

TZAMAÏKA

ΣΤΙΧΟΙ
Λ. ΓΑΓΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΑΝΟΥ ΛΟΪΖΟΥ

The musical score consists of four staves of music in G major, common time, with a key signature of one sharp. The vocal parts are written in soprano and alto clefs, while the piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are written below the vocal parts in two columns.

Lyrics:

Ká.ðe πρω.í πou kí. va. ya và pá. ω σtή δou. λeiá —
χróniα σtō μe. ro. ká. ma. to. ko. pi. ði kai σqu. ri —

κεú. ya. ve σou πou.
ē. gia. ξaé. va σka.

λia tā ψa. ro. ká. ii. ka —
pi γia tō χa. tñ. fi τc).

Ká. ðe πrω.í σka. rō - va. μe μa-
σka. li. sa σtήn πri. μa. tsa tou γor-

Instrumental Notes:

Soprano: SOL+ FA- MI- RE+ SOL+ RE+ LA7 RE+

Alto: RE+ LA7 RE+

Bass: RE+

Ζί με τὸ Μι. νᾶ τα. Σί. δια μα. κρυ. νά ώς τὸν Τζα. μά. ι. κα.
 γο. να δα. λασ. σιό κι' ε. γι. να μιὰ βρα. διά κα. ρα. βο. κύ. ρης σου.

1-2. Κιάρμε. νί. ζα. με στὰ πέ. λα. γα. ἀ. γά. πη μου πα.
 λνά.

Κιύ. στε. ρα τό βρα. δό. κι, με. δυ. σμε. νά. κι στὰ κα. πη.
 λιά, — σὲ. πι. να, κο. ρι. τσά. κι, σὰν τὸ κρα. σά. κι, γουλιά. γου. λιά

2. λιά. — D.C. λιά.