

ΑΤΑΚΕΣ

Μουσική: Θάνος Μικρούτσικος
Στίχοι: Άλκης Αλκαίος

The musical score consists of four systems of music, each with a vocal line (treble and bass staves), a bass line, and guitar chords. The vocal parts are written in Greek. The guitar chords are indicated by diagrams above the staff.

System 1:

- Vocal line (Treble): Ω Ω
- Bass line: G G G G
- Guitar chords: B (above Treble), F# (above Bass)

System 2:

- Vocal line (Treble): Β Β
- Bass line: G G G G
- Guitar chords: B (above Treble), F# (above Bass)

Lyrics for System 2:

Πό-σο σου πή - γαιν' η βρο - χή ————— κεί- νο το

System 3:

- Vocal line (Treble): E
- Bass line: G G G G
- Guitar chords: E (above Treble), B (above Bass)

Lyrics for System 3:

βρά- δυ του Γε - νά - ρη ————— κιέ- λε- γες μέ - σα στη βο -

System 4:

- Vocal line (Treble): F# E B
- Bass line: G G G G
- Guitar chords: F# (above Treble), E (above Bass), B (above Bass)

Lyrics for System 4:

ή ————— "Κα- νέ- να μέλ- λον ————— δεν μπο - ρεί αυ- τό που

F# E B

ζού-με να μας πά-ρει" Τώ-ρα πο-

B7 E B

ζά - ρεις στο γυα - λί σαν θε - α - τρί - να στη σκη

F# E B

νή - τι να σου λέ - ω για το χτες για τις κα-

F# E

μέ- νες μας Ι θά- κες ε- σύ γυ - ρεύ - εις παρ - τε-

To Coda

Piano part: Treble clef, 6 sharps. Bass clef, 6 sharps.

Voice part: Greek lyrics: νέρ _____ για να σου δί - νει _____ τις α - τά - κες. _____

Guitar chords above staff: B, F#, E, B.

Piano part: Treble clef, 6 sharps. Bass clef, 6 sharps.

Voice part: Continues from previous section.

Piano part: Treble clef, 6 sharps. Bass clef, 6 sharps.

Guitar chords above staff: F#, E, B.

Piano part: Treble clef, 6 sharps. Bass clef, 6 sharps.

Guitar chords above staff: F#, E, B.

D.S. (Da Capo)

ΑΤΑΚΕΣ

Μουσική: Θάνος Μικρούτσικος
Στίχοι: Άλκης Αλκαίος

The musical score consists of four systems of music, each with a vocal line (treble and bass staves), a bass line, and guitar chords. The vocal parts are written in Greek. The guitar chords are indicated by diagrams above the staff.

System 1:

- Vocal line (Treble): Ω Ω
- Vocal line (Bass): Ω
- Bass line: G, G, G, G
- Guitar Chords: B, F# (diagram), E

System 2:

- Vocal line (Treble): Β Β
- Vocal line (Bass): Σ
- Bass line: D, D, D, D
- Guitar Chords: B, F# (diagram)

System 3:

- Vocal line (Treble): Πό-σο σου πή - γαιν' η βρο - χή — κεί- νο το
- Vocal line (Bass): Β
- Bass line: D, D, D, D
- Guitar Chords: E, B

System 4:

- Vocal line (Treble): βρά- δυ του Γε - νά - ρη — κιέ- λε- γες μέ - σα στη βο -
- Vocal line (Bass): Β
- Bass line: D, D, D, D
- Guitar Chords: F# (diagram), E, B

System 5:

- Vocal line (Treble): ή — "Κα- νέ- να μέλ- λον — δεν μπο - ρεί αυ- τό που
- Vocal line (Bass): Β
- Bass line: D, D, D, D
- Guitar Chords: F# (diagram), E, B

F# E B

ζού-με να μας πά-ρει" Τώ-ρα πο-

B7 E B

ζά - ρεις στο γυα - λί σαν θε - α - τρί - να στη σκη

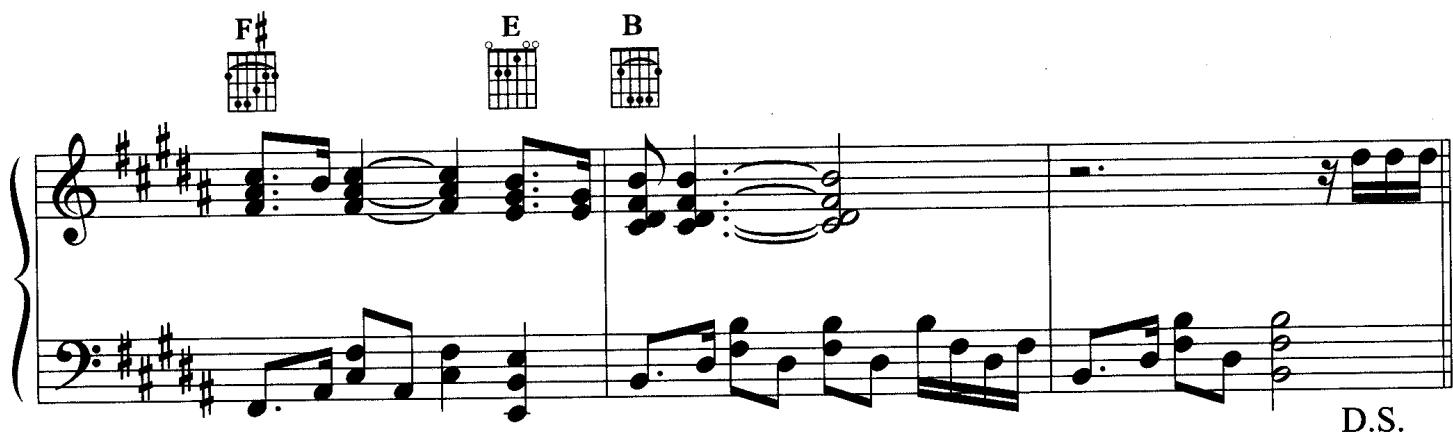
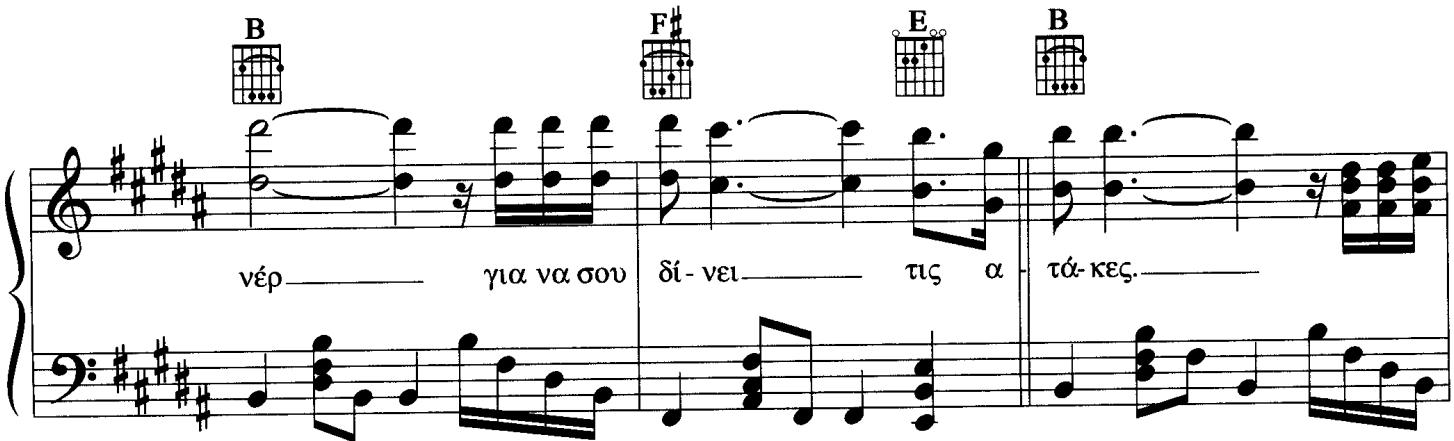
F# E B

νή - τι να σου λέ - ω για το χτες για τις κα-

F# E

μέ- νες μας Ι θά- κες ε- σύ γυ - ρεύ - εις παρ - τε-

To Coda



Coda B

Πόσο σου πήγαιν' η βροχή
κείνο το βράδυ του Γενάρη
κι έλεγες μέσα στη βοή:
"Κανένα μέλλον δεν μπορεί
αυτό που ζούμε να μας πάρει".

Τώρα ποζάρεις στο γυαλί
σαν θεατρίνα στη σκηνή
τι να σου λέω για το χτες
για τις καμένες μας Ιθάκες
εσύ γυρεύεις παρτενέρ
για να σου δίνει τις ατάκες.

Πόσο σου πήγαινε το φως
κείνο το χάραμα του τρόμου
κι έμοιαζες μες στα γέλια σου
και στα χρυσά κουρέλια σου
φευγάτη Παναγιά του δρόμου.