

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΟΥ

A musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and common time (C). It contains six measures of music, starting with a sixteenth-note pattern followed by eighth-note pairs. Measure 12 begins with a bass note. The bottom staff uses a bass clef and common time (C). It contains four measures of music, each consisting of a bass note followed by a three-note chord. The score is bound by a large brace on the left side.

δια κο Θεσ σα λο αχ πως νο νι κη μου με γα λη φτω χο σταλ γη σα να ξα ναρ θω κον μα να τα σου ο που κιαν κιας ξε ψυ-

Fa+ **Re7** **Sol-**

πα ω σε χω παν τα στην καρ δια κο Θεσ σα λο νι κη μου πο τε δεν σ'α παρ χη σω μπρος τον πυρ γο τον λευ

Do7 **Fa+** **Do7** **Fa+** **Sib+**

νιε μαι εισ' η πα τρι δα μουστολε ω κα καυ χιε μαι εισ' η πα-

Fa+ **Do7** **Fa+**

τρι δα μου στο λε ω και καυ χιε μαι Θεσ σα λο νι κη μου πο τε δεν σ'α παρ-

Sib+ **Fa+** **Do7**

1. νιε μαι
Fa+ 2. νιε μαι
Fa+