

ΤΙ ΣΕ ΜΕΛΕΙ ΕΣΕΝΑ ΚΙ ΑΝ ΓΥΡΝΩ

ΧΑΣΑΠΟΣΕΡΒΙΚΟ

A musical score for a Chasapiko-style song. The score consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies between common time (2/4) and 7/8.

The lyrics are written below the staves:

- First staff: Τι σε μέλει εσένα κι αν γύρνω
- Second staff: Re Fa#7 Fa# Mim Fa#7 Si F#7 Si
- Third staff: Sim Fa#7 Fa# Fa#7 Sim
- Fourth staff: Re Si7 Mim Fa#7 Sim Fa# Sim
- Fifth staff: Sim Sol Fa#

The music features various rhythmic patterns, including eighth-note chords and sixteenth-note figures. The vocal line is supported by a harmonic progression indicated by Roman numerals (I, II, III, IV, V) above the staves.

to xor - mi moua-kò-ma kian pou - λώ
 Sim Sol Fa \sharp Si7

πέν - τε χρό - νια συ με τυ - ραν - νάς
 Mim Sim

1. δε με στε - φα - νώ - νεις με γε - λάς 2. δε με στε - φα -
 Sim Mim Sim Mim

1.2. νώ - νεις με γε - λάς 3.
 Fa \sharp Sim Sim Sim Fa \sharp 7 Sim

2. Αλήτη μ' είπες μα εγώ αντίς να σε μισήσω. (δις)

Γελώ ακόμα κι ας πονώ
για να μη σε λυπήσω. (δις)

3. Θα 'ρθεί μια μέρα όμως μικρή που θα μετανοήσεις. (δις)

Για του αλήτη την καρδιά
θα κλάψεις θα δακρύσεις. (δις)