não estarmos sós

Pra quem veio só sambar Boa noite, boa noite

Pra quem diz no pé e na palma da mão Boa noite, boa noite

D7 Pra quem só sentiu saudade afinal Obrigado do fundo do nosso quintal

chorus

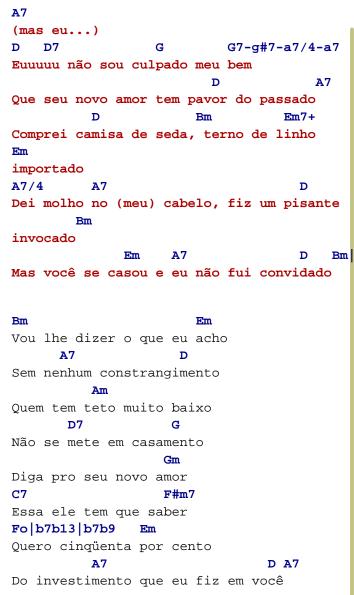
Obrigado **C7** Obrigado do fundo do nosso quintal Obrigado

#### Grupo Fundo de Quintal

#### E eu, não fui convidado

Tom: D

Refrão



```
Bm
    Vou lhe contar uma história
    Do meu tempo de garoto
              Am
    Quem tem cabra que segure
           D7
    Porque o meu bicho tá solto
    Diga pro seu novo amor
    Que ele é um tremendo pastel
    Fo | b7b13 | b7b9
    Quero um pedaço do bolo
                                     D A7
              A7
Bm a7
Se não vai dar rolo essa lua-de-mel
    Refrão
                            Еm
    Vou lhe dizer outra coisa
    Sem ter medo de resposta
              Am
    Quem teme águas passadas
    Não nada em rio de costas
    Diga pro seu novo amor
    Que eu não fui e não gostei
    Fo | b7b13 | b7b9
    Ninguém vai cortar a fita
              A7
    Da obra bonita que eu inaugurei
```

30/10/2010 E eu, não fui convidado 60

Refrão

#### Dudu Nobre

## É preciso muito amor

Tom: F

```
C7
É preciso
F7+
               Gm7
É preciso muito amor
para suportar essa mulher
                              Bb7 A7 Ab7
F7
                     Bb7+
Tudo que ela vê numa vitrine ela quer
Tudo que ela quer tenho
   C7
que dá sem reclamar
        Bb7+ A7
                      Dm7
             ela
Porque senão
                      chora
  во
              F7+
e diz que vai embora
              F7+ F7
ô diz que vai embora
       Bb7+ A7
                      Dm7
Porque senão
             ela
                      chora
               F7+
e diz que vai embora
               F7+
Ô diz que vai embora
A7
              Dm7
Pra satisfazer essa mulher
eu faço das tripas coração
                  Dm7
Pra ela sempre digo sim
G7sus4 G7
pra ela nunca digo não
Refrão, depois => na 1x, voltar ao início
Refrão, 2x
```

Intro: F7 F7 Bb7+ A7 Dm7 B° F7+ C7 F7+

### Roberto Carlos

## É Preciso Saber Viver

Tom: D

```
Intro: D D7+ D7 G Gm D Bm E G A
Quem espera que a vida
   D7+
Seja feita de ilusão
Pode até ficar maluco
Ou viver na solidão
   Gm
É preciso ter cuidado
Pra mais tarde não sofrer,
E G A
É preciso saber viver.
Toda pedra no caminho
    D7+
Você deve retirar
    D7
Numa flor que tem espinhos
Você pode se arranhar
    Gm
Se o bem e o mal existem
   D
            Bm
Você pode escolher,
E G A
É preciso saber viver.
         D
É preciso saber viver
         D
É preciso saber viver
         D
É preciso saber viver
         G A
Saber viver
( D D7+ D7 G Gm D Bm E G A )
```

(refrão)



#### Grupo Fundo de Quintal

#### Enredo do meu samba

Tom: F

Chorus

```
Intro: F F7 Bb B° Am D7 G7 C7 Cm F7 Bb B° Am D7 G7 C7 F
C7
                                        Em7/5-A7
(Não entendi) Não entendi o enredo desse samba amor
                           Cm
Já desfilei na passarela do teu coração
              Bdim
                      Am
Gastei a subvenção do amor que você me entregou
Passei pro segundo grupo e com razão
                  C7
Passei pro segundo grupo e com razão
                                E7/g#
Meu coração carnavalesco não foi mais que um adereço
                              F7/4
Teve um dez em fantasia, mas perdeu em harmonia
              Bdim Am
Sei que atravessei um mar de alegorias
                        Gm7
Desclassifiquei o amor de tantas alegrias
                      Em7/5-
Agora sei desfilei sob aplausos da ilusão
E hoje tenho esse samba de amor por comissão
      Bdim
                         Am
Fim do carnaval, nas cinzas pude perceber:
         C7 F D7
Na apuração perdi você
          C7
Na apuração perdi você.
```

16/10/2010 Enredo do meu samba



### Toquinho e Vinícius

## Escravo da Alegria

Tom: Em

```
Intro: Em9 Em9(#5) Em6(9) Em9(#5)
Em9
                   Bm7(b5) E(b9)
E eu que andava nessa escuridão
             D7(4)(9) D4(9)/c
De repente foi me acontecer
G7m G6/f# G/f
                        G7(13)
Me roubou o sono e a solidão
C7m
                  Am6/c
Me mostrou o que eu temia ver
Em Em/d# Em/d Em/c#
Sem pedir licença nem perdão
                B7(4)
Veio louca pra me enlouquecer
               Bm7(b5)/f E(b9)
Em9
Vou dormir querendo despertar
             D7(4) D7
Pra depois de novo conviver
G7m G6/f#
            G/f
                           G7(13)
Com essa luz que veio me habitar
                 Am6/c
                          B7(4) B7
Com esse fogo que me faz arder
   Em/d#
           Em/d Em/c#
Me dá medo e vem me encorajar
F#m7(b5)
         F#m7(11)
                     Dm6/f E7
Fatalmente me fará sofrer
                                 Am/c
Am7
                 G7m
                             C7m
                                               B7 Bm7(b5) E(b9)
Ando escravo da alegria e hoje em dia, minha gente, isso não é normal
          G7m C7m C6 B7 Em9 Bm7 E7
Se o amor é fantasia eu me encontro ultimamente em pleno carnaval
                G7m
                       C7m Am/c B7 Bm7(b5) E(b9)
      D7
Ando escravo da alegria e hoje em dia, minha gente, isso não é normal
              G7m
                         C7m
                                     C6
                                                  B7 C7m F7m F#m7(11) F7m E
Se o amor é fantasia eu me encontro ultimamente em pleno carnaval
```

#### Fagner

#### Espumas ao Vento

Tom: Bm



```
Bm
Sei que aí dentro ainda mora um pedacinho de mim
                                                        G D
Um grande amor não se acaba assim Feito espumas ao vento
Não é coisa de momento, raiva passageira
Mania que dá e passa feito brincadeira
                          Em
O amor deixa marcas que não dá para apagar
Sei que errei, estou aqui para te pedir perdão
Cabeça doida, coração na mão, desejo pegando fogo
Sem saber direito a hora e o que fazer
Mas não encontro uma palavra só pra te dizer
Mas se eu fosse você amor, eu voltava pra mim de novo
Mas de uma coisa fique certa, amor
                                          D
                                                      (D C#7 B7)
A porta vai estar sempre aberta, amor
O meu olhar vai dar uma festa, amor
Na hora em que você chegar
Mas de uma coisa fique certa, amor
                                                      (D C#7 B7)
                                          D
A porta vai estar sempre aberta, amor
O meu olhar vai dar uma festa, amor
           F#7
Na hora em que você chegar
```

Intro: B7 Em A7 D B7 Em F#7 Bm B7 Em A7 D B7 Em F#7 Bm F#7

#### Chico Buarque

## Essa Moça Tá Diferente



Bm/a

Bm7/f#

Bm7/f#

Tom: Bm

```
G7
                       F#7
                                                   Bm7
Essa moça tá diferente, já não me conhece
                                      Mas o tempo vai, mas o tempo vem
                                                 G7m
                                      Ela me desfaz, mas o que é que tem
B7(b9) Em7/9 A7/13
                          Am6
                                                  C#°
    Está pra lá de pra frente
                                      Que ela só me guarda despeito, que ela só
    G7m G7
             F#7
Está me passando pra trás
                                      me guarda desdém
                                                   Bm7
        Bm7
              G7
                                      Mas o tempo vai, mas o tempo vem
Essa moça tá decidida, a se
F#7 Bm7
                                      Ela me desfaz, mas o que é que tem
supermodernizar
                                                 C#°
B7(b9) Em7/9 A7/13 Am6
                                      Se do lado esquerdo do peito
     Ela só samba escondi....da
                                                G7 F#7
                                                                Bm7
     G7m G7
                                      No fundo, ela ainda me quer bem
Que é pra ninguém reparar
                                                Bm7
                                                        G7
         Bm7
                G7
                       F#7
                                        Essa moça tá diferente, já não me
Eu cultivo rosas e rimas, achando que é
                                      F#7
                                             Bm7
                                      conhece mais
muito bom
                                                 Em7/9 A7/13 Am6
                                      B7(b9)
B7(b9) Em7/9 A7/13 Am6
                                        Está pra lá de pra frente
    Ela me olha de cima
                                                   G7
                                              G7m
                                                          F#7
     G7m G7
                  F#7
                                      Está me passando pra trás
E vai desinventar o som
                                                  Bm7
                                                          G7
             Bm7
                                      Essa moça é a tal da janela, que eu me
Faço-lhe um concerto de flauta
     F#7
          Bm7 B7(b9)
                                      cansei de cantar
E não lhe desperto emoção
                                      B7(b9)
                                                   Em7/9 A7/13 Am6
  Em7/9 A7/13 Am6
                           G7m
                                        E agora está só na dela,
Ela quer ver o astronauta descer na
                                       G7m G7
                                                        F#7
       F#7
                                      botando só pra quebrar
televisão
```

## Chico Buarque

Bm7 Bm/a

Mas o tempo vai, mas o tempo vem

G7m Bm7/f#

Ela me desfaz, mas o que é que tem

C#° Bm7

Que ela só me guarda despeito, que ela só

G7 F#7

me guarda desdém

Bm7 Bm/a

Mas o tempo vai, mas o tempo vem

G7m Bm7/f#

Ela me desfaz, mas o que é que tem

C#° Bm7

G7 F#7 Bm7

Se do lado esquerdo do peito

No fundo, ela ainda me quer bem



#### Só Pra Contrariar (SPC)

## 8

#### Essa tal liberdade

Tom: E

Intro: D F#m G G/A (2x) F#m O que é que eu vou fazer com essa tal liberdade **A**7 Se estou na solidão pensando em você F#m Eu nunca imaginei sentir tanta saudade A7 Meu coração não sabe como te esquecer F#m Eu andei errado, eu pisei na bola Troquei quem mais amava por uma ilusão Mas a gente aprende a vida é uma escola Não é assim que acaba uma grande paixão F#m

Quero te abraçar quero te beijar
A7 D
Te desejo noite e dia
F#m G
Quero me prender todo em você
A D
Você é tudo o que eu queria

Refrão, mais uma vez!

F#m O que é que eu vou fazer com esse fim de tarde **A7** Pra onde quer que eu olhe lembro de você F#m Não sei se fico aqui, ou mudo de cidade Sinceramente, amor, não sei o que fazer F#m Eu andei errado, eu pisei na bola Achei que era melhor cantar outra canção F#m Mas a gente aprende a vida é uma escola Eu troco a liberdade, pelo teu perdão Refrão (2x) F#m O que é que eu vou fazer com essa tal liberdade **A7** Se estou na solidão pensando em você F#m Eu nunca imaginei sentir tanta saudade **A7** Meu coração não sabe como te esquecer Eu andei errado, eu pisei na bola Troquei quem mais amava por uma ilusão Mas a gente aprende a vida é uma escola Não é assim que acaba uma grande paixão Refrão (2x)

#### Tom Jobim

#### Este Seu Olha - Corcovado

Tom: E

Intro: A9 Am7 E/G# C#m7 F#m7(9) B7(13) E
B7(9)

E7M F° F#m7 G° E/G# Este seu olhar quando encontra o meu G#7(b13) Fala de umas coisas Am6 E/G# Que eu não posso acreditar F#m7 B7(9) E/G# Doce é sonhar é pensar que você F#m7 B7(9) Gosta de mim como eu de você F° F#m7 G° E/G# Mas a ilusão quando se desfaz G#7(b13) Dói no coração de quem sonhou Am6 E/G# G۰ G#m7(b5) C#7 Sonhou demais, ah! se eu pudesse entender F#7(13) F#7(b13) F#m7 O que dizem A/B E7(4) E7 Os seus olhos...

Am6 Um cantinho e um violão E/G# Este amor, uma canção C7(9) F#7(b5) F7M Fm6 Pra fazer feliz a quem se ama Bb7(13) E7(b9) Muita calma pra pensar A7(b13) D7(9) E ter tempo pra sonhar Dm7(b5) Da janela vê-se o Corcovado O Redentor que lindo Am6 Quero a vida sempre assim E/G# Com você perto de mim Gm7 C7(9) F#7(b5) F7M Fm6 Até o apagar da velha chama Fm7 E eu que era triste Am7 Dm7 Descrente deste mundo F/G Em7(b5) A7(b13) A7 Dm7 Ao encontrar você eu conheci

F/G G7(b9) Fm/Ab

O que é felicidade meu amor...

#### Tom Jobim

G F#m7(b5) B7 Em7 Se todos fossem iguais a você Dm7 F/G С Que maravilha viver Bm7(b5) E7(b9) Am7 D/F# Uma canção pelo ar, uma mulher a cantar G D/F# Em Em/D C#m7(b5) F#7(b13) Uma cidade a cantar, a sorrir, a cantar, a pedir Bm7 A#° Am7 C/D A beleza de amar como o sol, como a flor, como a luz G F#m7(b5) B7 Em7 Dm7 F/G C Bm7(b5) E7 C7M F/G G7(9) G7(b9)Amar sem mentir, nem sofrer C#m7(b5) Cm6 G/B Bb7(13) Existiria verdade, verdade que ninguém vê C C/D Am7 G/B Fm6/Ab G Se todos fossem no mundo iguais a você

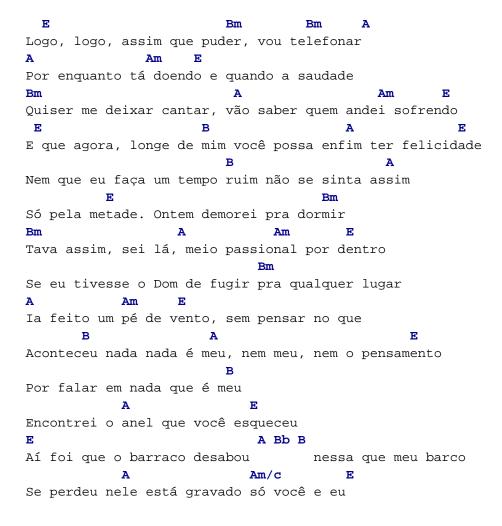


#### Jorge Aragão

## Eu e você sempre

Tom: E

Intro: E





#### Djavan

#### Eu Te Devoro

Tom: D

D7m Intro: D7M Bm7(9) G7M Em7 A7 2X D7m Bm7(9) D7m Bm7(9) Teus sinais me confundem da cabeça aos D7m pés D7m G7m Em7 É esperar você mas por dentro eu te devoro D7+ Bm7(9) Teu olhar não me diz exato quem tu és G7m Em7 A7/4 A7 Mesmo assim eu te devoro, te devoraria D7m A qualquer preço porque te ignoro ou te conheço quando chove ou quando faz frio D7m Bm7(9) Noutro plano te devoraria tal Caetano G7m C7(9) a Leonardo di Caprio... É um milagre F#m/a Bm7 Tudo que Deus criou pensando em você Bm7 F#m/a G7m(9) Fez a Via-Láctea, fez os dinossauros F#/a

E te deu F#/a Bm7 G7m Sem contar os dias que me faz morrer F#/a Bm7 G7m(9) Sem saber de ti jogado à solidão Bm7 F#/a Mas se quer saber se eu quero outra G7m vida... F#m7 G7m(9) Não, não >>> Repete desde o refrão

Sem pensar em nada fez a minha vida

F#m7 G7m

D7m Bm7(9)

Eu quero mesmo é viver, pra esperar,

G7m Em7 A7(4)

esperar devorar você... (2X)

D7m Bm7(9) G7m Em7 A7(4)

Viver, viver pra esperar você

D7m Bm7(9) G7m Em7 A7(4)

Meu viver é esperar você

D7m Bm7(9) G7m Em7 A7(4)



#### Martinho da Vila

#### Ex-amor

Tom: Em

```
Intro: Em
Em E7 Am
Ex - amor
     F#m7/5- B7 Em
Gostaria tu sou..besses
           E7
O quanto que eu so..fri
                 в7
Ao ter que me afastar de ti
       В7
Não chorei
Em E7 Am
Não chorei
           F#m7/5- B7 Em
Como louco eu até so..rri
            E7
Mas no fundo só eu sei
             B7 Em E7
Das angústias que senti
                                  F#m7/5- B7
sempre sonhamos com o mais eterno amor
                в7
Infelizmente eu lamento mas nao deu
        F#m7/5-
Nos desgastamos transformando tudo em dor
          Em B7
                               Em E7
Mas mesmo assim eu acredito que valeu
Quando a saudade bate forte é envolvente
Eu me possuo e é na sua intençao
                    D7
                                  G7m
                                          C7m
            Am
Com a minha culpa naqueles momentos quentes
           F#m7/5-
                        в7
Em que se acelerava o meu cora...ção
    в7
(Ex amor...)
```

17/10/2010 Ex-amor

#### Sivuca

## 2

#### Feira de Mangaio

Tom: Bm

Intro: Bm A G F# Bm F# Bm Em Bm F# Bm Rm Em Fumo de rolo, arreio de cangalha Eu tenho pra vender, quem quer comprar Bolo de milho, broa e cocada Eu tenho pra vender, quem quer comprar Pé de moleque, alecrim, canela Moleque sai daqui me deixa trabalhar E Zé saiu correndo pra feira dos pássaros E foi pássaro voando pra todo lugar Em Tinha uma vendinha no canto da rua, onde o mangaieiro ia se animar Tomar uma bicada com lambú assado, e olhar pra Maria do Joá **B7** Tinha uma vendinha no canto da rua, onde o mangaieiro ia se animar Tomar uma bicada com lambú assado, e olhar pra Maria do Joá (Bm A G F# Bm F# Bm Em Bm F# Bm)

BmEm F# Cabresto de cavalo e rabichola Eu tenho pra vender, quem quer comprar Farinha, rapadura e graviola Eu tenho pra vender, quem quer comprar Pavio de candeeiro, panela de barro Menino vou me embora, tenho que voltar Xaxar o meu roçado que nem boi de carro Alpargata de arrasto não quer me levar **B7** Em Porque tem um Sanfoneiro no canto da rua, fazendo floreio pra gente dançar Tem Zefa de Purcina fazendo renda, e o ronco do fole sem parar Porque tem um Sanfoneiro no canto da rua, fazendo floreio pra gente dançar Tem Zefa de Purcina fazendo renda, e o ronco do fole sem parar

### Claudinho e Buchecha

#### Fico Assim Sem Você

Intro: D F#m7 G A7 (2x) A7

Tom: D



```
Bm7
               F#m7
Avião sem asa, fogueira sem brasa
                                                         Bm7
Sou eu assim sem você
Futebol sem bola, piu-Piu sem frajola
                 A7
                                            Poooooorque?
Sou eu assim sem você
Por que é que tem que ser assim?
Se o meu desejo não tem fim
Eu te quero a todo instante
Nem mil alto-falantes
Vão poder falar por mim
Amor sem beijinho,
   F#m7
Buchecha sem Claudinho
Sou eu assim sem você
                     F#m7
Circo sem palhaço, namoro sem amasso
                    A7
Sou eu assim sem você
To louca pra te ver chegar
To louca pra te ter nas mãos
Deitar no teu abraço, retomar o pedaço
Que falta no meu coração
```

```
Eu não existo longe de você
                            D F#7
E a solidão é o meu pior castigo
Eu conto as horas pra poder te ver
Mas o relógio tá de mal comigo Porque?
                     F#m7
Neném sem chupeta, Romeu sem Julieta
                    A7
Sou eu assim sem você
                        F#m7
Carro sem estrada, queijo sem goiabada
Sou eu assim sem você
Por que é que tem que ser assim?
Se o meu desejo não tem fim
Eu te quero a todo instante
Nem mil alto-falantes
Vão poder falar por mim
(repete refrão 2x)
```

(refrão)

#### Flor de Liz

Tom: C

Intro: C7M(9) Fm6 C7M(9) Fm6 C7m Valei-me, Deus! É o fim do Bm7(11) nos----so amor E7(b9) Perdo---a, por favor D7(13) Gm7 C7(9) Eu sei que o erro aconteceu F#m7(b5) Mas não sei o que fez B7(b9) Bb7m Tudo mudar de vez A7(b13) F#m7(b5) Onde foi que eu errei? B7(b9) Em7 A7(b13) Eu só sei que amei, que amei D7(9) G7(13) G7(b13) Que amei, que amei C7m Bm7(11) Será talvez, que minha ilusão E7(b9) Am7 Foi dar meu coração D7(9) Gm7 Com toda força C7(9) F#m7(b5) Pra essa moça me fazer feliz B7(b9) Bb7m E o destino não quis A7(b13) F#m7(b5) Me ver como raiz B7(b9) C/e De uma flor de lis F#m7(b5) E foi assim que eu vi C7m(9) E7(b9) Nosso amor na poeira poeira Am Fm/ab C/g Morto na beleza fria de Maria

C7/4(9) C7(9) F#m5(b5) E o meu jardim da vida Fm6 Em7 Ressecou, morreu Do pé que brotou Maria G7(13) G7(b13) Gm7 Nem margarida nasceu C7/4(9) C7(9) F#m5(b5) E o meu jardim da vida Fm6 Em7 Ressecou, morreu Am7 D7(9) Do pé que brotou Maria G7(13) G7(b13) Gm7 Nem margarida nasceu

#### Grupo Fundo de Quintal

#### Fogo de Saudade

Tom: C

Intro: F Fm Em A7 Dm G7 C7M G7

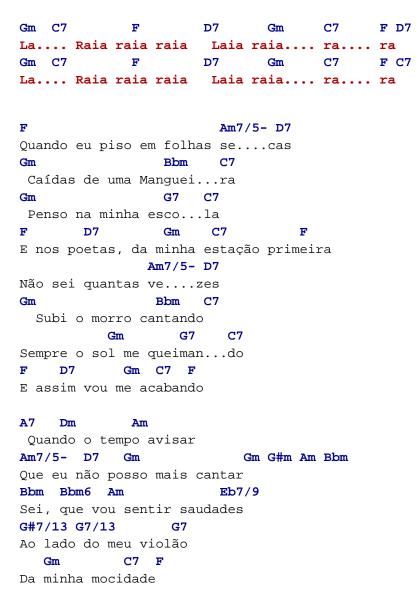
```
C7m
                E7
Dentro do meu ser...arde uma paixão
Am Dm
Fogo de saudade...que invade o coração
       E7
Foi sem perceber...que o amor chegou
   D G7/4 G7
Sem nem mais porque....a luz se apagou
                  Bm5-/7 E7
E sendo assim, a minha voz não vou calar
 Am D7
             Gm
Desejo sim....que um novo sol venha brilhar
F F#° C A7
Quem ama pra valer...no amor se fortalece
                 G7/4
Não fiz por merecer...a dor que me entristece
                 Bm5-/7
E sendo assim, a minha voz não vou calar
             Gm C7
Desejo sim....que um novo sol venha brilhar
           F#º
               C
Só quero meu lugar...nas asas dessa ilusão
     G7
               C7m
Que tanto me fez chorar.
G#7 C#7m Cm5-/7 F7
   Laialala laialala laialaia
          D#7 G#m
Laialala laialala laialaia
      G٥
                    C#
Só quero meu lugar...nas asas dessa ilusão
     G#7
               C#7m
Que tanto me fez chorar.
```



#### Beth Carvalho

#### Folhas secas

Tom: F





#### Arlindo Cruz

## Fora de ocasião e Fogo de saudade

Tom: Cm

Intro: Fm6 G7 Cm C7 Fm6 G7 Cm G7 É...mas eu acho! Acho que a saudade já te encontrou Bbm6 Te disse como estou...mas deixa como está F#º Cm Quando a solidão desperta um desamor Dm5-/7Se quer falar de amor...não dá C Depois do temporal...o sol que vai E7/9 brilhar Gm6 C7 F7+ Pode não apagar....o que aconteceu Bb7 Eb7+ Cm Tanta escuridão pode tornar em vão D7 Fm6 A luz que acendeu, fora de ocasiao Bm Teu navio quis abandonar meu cais Gm6 C7 F7+ Não adianta mais....correr atrás assim Pois o nosso amor...já chegou ao fim G7 C C7 Não venha procurar por mim Em **A7** Pois o nosso amor...já chegou ao fim C G7 G7 Não venha procurar por mim

Fogo de saudade



```
...dentro do meu ser!
Dentro do meu ser...arde uma paixão
          G
Fogo de saudade...que invade o coração
E7
                   Am
Foi sem perceber...que o amor chegou
                        G7/4
Sem nem mais porque....a luz se apagou
                       Bm5-/7
E sendo assim, a minha voz não vou calar
Desejo sim....que um novo sol venha
   C7
brilhar
             F#º
                         C
Quem ama pra valer...no amor se fortalece
                     G7/4
Não fiz por merecer...a dor que me
   G7
entristece
                       Bm5-/7
E sendo assim, a minha voz não vou calar
Desejo sim....que um novo sol venha
   C7
brilhar
             F#º
Só quero meu lugar...nas asas dessa
 A7
ilusão
```

Que tanto me fez chorar.

#### Beija Flor

## 2

## frica, do berco real a corte brasiliana

Tom: Bb

Intro: Bb F7

Bb G7 Cm

Sou quilombola Beija Flor
F7 Bb

Sangue de rei, comunidade
Ebm Bbm

Obatalá anunciou
Cm F7 Bb

Já raiou o sol da liberdade

Bbm Bb7
Olodumarê, o Deus maior,
Ebm Bb7 Ebm
o Rei Senhor. Olorum derrama,
Eb7 F7
a sua alteza na Beija Flor
Bbm Ebm
Oh! Majestade negra,

G#7 C# Oh! Mãe da liberdade

BDM

África: O baobá da vida Ilê Ifé
C7 G#7

Áfricas:Realidade e realeza, axé
Bbm

Calunga cruzou o mar

C#7 Bb7 Ebm Nobreza a desembarcar, na Bahia A fé nagô yorubá,

A fé nagô yorubá,

Ebm F7 Bbm

Um canto pro meu orixá, tem maaagia

Machado de Xangô, Cajado de Oxalá

Ebm F7 Bb

Ogum yê, o onirê, ele é Odara

Bb G7 Cm
É jeje, é jeje, é querebentã
F7 Bb
A luz que vem de Daomé, reino de Dan
Ebm Bbm
Arte e cultura casa da mina
Cm F7 Bb

Quanta bravura, negra divina

Bbm

Zumbi é rei

Fm

Jamais se entregou, rei guardião **Ebm** 

Palmares hei,

Bb7 Ebr

de ver pulsando em cada coração **Eb7** 

,

Galanga pó de ouro

 ${\tt Bbm}$ 

e a remissão enfim

Ebm Eb7 F7

Maracatu chegou rainha ginga

b F7

Gamboa, a pequena África de Obá

Fm Bb7

Da Pedra do Sal viu despontar,

 $\mathbf{E}\mathbf{b}$ 

a Cidade do Samba

Ebm

Então dobre o run

F7 Bbm

Pra Ciata d'Oxum imortal

Ebm

Soberana do meu carnaval

77 Bbi

na princesa nilopolitana

Ebm Bbm

Agoye, o mundo deve o perdão

Ebm

A quem sangrou pela história

F7 Bl

Áfricas de luta e de glória

#### Chico Buarque

#### **Futuros Amantes**

Tom: A

Intro: A6(9)/E F6 A6(9)/E F6 A6(9)/e G#7/d# A6(9)/eNão se afobe não, que nada é pra já O amor não tem pressa, ele pode esperar Bm7(11) F#7(b13)/bb Em silêncio, num fundo de armário D7m/a C#7/g# Na posta-restante, milênios, milênios no ar G#7/d# A6(9)/e A6(9)/e E, quem sabe, então, o Rio será C#m6 Alguma cidade submersa Bm7(11) F#7(b13)/bb Os escafandristas virão explorar sua casa D7m/a C#7/g# Seu quarto, suas coisas, sua alma, desvãos B7(b13) Sábios em vão tentarão decifrar A7(b13) O eco de antigas palavras Bbm6/db F7m/c Dm7(11) Fragmentos de cartas, poemas, mentiras, retratos Vestígios de estranha civilização G#7/d# C#7(b9)(b13) A6(9)/e Não se afobe não, que nada é pra já C#m6 Amores serão sempre amáveis Bm7(11) F#7(b13)/bb Gm7m/bb Futuros amantes, quiçá se amarão sem saber A7m/c# Co Bm7

Com o amor que eu um dia deixei pra você

17/12/2010 Futuros Amantes 81



#### Beth Carvalho

Intro: F C7 F Eb7 Gm C7

#### Gamação

Tom: Bb

Bb G7 C7/13 Cm F7 Bb Você foi como veio como o vento passou e me deixou (2X) F7 Me deixou sofrimento e o vento levou alegria F#° G7/4-g7 Eb7 Dentro de mim ficou solidão e cruel nostalgia F7 Eu tenho tanto amor mas não tenho à quem dar G7 Me roubaste a paz, ainda hei de te ver Bb F7 Sofrendo muito mais G7 C7 Cm Neste amor submerso és o tema o poema, rima rica dos versos F7 És o princípio, o fim pois és todo o melhor que existe em mim G7 C7 O nosso romance teve uma transformação, Вb já não é amor é gamação (2X) G7 C7/13 Cm F7 Bb

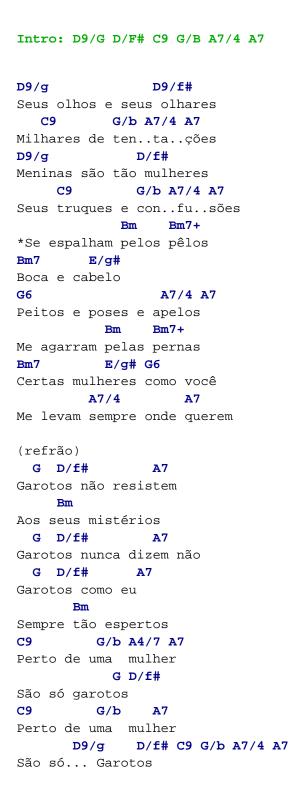
Você foi como veio como o vento passou e me deixou (4X)



#### Leoni

#### Garotos II

Tom: D



D/f# D9/g Seus dentes e seus sorrisos C9 G/b A7/4 A7 Mastigam meu corpo e juízo D/f# Devoram os meus sentidos C9 G/b A7/4 A7 Eu já não me impor..to comigo Bm Bm7+ Então são mãos e braços Bm7 E/q# Beijos e abraços A7/4 A7 Pele, barriga e seus laços Bm Bm7+ São armadilhas e eu Bm7 E/q# não sei o que faço Aqui de palhaço A7/4 A7 Seguindo seus passos (volta em \* substitua G6 por Em ) (repete refrão) 2X (termina em) G/b A7 Perto de uma mulher D São só... Garotos

### Desconhecido

## 8

#### Get Along Gang

Tom: A

```
E
Get Along Gang, Get Along Gang
          E
Each one so special in his own way
              F#m7
Montgomery's the leader and he's such a good sport
The Get Along Gang, Get Along Gang
There's Woolma and Dotty with the spirit
            E
And Bingo the fresh doesn't rule it
           F#m7
The Logical Portia will figure it out
And that's the spirit of the leadership
(Refrão)
Get up! With the Get Along Gang
              E
Come on! Their adventures don't end
               E
                             F#m Bm E
                         A
                                                    F#m
                                         Α
Get up! (With the Get Along GA A A A A Ang, ahh ahh ah ah ah ah ah)
Get up! With the Get Along Gang
```

### Grupo Revelação

### Grades do coração

Tom: Am

Intro: Am

```
Quando eu te vi pela primeira vez
Me encantei com o seu jeitinho de ser
Seu olhar tão lindo me fez viajar
Vi no seu sorriso um imenso mar
Fiz uma canção pra nunca esquecer
O momento que eu conheci você
Era uma linda noite de verão
Você despertou minha emoção
Passei a minha vida a procurar
Alguém que eu pudesse entregar
A chave pra abrir meu coração
                E7
Tirar de vez do peito a solidão
Já tentei não dá pra esconder
            Fo
O amor que sinto por você
É luz, desejo, encanto e sedução
Ardente como a fúria de um vulcão
     Α7
A paixão me pegou
Tentei escapar não consegui
            A7
Nas grades do meu coração
      E7
Sem querer eu te prendi
```

#### Trem da Alegria

#### He-Man

Tom: Em

Intro: Em C D Em

Em

No mundo de Eternia Bem distante daqui

Na luta pela paz Um guardião vai surgir

A força e a coragem Ele nasceu para o bem

Os músculos de aço Nosso herói é He-Man

Am

Aponta para o céu a sua espada a brilhar Em

E entre raios e trovoes um campeão

nascerá

Am

Pacato, o seu tigre vira o Gato Guerreiro

Na luta da justiça se entrega por inteiro

Eu tenho a força, sou invencível

Vamos amigos, unidos venceremos A semente do mal

Lá lá lá lá lá lá

Lá lá lá lá lá He-Man

Lá lá lá lá lá lá

Lá lá lá lá lá He-Man

Pelos poderes de Greyskull

Em

Mandíbula, a Maligna e as forças do mal

O plano do esqueleto poderá ser fatal

Segredos do castelo ele quer conseguir

Planeja mil trapaças nunca vai desistir

Zohar, Mentor e Teela são as forças do

bem

Amigos da verdade eles não temem ninguém

O Gorpo gira, gira pro feitiço quebrar

He-Man com sua espada faz a guerra acabar Eu tenho a força...

#### Jorge Aragão

#### Identidade

Tom: Em

Intro: Em Ebm

в7 Em C Se preto de alma branca pra você F# É o exemplo da dignidade Não nos ajuda só nos faz sofrer F# Nem resgata nossa identidade BmElevador é quase um tempo C Exemplo pra minar teu sono F# Sai desse compromissso Não vai no de serviço Em D7 Em Se o social tem dono não vai BmQuem cede a vez não quer vitória C Somos herança da memória F# Temos a cor da noite Filhos de todo açoite Em Fato real da nossa história

18/10/2010 Identidade

### Almir Guineto

#### Insensato Destino

Tom: G

```
Intro: G7+ C D7 G7+ E7 A7 Am Am7 D7
G7+ G6
              F#m5-/7 B7
Óh insensato destino pra que
Em Dm G7/6 G7/5+
Tanta desilusão no meu querer
     D7
Eu quero apenas ser feliz
         E7
Ao menos uma vez
 A7
             Am
E conseguir o acalanto da paixão
Am D7
              G7+
Fui desprezado e magoado
            A7 D7 Dm
     E7
Por alguem que abordou meu coração ... coracao
C6/9 D7 Bm
Fui desprezado e magoado
                      G7+
F7 E7 A7 D7
                                        D7
Por alguem que abordou meu coração ... oh ! insensato !!!
      Gm7
                 Cm G D7
Destino porque fazes assim
Tenha pena de mim
    Bb7+
Veja bem não mereço sofrer
Bb/6 Am7/5-
Quero apenas um dia poder
      Gm
Viver num mar de felicidade
            A7 D7
Com alguém que me ame de verdade ... Destino !!!
```



#### Exaltasamba

## 2

### Jogo de sedução

Tom: C

```
Intro: C C7 F Fm
   C7
                        Fm
Lê... lê lê lê lê lê... lê lê lê lê lê (2X)
                    F
                              Fm
Só você tem o meu amor... Não tem porque motivo agir assim
                   F
                               Fm
Só você sabe o meu sabor... Não tem porque desconfiar de mim
Ta pegando a rota do fim... A contra-mão do amor
                        Fm
desconfiança é tão ruim... Foi assim que tanto sonho se
acabou (2x)
                                 Fm
Lê... lê lê lê lê lê... lê lê lê lê lê (2X)
           C7
                    F
                           Fm
Eu não vou me deixar levar... Por esse jogo seu de sedução
                    F
                             Fm
Vou fazer tudo pra salvar... Confesso que te amo de paixão
É melhor você parar... Eu quero ser feliz
                   Fm
É você no meu lugar... Não tenho outra diretriz
Lê... lê lê lê lê lê... lê lê lê lê lê
```

## Comunidade Samba da Vela

# P

#### Jurar, jurei

```
Tom: A
```

```
Intro: A A7
         E/d
Jurar eu jurei
                  C#m
Não amar a mais ninguém
       C#m7/5b (em)
Me enganei
                  F#7
Quando vi os lindos olhos daquela mulher
            E7 A A7
Novamente me apaixonei (voltar)
(seguir)
A7m
             C#7
                          F#m7 F#m6
Pois amar tem sempre seus mistérios
                Bm7
Pra curar a dor, o tempo é o remédio
                         C#m7/5b F#7
                  E/d
(*) E assim entre ganhar e perder
                E7
                          A A7
O amor vai me ensinando a viver - voltar para (*) 1x
Chorus
```

26/03/2011 Jurar, jurei 90

#### Vila Isabel

## 2

### Kizomba, a festa da raça

Tom: Gm

```
Valeu, Zumbi, o grito forte dos Palmares
                                                   Gm
Que correu terras céus e mares, influenciando a abolição ( Zumbi... )
Zumbi, valeu, hoje a Vila é Kizomba
É batuque canto e dança, jongo e maracatu
Vem menininha pra dançar o caxambu
                              Gm
                    D
Vem menininha pra dançar o caxambu ( ô ô ô ... )
       ô ô, negra Mina, Anastácia não se deixou escravizar
      ô ô, Clementina, o pagode é o partido popular
                         D
Sacer...dote ergue a taça, convocando toda a massa
Nesse evento que congraça gente de todas as raças numa mesma emoção
                            Gm
                                       Cm
Essa Kizomba é nossa constituição, essa Kizomba é nossa constituição
Que magia, Reza, Ageum e Orixás, tem a força da cultura, tem a arte e a bravura
                                        Gm
                                                   Cm
                                                              D
E um bom jogo de cintura faz valer seus ideais e a beleza pura dos seus rituais
Vem a lua de Luanda para iluminar a rua
Nossa sede é nossa sede de que o apartheid se destrua
                           E
Vem a lua de Luanda para iluminar a rua
                                                 Gm
Nossa sede é nossa sede de que o apartheid se destrua
                                                     ( Valeu... )
```

#### Zeca Pagodinho

#### Lama nas Ruas

Tom: Am

Que importa

Intro: C7+ D7/9 G7+ Em F#m5-/7 B7 F7 Am Am E7 Am Deixa D7/9 Am E7 Desaguar tempestade Em5-/7 A7/5+ A7 Inundar a cidade Porque arde um sol dentro de nós Bm5-/7Queixas E7 Bm5-/7Sabes bem que não temos Bm5-/7 E7/5+ E seremos serenos Am Sentiremos prazer no tom da nossa voz Am Veja D7/9 Am Bb E7 O olhar de quem ama Em5-/7 A7 Não reflete um drama não É a expressão mais sincera sim **E7** Vem pra provar que o amor quando é puro C5+ Am C Desperta e alerta o mortal Bm5-/7Aí é que o bem vence o mal Deixa a chuva cair que bom tempo há de vir Dm7 **E**7 Am Quando o amor decidir mudar o visual C7 Trazendo a paz no sol DmQue importa se o tempo lá fora vai mal A F#m D E7

Δ Se há E C#m5-/7 C#m5-/7 F#7 Tanta lama nas ruas E o céu C7/9 BmÉ deserto e sem brilho de lua Se o clarão da luz C#m5-/7 F#7 Do teu olhar vem me guiar E7/4 Conduz meus passos E7 A Por onde quer que eu vá

## Dominguinhos

#### Lamento Sertanejo

Tom: Gm

```
Intro: Gm
Gm/f C/e
               Eb7m
                                Gm
Por ser de lá / do Sertão, lá do Serrado
   Gm/f
               Cm
lá do interior do mato
    F7
        Bb7m Fm
da caatinga do roçado.
   Eb7m
Bb7
Eu quase não saio
   Dm7
eu quase não tenho amigos
eu quase que não consigo
       Eb7m Dm7
viver na cidade sem ficar contrariado.
Gm/f C/e
Por ser de lá
   Eb7m
na certa por isso mesmo
   Gm/f
                Cm
não gosto de cama mole
      F7
            Bb7m Fm
não sei comer sem torresmo.
   Bb7 Eb7m
Eu quase não falo
    Dm7
eu quase não sei de nada
Gm/f C/e
sou com rês desgarrada
      Eb7m
                     Dm7
```

nessa multidão boiada caminhando a esmo.



### Jacinto Limeira

## 9

#### Longa Convivência

Intro: Bbm G# C7 Fm Bbm G# C7 Fm C7

Tom: Fm

nada sentisse

onde ela entrou.

Fm Eb Depois de uma longa convivência Db Lhe doeu a consciência, ela se declarou... Eb G# Não, não gosto mais de você E pra melhor lhe dizer, eu nunca lhe tive Fm C7 amor Fm Depois de uma longa convivência Lhe doeu a consciência, ela se declarou... Eb Não, não gosto mais de você E pra melhor lhe dizer, eu nunca lhe tive amor Eb Foi para mim, o final de uma triste G# comédia **C7** Focalizando a tragédia e um falso drama de amor Bbm Só rindo lhe agradecia surpresa como eu Fm

Db7

E a convidei que saísse pela porta por

\*\*\*\*\* REPETIR 2a. PARTE \*\*\*\*\*

**C7** 

Eb

Foi para mim, o final de uma triste

G#

comédia

C7

Focalizando a tragédia e um falso drama

Fm

de amor

Bbm

Só rindo lhe agradecia surpresa como eu

Fm

nada sentisse

Db7

C7

E a convidei que saísse pela porta por

Fm

onde ela entrou.

#### Luiza

Tom: C

```
Cm7(9) F7(13)
Rua, espada nua
       Fm7
                      G7(#5)
Bóia no céu imensa e amarela
          Cm(7m/9)
Tão redonda lua
 Cm7 F7(13)
Como flutua
        Fm7
Vem navegando o azul do
  C7(b9)
firmamento
              Fm7
                       Ab/bb
E no silêncio lento um trovador
            Eb7m(#5) Cm7
Cheio de estre | ----las
      D7(b9)
Escuta agora a canção que
 G7(b9)
Eu fiz pra te esquecer
         C7(b9)
Luíza, eu sou apenas um pobre
  Fm(7m)
amador
    Ab/bb
                  Eb6/9
Apaixonado, um aprendiz do
    Cm7
Teu amor
     D7(b9)
Acorda amor, que eu sei que embaixo
          Dm7(9)
Desta neve mora
   C#7(#9) G7(b5)
Um coração
      Cm7(9)
                        F7(13)
Vem cá Luíza, me dá tua mão
        Fm7
O teu desejo é sempre o meu
 G7(#5)
desejo
         Cm7(9)
Vem me exorcisa
```

```
F7(13)
Dá-me a tua boca
        Fm7
E a rosa louca vem me dar
  C7(b9)
Um beijo
            Fm7
E um raio de sol nos teus
  Ab/bb
cabelos
         Db/eb
Como um brilhante
              Eb7(9)
Que partindo a luz
                Ab7m(#11)
Explode em sete cores
          Cm7
Revelando então
            Ab7(#11)
Os sete mil amores
                 G7(#5)
Que eu guardei somente
           Ab7m
Pra te dar Luíza,
Fm7 G7 B7(b9) Cm(7m/9)
Luíza, Luíza, Luí..,za
```

#### Martinho da Vila

#### Madalena do Jucu

Tom: G

Intro: G C D7 C G D7 Madalena, Madalena G7 Você é meu bem querer D7 Eu vou falar pra todo mundo Em Am Vou falar pra todo mundo D7 G G7 Que eu só quero é você D7 G Eu vou falar pra todo mundo Em Am Vou falar pra todo mundo D7 Que eu só quero é você D7 Minha mãe não quer que eu vá G7 Na casa do meu amor D7 Eu vou perguntar a ela Em Eu vou perguntar a ela D7 Se ela nunca namorou C D7 Eu vou perguntar a ela Eu vou perguntar a ela D7 Se ela nunca namorou

G D7 O meu pai não quer que eu case G7 C Mas me quer namorador D7 G Eu vou perguntar a ele Em Eu vou perguntar a ele D7 G G7 Porque ele se casou C D7 G Eu vou perguntar a ele Em Eu vou perguntar a ele D7 G D7 Porque ele se casou Chorus G D7 Eu fui lá pra Vila Velha G7 C Direto do Grajaú D7 G Só pra ver a Madalena Em E ouvir tambor de congo D7 G G7 Lá na barra do Jucu C D7 Só pra ver a Madalena E ouvir tambor de congo D7 G D7 Lá na barra do Jucu

Chorus

Chorus

#### Vinícius de Moraes

#### Mais Um Adeus

Tom: Em

```
D#° G7/d Db°
                  C7m B7/4 B7 Dm6/f E7
Mais um adeus, uma separação
    A7(13) A7(b13) D7/4 D7 G7(13) G7(b13)
Outra vez solidão
C7m
     C#°
          C7 B7 Em
outra vez sofrimento
Em D#° G7/d Db°
                     C7m B7/4 B7 Dm6/f E7 E7(b9)
Mais um adeus que não pode esperar
  Am7
         В7
                Em Em/d
o amor é uma agonia
      Db° B7(#5) Dm6/f
vem de noite, vai de dia
 E7(b13) Am7 B7
é uma alegria
      Em Em/d C7(9) B7 Em
e de repente uma vontade de chorar
       D#°
                                     G7/d
Olha benzinho cuidado com seu resfriado
            Db°
não pegue sereno, não tome gelado
            B7/4
o gim é um veneno
        Dm6/f
cuidado, benzinho, não beba demais
    A7(13) A7(b13) D7/4 D7 G7(13) G7(b13)
Se guarde para mim
C7m C#°
                   C7 B7 Em
a ausência é um sofrimento
               D#°
E se tiver um momento
               G7/d
me escreva um carinho
              Dbo
me mande o dinheiro pro apartamento
            B7/4
porque o vencimento não é como eu
    Dm6/f E7 E7(b9)
não pode esperar
  Am7 B7
              Em Em/d
O amor é uma agonia
      Db° B7(#5) Dm6/f
vem de noite, vai de dia
 E7(b13) Am7 B7
é uma alegria
      Em Em/d
                C7(9) B7 Em
e de repente uma vontade de chorar
```

#### Malandro

Tom: D

C#7 Lá Laiá, Laiá Laiá, Laiá, F#m7/5b B7/13b Laiá, Laiá Em7+ Em7 Laiá, Laiá, A7/4 A7Laiá Laiá! Repete D C#7 Malandro! Eu ando querendo C7 F#m7/5b Falar com você B7/13b Você tá sabendo Em7+ Em7 A7/4 Que o Zeca morreu A7 Por causa de brigas D **A7** Que teve com a lei... D C#7 Malandro! Eu sei que você C7 F#m7/5b Nem se liga pro fato B7/13b De ser capoeira Em7+ Em7 A7/4 Moleque mulato Perdido no mundo Morrendo de amor... Am7 D7 G#m7/5b Malandro! Sou eu que te falo A/g F#m7 Em nome daquela Que na passarela Fdim Em7+ Em7 É porta estandarte A7/4E lá na favela **A7** 

Tem nome de flôr...

Am7 D7 G#m7/5b

Malandro!
Só peço favor
A/g F#m7

De que tenhas cuidado
As coisas não andam
Fdim Em7+

Tão bem pro teu lado
Em7

Assim você mata
A7/4 A7

A Rosinha de dor...

Laiá, Laiá

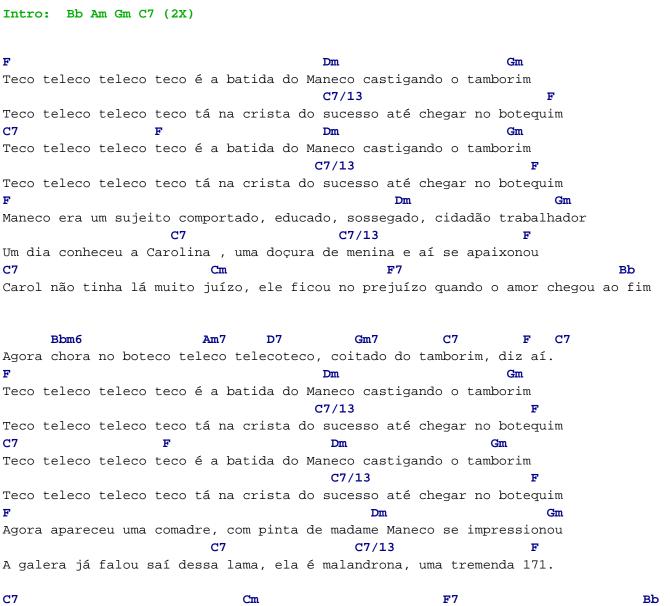
Malandro-o-o-o!

#### Zeca Pagodinho

#### Maneco Teleco Teco

Tom: F

Intro: Bb Am Gm C7 (2X)



Cuidado que ela vai sujar teu nome, quer levar teu telefone, o barraco e o tamborim

Meu deus do céu já tá pintando repeteco e o sucesso do Maneco está chegando ao fim.

D7

Gm7

**C7** 

Am7

21/10/2010 Maneco Teleco Teco

### Jorge Benjor

### Mas Que Nada

Tom: Gm

```
Intro: Gm7 Cm7 F7 Gm7 Cm7 Gm7 D7(#9)
Gm7 Cm7 F7 Gm7 Cm7 Gm7
                             D7(#9)
Oh..... Ariá raiou oba oba oba
            D7(#9)
      Gm7
Mas que nada sai da minha frente
           Gm7
Que eu quero passar
  D7(#9)
                    Gm7
Pois o samba está animado
       D7(#9) Gm7
O que eu quero é sambar
     Cm7
               F7
Este samba que é misto de maracatu
               Cm7
É samba de preto velho
 F7
            Gm7
Samba de preto tú
        Gm7 D7(#9)
D7(#9)
                                             Gm7
Mas que nada um samba como este tão legal D7(\#9) Gm7 D7(\#9) Gm7
```

Você não vai querer que eu chegue no final



#### Me leva

Tom: C

```
G7
Tudo nasceu de brincadeira
Nas cordilheiras da ilusão
Veio num vento sem destino
               G7
Amor menino fez paixão
Foi me invadindo pouco a pouco
Me deixou louco de prazer
Depois subiu no mesmo vento
Fiquei aos poucos sem você
Deixou marcado o seu sorriso
Que não me deixa te
     C C7
esquecer
E me tirou do paraíso
                       G7
Sem um sentido pra viver
    C
Me leva óh, vento
        E7
Me leva pra ela
   Am
Me leva
                      E7
Me faça ficar junto dela
É desse amor que eu preciso
       Em
Preciso e não posso esquecer
Eu faço de tudo no mundo
           C
Pra não te perder
```

Intro: F G7 Em A7 Dm Em F F#o G7

### Chico Buarque

#### Medo de Amar

Tom: Am

```
Am6
                    Fm6(9) G#°(b13)
  Vire essa folha do livro e se esqueça
  C6/g G7(4/9/13) G\#\circ(b13)
                   Fm6(9) G7(4/9)
Am6
  Finja que o amor acabou e
           Amadd9/c
se esqueça de mim
                       E7(b13)
Bm7(b5/9)
       Você não compreendeu que o
         Am7(9) E7(b9) Am7(9)
ciúme é um mal
                     de raiz
D7(9/#11)
                         D7(9)
   que ter medo de amar não faz
  Ab7(9) G7(4/9) G7(9) G7(b9)* G7*
ninguém feliz
              Fm6(9) G7(4/9)
 Agora vá sua vida
                      como você
C6/g G7(4/9/13) G#\circ(b13)
quer
Amб
                    G7(4/9) G7(9)
  Porém, não se surpreenda
         E7(4/9) Bb7(9/#11)
uma outra mulher
A7(4/9) A7(b9) D7(9/#11)
Nascer de mim, como no deserto uma
Fm6(9)
flor
                       G7(4/9)
Am6
 E compreender que o ciúme é o
          C6/g G7(4/9/13)
perfume do amor
```



#### Meu Bem-Querer

Tom: A

```
Intro: G7M(#11) F#4 F# C7M(#11) B4 B F7M(#11)
E4 E F7M(#11) E4 E A D/A A7M D/A
    D/a
Meu bem-querer é segre | ---do, é sagra---do
  D/a
                       A D/a
Está sacramentado em meu co---ração
A D/a
Meu bem-querer tem um quê de peca---do D/a A E7/g#
Acari-ciado pela e --- moção
F#m7
                C#m7
Meu bem-querer, meu en---can--to
             Dm6
                    C#/d
Tô sofren---do, tan----to
             F° E°
Amor o que é o sofrer
D#m7(b5) Dm6 A/c# A/b A* A/f#
Pa----ra mim que estou
 E7(4)
                 A D/a A D/a
Jurado pra morrer de amor
          D/a
Meu bem-querer é segre | ---do, é sagra---do
                A D/a
  D/a
Está sacramentado em meu co---ração
A D/a
Meu bem-querer tem um quê de peca---do
D/a A E7/g#
Acari-ciado pela e --- moção
Meu bem-querer, meu en---can--to
             Dm6
Tô sofren---do, tan----to
             F٥
Amor o que é o sofrer
 D#m7(b5) Dm6 A/c# A/b A* A/f#
Pa----ra mim que estou
                 Bb7m(#11) A4 A*** C7m(#11)
 E7(4)
Jurado pra morrer de amor
```

## Só Pra Contrariar (SPC)

# 3

## Meu jeito de ser

Tom: G

```
Intro: Gm7 Bm7 Em7 Cm7 G Am7 D7
G7+ Bm7
                  Em7
Era só dizer pra mim
        Bm7 C7+
Que não sentia mais
        G
Que tudo se acabou
Am7
Como um vento forte que passou
G7+ Bm7 Em7
Eu te amei e hoje eu sofro
           Bm7
Mas eu sei o meu lugar
Me perdoa coração
Por tão fácil assim me entregar
     Bm7
Você levou o meu amor
C7+ Cm7 G7+
E de você nada restou
      Bm7
Eu posso te dizer
     Cm7
Que neste mundo
      G7+
E meu jeito de ser
Bm7
Era você
C7+
Era te amar
   D7/9
Não era sofrer
```

### Toquinho e Vinícius

#### Meu Pai Oxalá

Tom: Am

```
Bm7(b5) E7 Bm7(b5) E7
Vem das águas
                   de 0-
Amadd9 Amadd9/g
F#m7(b5) B7 Emadd9 F#m7(b5) B7
es -
        sa mágoa
                     que
E7
me dá
        A7 Dm7 Dm7/c
Gm/bb
Ela pare - cia o di - a
              в7
                   Bm7(11) E7
F#m7(b5)
a romper da es - curi - dão
           G7
Linda no seu manto todo branco
        F#° E
                 Gm6/bb A7
em meio à pro-cis-são
 Dm7
e eu, que ela nem via,
          C7+
                 F7+
                        F#°
ao deus pe - dia a - mor e pro - te
  ΕA
- ção
             Bm7
                           E7
         Oxa - lá é o rei,
Meu Pai
            A6
         va - ler
venha me
             Bm7
                           E7
meu Pai
         Oxa - lá é o rei,
            A6
venha me va - ler
                Bm7
e o velho Omu-lu
                     ato -
tobaluai - ê
                Bm7
e o velho Omu-lu ato-
       Amadd9
tobaluai - ê
```

```
Am
        Bm7(b5) E7 Bm7(b5) E7
Que von - tade
                      de
     Amadd9 Amadd9/g
cho - rar
F#m7(b5) B7 Emadd9
          ter - reiro
                         de 0
      B7 E7
      xa - lá
Gm/bb
                   A7
Quando eu dei com a minha in -
Dm7 Dm7/c
grata
   F#m7(b5) B7
que era filha de Yan - sã
          G7
Dm7
com a sua es - pada cor de prata
F7+ F#° E Gm6/bb A7
em meio à mul - ti - dão
Dm7
           G7
cercando Xan - gô num balan - ceio
F7+ F#° E
cheio de pai - xão
            Bm7
Meu Pai Oxa - lá é o rei,
venha me va - ler
            Bm7
meu Pai Oxa - lá é o rei,
venha me va - ler
              Bm7
e o velho Omu - lu ato - tobaluai -
A6
ê
              Bm7
                       E7
e o velho Omu - lu ato - tobaluai -
Amadd9 Am7+(9)
```

## 2

#### Michelle

Tom: Fm

```
F Bbm
Michelle, ma belle
  D° B° C Db C C7
These are words that go together well, my Michelle
F Bbm
Michelle, ma belle,
             D٥
                  B° C Db
                                      C C7
Sont les mots qui vont tres bien ensemble, tres bien ensemble
                            Ab
I love you, I love you, I love you, that's all I want to say
Until I find a way
riff 1
                         Db C Db C
I will say the only words I know that you'll understand.
     Bbm
Michelle, ma belle,
                   B° C Db
Sontles mots qui vont tres bien ensemble, tres bien ensemble
                            Ab
I need to, I need to, I need to make you see
Oh what you mean to me
                      Db C Db
Fm riff 1
Until I do I'm hoping you will know what I mean
C F Bbm Eb D° B° C Db C C7
I love youuuuuuuuuuu (solo)
```

#### Minha Namorada

Tom: A

```
Co
                        G/b
Meu poeta, eu hoje estou contente, todo mundo de repente
 F#m G#m4/7 G7/5-
Ficou lindo, ficou lindo de morrer
                    D7m
              G/a
Eu hoje estou me rindo, nem eu mesma sei de quê
  A7m Gm6 Fm6 E7 A7m E7
Porque eu recebi uma cartinhazinha de você
                     C#m7 F#6/7 F#5+/7
             Bm7
Se você quer ser minha namorada, ai que linda namo ... rada
  F#5+/7 B6/7 B5+/7 Bm7 E7
Você poderia ser, se quiser ser somente minha
              C#m7 C°
    Bm7
Exatamente esta coisinha, esta coisa toda minha
  F#6/7 F#5+/7 G#m4/7 G7/5-
Que ninguém mais pode ser
                         A/e A/g
   F#m F5+
Você tem que me fazer um juramento de só ter um pensamento
                 E4/7 E7
    F7m
Ser só minha até morrer
    D#m7
         D7m
                         A7m
                               Em7
E também de não perder esse jeitinho de falar devagarinho
  E7 A7m Em7 A7
Essas estórias de você
              E/d
                       C#6/7 C#5+/7
    D7m
E de repente me fazer muito carinho
    C#m F#6/7 B7
                              Bb7m
E chorar bem de mansinho sem ninguém saber por que
        Bm7 C#m7 F#6/7 F#5+/7
E se mais do que minha namorada, você quer ser minha amada
    F#5+/7 B6/7 B5+/7 Bm7 E7
Minha amada, mas amada prá valer
      A7m
                Bm7
                         C#m7
                                     Co
Aquela amada pelo amor predestinada, sem a qual a vida é nada
     F#6/7 F5+/7 G#m4/7 G7/5-
Sem a qual se quer morrer
               F5+
Você tem que vir comigo em meu caminho,
              D/f# F7m E4/7 E7
E talvez o meu caminho seja triste prá você
           D7m
     D#m7
Os seus olhos têm de ser só dos meus olhos
       Em7 A7 D7m E7
E os seus braços o meu ninho no silêncio de depois
                  E/d C#6/7 C#5+/7
E você tem que ser a estrela derradeira
     C#m7 F#5+/7
                 в7
                           Bb7m
Minha amiga e companheira no infinito de nós dois
```

#### Martinho da Vila

#### Mulheres

Tom: Em

```
Intro: F Em Dm E Am Am7
Dm
Já tive mulheres de todas as cores
         C7+
De várias idades de muitos amores
Com umas até certo tempo fiquei
           Am
Pra outras apenas um pouco me dei
         Dm
Já tive mulheres do tipo atrevida
          C7+
Do tipo acanhada, do tipo vivida
Casada carente, solteira feliz
Já tive donzela e até meretriz
          Bm7(b5)
Mulheres cabeças e desequilibradas
Mulheres confusas de guerra e de paz
Mas nenhuma delas me fez tão feliz
        Am Am7
Quanto você me faz
     Bm7(b5)
                     E
Procurei em todas as mulheres a felicidade
                Am7
Mas eu não encontrei e fiquei na saudade
Foi começando bem mas tudo teve fim
    Bm7(b5)
                                           Αm
Você é o Sol da minha vida, a minha vontade
             Am7
```

Você não é mentira, você é verdade E

É tudo que um dia eu sonhei pra mim

Am

Chorus

## Roberto Carlos

# Namoradinha de Um Amigo Meu

Tom: Bm

```
estou amando loucamente
         F#m
a namoradinha de um amigo meu
sei que estou errado
                        10 10 24
mas nem mesmo sei como isso aconteceu
                   Em
 um dia sem querer olhei em seu olhar
         F#7
                            Bm
 e disfarcei até pra' ninguém notar
não sei mais o que faço
                F#m
pra' ninguém saber que estou gamado assim
se os dois souberem
                        10 10 24
nem mesmo sei o que eles vão pensar de mim
            A
               Em
  eu sei que vou sofrer mas tenho que esquecer
            F#7
 o que é dos outros não se dever ter
      \mathbf{E}\mathbf{m}
                 Bm
                           Em
vou procurar alguém que não tenha ninguém
pois comigo aconteceu gostar da namorada de um amigo meu
                                F#m
comigo aconteceu gostar da namorada de um amigo meu
```



### Alcione

#### Não deixe o samba morrer

Tom: C

```
À Capella: Não deixe o samba morrer
Não deixe o samba acabar
O morro foi feito de samba
De samba pra gente sambar
```

Intro: Am Bm7/b5 E7

```
A7
Quando eu não puder pisar mais na avenida
Bm7/b5 E7
Quando as minhas pernas não puderem aguentar
         Dm
Levar meu corpo junto com meu samba
             Bm7/b5
                             E7
O meu anel de bamba entrego a quem mereça usar (2x)
Eu vou ficar no meio do povo espiando
            A7
                        Dm
Minha escola perdendo ou ganhando
           C7+ Bm7/b5 A7
Mais um carnaval
(*) Antes de me despedir
Deixo ao sambista mais novo
      E7
              Am
                    A7
                            E7
O meu pedido final (2x) (*) (seguindo para refrão)
```

```
Am A7 Dm Dm/c
Não deixe o samba morrer
Bm7/b5 E7 Am
Não deixe o samba acabar
Bm7/b5
O morro foi feito de samba
E7 Am
De samba pra gente sambar
```

Repete refrão

# Zeca Pagodinho

#### Não sou mais disso

Tom: Bb

Intro: Bb Bb G7 C7/9 F7 Bb G7 C7/9 F7 Bb

G7 Cm Eu não sei se ela fez feitiço F7 Bb Macumba ou coisa assim Eu só sei que estou bem com ela F7 Bb E a vida é melhor pra mim G7 C7/9 Eu deixei de ser pé-de-cana F7 Eu deixei de ser vagabundo G7 Aumentei minha fé em Cristo F7 Sou bem-quisto por todo mundo Cm Na hora de trabalhar F7 Bb Levanto sem reclamar Am7/5-E antes que o galo cantar D7 Gm7 Já vou Cm À noite volto pro lar Bb Pra tomar banho e jantar Am7/5-Só tomo uma no bar D7 Gm Gm F#7 F7 Bastou Provei pra você que eu não sou mais disso Não perco mais o meu compromisso Não perco mais uma noite à toa Não traio e nem troco a minha patroa



### Gilberto Gil

Tom: F

```
No woman, no cry
Intro: C Dm7 C/E C F C/E Dm Bb F C F - C
                                        Tudo, tudo, tudo vai dar pé!
```

```
Dm7 C/E C
F C/e Dm
No, woman, no cry,
Bb F C F C Dm C/e C F
no woman, no cry
            C/e
                    Dm
Bem que eu me lembro, a gente sentado ali
F C/e Dm Bb
Na grama do aterro sob o sol
F C/e Dm
Ob... observando hipócritas
           C/e Dm
Disfarçados, rondando ao redor
F C/e Dm Bb
Amigos presos, amigos sumindo assim,
 C/e Dm Bb
pra nunca mais
       C/e Dm
                              Bb
Nas recordações retratos de um mal em sí
F C/e Dm Bb
Melhor é deixar pra tráz
       C/e Dm Bb
Não, não chores mais...
F C
            F C Dm C/e C F
não, não chores mais
             C/e
                   Dm
Bem que eu me lembro, a gente sentado alí
F C/e Dm Bb
Na grama do aterro sob o céu
F C/e Dm Bb
Ob... observando estrelas,
     C/e
             Dm Bb
junto a fogueirinha de papel
F C/e Dm
Quentar o frio, requentar o
     F C/e Dm Bb
pão, e comer com você
    C/e
                  Bb
          Dm
Os pés de manhã, pisar o chão
             C/e Dm
Eu sei, a barra de viver,
```

mas se Deus quiser

30/10/2010

```
Dm
              Bb
Tudo, tudo, tudo vai dar pé
                   C/e
Tudo, tudo, tudo vai dar pé!
Tudo, tudo, tudo vai dar pé
F C/e
           Dm
No, woman, no cry,
no, woman, no cry!
    C/e Dm
Não, não chores mais ...
        Bb
menina não chore assim
F C
               F C Dm C/e C F
Não, não chores mais
```

# Chico Buarque

#### Noite dos Mascarados

Tom: Bb

D7/9-Am7/5- D7 Quem é você, adivinha se go... sta de Gm7 mim Gm/e A7/13-Gm/f Dm Dm/c Hoje os dois mascara... dos procuram seus Bm7/5- E7 Cm7 F7 namorados perguntando assim Am7/5-D7/9-Quem é você, diga logo que eu que... Gm7 Gm/f ro saber o seu jogo Gm/e A7/13-DmDm/c Que eu que... ro morrer no seu bloco, que Bm7/5-**E**7 Cm7 eu que... ro me arder no seu fogo D7/9-Eu sou seresteiro, poeta e cantor Dm7/5-G7 Cm O meu tempo inteiro só zombo do amor Bbm F/a Eu tenho um pandeiro, só quero um violão Cm7/5-Eu nado em dinheiro, não tenho um tostão D7/9-Fui porta-estandarte, não sei mais dançar Dm7/5-G7 CmEu, modéstia à parte, nasci prá sambar Ebm F/a Bbm Eu sou tão menina, meu tempo passou Cm7/5-Eu sou colombina, eu sou pierrô

D7/9-Bb Am7/5-Mas é carnaval, não me diga mais quem... é você Gm/f Gm/e A7/13-Amanhã tudo vol...ta ao normal, deixa a Bm7/5-**E**7 festa acabar, deixa o barco correr F7 Bb Deixa o dia raiar que hoje eu sou da Am7/5- D7 G7 maneira que vo... cê me quer C7 F7 Bb O que você pedir eu lhe dou, seja você quem for F7 D7 Seja o que Deus quiser, seja você quem F7 for, seja o que Deus quiser

# Claudinho e Buchecha

#### Nosso Sonho

Tom: E

Naquele lugar, naquele local era lindo o seu olhar Eu te avistei, foi fenomenal Houve uma chance de falar Gostei de você quero te alcançar Tem um ímã que fez eu me hospedar Nossas emoções, eram ilícitas **A**5 B5 Que apesar das vibrações proibia o amor B5 em nossos corações Ziguezaguiei no vira, virou você quis me dar as mãos, não alcançou Bem que eu tentei, algo atrapalhou a **B**5 distância não deixou Foi com muita fé, nessa ilustração, que eu **A5** não dei bola para a ilusão. Homem e mulher, ira em inversão bate forte o coração Tumultuado o palco quase caiu Eu desditoso, e você se distraiu. Quando estendi as mãos, pra poder te E segurar

Já arranhado e toda hora vinha uma, A impressão que o palco era de espuma. **A**5 Você tentou chegar, não deu pra me tocar. Nosso sonho não vai terminar, desse jeito que você faz G#m C#m В Se o destino adjudicar В esse amor poderá ser capaz, gatinha. Nosso sonho não vai terminar, desse jeito que você faz G#m C#m В E depois que o baile acabar, В Vamos nos encontrar logo mais. Na Praça da Play-Boy, ou em Niterói. Na fazenda Chumbada ou no Coez. Quitungo, Guaporé nos locais do Jacaré. Taquara, Furna e Faz-quem-quer.

# Claudinho e Buchecha



Barata, Cidade de Deus, Borel e a Gambá. Marechal, Urucânia, Irajá. Cosmorama, Guadalupe, Sangue-areia e Pombal **A5** Vigário Geral, Rocinha e Vidigal Coronel, mutuapira, Itaguaí e Sacy. Andaraí, Iriri, Salgueiro, Catiri Engenho novo, Gramacho, Méier, Inhaúma, **B5** Vila Aliança, Mineira, Mangueira e a Vintém. Na Posse e Madureira, Nilópolis, Xerém. **A**5 Ou em qualquer lugar, eu vou te admirar Nosso sonho não vai terminar, desse jeito  $\mathbf{E}$ que você faz В Se o destino adjudicar esse amor poderá ser capaz, gatinha.

Nosso sonho não vai terminar, desse jeito

E depois que o baile acabar, В Vamos nos encontrar logo mais.

que você faz

**B**5 Os teus cabelos cobriam os lábios teus B5 Não permitindo encontrar os meus. **A5** E você é baixinha, gatinha eu vou parar Mas tudo isso porque eu me sinto coroão. Tu tens apenas metade da minha ilusão. Seus doze aninhos permitem somente um olhar Nosso sonho não vai terminar, desse jeito que você faz G#m C#m В Se o destino adjudicar esse amor poderá ser capaz, Nosso sonho não vai terminar, desse jeito que você faz G#m C#m В E depois que o baile acabar, Vamos nos encontrar logo mais.

Nosso sonho não vai terminar

12/12/2010 Nosso Sonho

# 9

## O Bêbado e o Equilibrista

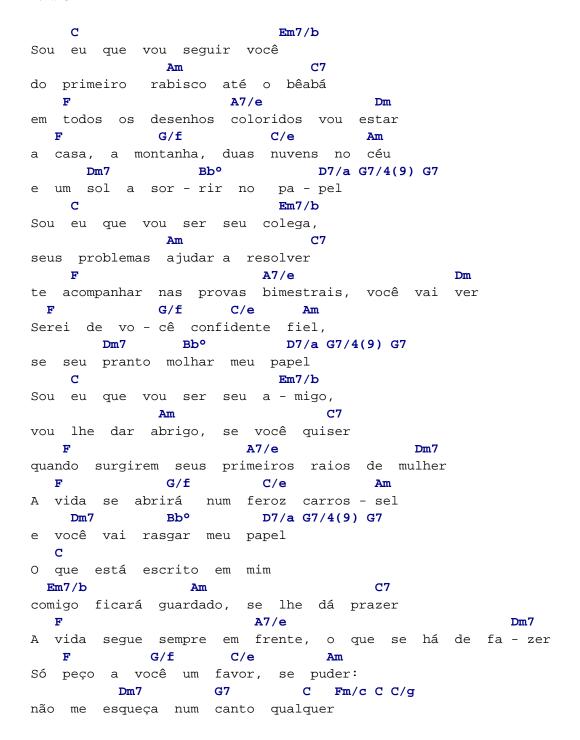
Tom: A

```
A7m
Caía a tarde feito um viaduto
                   C#m7 G7 F#7/4 F#7 Bm(7m) C7(9)(#11)
E um bêbado trajando luto me lembrou Carlitos
 Bm Bm7m
A lua tal qual a dona do bordel
                    E/d
                                   F7(9) E7(9) A6 E7(13)
Pedia a cada estrela fria um brilho de a...lu...guel
                               C#m7
E nuvens lá no mata-borrão do céu
              C#m7(b5) C7(#11) G7 F#7 Bm7 Dm7 G7
Chupavam manchas torturadas, que sufoco louco
                  A6 G7
                               F#7
O bêbado com chapéu coco fazia irreverências mil
             E7(13) A6
                          E7
Prá noite do Bra...sil, meu Brasil
Que sonha com a volta do irmão do Henfil
                  C#m7 G7
                             F#7/4 F#7 Bm(7m) C7(9)(#11)
Com tanta gente que partiu num rabo de foguete
 Bm Bm7m
Chora a nossa pátria mãe gentil
                    E/d
                               F7(9) E7(9) A6 E7(13)
Choram marias e clarisses no solo do Brasil
   Α6
                            C#m7
                                                C#m7(b5) C7(#11)
Mas sei que uma dor assim pungente não há de ser inutilmente
    G7 F#7 Bm7 Dm7
A espe...rança dança na corda bamba de sombrinha
               Bm
E em cada passo dessa linha pode se ma...chu...car
                          А6
                             F7
Azar, a esperança equilibrista
           F#7
                         Bm7
                                  E7(4)(9) E7(b9) A(add9)
Sabe que o show de cada artista tem que conti...nu...ar
```

# Toquinho e Vinícius

#### O Caderno

Tom: C





#### Arlindo Cruz

# O meu lugar

Tom: Am

```
Intro: Am Am7/9 D7/9 Dm7 Bm7/5- Am7/9
                                           Ahhh que lugar, A saudade me faz
                                           relembrar,
Am7(9)
                                           Em7
O meu lugar, É caminho de Ogum e Iansã,
                                           Os amores que eu tive por lá,
                                                         Dm7 E7 Am7(9) E7/9-
Lá tem samba até de manhã,
                                           É difícil esquecer
                      G7 C7m E7/9-
                                           Am7(9)
Uma ginga em cada andar
                                           Doce lugar, Que é eterno no meu coração,
Am7(9)
                                   D7/9
O meu lugar, É cercado de luta e suor,
                                           E aos poetas trás inspiração,
Esperança num mundo melhor,
                                                            B/f# B7 E/f# F#m7 Bm7 E7
           G7 Gm7 C7(9)
                                           Pra tentar escrever
E cerveja pra comemorar
                                           A7m
                                                           A6
Fm7
                                           Ai meu lugar, Quem não viu Tia Eulália
O meu lugar, Tem seus mitos e Seres de
                                           dançar,
Luz,
                                           C#7
             Am7
                                             Vó Maria o terreiro benzer,
É bem perto de Osvaldo Cruz, Casca Dura,
                                                     D/f#
                                                                          A7m A7(4) A7
               Bm7/5- E7/9-
                                           E ainda tem jongo à luz do luar
Vaz Lobo e Irajá
                                                        G7
Am7(9)
                              D7/9
                                           Ai que lugar, Tem mil coisas pra gente
O meu lugar, É sorriso é paz e prazer,
                                                C7m
                                           dizer,
O seu nome é doce dizer, Marureiraaa,
                                              Am7
                                                                      Dm7 G7(4)
G7(4) G7 C7m Eb° Dm7
                                           O difícil é saber terminar, ...
.lá ....laiá, .....
                                                G7 C7m Ebo
   G7(4)
          G7
                                           .....Marureiraaa,
Madureiraaa,
                                            Dm7 G7(4) G7 C7m
 C7m Eb° Dm7 G7(4) E7/9-
                                           lá .... laiá,.....
lá .....laiá
                                            Eb° Dm7 G7(4)
                                           Madureiraaa,
Na la. vez, voltar ao início
                                                G7 C7m
                                           lá laiá, ......Madureiraaa
                                                   Em7
                                                                  Ebo
                                           Em cada esquina um pagode num bar,
                                                   G7(4) G7 C7m
                                           Em Madureiraaa
                                                    Em7
```

Am7(9)

Império e Portela também são de lá,

Dm7 G7 Gm7

Em Madureiraaa

# Arlindo Cruz

em Madureiraaaa

```
C7/9
                              F7m
E no Mercadão você pode comprar,
                       Fm6 Em7
Por uma pixinxa você vai levar
          \mathbf{E}\mathbf{b}^{\circ}
Um dengo, um sonho pra quem quer sonhar,
       Dm7 G7 Gm7
Em Madureiraaa
        C7/9
E quem se habilita até pode chegar,
                     Fm6 Em7
Tem jogo de lona, caipira e bilhar
      Eb∘
Buraco, sueca pro tempo passar,
 Dm7 G7 Gm7
Em Madureiraaa
     C7/9
E uma fezinha até posso fazer,
F7m Fm6 Em7
No grupo dezena centena e milhar
        Ebo
E nos sete lados eu vou te cercar,
     G7 Gm7
Em Madureiraaa
     C7/9
                  F7m
E lalalaiala laia la ia...,
                   Em7
E lalalaiala laia la ia,...
   \mathbf{E}\mathbf{b}^{\circ}
E lalalaiala laia la ia.....
         G7 Gm7
Em madureiraaa
        C7/9 F7m
E lalalaiala laia la ia...,
E lalalaiala laia la ia,....
                   Dm7
E lalalaiala laia la ia......
   G7 C7m
Em madureiraaa
Eb⁰
La lai...a
          G7 C7m
```



#### O Mundo é um Moínho

Tom: Bm

```
Intro: Eb7(b5) E/D C#m7 / Cdim Ebdim / Bm7 B7 E7 A7M G7(13) F#7
             Bm7/a E7/g# E7
       Bm7
                                         C#m7
Ainda é cedo amor, mal começas-te a conhecer a vida
    A6(9) A7/g D/f#
Já anuncias a hora de partida
        Bm7
                        E7
                            C#m7(b5) F#7
Sem saber mesmo o rumo que irás tomar
         Bm7 Bm7/a E7/g# E7 C#m7
Preste atenção querida, embora eu saiba que estás resolvida
         A6(9) A7/g D/f#
Em cada esquina cai um pouco a tua vida
         Bm7
                                E7 Em7/b
Em pouco tempo não serás mas o que és
        D#m7(b5) 	 E/d
Ouça-me bem amor, preste atenção o mundo é um moinho
Vai triturar teus sonhos tão mesquinhos
                     Bb° F#7 F#7/e
      E7
Vai reduzir as ilusões a pó,
        D#m7(b5)
Preste atenção querida de cada amor
              C#m7
Tu erdarás só o sinismo, quando notares estás a beira do abismo
                        A7m G7 F#7
           E7
Abismo que cavaste com teus pés.
```

## Cartola

# O pranto do poeta

Tom: C

```
Intro: C Cm6 Bm7 E7(9) A7 Am7 D7(#5)
                F#7
Em Mangueira quando morre
F#m7(b5) B7 Bm7(b5) E7
Um poeta todos choram
Am7 Cm6 Bm7 E7(9)
Vivo tranquilo em Mangueira porque
A7
                     Am7
                                   D7(#5)
Sei que alguém há de chorar quando eu morrer
                       Am7 D7
             D7
     Am7
Mas o pranto em Mangueira é tão diferente
             Am7
                        Bm7
É um pranto sem lenço que alegra a gente
Hei de ter um alguém pra chorar por mim
Através de um pandeiro ou de um tamborim
```



# Beth Carvalho

# O que é, o que é

Que não dá um segun....do

Tom: Dm

```
E7
                         Am
                                                  Dm
                                                                 Bm7(b5)
Eu fico com a pureza da resposta das
                                          Há quem fale que é um divino mistério
crianças
                                          profundo
  F7
                        E7
                                             F7
É a vida, é bonita e é bonita
                                          É o sopro do Criador numa atitude repleta
                    Bb⁰
                                      E7
Viver, e não ter a vergonha de ser feliz
                                          de amor
            E7
                                               Bm7(b5)
_Cantar e cantar e cantar
                                          Você diz que é luta e prazer
           E7
A beleza de ser um eterno aprendiz
                                          Ele diz que a vida é viver
               A
Ah, meu Deus, eu sei, eu sei
                                          Ela diz que o melhor é morrer
            Bb⁰
                                                        Bb7
                                                                         A7
Que a vida devia ser bem melhor e será
                                          Pois amada não é, e o verbo é sofrer
              Dm
                                                Dm
Mas isso não impede que eu repita
                                          Eu só sei que confio na moça
            E7 A E7
                                                       Am
É bonita, é bonita e é bonita
                                          E na moça eu ponho a força da fé
E a vida ?
                                          Somos nós que fazemos a vida
              A7
                    Dm
E a vida, o que é ? Diga lá meu irmão
                                          Como der, ou puder ou quiser
                Bm7(b5)
                                          Bm7(b5) E7
                                                         Am
Ela é a batida de um coração ?
                                          _Sempre de...sejada, por mais que esteja
Bm7(b5)
        E7
                  Am
                                            C
_Ela é uma doce ilusão ? ê ô
                                          errada
                                          Bm7(b5) E7
                                                         Am
                                                               В7
                                          _Ninguém quer a morte, _só saúde e sorte
Mas, e a vida ?
                                                    E7 Am
                                                                  G7
                Dm
         A7
                                          _E a per....gunta roda, e a cabeça agita
Ela é maravilha ou é sofrimento ?
                                                         E7
                                                                    Am
                 Bm7(b5) E7
                                          Eu fico com a pureza da resposta das
Ela é alegria ou lamento ?
Bm7(b5)
              E7
                                          crianças
_O que é, o que é, meu irmão ?
                                          É a vida, é bonita e é bonita
Há quem fale que a vida da gente
           C
É um nada no mundo
    Bm7(b5)
É uma go....ta no tempo
              Bb7
```

# Marisa Monte

# O Que me Importa

Tom: C

```
D7
O que me importa seu carinho agora
Se é muito tarde para amar você
O que me importa se você me adora
Se já não há razão pra lhe querer
          C7
O que me importa ver você sofrer assim
                                                 Em Dm G7
Se quando eu lhe quis você nem mesmo soube dar amor
                       D7
O que me importa ver você chorando
Se tantas vezes eu chorei também
O que me importa sua voz chamando
Se pra você jamais eu fui alguém
O que me importa essa tristeza em seu olhar
Se o meu olhar tem mais tristezas pra chorar que o seu
C
                      D7
O que me importa ver você tão triste
                   C
Se triste fui e você nem ligou
O que me importa o seu carinho agora
                   C
Se para mim a vida terminou
F / G / Ab / Bb / C
```

### Chico Buarque

### O Que Será Que Será

Tom: Dm

Dm7m O que será, que será Am Am7m Am7 Que andam suspirando pelas alcovas Ab7(b5) Gm Gm7m Que andam sussurrando em versos e trovas Gm/bb Bbm7m Em7(b5) Que andam combinando no breu das tocas Dm7m A7(b13) Dm Que anda nas cabeças, anda nas bocas Am7m Am Oue andam acendendo velas nos becos Gm Gm7m Gm7 Ab7(b5) Estão falando alto pelos botecos Gm/bb Bbm7m Em7(b5) E gritam nos mercados que com certeza A7(b13) Dm Dm7m Está na natureza, será que será Dm6 Gm/bb Bbm7m O que não tem certeza, nem nunca terá F/a Ab٥ O que não tem conserto, nem nunca terá Dm A7(b13) O que não tem tamanho

Dm7m Dm7 O que será, que será Am Am7 Am7m Que vive nas idéias desses amantes Ab7(b5) Gm Gm7m Que cantam os poetas mais delirantes Gm/bb Bbm7m Em7(b5) Que juram os profetas embriagados A7(b13) Dm Que está na romaria dos mutilados Am7m Am Que está na fantasia dos infelizes Ab7(b5) Gm Gm7m Gm7 Está no dia-a-dia das meretrizes Gm/bb Bbm7m Em7(b5) No plano dos bandidos, dos desvalidos Dm Dm7m Em todos os sentidos, será que será Dm6 Gm/bb Bbm7m O que não tem decência, nem nunca terá F/a Abo Gm7

O que não tem censura, nem nunca terá

Dm D7

A7(b13)

O que não faz sentido



Gm Gm7m Gm7 O que será, que será Dm7m Gm6 Dm Que todos os avisos não vão evitar Cm Porque todos os risos vão desafiar Cm6 Ebm Ebm7m Am7(b5) Porque todos os sinos irão repicar Gm7m D7(b9) Gm Porque todos os hinos irão consagrar Dm Dm7m E todos os meninos vão desembestar G7/b Cm Cm7m E todos os destinos irão se encontrar Ebm Ebm7m Am7(b5) E mesmo o padre eterno, que nunca foi lá Gm7m D7(b9) Gm Olhando aquele inferno, vai abençoar Ebm Ebm7m Ebm7 O que não tem governo, nem nunca terá Bb/d C#° O que não tem vergonha, nem nunca terá Gm E7 D7 O que não tem juízo

Solo: Am Am7M Am7 Am6 Em Em7M Em7 Em6 Dm Dm7M Dm7 Dm6 Fm Fm7M Bm7(b5) E7(b9)

# Chico Buarque

Am Am7M Am7 Am6 Em Em7M Em7 Em6 Dm Dm7m Dm7 O que será, que será Am Am7m Am7 Dm6 Que todos os avisos não vão evitar Ab7(b5) Gm Gm7m Gm7 Porque todos os risos vão desafiar Gm/bb Bbm7m Em7(b5) Porque todos os sinos irão repicar A7(b13) Dm Dm7m Dm7 Porque todos os hinos irão consagrar Dm6 Am Am7m Am7 E todos os meninos vão desembestar Ab7(b5) Gm Gm7m Gm7 E todos os destinos irão se encontrar Gm/bb Bbm7m Em7(b5) E mesmo o padre eterno, que nunca foi lá A7(b13) Dm Dm7m Dm7 Olhando aquele inferno, vai abençoar Dm6 Gm/bb Bbm7m Bbm7 O que não tem governo, nem nunca terá F/a Ab° Gm7 O que não tem vergonha, nem nunca terá A7(b13) Dm G7(13) O que não tem juízo



### O Telefone Tocou Novamente

Tom: Em

```
Em7
O telefone tocou novamente
         Em7
                               Bm7
Fui atender e não era o meu amor
         Em7
                                          Bm7
Será que ela ainda está muito zangada comigo
         D7/9
Que pena há, há, há
    Em7
Que pena
         D7/9
    Am7
Que pena há, há, há
    Em7
Que pena
   Em7
Pois só ela / me entende e me acode
                  Em7
Na queda ou na ascensão
Ela é a paz da minha guerra
Ela é meu estado de espírito
Ela é a minha proteção
     Am7 D7/9
Que pena há, há, ha
    Em7
Que pena
    Am7
         D7/9
Que pena há, há, ha
    Em7
Que pena
D7/9
                       Em7
 Com ela eu sou mais eu
D7/9
 Com ela eu sou um anjo
D7/9
 Com ela eu sou criança
Eu sou a paz,
        C9
Eu sou o amor
E a esperança
     Em7
O telefone, tocou novamente...
```

# Luiz Gonzaga

# Olha Pro Céu

Tom: Dm



Dm Olha pro céu, meu amor D Gm Vê como ele está lindo Olha praquele balão multicor  $\mathbf{B}\mathbf{b}$ Como no céu vai sumindo Foi numa noite, igual a esta Que tu me deste o teu coração O céu estava, assim em festa Pois era noite de São João Havia balões no ar Xóte, baião no salão E no terreiro D B E O teu olhar, que incendiou

Meu coração



# Toquinho e Vinícius

#### Onde Anda Você

Tom: C

```
Intro: C7M A7(b13) Dm7(9) G7(9) Em7 A7(9)
Dm7(9) G7(13) G7(b13) C7M
C7m
         A7(b13)
                      Dm7(9)
                                       G7(9)
    E por falar em saudade onde anda você
                Em7
Onde andam seus olhos que a gente não vê
              Dm7(9)
Onde anda esse corpo que me deixou morto
   G7(b13) C7m
de tanto prazer
         A7(b13)
                      Dm7(9)
    E por falar em beleza onde anda a
G7(9)
canção
                                     A7(9)
                Em7
Oue se ouvia na noite dos bares de então
              Dm7(9)
Onde a gente ficava, onde a gente se
         G7(b13) Gm7 C7(9)
amava em total solidão
        F7m
                        Fm6
                                    Em7
Hoje eu saio da noite vazia, uma boemia
sem razão de ser
              Dm7(9)
Na rotina dos bares, que apesar dos
  G7(9)
                   Bb7(13) Bb7(b13)
pesares me trazem você
A7(b13)
                          Dm7(9)
       E por falar em paixão, em razão
     Fm7(9)
            Bb7(13)
                       Em7(9)
de viver, você bem que podia me aparecer
                 Dm7(9)
Nesses mesmos lugares, na noite, nos
                  C7m(9)
bares, onde anda você
Solo:
C7M A7(b13) Dm7(9) G7(9) Em7 A7(9)
Dm7(9) G7(13) G7(b13) C7M
```

```
C7M A7(b13) Dm7(9) G7(9) Em7
A7(9) Dm7(9) G7(13) G7(b13) Gm7 C7(9)
        F7m
                       Fm6
Hoje eu saio da noite vazia, uma boemia
sem razão de ser
             Dm7(9)
Na rotina dos bares, que apesar dos
                   Bb7(13) Bb7(b13)
 G7(9)
pesares me trazem você
A7(b13)
                          Dm7(9)
        E por falar em paixão, em razão
            Bb7(13)
     Fm7(9)
                         Em7(9)
de viver, você bem que podia me aparecer
                 Dm7(9)
Nesses mesmos lugares, na noite, nos
                  C7m(9)
bares, onde anda você
```

### Gilberto Gil

#### Palco

Tom: E

```
Intro: E7+ Bm7 E7/9 A7+ Am7 D7/9
E7+
             F#m7
                         G#m7
Subo nesse palco, minha alma cheira a
    A7+
talco
     B7/4/9
              C#m7 G#7/5+
                                  A7+
Como bumbum de bebê,
                                 bebê
                        de
             F#m7
                          G#m7
                                 A7+
Minha aura clara, só quem é clarividente
       В7
pode ver
C#m7 B7
Pode ver
              F#m7
                              G#m7
Trago a minha banda, só quem sabe onde é
     A7+
Luanda
   B7/4/9
                  C#m7 G#7/5+ A7+
Saberá lhe dar valor,
                         dar valor
            F#m7
                           G#m7
Vale quanto pesa prá quem preza o louco
    A7+
bumbum do tambor
C#m7
      B7
Do tambor
C#m7 G#7/5+
Fogo eterno prá afugentar
             B7/4/9
O inferno prá outro lugar
         G#7/5+
Fogo eterno prá consumir
           B7/4/9
O inferno, fora daqui
C#m7
      G#7/5+ A7+
                          B7/4/9 C°
La laia, laia, laia laia laia
Fora daqui
```

```
F#m7
E7+
                            G#m7
Venho para a festa, sei que muitos têm na
  A7+
testa
       B7/4/9
                      C#m7 G#7/5+ A7+
O deus-sol como um sinal, um sinal
           F#m7
                          G#m7
Eu como devoto trago um cesto de alegrias
A7+
        в7
de quintal
C#m7
       В7
De quintal
              F#m7
                             G#m7
E7+
Há também um cântaro, quem manda é Deus a
música
  B7/4/9
                C#m7 G#7/5+
                                 A7+
Pedindo prá deixar,
                      prá deixar
            F#m7
                        G#m7
                                       A7+
Derramar o bálsamo, fazer o canto, cantar
      В7
o cantar
C#m7
       B7
Lá, lá, iá
```

# Jorge Aragão

# Papel de pão

Tom: Dm

```
A5+/7 Dm D7
Dm
Eu não sei dizer o que senti
     Gm C7 F7+ Dm
Quando eu acordei e não lhe vi
          Gm E7
Confesso que chorei
      Dm Bb7
Não suportei a dor
    Gm G#º
                           A7 A7/5+ A7
É doloroso se perder um grande amor
  A7
                  Dm D7
Mais alucinado eu fiquei
            Gm C7 F7+ Eb°
Quando li o bilhete que encontrei
   Gm C7 F7+ A7 Dm
Estava escrito num papel de pão
     Em5-/7 A7 Am5-/7 D7
Foi o que arrasou meu coração
       Gm
           C7
Ainda me lembro bem
F7+ A7
Estava escrito assim:
      Em5-/7 A7
Não me procure nosso amor
          Dm D7
Chegou ao fim, ao fim
A7/5+
Mas, eu...
```

Intro: Gm C7 F7+ A7 Dm Gm A7 Dm //1av D7 : //2av A7/5+

# Desconhecido

# 9

# Parabéns pra você

Tom: G

G D7

Parabéns pra você
C D G

Nesta daaata querida
G7 C

Muitas felicidades
G D7 G

Muitos aaaanos de vida

Eu falei parabéns!

G D7

Parabéns pra você
C D G

Nesta daaaata querida
G7 C

Muitas felicidades
G D7 G

Muitos aaaanos de vida

# Zeca Pagodinho

#### Patota do Cosme

Tom: G

Intro: G D7 G C D7 G Bm G7 Am Mulher, mulher, mulher, D7 Você não terá o meu amor Am F7 E7 Pode tentar o que quiser Já levou o meu nome pra macumba Pra me amarrar Já tentou diversas vezes me prejudicar Em E7 Mas minha cabeça é sã Porque Cosme é meu amigo Am E7 E pediu a seu irmão: Damião Pra reunir a garotada G **E7** E proteger meu amanhã , meu amanhã Porque Cosme é meu amigo Am E7 Am E pediu a seu irmão: Damião Pra reunir a garotada E proteger meu amanhã D7 Na verdade você nunca me pertenceu E quando seguiu meus passos Foi visando o que era meu E7 Você não passou de um caso **E**7 Que nasceu por acaso D7 Seu amor, não era eu D7

Seu amor, não era eu

D7 Quando teve a conclusão D7 Que meu pobre coração G7 C Am Não abrigaria você

Passou me caluniar Mas a patota do Cosme D7 Não deixou me derrubar G7 Não deixou me derrubar

D7

D7 Passou me caluniar Mas a patota do Cosme Não deixou me derrubar Oh linda mulher, mulher

# 2

# Peguei um ita no norte

Tom: D

```
Intro: Em7 F° D Bm E7 A7 D A7
   D A7 D A7 D B7
                           Em7
                                 в7
Explode coração, na maior felicidade
 Em7 F°
           D Bm
É lindo o meu Salgueiro
                                              BIS
   Em7
              A7
                         D A7
Contagiando e sacudindo esta cidade
D A7 D A7
           D
                                  Em7 B7
                            Bm
Lá vou eu.....me levo pelo mar da sedução
                     Α7
.....Sou mais um aventureiro, rumo ao Rio de Janeiro
   A7
.....Adeus Belém do Pará
        G
Um dia eu volto meu pai
      D
                      в7
Não chore, pois vou sorrir
     Em7
                A7
Felicidade, o velho Ita vai partir
                D
É no balanço das ondas....eu vou
                     A7
No mar eu jogo a saudade.....amor
             D
                     D7
        A7
O tempo traz esperanças....e ansiedade }
                       A7
Vou navegando em busca da felicidade
            D5+
.....Em cada porto que passo
     D Bm Em7
Eu vejo retratos.....em fantasias
       Em5+ Em6 Em7
Cultura, folclore e hábitos
Com isso refaço.....minha alegria
F#m5-/7
.....Chego ao Rio de Janeiro
Terra de Samba. Da mulata e futebol
Gm6
.....Vou viver o dia-a-dia
             E7 Em7 A7 D A7
Embalado na magia do meu carnaval..
```

# Tom Jobim

### Pela Luz dos Olhos Seus

Tom: D

```
D7m
Quando a luz dos olhos meus
                      Em7
E a luz dos olhos teus
Resolvem se encontrar
Em7
Aí, que bom que isso é meu Deus
                               D7m
Que frio que me dá o encontro desse olhar
                           D7
Am7
Mas se a luz dos olhos teus
Resiste aos olhos meus
                  C7/9
Só pra me provocar
D7m
                      A7
Meu amor juro por Deus
                  D C7
Me sinto incendiar
F7m
Meu amor juro por Deus
                        Gm7
Que a luz dos olhos meus
                   C7/9
Já não pode esperar
 Gm7
Quero a luz dos olhos teus
Na luz dos olhos meus
Sem mais la ra la ia
Cm7
Pela luz dos olhos teus
Eu acho meu amor que só pode achar
F7m
Que a luz dos olhos meus precisa se casar
```

# Leci Brandão

### Perdoa

Tom: C

Intro: F / E7 / Am / C7 / F / G7 **E**7 ...Estou sofrendo, te querendo....não dá mais pra controlar F G7 Essa dor que me invade, dá vontade de te amar Estou quase enlouquecendo, você não quer perdoar F G7 Sei que estou te perdendo impossível aceitar G **E**7 Se te machuquei amor....perdoa G7 C F Não sentir o teu calor.....magoa G E7 Volta e vamos ficar.....na boa F G7 C Nunca mais vamos brigar.....à toa **E7** F Já tentei te esquecer mais meu coração não quis F G7

Nada mais me dá prazer só com você eu sou feliz...

24/10/2010 Perdoa 135

# Desconhecido

# 3

## Pizza com Guaraná

Tom: E

```
F#m7 Bm7
 EEE...Eu não vejo a hora
           E E5+
de te encontrar
             F#m7 Bm7
Te ver mais uma vez
     E E5+
E saborear
       A5+ D
Meia Mussarela, meia Aliche ou calabresa,
                      E
Romana, Quatro-queijos, Marguerita e Portuguesa
Como é bom te ver
                 Dm7
você chegou na hora "h"
A E DA
Adoro pizza com guaranáááá
```

# Stone Temple Pilots

# 9

#### Plush

Tom: G

```
C Gm/d#
                                        Chorus:
 And I feel that time's a wasted go
                                         Where the dogs can find her
So where you goin'
                                                   D Eb7+
               D/f#
                        F
                                         Got time, time to wait 'til tomorrow
to tomorrow And I see that these are the
                                                   C/e D Eb7+ D G
 C Gm/d#
                                         To find her, to find her, to find her
lies to come Or would you even care
                                         Where the dogs can find her
(D Cadd9 G/B Cadd9)
                                                   D Eb7+ D
And I feel it
                                         Got time, time to wait 'til tomorrow
And I feel it
                                                    C/e
                                                                D Eb7+ D G
                                         To find her, to find her, to find her
Eb7+
 Oh where ya goin' to tomorrow
                                        Intro (4 vezes)
 Where ya goin' with the mask I found
                                        Eb7+
                                          Oh where ya goin' to tomorrow
 And I feel and I feel when the dogs
                                        Eb7+
                                          Where ya goin' with the mask I found
begin to smell her
Eb7+
                                          And I feel and I feel when the dogs
 Will she smell alone
Intro (2 vezes)
                                        begin to smell her
                                        Eb7+
      D/f#
                                          Will she smell alone
 And I feel so much depends on the
C Gm/d#
weather So is it raining in your
                                        Chorus:
            D/f#
                     F
Bedroom And I see that these are the eyes
                                         Where the dogs can find her
 C Gm/d#
                                                   D Eb7+ D
of disarray Or would you even care
                                         Got time, time to wait 'til tomorrow
                                                   C/e
                                                               D Eb7+ D G
(D Cadd9 G/B Cadd9)
                                         To find her, to find her, to find her
And I feel it
And she feels it
                                         Where the dogs can find her
                                                   D Eb7+
                                         Got time, time to wait 'til tomorrow
 Oh where ya goin' to tomorrow
                                             C/e D Eb7+ D G
                                         To find her, to find her, to find her
 Where ya goin' with the mask I found
                                        Intro (4 vezes)
 And I feel and I feel when the dogs
begin to smell her
 Will she smell alone
```

# Trio Bodocó

## Ponte aérea

Tom: C

```
Bb
Se ponte aérea fosse baixinho
todo fim de semana
Bb F
eu ia com meu bemzinho (2 x)
G C
pra praia de Copacabana
   F
E lá na Barra da Tijuca
     G
          C
agarradinho no forró
    F
na vida não quero luxo (2 x)
  G C
na vida eu quero melhor
    Вb
Sou mar, sou rio (4 x)
    G C
sou mar, mar azul
```

#### Por você

Tom: F

Intro: F / Bb / F / C7 Bb Por você eu dançaria tango no teto Eu limparia os trilhos do metrô C# Eb F Bb Eu iria a pé do Rio a Salvador Bb Eu aceitaria a vida como ela é Viajaria à prazo pro inferno C# Eu tomaria banho gelado no inverno Dm Bb Por você, eu deixaria de beber Bb Dm Por você, eu ficaria rico num mês Bb Eu dormiria de meia pra virar burguês Bb C Eu mudaria até o meu nome Eu viveria em greve de fome Bb C Desejaria todo o dia a mesma mulher F Bb F Bb Por você, por você F Bb F Bb Por você, por você  $\mathbf{B}\mathbf{b}$ Por você eu conseguiria até ficar alegre Eb Pintaria todo o céu de vermelho Eb F Eu teria mais herdeiros que um coelho F Bb Eu aceitaria a vida como ela é Viajaria à prazo pro inferno Eb F

Eu banho gelado no inverno

Dm Bb Dm C Por você, eu deixaria de beber Dm Bb Por você, eu ficaria rico num mês Eu dormiria de meia pra virar burguês Bb C Eu mudaria até o meu nome Eu viveria em greve de fome Bb C Desejaria todo o dia, a mesma mulher F Bb F Bb Por você, por você F Bb F Bb Por você, por você

## Cartola

### Pranto do Poeta

Tom: G

```
Intro: C Cm6 Bm7 E7(9) A7 Am7 D7(#5)
      G
                F#7
Em Mangueira quando morre
F#m7(b5) B7 Bm7(b5) E7
Um poeta todos choram
Am7 Cm6 Bm7 E7(9)
Vivo tranqüilo em Mangueira porque
A7
                    Am7
                                  D7(#5)
Sei que alguém há de chorar quando eu morrer
             D7
                       Am7 D7
     Am7
Mas o pranto em Mangueira é tão diferente
             Am7
                       Bm7
É um pranto sem lenço que alegra a gente
Hei de ter um alguém pra chorar por mim
Através de um pandeiro ou de um tamborim
```



# Chico Buarque

### Quem Te Viu Quem Te Vê

Tom: Bbm

```
Em6/b
                                             F#7 B6/f#
                                                                      F#7/4(9)
  Você era a mais boni____ta das
                                       Hoje o samba saiu (lai-alai-a)
               Bm/a
                                             F#7/9 Eb7/g
cabrochas dessa a____la
                                       procurando você
 E7/ab A/g
                            A7/9
                                       F#m6 E7m F#7/bb B/a
Você era a favori____ta onde eu era
                                       Quem te viu, quem te vê
    D7m(9)/a D6/a
                                                     E7m/ab
                                                                          F#7
mestre-sa____la
                                       Quem não a conhe____ce não pode mais ver
                                             Eb7/bb
Hoje a gente nem se fa_la, mas a festa
                                       pra crer
      Ç٥
                                                        E7m/ab
continu___a
                                       Quem jamais a esque____ce não pode
                  FO
                                          F#7(13)
Suas noites são de ga___la, nosso samba
                                       reco___nhecer
          F#7/4(b9)
ainda é na ru____a
                                         O meu samba se marca____va na
           B6/f#
     F#7
                               F#7/4(9
Hoje o samba saiu (lai-alai-a)
                                       cadência dos seus pas____sos
      F#7/9 Eb7/g
                                            E7/ab A/g
                                                                   A7/9
procurando você
                                       O meu sono se embala____va no carinho
F#m6 E7m F#7/bb B/a
                                               D7m(9)/a D6/a
Quem te viu, quem te vê
                                       dos seus bra____ços
              E7m/ab
Quem não a conhe____ce não pode mais ver
                                       Hoje de teimoso eu pas__so bem em frente
  Eb7/bb
                                                   G٥
pra crer
                                       ao seu portão
                 E7m/ab
Quem jamais a esque____ce não pode
                                       Pra lembrar que sobra espa___ço no
  F#7(13)
                                                       F#7/4(b9)
reco___nhecer
                                       barraco e no cordão
Bm7
                     Em6/b
                                             F#7
                                                      B6/f#
                                                                      F#7/4(9)
  Quando o samba começa____va você era
                                       Hoje o samba saiu (lai-alai-a)
            Bm/a
                                              F#7/9 Eb7/g
a mais brilhan____te
                                       procurando você
  E7/ab
                  A/g
                             A7/9
                                       F#m6 E7m F#7/bb B/a
E se a gente se cansa____va, você só
                                       Quem te viu,
                                                    quem te vê
       D7m(9)/a D6/a
                                                     E7m/ab
                                                                          F#7
seguia adian____te
                                       Quem não a conhe____ce não pode mais ver
                                             Eb7/bb
Hoje a gente anda distan_te do calor do
                                       pra crer
                                                        E7m/ab
seu ginga___do
                                       Quem jamais a esque____ce não pode
                                          F#7(13)
Você só dá chá dançan___te onde eu não
                                       reco___nhecer
        F#7/4(b9)
sou convida____do
```

## Chico Buarque



```
Bm7
                     Em6/b
  Todo ano eu lhe fazi____a uma
                   Bm/a
cabrocha de alta clas____se
     E7/ab A/g
                                A7/9
De dourado lhe vesti____a pra que o povo
    D7m(9)/a D6/a
                     Abo
Eu não sei bem com certe__za por que foi
             G٥
que um belo di___a
Quem brincava de prince___sa acostumou na
     F#7/4(b9)
fantasi____a
                                F#7/4(9)
      F#7 B6/f#
Hoje o samba saiu (lai-alai-a)
       F#7/9 Eb7/g
procurando você
F#m6 E7m F#7/bb B/a
Quem te viu, quem te vê
             E7m/ab
Quem não a conhe____ce não pode mais ver
       Eb7/bb
pra crer
Ab7
                 E7m/ab
Quem jamais a esque____ce não pode
  F#7(13)
reco___nhecer
                         Em6/b
 Hoje eu vou sambar na pis____ta, você
     Bm/a
vai de galeri____a
     E7/ab
                  A/g
Quero que você assis____ta na mais fina
     D7m(9)/a D6/a
companhi____a
                  Abo
Se você sentir sauda__de, por favor, não
        G٥
dê na vis___ta
Bate palmas com vonta___de, faz de conta
        F#7/4(b9)
que é turis____ta
```

```
F#7 B6/f#
                              F#7/4(9)
Hoje o samba saiu (lai-alai-a)
      F#7/9 Eb7/g
procurando você
F#m6 E7m F#7/bb B/a
Quem te viu, quem te vê
              E7m/ab
                                  F#7
Quem não a conhe____ce não pode mais ver
      Eb7/bb
pra crer
Ab7
                E7m/ab
Quem jamais a esque____ce não pode
  F#7(13) Bm7
reco___nhecer
```

# **Bob Marley**

## **Redemption Song**

Tom: G

```
Old Pirates, yes, they rob I.
            G/b
Sold I to the merchant ships
minutes after they took I from the
bottomless pit.
                   Em
But my hand was made strong
          G/b
By the hand of the Almighty.
We forward in this generation
triumphantly.
Chorus
                     G C
Won't you help to sing these songs
of freedom?
                    Em C
'Cause all I ever had,
                        redemption
songs,
C D
         G C
redemption songs.
Emancipate yourselves from mental
slavery,
                      G/b
None but ourselves can free our minds.
Have no fear for atomic energy,
                       G/b
'Cause none of them can stop the time.
How long shall they kill our prophets
               G/b
While we stand aside and look?
Uh, some say it's just a part of it.
We've got to fulfill the book.
```

```
Chorus
                  G C
Won't you help to sing
                         these songs
of freedom?
      C
            D
                    Em C
                            D
'Cause all I ever had, redemption
songs,
C D
          G
redemption songs, redemption songs.
(Em -- C - D) 4vezes [quebrar a batida
no C e D escute a musica para fazer a
batida]
Emancipate yourselves from mental
slavery,
                      G/b
None but ourselves can free our minds.
Have no fear for atomic energy,
             C
                       G/b
'Cause none of them can stop the time.
How long shall they kill our prophets
               G/b
While we stand aside and look?
Uh, some say it's just a part of it.
We've got to fulfill the book.
```

# **Bob Marley**

songs of freedom.

(Em -- C -- D) 4vezes

```
Chorus

GCD

Won't you help to sing these songs

G

of freedom?

CDEMCDG

'Cause all I ever had, redemption

songs,

CDEMCDG

Em CDGC

all I ever had, redemption songs,

DG

these songs of freedom,

DG
```

## Toquinho e Vinícius

## Regra Três

Tom: Am

```
Am7 B/a E7/g# E7(b9) A7
Tantas você fez que ela cansou
 A/g Dm/f Dm7
Porque , você rapaz
G7 G#°
         Am7 Am/g
Abusou da regra três
         E7/4 E7
Onde menos vale mais
Am7 B/a E7/g# E7(b9) A7
Da primeira vez ela chorou
   G° Dm7
Mas resolveu ficar
                  G7/4 G7
É que os momentos felizes,
C7m F7m F#° E7 Gm6/bb A7
Tinham deixado raízes no seu penar
               G7/4 G7
Depois perdeu a esperança
Porque o perdão também cansa
 F#º E7 Am7
De perdoar
          Bm7(5b) E7
                      Am7
Tem sempre um dia em que a casa cai
        Em7(5b) A7(b9)(13) Dm7
Pois vai curtir seu deserto vai
                  G7/4 G7
Mas deixa a lâmpada acesa
C7m
                        F#° E7 Gn6/bb A7
                  F7m
Se algum dia a tristeza quiser entrar
              G7/4 G7
E uma bebida por perto
Porque você pode estar certo
 F#º E7 Am7
Que vai chorar
```

#### Resposta

Tom: A

```
A5+
Bem mais que o tempo que nós perdemos
ficou pra trás também o que nos juntou
               A5+
Ainda lembro, que eu estava lendo
Só pra saber o que você achou
    F#m
           F#m7m
dos versos que eu fiz
                    (A4 A A9 D)- Uma batida cada
              Α
e ainda espero resposta
              A5+
desfaz o vento, o que há por dentro
neste lugar que ninguém mais pisou
você está vendo o que está acontecendo
neste caderno sei que ainda estão
            F#m7m D6
os versos seus tão meus que peço
        F#m7m
                  D6
dos versos meus tão seus que esperem que os aceite
                               ת
em paz eu digo o que eu sou o antigo do que vai adiante
Bm
                   D
                                A (A4 A A9 D)- Uma batida
sem mais, eu fico onde estou, prefiro continuar distante
                   A5+
Bem mais que o tempo que nós perdemos
ficou pra trás também o que nos juntou
Ainda lembro, que eu estava lendo
Só pra saber o que você achou
       F#m7m D6
os versos seus tão meus que peço
          F#m7m
                   D6
dos versos meus tão seus que esperem que os aceite
em paz eu digo o que eu sou o antigo do que vai adiante
Bm
                             A (A4 A A9 D)- Uma batida
sem mais, eu fico onde estou, prefiro continuar distante
```

#### Chico Buarque

#### Roda Viva

Tom: Ebm

Ebm7/9 Ab7

Intro: Laaaaaaaaaa raaaaaaaaaaaaaaaa

F5/c#

raaaaaaaaaaa

Gm4/7F4/7

raaaaaaaaaaaaa raaaaaaaa raaaaaaaaa

raaaaaaaa

Bbm

raaaaaa raaaaaaaa

Bbm7 F#7m

Tem dias que a gente se sente como quem

F4

partiu ou morreu

F#/ab C#7m

A gente estancou de repente, ou foi o

Gm4/7

mundo então que cresceu

Bb7 Ebm7

A gente quer ter voz ativa, no nosso

Ab7 C#

destino mandar

C° Bbm7

Mas eis que chega a roda viva e carrega o

F#7m F4/7 F7

destino prá lá

Bbm/ab

Roda mundo, roda gigante, roda moinho,

Ab7

roda peão

Abm4/7 G7/5-F#6

O tempo rodou num instante nas

F4/7 F7 Bbm7

voltas do meu coração

F#7m Bbm7

A gente vai contra a corrente até não

F4

poder resistir

F#/ab

Na volta do barco é que sente o quanto

Gm4/7 F7

deixou de cumprir

Bb7 Ebm7

Faz tempo que a gente cultiva a mais

Ab7 C#

linda roseira que há

Co Bbm7

Mas eis que chega a roda viva e carrega a

F#7m F4/7 F7

roseira prá lá

Bbm/ab F#6

Roda mundo, roda gigante, roda moinho,

Ab7

roda peão

Abm4/7 G7/5-F#6

O tempo rodou num instante nas

F4/7 F7 Bbm7

voltas do meu coração

Bbm7 F#7m

A roda da saia, a mulata, não quer mais

rodar, não senhor

F#/ab C#7m

Não posso fazer serenata, a roda de samba

Gm4/7 F7

acabou

Bb7 Ebm7 Ab7

A gente toma a iniciativa, viola na rua a

C#

cantar

C° Bbm7

Mas eis que chega a roda viva e carrega a

F#7m F4/7 F7

viola prá lá

## Chico Buarque

Bbm7 Bbm/ab F#6
Roda mundo, roda gigante, roda moinho,

Ab7

roda peão

Abm4/7 G7/5- F#6

O tempo rodou num instante nas

F4/7 F7 Bbm7

voltas do meu coração

Bbm7 F#7m

O samba, a viola, a roseira, um dia a

F4

fogueira queimou

F#/ab C#7m

Foi tudo ilusão passageira que a brisa

Gm4/7 F7

primeira levou

Bb7 Ebm7

No peito a saudade cativa, faz força pro

Ab7 C#

tempo parar

C° Bbm7

Mas eis que chega a roda viva e carrega a

F#7m F4/7 F7

saudade prá lá



17/12/2010 Roda Viva

## Luiz Gonzaga

#### Roendo Unha

Tom: Fm

Intro: Fm

Partiu atrás

C7 Fm Quando Vim Vim cantou Fm Corri pra ver você Bbm7 Atrás da serra o sol Fm F7 Tava pra se esconder 2xBbm7 Quando você partiu Eu não me esqueço mais C7 Meu coração, amor Fm

Fico com os óio na ladeira, quando vejo uma poeira penso logo que é você

C7

Fico de orelha alevantada para o lado da estrada que atravessa o massapê

Fm

C7

Óia que eu já tô roendo unha, a saudade é testemunha do que agora eu vou dizer

C7

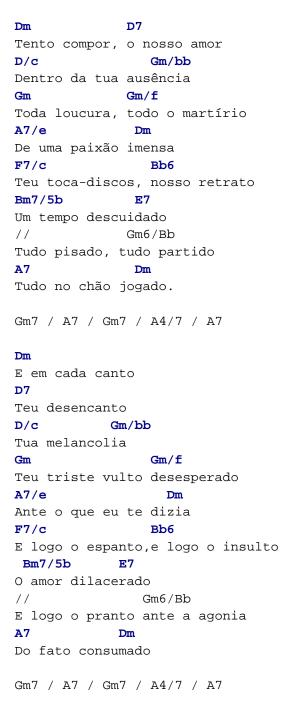
Quando na janela eu me debruço meu cantar é um soluço a galopar no massapê

17/12/2010 Roendo Unha 149

## Toquinho e Vinícius

#### Rosa Desfolhada

Tom: Dm



```
Dm
          D7
Silenciosa, ficou a rosa
D/c Gm/bb
No chão despetalada
Que eu com meus dedos, tentei a medo
A7/e
             Dm
Reconstruir do nada
            Bb6
O teu perfume, teus doces pêlos
Bm7/5b E7
A tua pele amada
             Gm6/Bb
Tudo desfeito, tudo perdido
    Dm
A rosa desfolhada
```

## Tim Maia

#### Salve Nossa Senhora

Tom: E

Intro: E A E A

```
Salve Nossa Senhora
Salve o Nosso Senhor do Bom Fim
Atendeu minha promessa
   В
E trouxe Rosinha pra mim
Os anjos dizem amém
Eu canto e rezo também
E A E A
Salve Nossa Senhora
■Salve o Nosso Senhor do Bom Fim
■Atendeu minha promessa
       В
E trouxe Rosinha pra mim
É procisão, romaria
É sol no céu da Bahia
Salve, salve...
```



## Toquinho e Vinícius

#### Samba da Volta

Tom: Am

```
Intro: Dm7 G7 C6(9) F7M Bm7(b5) E7 Am7 E7(b13) E7
Am7
      E/g#
               Gm6
Você voltou, meu amor,
        D/f# Dm/f
Alegria que me deu
Bm7(b5) E7(b13) Am7
Quando a porta abriu
       Am7/g B7/f#
Você me olhou, você sorriu,
      E7
Ah! você se derreteu
Am7
           E/g#
                        Gm6
E se atirou, me envolveu, me brincou,
        D/f# Dm/f
Conferiu o que era seu
                  F7m
É ver...dade, eu reconheço, eu tantas fiz,
E7(b13) Em7 A7(b13)
   agora tanto faz
Dm7 G7 C7m
                   F7m
                          Bm7(b5)
O per...dão pediu seu preço, meu amor,
E7(b13) Am7 Bb7(9)(#11)
Eu te amo e Deus é mais
```



## Grupo Revelação

#### Samba de Arerê

Tom: Gm

Intro: Gm

**D7** Gm Meu samba tem muito axé Quer ver, vem dizer no pé Escute o som do tantã Tem samba até de manhã Pra curar o desamor E a tristeza afastar Você que nunca sambou Se liga tem que sambar Meu samba é de arerê Quem samba não quer parar Na hora do vamo vê BbMeu samba é ruim de aturar Tem o dom de resolver Deixar tudo no lugar Você que nunca sambou D7 Se liga, tem que sambar G7 Cm F7 Vem ver, meu povo cantar D7 Vem ver, meu samba é assim F Bb Aaaaaamor, você pode provar G7 Cm **D7** Mas deixe um pouquinho pra mim



#### **Baden Powell**

#### Samba em Prelúdio

Tom: Am

Intro: Am7

```
Am7
      F/a G#º
Eu sem você não tenho porque
G° A7(b13) Dm Dm/c
Porque sem você não sei nem chorar
 Bm7(b5) E7(b9) Am Am/g
Sou chama sem luz, jardim sem luar
            Dm6/f
                      E7(b13)
Luar sem amor, amor sem se dar
Am F/a G#°
Eu sem você sou só desamor
  G٥
      A7(b13) Dm
Um barco sem mar, um campo sem flor
  Bm7(b5) E7(b9) Am Am/g
Tristeza que vai, tristeza que vem
    F7
                     Bm7(b5) E7(b9) Am7 B7(b9)
Sem você, meu amor, eu não sou ninguém
   Bm7(b5) B° A#°
                                       A7(b13) Dm Dm/c
Ah, que sauda_____de, que vontade de ver renascer nossas vidas
Bm7(b5) B° B°/a Am7
                             F#°
Vol_____ta queri____da, os meus braços precisam dos teus
      Dm/f
Teus abraços precisam dos meus
 Am Bm7(b5) B°
                            A#°
                                              A7(b13)
                                                        Dm Dm/c
Estou tão sozi____nho, tenho os olhos cansados de olhar para o além
Bm7(b5) B° B°/a Am7
Vem ver a vi___da
                       Bm7(b5) E7(b9) Am Am/g
Sem você, meu amor, eu não sou
                      Bm7(b5) E7(b9) Am
Sem você, meu amor, eu não sou
```

## Toquinho e Vinícius

#### Samba Pra Vinícius

Tom: D



```
C#7 F#m D7 C#7 F#m Cm6 B7/C
Intro: D6 A7/4 A7 D6 A7/4 A7 D6 A7/4 A7
                                   E7 Gm6 A/G
F7+ Bb7+ Em A7(13)
                                                 E7(13) E7
                                     D6
                                   Poe - ta, poetinha vaga - bun - do
                                                  A7
   D6
                    E7(13)
                            E7
                                   vira - do, viramun - do,
Po - eta, meu poeta camara - da
                                          Amadd9
                                                       Cm6
   Em
              A7
                                   vira e mexe, paga e vê
po - eta da pe - sada,
                                         G7+ C#7/g# C#7
                                                             F#m
  D6 Bm7 Em7 A7(9)
                                   que a vi-
                                              da não gosta de
do pa- gode e do perdão
                                      Cm6 B7/c
                         G#m7(b5)
                                   espe- rar
per - doa essa canção improvisa -
                                       E7(9)
                                   a vi - da é pra valer
                                       Gm6
               D7 C#7
   F#m
                                   a vi - da é pra levar
em tu - a inspira - ção
                                      E7(9)
     F#m
           Cm6 B7/c
                                   Viní - cius, velho, saravá
de to-do o cora-ção,
                                        E7(9)
  E7(9)
                             Gm6
                                   a vi - da é pra valer
da mo - ça e do violão, do
                             fun
                                       Gm6
  A/g
                                   a vi - da é pra levar
- do,
                                      E7(9)
                                             A7 F7+(6) Bb7+ Em7 Eb'
  D6
              E7(b13)
                             E7
                                   Viní - cius, velho, saravá
poe - ta, poetinha vaga - bun - do
Em7
                   A7
                                   Final
quem de - ra todo mun - do fosse as
                                   : D6/9 Eb6/9 D6/9 Eb6/9 D6/9 D/A D6/9
Am(add9)
             Cm6
- sim feito você
 G7+
          C#7/g# C#7
                          F#m7
que a vi - da
                            não
       Cm6 B7/c
gos - ta de esperar
    E7
a vi - da é pra valer,
    Gm6
a vi - da é pra levar,
   E7(9) A7 D6 Bm7 Em7 A7(9)
Viní - cius, velho, saravá
Improviso:
D6/9 E7(9) Em7(9) A7(13) D6 Bm7 Em7
A7(9) D6 G#m7(b5)
```

#### Baden Powell

#### Samba Triste

Tom: F#

```
F#°
Samba triste
      Am Am/g
A gente faz assim
F#°
    F°
Eu aqui
     Em7/5- A7/13-
Você longe de mim, de mim
    G7
Dm7
Alguém se vai
    C7m E7 Am7
Saudade vem e fica perto
F#°
Saudade resto de amor
  Dm6/f E7/13-
De amor que não deu certo
F#° F°
Samba triste
       Am
             Am/g
Que antes eu não fiz
F#°
      F°
Só porque
     Em7/5- A7/13-
Eu sempre fui feliz, feliz
Dm7
    G7
Agora eu sei
         C7m E7 Am7
Que toda a vez que o amor existe
F#° B° Am Am/g
Há sempre um samba triste, meu bem
     B° Am
Samba que vem de você, amor
```

## Caetano Veloso

#### Sampa

Tom: C

```
Intro: D7(9) Abm6 G7 C7M G7(9/13-)
(parte I)
C7m
                    Bm7(11)
                               E7(9-)
  Alguma coisa acontece no meu
    Am(7m) Am7 Gm7 C7(9-)
coração
    F7m
                         A7
Que só quando cruza a Ipiranga e a
avenida São João
                              G#°
       G7
É que quando eu chequei por aqui eu nada
entendi
   D7(9)
Da dura poesia concreta de tuas esquinas
Da deselegância discreta de tuas meninas
                     C7
Ainda não havia para mim Rita Lee, a tua
                   F#º
mais completa tradução
      A7(13-) Dm7(9) G7(13-) E7(9-) 44(39) A9nheço
Alguma coisa acontece no meu coração
    D7(9)
                           Abm6
Que só quando cruza a Ipiranga e a
             C7m G7(9/13-)
   G7
avenida São João
```

```
(parte II)
                               Bm7(11)
Quando eu te encarei frente a frente
     E7(9-) Am(7m) Am7 Gm7 C7(9-)
não vi o meu rosto
    F7m
                          A7
Chamei de mau gosto o que vi, de mau
gosto o mau gosto
                    G#°
G7
É que Narciso acha feio o que não é
   Am7
espelho
     D7(9)
E a mente apavora o que ainda não é mesmo
velho
Nada do que não era antes quando não
        Dm7 G7 G7(13-)
somos mutantes
  C7m
E foste um difícil começo, afasto o que
                             F#º
E quem vem de outro sonho feliz de cidade
           A7(13-) Dm7(9)
                               G7 E7(9-) A4('
Aprende depressa a chamar-te de realidade
                        Abm6
Porque és o avesso do avesso
     C7m G7(9/13-)
do avesso
```

#### Caetano Veloso

```
(parte III)
                     Bm7(11) E7(9-)
   C7m
Do povo oprimido nas filas, nas vilas,
  Am(7m) Am7 Gm7 C7(9-)
favelas
   F7m
Da força da grana que ergue e destrói
       Dm7
coisas belas
                   G#°
Da feia fumaça que sobe apagando as
   Am7
estrelas
   D7(9)
Eu vejo surgir teus poetas de campos e
espaços
Tuas oficinas de florestas, teus deuses
    Dm7(9) G7 G7(13-)
da chuva
Pan-américas de Áfricas utópicas, túmulo
do samba
                    F#°
Mais possível novo quilombo de Zumbi
    C/g A7(13-) Dm7(9) G7(13-)
E os novos baianos passeiam na tua
   E7(9-) A4(7) A7
garoa
     D7(9)
                      Abm6
E os novos baianos te podem curtir numa
C7m
boa
```



#### Samurai

Tom: E

```
E7m(9) G° G#m7 C#7(9)
        quanto querer
  Ai...
             G° G#m7 / B7(9) | E7M(9) / G° / G#m7 / C#7(9) /
E7M(9)
Cabe em meu cora--ção
E7m(9) G° G#m7
                   C#7(9)
         me faz sofrer
  Ai...
E7m(9)
              G٥
                              G#m7
  Faz que me mata e se não mata
   B7(9)
fe---re
E7M(9) / G^{\circ} / G\#m7 / C\#7(9) / E7M(9) / G^{\circ}
/ G#m7 / B7(9) /
E7m(9) G° G#m7
                   C#7(9)
Na casa da pai--xão
E7m(9) G° G#m7 C#7(9)
   Sai... quando bem quer
E7m(9)
           G° G#m7
   Traz uma praga e me a----faga a
   B7(9)
pe---le
E7M(9) / G^{\circ} / G\#m7 / C\#7(9) / E7M(9) / G^{\circ}
/ G#m7 / B7(9) /
            G° G#m7
                            C#7(9)
E7m(9)
   Cres--cer luar pra iluminar
                   F#m7 B7(9)
    A7m G7m
As tre---vas fun---das da pai--xão
E7m(9) G° G#m7
                           C#7(9)
  Eu quis lutar contra o poder do
a--mor
A7m(9)
   Caí nos pés do vence--dor
D#7(b9)
E7M(9) / G^{\circ} /
Para ser um ser----viçal de um samurai
        C#7(9)
G#m7
Mas eu tô tão feliz E7M(9) G° G#m7 /
B7(9) / E7M(9) / G° / G#m7 /
Dizem que o amor a--trai
```

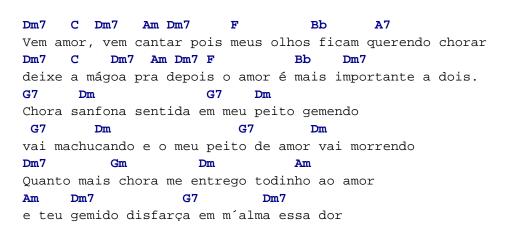
```
C#7(9) / E7M(9) / G^{\circ} / G#m7 / B7(9) /
E7M(9) / G^{\circ} / G#m7 / B7(9) /
```

## Luiz Gonzaga

#### Sanfona Sentida

Tom: Dm

Intro: G7 Dm G7 Dm G7 Dm G7 Dm





17/12/2010 Sanfona Sentida

#### Grupo Revelação

#### Saudade do amor

Tom: C

```
Intro: C G F C
C G
Lê, lê, lê, lê, lê, lê,
Lê, lê, lê, lê, lê, ô, ô, ô
 Ai! Que saudade do amor
Do cheiro daquela flor
              C
                  G F C
Onde ela foi parar?
Só de lembrar dá calor
Mas desperta aquela dor
                    CGFC
Oue um dia me fez chorar
                           Gb F
Quando eu lembro do nosso amoooor
Ai! que vontade que dá
Ah! Se eu fosse um beija-floooor
Pra sua boca beijar
C G F
Lê, lê, lê, lê, lê, lê,
Lê, lê, lê, lê, lê, ô, ô, ô
Lê, lê, lê, lê, lê, lê,
Lê, lê, lê, lê, lê, ô, ô,
```

```
Ah! Se eu pudesse te ver
Provaria pra você
Que eu não quis te magoar
Ah! Se eu pudesse ter
Outra chance com você
                CGFC
Não deixaria escapar
                        Gb F
Quando lembro do nosso amoooor
Dá vontade de chorar
                          Gb F
Ai! Quem me déra se esse amoooor
Pudesse continuar
C G F
Lê, lê, lê, lê, lê, lê,
Lê, lê, lê, lê, lê, ô, ô, ô
Lê, lê, lê, lê, lê, lê,
Lê, lê, lê, lê, lê, ô, ô, ô
```

#### Djavan

#### Se...

Tom: A

Intro: A D F#m7 E 4X
Você disse que não sabe se não  A D C#m7 D7+
Mas também não tem certeza que sim  G#m7 F#m7 B7
Quer saber? Quando é assim  D C#m7 B7 D7+ G6
Deixa vir do coração
A D F#m7  Você sabe que eu só penso em você
A D C#m7 D7+  Você diz que vive pensando em mim  G#m7 F#m7 B7
Pode ser Se é assim D7+ C#m7
Você tem que largar a mão do não
D7+ C#m7  Soltar essa louca, arder de paixão D7+ C#m7  Não há como doer pra decidir Bm7
Só dizer sim ou não  D C#m7 Bm7 E A D F#m7 E  Mas você a do ra um Se
A D F#m7 E
Eu levo a sério mas você disfarça  A D F#m7 E  Você me diz à beça e eu nessa de horror
A D F#m7 E
E me remete ao frio que vem lá do Sul A D F#m7
Insiste em zero a zero e eu quero um a ${\bf E}$ um

```
F#m7 E
           D
 Sei lá o que te dá, não quer meu calor
 São Jorge, por favor, me empresta o
dragão
                      F#m7
              D
Mais fácil aprender japonês em Braille
A D
                   F#m7
 Do que você decidir se dá ou não
Repete desde a introdução.
                    F#m7 E
       D
 Eu levo a sério mas você disfarça
                      F#m7
Você me diz à beça e eu nessa de horror
                      F#m7 E
E me remete ao frio que vem lá do Sul
                  F#m7
Insiste em zero a zero e eu quero um a
um
           D
                      F#m7 E
Sei lá o que te dá, não quer meu calor
 São Jorge, por favor, me empresta o
dragão
                      F#m7
             D
Mais fácil aprender japonês em Braille
A D
                  F#m7 E A
 Do que você decidir se dá ou não
```

#### Beth Carvalho

#### Se Você Jurar

Tom: D

Refrão

Intro: A7 D Em-A7 D Em D Em-A7 D A7 D Se você jurar A F#7 Que me tem amor Eu posso me regenerar в7 Mas se é Em Para fingir, mulher Bm C#m F#7 A orgia assim não vou deixar BmA mulher é um jogo F#7 a#o Difícil de acertar E o homem como um bobo F#7 Não se cansa de jogar O que eu posso fazer Em E se você jurar Arriscar a perder C#m F#7 Bm Bm-a#7-a7 Ou desta vez então ganhar

```
Bm

Mulher tenho sofrido
F#7 a#o

Por minha lealdade

Agora estou sabido
F#7 Bm

Não vou atrás de amizade
B7

A minha vida é boa
Em

Não tenho em que pensar
Bm

Por uma coisa à toa
C#m F#7 Bm Bm-a#7-a7

Não vou me regenerar
```

Refrão

17/12/2010 Se Você Jurar 163



#### Será

Chorus

Tom: C

```
Intro: C G Am F C G Am F
                        Am
....Tire suas mãos de mim....eu não pertenço a você
             G Am F
Não é me dominando assim....que você vai me entender
                      Am
Eu posso estar sozinho....mas eu sei muito bem aonde vou
                      Am
Você pode até duvidar....acho que isso não é amor
Será....só imaginação
Será....que nada vai acontecer
Será....que é tudo isso em vão
Será....que vamos conseguir vencer
ô ô ô ô ô ô
                         G
                                 Am
....Nos perderemos entre monstros....da nossa própria criação
                   G
                        Am
....Serão noites inteiras....talvez por medo da escuridão
....Ficaremos acordados.....imaginando alguma solução
                     G
                           Am
....Pra que o nosso egoísmo....não destrua nosso coração
Chorus
Brigar pra quê....se é sem querer
Quem é que vai....nos proteger
Será que vamos ter que responder
Pelos erros a amais....eu e você
ô ô ô ô ô ô ô...
```

*18/10/2010* Será

#### Djavan

#### Sina

Tom: A

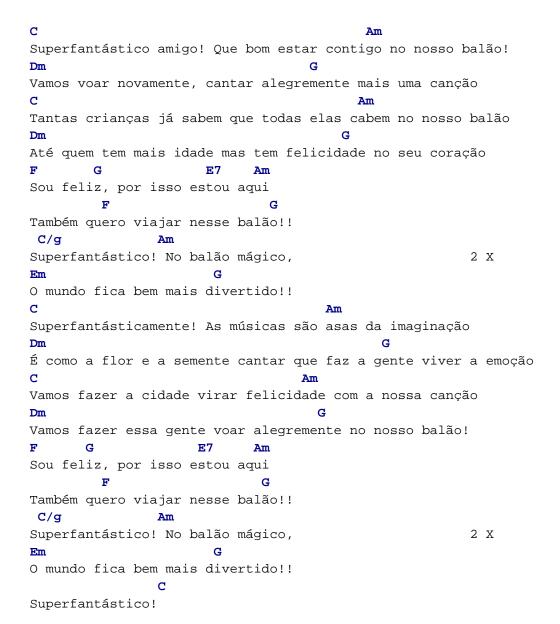
```
E7/9#
       D/a
                                                    D/a
Pai e mãe ouro de mi-na coração
                                     O luar estrela do mar o sol e o
desejo e si-na
                                     dom
F#m7
              C#m7
                                                  E7/q#
   Tu---do mais pura rotina
                                      Quiçá um dia a fúria desse front
jazz...
                                     F#m7
                                                    C#m7
 D#°
                                      Virá lapidar o sonho até gerar o
Tocarei seu nome pra poder falar de
                                     D7m
                                     som
amor
                                     E7(4/9)
                                     A / / /
D/a
                                E7/g#
                                     Como querer caetane---ar o que há de bom
  Minha prince-sa art nuveau
                                     D/A / / / A / / D/A / / /
da nature-za
F#m7
              C#m7
D7M / / D#° / / /
Tu--do mais pura beleza
jazz...
    E7(4/9)
A luz de um grande prazer é
D7(4/9) D7(9) C#7(#9)
irre---medi--ável
G7(#11) F#m7 / / / / / /
Néon
      E7(4/9)
                         D7(4/9)
Quando o grito do prazer açoitar o
 E7(4/9) E7(9)
ar reveillon
              D/a
 O luar estrela do mar o sol e o
dom
             E7/g#
 Quiçá um dia a fúria desse front
F#m7
              C#m7
   Virá lapidar o sonho até gerar o
D7m
som
            E7(4/9)
```

Como querer caetane---ar o que há de bom

## Balão Mágico

## Superfantástico

Tom: C





#### Vinícius de Moraes

#### Tarde em Itapoã

Tom: Em

```
Am7 D7/9
                   Am7
                          D7/9
|--5-7-8-7-5-8-8-7-8 ---|---5-7-8-7-5-8-7-8-7-5--|
|-7-----|
|-----
|-----|
_____
|-----|
Am7
                D7/9
                      Am7 Am7/g F#m7(5b) B7
Um velho calção de banho / o dia prá vadiar
                 Α7
                          Dm7 Bm7(5b) E7
um mar que não tem tamanho / um arco-íris no ar.
             D7/9 Am7
                          Am7/g
Depois da praça Caymi / sentir preguiça no corpo
              A7
                    Dm7
                                Bm7(5b) E7
e numa esteira de vime / beber uma água de côco.
                                              C7m
        A7m
                 Bm7
                        C#m7
                                        Bm7
É bom... passar uma tarde em Itapoã / ao sol que arde em Itapoã
                                   Am7 D7/9
              Bm7
                         E7
ouvir o mar de Itapoã / falar de amor em Itapoã.
                    D7/9 Am7
Am7
                                   Am7/g F#7/5b B7
Enquanto o mar inaugura / um verde novinho em folha
                    Α7
                           Dm
                                       Bm7(5b) E7
argumentar com doçura / com uma cachaça de rolha.
                   D7/9 Am7 Am7/g
E com o olhar esquecido / no encontro de céu e mar
                   A7
                        Dm
                            Bm7(5b) E7
bem devagar e sentindo / a terra toda rodar.
Refrão
                      Am7
Am7
              D7/9
                             Am7/g F#m7(5b) B7
Depois sentir o arrepio / do vento que a noite traz
                      Dm7 Bm7(5b) E7
              A7
e o diz-que-diz macio / que brota dos coqueirais.
           D7/9
                 Am7 Am7/g F#m7(5b) B7
{\tt E} nos espaços serenos / sem ontem nem amanhã
             A7
                    Dm7
dormir nos braços morenos / da lua de Itapoã.
```

Refrão

#### Tendência

Tom: C

Intro: F7+ F#° C A7 D7 G7 C G7

```
C Am7
Não.....pra que lamentar
            Fm G7
Se o que aconteceu.....era de esperar
             Dm G7
*Se eu lhe dei a mão....foi por me enganar
Foi sem entender, que o amor não pode ha....ver
     Am7 D7 Fm G7 C A7
Sem compreensão, a desunião.....tende aparacer
               Em A7
      Dm G7
E aí está.....o aconteceu
             G7
Você destruiu.....o que era seu (Veja só!)
  C
Você entrou na minha vida
        E7
Usou e abusou, fez o que quis
                             D7
E agora se desespera, dizendo que é infeliz
                  F#° C
                              Bb7
Não foi surpresa pra mim, você começou pelo fim
Não me comove o pranto de quem é ruim, e assim
Quem sabe essa mágoa passando
  E7 Eb7
Você venha se redimir
  A7
Dos erros que tanto insistiu por prazer
Pra vingar-se de mim
Diz que é carente de amor
          Bb7
Então você tem que mudar
                 G7
                                A7
Se precisar, pode me procurar (procurar!) (1ª vez volta ao *, 2ª vez repete 2X)
           G7
Se precisar, pode me procurar
```

#### Chico Buarque

#### Teresinha

Tom: Bm

B/a B/a O primeiro me chegou Como quem vem do O segundo me chegou Como quem chega do E7/ab E7/ab florista bar G6 F#7/4(9) G6 F#7/4(9)Trouxe um bicho de pelú\_\_\_\_cia Trouxe um Trouxe um litro de aguarden\_\_\_\_te Tão Bm F#7(b9) Bmbro\_\_\_che de ametista amar\_\_\_ga de tragar G7m E7/ab E7/ab G7m Me contou suas via gens E as vantagens Indagou o meu passado E cheirou minha F#7/bb F#7/bb que ele ti\_\_\_\_nha comida B7/eb C#7 B7/eb C#7 Me mostrou o seu reló\_\_\_gio Me chamava de Vasculhou minha gave\_\_\_ta Me chamava de rainha perdida D/c G/b Gm/bb D/c G/b Gm/bb Me encontrou tão desarmada Que tocou meu Me encontrou tão desarmada Que arranhou coração meu coração E7/ab E7/ab Mas não me negava nada E, assustada, eu Mas não me entregava nada E, assustada, F#7(b13) Bm F#7(b13) Bm disse não eu disse não B/A / E7/Ab / G6 / F#7(b13) Bm /B/A / / E7/Ab / / G6 / F#7(b13) Bm /

## Chico Buarque

meu cora\_\_\_\_cão



```
B/a
O terceiro me chegou Como quem chega do
E7/ab
nada
              F#7/4(9)
   G6
Ele não me trouxe na____da Também
F#7(b9)
na____da perguntou
   G7m E7/ab Bm/a
Mal sei como ele se chama Mas entendo o
     F#7/bb
que ele quer
                B7/eb
Se deitou na minha cama E me chama de
mulher
     D/c G/b
                          Gm/bb
Foi chegando sorrateiro E antes que eu
      B/a
dissesse não
                    E7/ab G6
Se instalou feito um posseiro Dentro do
   F#7(b13) Bm
```

30/11/2010 Teresinha 170

#### **Bob Marley**

#### Three Little Birds

Rise up this morning

of melodies pure and true

Tom: A

Don't worry about a thing Cause every little thing gonna be all right Sayin' don't worry about a thing Cause every little thing gonna be all riaht Rise up this morning Smile with rising sun, Three little birds It's by my doorstep, Sayin' sweet songs of melodies pure and true Sayin' this is a message to you uh uh Don't worry about a thing Cause every little thing gonna be all right Sayin' don't worry about a thing Cause every little thing gonna be all right

Smile with rising sun, Three little birds

It's by my doorstep, Sayin' sweet songs

Sayin' this is a message to you uh uh

Don't worry about a thing

D
Cause every little thing gonna be all

A
right

Sayin' don't worry about a thing

D
Cause every little thing gonna be all

A
right

## Trem da Alegria

# 2

#### **Thundercats**

Tom: A

Α9 В9 Α9 Intro: E C#m Mas só quem luta pelo bem é invencível В9 Α9 A chama da justiça nunca vai se C#m Thunder, Thunder, Thundercats!!! apagar.... C#m7 Cortando o céu escuro de um mundo perdido Thunder, Thundercats Aventura, Lion e seus amigos numa nave estrelar Thundercats F#m7 **A9** Cheetara, Tygra, Panthro, o Olho de Fantasia, Thundercats Companheiros, Thundera na Luz da Espada, no Brilho da C#m Avisa do perigo que já vai chegar!!! Estrela Α9 В9 Α9 В9 G#m Mas só quem luta pelo bem é invencível Visão além do alcance В9 Α9 A fonte do poder A chama da justiça nunca vai se A honra e a verdade apagar.... Coragem e saber Е C#m7 Justica e lealdade Thunder, Thundercats Aventura, Pra sempre vou vencer Thundercats F#m7 Thunder, Thunder, Fantasia, Thundercats Companheiros, Thundercats!!!oooooooooo na Luz da Espada, no Brilho da C#m7 Estrela Thunder, Thundercats Aventura, Thundercats Chakal e Simiano, o cruel Escamoso Fantasia, Thundercats Companheiros, Mumm-ra, o Mal Eterno, chefe dos Mutantes na Luz da Espada, no Brilho da Comanda seus vilões e tenta mil maneiras Estrela De conquistar seu mundo e a Espada Justiceira

## Elis Regina

## Tiro ao Álvaro

Tom: F

```
F D7
De tanto levar
"frechada" do teu olhar
   C7
meu peito até
parece sabe o que
Bb Bbm
"táubua"
        F
de tiro ao "Álvaro"
         Gm
não tem mais
 C7 F F7
onde furar
Teu olhar mata mais
que bala de carabina
    Dm
             Gm
que veneno estricnina
C7 F F7
que peixeira de baiano
      Bb
Teu olhar
   Bbm
mata mais que atropelamento
   D7
de "automóver"
   Gm
mata mais
C7
que bala de "revórver"
```

Bb Bbm F D7 Gm C7 F F7 (2x)



#### Adoniran Barbosa

#### Trem das Onze

Tom: Gm

Dm

Não posso ficar nem mais um minuto com você

A7 Eb7 D7

Sinto muito amor, mas não pode ser

Gm Dm Bb

Moro em Jaçanã, se eu perder esse trem

**A7** 

Que sai agora às onze horas

Dm

Só amanhã de manhã

D7 Gr

E além disso mulher, tem outra coisa

A7 Eb7 D7

Minha mãe não dorme enquanto eu não chegar

**Gm G#º Dm** Sou filho único

Bb7 A7 Dm D7

Tenho minha casa pra olhar



## Beth Carvalho

#### Tristeza

Tom: C

Intro: F

```
D7
                     Gm
Tristeza, por favor vá embora
                                 F C7
             C7
Minha alma que chora está vendo o meu fim
      D7 Gm
Tristeza, por favor vá embora
                                 F F7
             C7
Minha alma que chora está vendo o meu fim
                     Bb
Fez do meu coração a sua moradia
                 F E Eb D7
Já é demais o meu penar
                 Gm
Quero voltar àquela vida de alegria
          F
(*) Quero de novo cantar
Na segunda passagem, cai no Laiá laiá
F7 Bb Bbm % % F - E Eb D7 % Gm % ... (*)
```



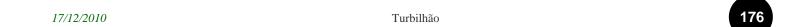
24/10/2010 Tristeza

## Toquinho e Vinícius

#### Turbilhão

Tom: D

```
Intro: D7(13)
D Bbm7 Am7 D7(13) G7m
Venha se per...der
 Gm6 F#7(13) F#7(b13) F#m7
Nesse turbilhão
        В7
                E7(9)
Não se esqueça de fazer
     Em A7(b13) D A7
Tudo o que pedir esse seu co...ração
    Bbm7 Am7 D7(13) G7m
Venha se per...der
 Gm6 F#7(13) F#7(b13) F#m7
Nesse turbilhão
         B7 E7(9)
Não se esqueça de fazer
 Em A7(b13) D B7
Tudo o que pedir esse seu co...ração
         Em
              A7(13)
Tem muita gente que só vive pra pensar
        A7(13) Am7 D7(13)
Existe aquele que não pensa pra viver
     G#m7(b5) Gm6 D/f#
Eu, por exemplo, na paixão, mesmo que tenha que sofrer,
 E7(9) Em A7(b13)
Eu abro o jogo e o coração e deixo o meu barco correr
         Em
                  A7(13)
Tem muita gente que não quer se complicar
   Em A7(13) Am7 D7(13)
Existe aquele que não perde a sua fé
    G#m7(b5) Gm6 D/f#
Eu, por exemplo, meu amigo, pelo amor de uma mulher,
 E7(9) Em A7(b13)
Eu viro a cara pro perigo e seja lá o que Deus quiser
```

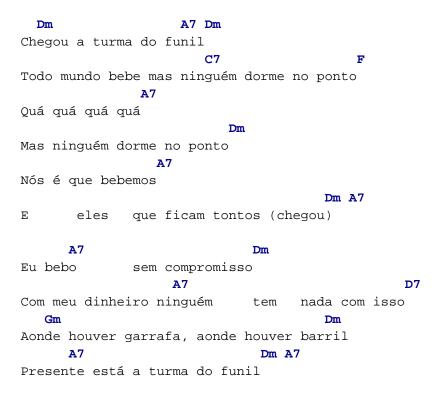




## Tom Jobim

#### Turma do Funil

Tom: Dm





#### Zeca Pagodinho

#### Vacilão

Tom: C

Aquilo que era mulher Pra não te acordar cedo Saía da cama na ponta do pé G7 Só te chamava tarde sabia teu gosto Na bandeja, café Eb Вb Chocolate, biscoito, salada de frutas G7 Dm Suco de mamão No almoço era filé mignon F#o Com arroz à la grega, batata corada C7 Um vinho do bom F#o No jantar era a mesma fartura do almoço E ainda tinha opção G7 C-c7 É mas deu mole ela dispensou você Bm7(b5) E7 Am Chegou em casa outra vez doidão Bm7(b5) E7 Brigou com a preta sem razão C C7|gm7-c7 G7 Quis comer arroz doce com quiabo Botou sal na batida de limão

Deu lavagem ao macaco, banana pro porco, osso pro gato Sardinha ao cachorro, cachaça pro pato Entrou no chuveiro de terno e sapato Não queria papo D7/13 Foi lá no porão, pegou "tres-oitão" Deu tiro na mão do próprio irmão Que quis te segurar Eu consegui te desarmar Foi pra rua de novo Entrou no velório pulando a janela Xingou o defunto, apagou a vela Cantou a viúva mulher de favela Deu um beijo nela D7/13 O bicho pegou a polícia chegou Dm Um couro levou em cana entrou C-c7 Ela não te quer mais Bem feito!

#### Chico Buarque

#### Vai Passar

Tom: G

```
Bb6/9
Intro: G / G6 / G7M / G6 / G / G6 / G7M /
                                    Seus fi____lhos Erravam cegos pelo
G6 /
                                     Dm7(9)
                                    continente
                                                      G7/4(9)
A7(9) D7(13) G7m
                       A#º
                                    Levavam pedras feito pe____nitentes
Vai passar Nessa avenida um samba
                                                          Cm7/eb G7/d
                                       G7(b9)
 Bm7 Bb° Am7 E7(b13)
                                    Erguendo estranhas catedrais
po____pular
                                     Cm7 Ebm6
 Am7 Am7 (b6)
                        Am6
                                    E um dia, afinal Tinham direito a uma
Ca___da parale____lepípedo da velha
                                     Bb7m/f G7/4(9)
   Am7
                                    alegri____a fugaz
cida___de
                                   E7(b9) AG7(b9)(9) C7/4(9) C7(9) F7/4(13)
 Am(7m) D7/4(9) D7(9)
                                    Uma ofegante epidemi____a
               Se arrepiar
Essa noite vai
                                          F7(13) Bb6/9
A7(9) D7(13) G7(9)
                                    Que se chamava carnaval
    lembrar Que aqui passaram
                                     A7(9) D7(13) G6
      C7m A7/c#
                                    O carnaval, o car____naval (Vai
sambas i___mortais
                      G6/d E7(b9)
                                    passar)
Que aqui sangraram pelos nos____sos pés
                     A7(9) Cm6/eb D7/4(b9) D7(b9)
Que aqui sambaram nossos an____cestrais
Num tempo Página infeliz da nossa
 F7
história
                A7/4(9) A7(9) Am7(9)
Passagem desbotada na memória
        A7(9) D7/4(9) D7(9)
Das nossas novas gerações
  G7/4(9) G7(9) Gm7 G7(b9)
      ____a A nossa pátria mãe
    Cm(7m) Cm Cm(7m) Cm7
tão dis____traída
                   A7/4(9) A7(9) Am7(9)
Sem perceber que era sub____traída
    A7(9) F7
Em tenebrosas transações
```

## Chico Buarque



Em7(9) E7(b9) Am/c E7
E os pigmeus do bulevar
Am7 Cm6/eb

Meu Deus, vem olhar Vem ver de G7m/d E7/4(9)

perto uma cida\_\_\_\_de a cantar

Até o dia clarear

Cm7 C#°

Ai, que vida boa, olerê Ai, que vida

Gm7/d Eb7m boa, olará

A7(b5/b9) D7(b9) G7(b9)

O estandarte do sanatório geral

vai passar

Cm7 C#°

Ai, que vida boa, olerê Ai, que vida

**G6/d Em7** boa, olará

A7(9) D7(13) G6

O estandarte do sanatório geral Vai D7(13)

passar

17/12/2010 Vai Passar

#### Zeca Pagodinho

#### Vai vadiar

Tom: Dm

Intro: Gm A7 Dm7 Dm E7 A7 Dm A7

Dm Bb Dm

Eu quis te dar um grande amor

Eb7 A7 Dm

Mas você não...se acostumou

**A7** 

A vida de um lar

Dm A7 Dm A7

O que você quer é vadiar

Dm Eb A7

Vai vadiar, vai vadiar

Bb A7 Dm A7

Vai vadiar, vai vadiar

Om A7 Dm

Agora não precisa se preocupar

C7

Se passares da hora

F

Eu não vou mais lhe buscar

A7 Bb

Não vou mais pedir

A7 D:

Nem tampouco implorar

**A**7

Você tem a mania de ir pra orgia

Dm

Só quer vadiar

Α7

Você vai pra folia se entrar numa fria

Dm Eb'

Não vem me culpar, VAI VADIAR!

Refrão

**A7** 

Quem gosta da orgia

Dm

Da noite pro dia não pode mudar

A7

Vive outra fantasia

Dm

Não vai se acostumar

Bb G7 C

C7 F

Eu errei quando tentei lhe dar um lar

Gm

Você gosta do sereno e meu mundo é

**A7** 

pequeno

Dm

Pra lhe segurar

Gm

Vai procurar alegria

A7 Dm Eb7

Fazer moradia na luz do luar, VAI VADIAR!

Refrão

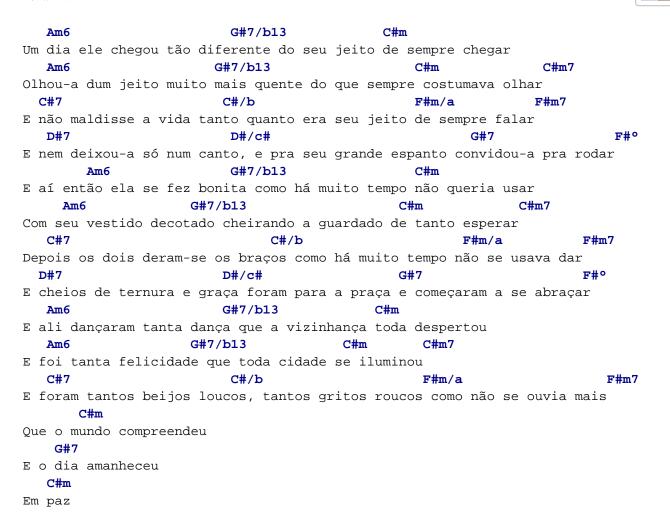
*30/10/2010* Vai vadiar **181** 



#### Chico Buarque

## Valsinha

Tom: Am



30/11/2010 Valsinha 182

#### Grupo Revelação

#### Velocidade da luz

Tom: Gm

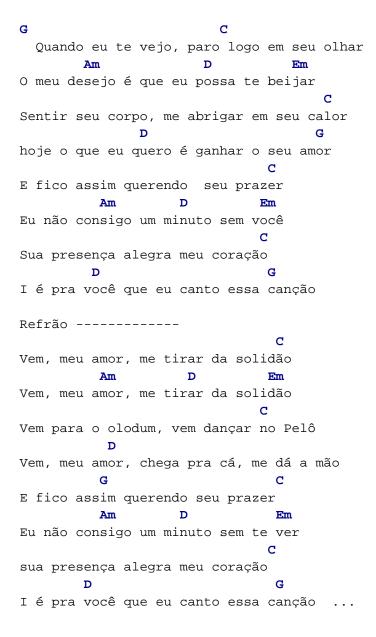
```
Intro: Gm7 Cm Am7 D7 Gm7 D7
30 32 33 23 / 30 21 23 21 24 / 23
32 33 21 / 23 32 33 23 / 21 33 32
Gm7
Eu já não sei mais
                    D7
Por quê vivo a sofrer
Cm7
Pois eu nada fiz
      Bb D7
Para merecer
   G7
(+) Te dei carinho amor
Em troca ganhei ingratidão
                                Não sei
porquê, mas acho
                    D7
Que é falta de compreensão
                                    G#7+
Você me tem como réu O culpado e o
     Am5-/7
ladrão
          D7
                              Gm7
Por tentar ganhar o seu coração
Na primeira passagem voltar no (+)
   D7
(*) (Todo Mundo Erra)
                 G7 Cm7
Todo mundo erra sempre
Todo mundo vai errar
                       Bb7+
não sei por quê meu Deus
                      D7 Gm7
Sozinho eu vivo a penar
                                      G#7-
Não tenho nada a pedir
                         também não
               Am5-/7
tenho nada a dar
                                       Gm7
Por isso é que eu vou me mandar
                                   (#)
```

```
Depois de voltar no (*) finalizar aqui
com Bb7 Cm7 D7 Gm7
D7
(Vou me embora agora)
Vou me embora agora vou
    Cm7
Embora pra outro planeta
                                   Bb7+
Na velocidade da luz
                          ou quem sabe
          D7 Gm7
de um cometa
                                  G#7+
Eu vou solitário e fim
                          onde a morte
        Am5-/7
me aqueça
                D7
                      Gm7
Talvez assim de uma vez
para sempre --, eu lhe esqueça
Na 2a. passagem, voltar no (+)
Na 3a. passagem voltar no (*)
```

## Ivete Sangalo

#### Vem Meu Amor

Tom: G





#### Mangueira

## 3

## Vem no vira da Mangueira

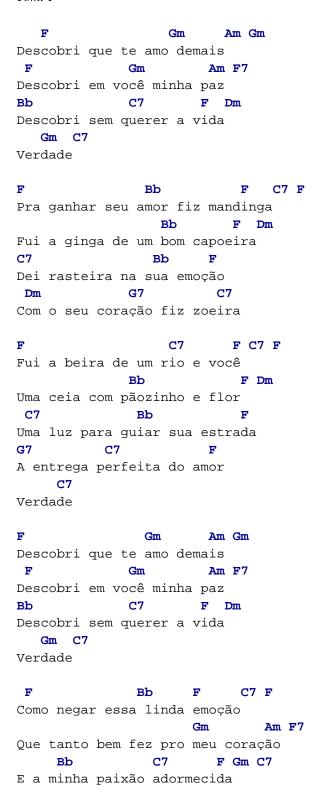
Tom: F

```
Fm
                                                                 C7
Vem no vira da Mangueira vem sambar
                                         Caravelas ao mar partiram
                       C7
                                                         Gm7/b5 C7
Meu idioma tem o dom de transformar
                                         Por destino encontraram o Brasil...
                                                     Fm F7 Bbm
Faz do palácio do samba uma Casa
                                         Nos trazendo a maior riqueza
F7 Bb B°
                                                                  C7
                                         Bbm/g# Gm7/b5
Portuguesa
                                                   A nossa Língua Portuguesa
                           C7 F
                                                               Eb7
                                                     Bbm
                                                                               G#7+ C#7+
É uma Casa Portuguesa com certeza
                                         Se misturou com tupi tupinambrasileirou
         C7
                                                           Gm7/b5 C7 Cm7/b5
Vem no vira da Manqueira
                                         Mais tarde o canto do negro ecoou
Dm D7/f# Gm
                                                          C7 F C7
                                         F7 Bbm
sam___bar
                                         Assim a língua se modificou
        C7/9
                       C7
Meu idioma tem o dom de transformar
                                         Eu vou nos versos de Camões
Faz do palácio do samba uma Casa
                                              Bb7+ Am D7
                                                                          Gm Cm F7
        Bb Bo
                                         Às folhas secas caídas de Mangueira
Portuguesa
                                                      C7
                                                             Fm
                D7/f# Gm
                          C7
                                 F C7
                                         É chama eterna dom da criação
E uma casa portu_guesa com certeza
                                                           C7
                                         Que fala ao pulsar do coração
      Gm Am Bb7+
Quem sou eu?
                                               F
                                                       F7+
                  Am
                                         Cantando eu vou
Tenho a mais bela maneira de expressar
            C7
                  Gm
                                         Do Oiapoque ao Chuí ouvir
Sou Mangueira... uma poesia singular. (eu
F C7
                                         A minha pátria é minha língua
fui)
Am7/b5 Eb7 D7
                                  Am7/b5
                                         Idolatrada obra-prima te faço imortal
       ao Lácio e nos meus versos
                                                Eb7/9
                  Gm Cm F7
                                         Salve...poetas e compositores
canto a última flor
                                 Fm G\#7/13_{\text{Salve}} também os escritores
Que espalhou por vários continentes
                  C7 C7/5+
                                                          C7
Um manancial de amor
                                         Que enriqueceram a tua história
                                               Bb
                                         Ó meu Brasil...
                                                      C7
                                         Dos filhos deste solo és mãe gentil
                                                    Dm/c
                                                               Gm/bb
                                         Hoje a herança portuguesa nos conduz
                                         Gm/f C7/e F
                                         A Estação da Luz!
```

#### Zeca Pagodinho

#### Verdade

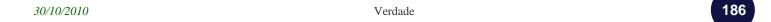
Tom: F



Gm Meu amor meu amor incendeia Bb F F6 Nossa cama parece uma teia C7 Bb F F6 Teu olhar uma luz que clareia G7 Meu caminho tão claro lua cheia C7 Eu nem posso pensar te perder Bb F F6 Ai de mim esse amor terminar Bb Sem você minha felicidade C7 Morreria de tanto penar C7 Verdade Gm Descobri que te amo demais Gm Descobri em você minha paz C7 F Dm Descobri sem querer a vida

No final aumentar meio tom

Verdade



## Beth Carvalho

## Vou festejar

Tom: Em

Intro: Em

```
Em
                 Am
Chora, não vou ligar
      D B7
Chegou a hora
Vai me pagar
       Am B7
                Em
Pode chorar, pode chorar
E
          G#m
É, o teu castigo
        Bm C#7
Brigou comigo
          F#m Am
Sem ter porque
Vou festejar, vou festejar
        C7
O teu sofrer, o teu penar
          D7 G
       Am
Você pagou com traição
    C7 B7
A quem sempre lhe deu a mão
      Am
             D7 G
Você pagou com traição
      C7
                B7
A quem sempre lhe deu a mão
```

#### Grupo Revelação

#### Zé Meningite

Tom: C

```
G7
Zé meningite já teve bronquite, leptospirose, Cancro
                  G7
  A7 Dm
Sarampo, Catapora Varíola caxumba e gastrite,
                        G7
           Dm
Tétano e hepatite, febre amarela e conjuntivite,
A7 Dm G7 C A7
Derrame cerebral, coqueluxe, celulite,
              G7
Faringite, doença de chagas e labirintite
                C
          G7
Igual Zé Meningite eu nunca vi meu Deus,
          G7
Igual Zé Meningite eu nunca vi
                 Dm
                            G7
Pegar tanta doença braba, sobreviveu e resistiu,
           Dm
                G7
Tteve sarna e tifo, teve sopro no pulmão,
          Dm
                        G7
Portava um tumor maligno, leucemia e subia a pressão,
Pegou o vírus do mundo,
             G7
Numa transa amor que ele forçou,
Teve raiva e cirrose,
               Em (G7) 2x
E até a própria morte se amedrontou (2x)
     A7
Se a morte tem medo do cara,
           G7
É porque realmente transmite terror,
        A7
O danado é mais bravo que a própria morte,
Zé Meningite é um terror...
```