

BPAXO - BPAXO

Rock of Rocks

Στίχοι
Δ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

A musical score for two staves. The top staff is in treble clef, 2/4 time, and has a tempo of 96. The bottom staff is in bass clef, 2/4 time. The word "Sol" is written above the treble staff. The dynamic "f" is written below the bass staff. Both staves consist of a series of eighth notes. The treble staff has a continuous eighth note on the first line, followed by eighth notes on the second line, third line, and second line. The bass staff has eighth notes on the fourth line, third line, second line, and first line.

M m

1. Εί - ναι βα - ρειά - η -
 2. Πά - ρε με θά - λασ -
 3. Πά - ρε με να - μη -
 4. Γί - νε α - στέ - ρι -

μο - va - ξιά _ εí - vai πi - κρá τa βρá - χia
 -σa πλa-τειá_πá - ρe μe σta_φte - ρá σou
 ξa - va - δώ _ ta βρá-χia κai _ to _ χá - ρo
 κi'ou - ρa - νόc, _ γi - νe κai-νoύρ-γiοc - δρo - μoς

πa-
 πá-
 κá-
 va

—ρά - πο - νο — η — θά - λασ - σα - και — μού - πνι - ξε — τα — μά — τια
 —ρε με στο - γα — λά - ζιο σου - στη — δρο - σε - ρή - καρ - διά — σου
 —νε το κύ - μα — ó - νει - ρο - και — τη σιω - πή - σου — φά — ρο
 μη βα - δί - ζω — μο - να - χός - να — μην πη - γαί - νω — μό — νος

—ρά - πο - νο — η — θά - λασ - σα - και — μού - πνι - ξε — τα — μά — τια
 —ρε με στο - γα — λά - ζιο σου - στη — δρο - σε - ρή - καρ - διά — σου
 —νε το κύ - μα — ó - νει - ρο - και — τη σιω - πή - σου — φά — ρο
 μη βα - δί - ζω — μο - να - χός - να — μην πη - γαί - νω — μό — νος

Lam Mim Lam Mim Re Mim

πα — ρά - πο - νο — η — θά - λασ - σα και — μού - πνι - ξε τα μά — τια.
 πά — ρε με στο γα — λά - ζιο σου στη — δρο - σε - ρή καρ - διά — σου.
 κά — νε το κύ - μα — ó - νει - ρο και — τη σιω - πή σου φά — ρο.
 να — μη βα - δί - ζω — μο - να - χός να — μην πη - γαί - νω μό — νος.

—ρά - πο - νο — η — θά - λασ - σα - και — μού - πνι - ξε — τα — μά — τια
 —ρε με στο - γα — λά - ζιο σου - στη — δρο - σε - ρή - καρ - διά — σου
 —νε το κύ - μα — ó - νει - ρο - και — τη σιω - πή - σου — φά — ρο
 μη βα - δί - ζω — μο - να - χός - να — μην πη - γαί - νω — μό — νος

Re Mim Re Sol Re Mim Sim

1. Βρά - χο βρά - χο τον καϋ - μό —
 2.
 3.
 4.

—ρά - πο - νο — η — θά - λασ - σα - και — μού - πνι - ξε — τα — μά — τια
 —ρε με στο - γα — λά - ζιο σου - στη — δρο - σε - ρή - καρ - διά — σου
 —νε το κύ - μα — ó - νει - ρο και — τη σιω - πή - σου — φά — ρο
 μη βα - δί - ζω — μο - να - χός - να — μην πη - γαί - νω — μό — νος

Mim Re Sol Re Sol Re

muov tov με - τρά - ω κατ πο - νό -

Sol Re Mim Sim tr. Mim Re

κτεί - ναι to πα - πά - πο - νό - muov πό - - τε

Sol Lam Re Sol Re

μά - - να θα σε δω -

Do Sol Lam Do Re Sol Fine

πό - - τε μά - - να θα σε δω -

F P N 62