

ΠΑΡΕ ΤΟ ΔΑΚΡΥ ΜΟΥ

The musical score consists of four staves of music. The top two staves are for the piano, showing bass and treble clef staves with various notes and rests. The bottom two staves are for the voice, with lyrics in Greek and English.

Stave 1 (Piano Bass): Treble clef, common time. Notes: B, A, G, F#; C, B, A, G, F#; C, B, A, G, F#; C, B, A, G, F#.

Stave 2 (Piano Treble): Bass clef, common time. Notes: D, C, B, A, G, F#; D, C, B, A, G, F#; D, C, B, A, G, F#; D, C, B, A, G, F#.

Stave 3 (Vocal): Treble clef, common time. Notes: Sol- (G), Re- (A), La7 (D), Re- (A). The vocal part starts with "Pa re to" and continues with "Pa re ta".

Stave 4 (Vocal): Treble clef, common time. Notes: La7 (D), Re- (A). The vocal part continues with "Pa re to" and concludes with "Pa re ta".

Lyrics:

- Stave 3: Πα ρε το δα κρυ μου
Πα ρε τα χει λη μου
- Stave 4: πα ρε το δα κρυ μου να
πα ρε τα χει λη μου που
- Bottom staff: το χεις συν τρο φια σου
στα σου νε φαρ μα κι
- Bottom staff: Πα ρε τον πο νο μου
Παρτην καρ δια α μου

pa re ton πα ρε τον
par tiv kar παρ τιν καρ
po no mou kai πο νο μου και
dia mou pou tiv δια μου που την
bal ton stiv kar βαλ τον στην καρ
tro ei to sa τρω ει το σα
dia sou ra ki δια σου ρα κι

La 7 Re-

par ta na παρ τα να
ti na tiv τι να την
voi wa seis νοιω σεις
ka vw tiv κα νω την καρ
tiv a ga ppos της α γα ππος
dia mou μου μου
mu ton pali γω μου τον πλη γω
po vo me vni πο νο με νη

Do + Do 7 Fa +

kai pwa giya και πως για
kai mia zwa και μια ζω
se va η χω
u po riis sko υ πο ρις σκο
phe rho ba φε ρω βα
e va aa vi ε να αα νι

La 7 Mi7 La 7

1. 2.

xro vo παρ ta na
sme vni τι να την
Re- Do + Re-

smes vni

Re-