

ΤΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ ΚΑΙΕΙ ΤΟ ΜΕΤΩΠΟ ΣΟΥ

ΣΤΙΧΟΙ
ΕΛ. ΛΙΑΚΟΥ

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part includes bass and harmonic indications. The lyrics are integrated into the vocal line, with some words written in both Greek and English. The score is in common time, mostly in G major or minor, with occasional changes indicated by key signatures.

Lyrics (approximate translation):

- Γάλο της θανάτης μας το ταξίδι
Δύσκολο το παιχνίδι της αγάπης
- μας κούρασε και ο μας προχώ
Εάν αυτή δεν είναι καθασ-
- ράμε
πρέπει
- χαμένοι και οι δύο
όταν σένας γίνεται σατρά της
- στο κιό
- ίδιο όνειρο
άλλος τετοιός δεν
- πια δενχώραμε
τα επιτρέπει
- το μεσημέρι
μετωπάσου
- μέρι και ει το μετωπάσου
- το βράδυ δεν αντέχω στο σκο-
- μέρι και ει το μετωπάσου
- το βράδυ δεν αντέχω στο σκο-

τά - δι — α - τε - γρω — ι — αλ - λά - ξεις — το σκό — τό - σου — κιε - γι - νε

Ab C7 Fm Fm Bbm C

1. 2.

αι - δε - ρο — βα - ρύ — το χά — δι — το με - ση χά — δι —

C Bdim C7 Fm Fm

χά — δι — κιε - γι - νε αι - δε - ρο — βα - ρύ — το χά — δι —

Fm C Bdim C7 Fm Db

—

Fm Db Fm