

14
ΤΟ ΓΚΑΡΣΩΝΙ

dim La 7 Re-

dim La- La 7

canlo

Σαυ τη τη γω
Σαυ τη τη γω

Re- La- Mi7 La- Mi7 La-

via στην ι δια την θε ση τα βρα δια μα ρε σει να κα θο μαι
via στην ι δια την ακ ρη ποιος βλε πειενα δα κρυ ποιος βλε πειενα

La 7 Re- La-

μο νη σου τη τη γω via ε συ μει χες φε ρει και κα ποιο γκαρ
 πο νη σου τη τη γω via εη με ρω σα φο νη και κα ποιο γκαρ

Mi7 La- La7 Re-

σο νι μο να χα με εσ ρει κα τω ρα μου ηκα νει κρι φα τα χα
 σο νι με σκε φτεται μο νο

La- Mi7 La- La- Mi7

τη ρια σερ βι ρειο πως πρω τα τα δυο μας πο τη ρια α να βουντα
 La- Si7 Re-

φω τα και το νει ρο σβη νει αχ το να πο τη ρι γε μα τοε χει
 Re- La- Mi7

1. 12. > > 

μει νει Ma va Bouv ta μει νει Fine
 La- Mi7 La-