

# *Γαϊδαράκος*

(  $\bullet = 120$  )

**Στίχοι: ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ**

A musical score for two staves. The top staff uses a treble clef and has four measures. The bottom staff uses a bass clef and also has four measures. Measures 1-3 show eighth-note patterns with grace notes and slurs. Measure 4 shows a different pattern with eighth notes and sixteenth notes. Measures 1-3 have a common time signature, while measure 4 has a different time signature indicated by a '4' below the staff.

ó-λη η ξω-ή μου σαν και σή — με-ρα που εινό-λα γύ-ρο μας και ó-μορ-φα και

G

τι—με ρα και ει—ναι τό—σο γα—λα—νος και τό—σο φω—τει—νος

G C

ο ου—ρα—νος ας τη—ταν σή—με—ρα ο χρό—νος να στα—

C G

μά—τα—γε καθη—ην οικυ μην ε—ναν αιώ—να να ε—κρά—τα—γε και να μην

G

έ—φτα—νε πο—τέ πο—τέ το δει—λι—νό το οκο—τει—

5

C

vō

vte βρε γαι-δα-ρά-χο

FINE

C

F

vte

vte με τα γαι- δού- ρια τάλ- λα

G

C

γαι- δα-ρέ μου χου-τεν-τέ

F

τρά- βα ό- παυθέ- λουν τώ- ρα να σε παν και τα πέ- τα-λά- κια ἀ- σε να χτι- πάν

p