

ΦΤΕΡΩΤΟ ΜΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

Μουσική: Γ. Νταλάρας
Στίχοι: Κ. Φασουλάς

Γρήγορο $\text{♩} = 168$

B7

E_m

B7



1.

2.

κε— ρά— σμα— τα τα

E_m



λό— για που μου λες που φτά— νουν στη καρ—



διά σαν προ— σευ— χές στο κά— λε— σμά σου



σέρ— νω το χο— ρό σαν κα— ρα— βά— κι





C6



Musical score for the first section. Treble and bass staves are shown. The key signature is one sharp. Chords: Em, C6. Greek lyrics: πρι— μα στον και— ρό, τρα— γού— δι, μου— κον—.

B

B7

Musical score for the second section. Treble and bass staves are shown. The key signature is one sharp. Chords: B, B7. Greek lyrics: τά σου θα βρε— θώ, στο πέ— ταγ— μά, σου.



Musical score for the third section. Treble and bass staves are shown. The key signature is one sharp. Chord: Em. Greek lyrics: για να λυ— τρω— θώ, φτε— ρο— τό μου.



τρα—γου—δά—κι ποιός σε κυ—βερ—νά ποιά νε—ρά—δα



σ'έ—χει μά—θει να γλεν—τάς το πό—νο κι ó—ταν το πα—



ρά—πο—νό μου

στην ψυ—χή ξυ—πνά

νά 'ξε—ρες στο



The musical score consists of two staves. The top staff is for voice and piano, with lyrics in Greek. The bottom staff is for piano. The key signature is G major (one sharp). The music starts in B7 and transitions to Em.

Σεργιανισέ με απόψε να χαρείς
στο πείσμα μιας αγιάτρευτης πληγής
μ' άφησε μι' αγάπη μου παλιά
σα νά 'τανε χορού παραγγελιά,
τραγούδι μου κοντά σου να βρεθώ
στο πέταγμά σου για να λυτρωθώ.