

ΦΕΡΕ ΜΑΣ ΚΑΠΕΛΑ ΚΡΑΣΙ

1940

Μουσική: Α. Χατζηχρήστος
Στίχοι: Α. Χατζηχρήστος

Ζεϊμπέκικο

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef and a bass clef, and a key signature of one flat. The time signature varies between common time (indicated by '8') and 3/4.

Staff 1: Key F. Measures 1-4. Includes lyrics: Φέ — ρε μας.

Staff 2: Key B_b m. Measures 5-8. Includes lyrics: κά — πε λα κρα — σι.

Staff 3: Key C. Measures 9-12. Includes lyrics: με δυό πο —.

Staff 4: Key F. Measures 13-16. Includes lyrics: φέ — ρε μας.

Accompaniment consists of eighth-note patterns on the bass staff. Measure 5 features a bracket under the bass notes labeled '5'. Measures 9 and 13 feature brackets under the bass notes labeled '3'.

B♭ m **C** **B♭ m**

C **F**

B♭ m **C** **B♭ m**

C **F**

D.C.

Coda

F B_b m F

B_b m C

FINE

2. Ειν' το κορίτσι μου εδώ
που είχα μέρες να το δω.
Διάταξε ένα ζεϊμπεκάκι
να χορέψουμε κι οι δυο. (δις)
3. Χόρεψε βλάμισσα τρελά¹
το πορτοφόλι να 'ν' καλά.
Στην ταβέρνα σ' έχω φέρει
για να σπάσουμε νταγκλά. (δις)