

# ΑΦΟΥ ΤΟ ΘΕΣ

The musical score consists of six staves of handwritten notation. The first five staves are for a single instrument, likely a guitar or mandolin, indicated by the tablature-like symbols above the notes. The sixth staff is for a vocal part, labeled "canto".

**Staff 1:** Treble clef, key signature of one flat (B-flat). Notes include: Re, Do+, Sib+, La7, Sol, La, Re.

**Staff 2:** Bass clef, key signature of one flat (B-flat). Notes include: Re, Do+, Sib+, La7, Re.

**Staff 3:** Treble clef, key signature of one flat (B-flat). Notes include: Re, Do+, Sib+, La7, Re.

**Staff 4:** Bass clef, key signature of one flat (B-flat). Notes include: Sol, La7, Re, Sol.

**Staff 5:** Treble clef, key signature of one flat (B-flat). Notes include: La7, Re, La7.

**Staff 6 (Canto):** Treble clef, key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes:

- Δεν την θε λεις πια την αγκα λια μου  
Tiv au to pou σε κα νε να λα ξεις
- χρ τα σες τα χα δια τα φι λια μου  
κιε τοι ξαφ vi κα να με πε τα ξεις

Ses γλυ κο φι λω και συ με σπρω χνεις δεν με θε λεις  
η μου να εν τα ξει στο πλευ ρο σου τω ρα με κοι

Sib Sol - La 7 -

πια γιαυ το με διωχ νεις Α φου το θες  
τα ζεις σαν εχ θρο σου Re - Re -

του τη τη βρα δια με βδα ρεια καρ δια και καη μο με γα λο  
La 7

a γα πη μου σου α φη νω γεια α φου τω ρα  
Sol - Sol -

1.

2.

πια δε με θε λεις α λο Α φου το α λο D.C.  
La 7 Re - Re - La 7 Re -