

## 26. ΤΟ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙ

ΧΑΣΔΑΠΙΚΟ

Handwritten musical score for a two-part vocal piece. The score consists of six staves of music with lyrics in Greek. The music is in 2/4 time, with various note heads and rests. The lyrics are written in a cursive script below the staves. The first two staves are as follows:

RE+ LAT LAT MIT FA#-  
MI+ RET MI# LAT MIT LAT  
TÓ EKALO-

πά. τι εου θά κά. νω γιά κρε. βά. τι αφύτην

πόρ. τα εου τήν ά. φη. γες κλει. στή. εά μείνω

έ. έω μιά πού τό. βα. λες γι. νά. τι κιατότο

κρι. ο η καρ. διά μου θά. ερυ. στή. εά μείνω

2. Τό σκαλοπάτι σου απόγει βάρησε, γιατί έχεινο μου κρατάει συντροφιά,  
αν πρέπει νάρθη νά μην ξαναπατήσει, νά σώτα μάτια σου γίνεια μου  
ζωγραφιά.

3. Τό εκαλοπάτι σου νά ξέρης μούχει κάνει μέ τα ξενύχτια τό κεφάλι μου  
βαρύ ούτε τό κρύο που δέ σκέφτομαι μέ πιάνει και η βροχή νά μέ λυχίσει δέ  
μπορει.