

# ΤΡΕΛΟΙ ΚΑΙ ΑΓΓΕΛΟΙ (Ντύλαν Τόμας)

Στίχοι: Στ. Κουγιουμτζής

Ti ká — θε-σαι ε-δώ

πέ — ρα και σα — πι — ζεις ε — δώ δεν ἐ — χει

Fa — Do — Do — Lab

τό — πο να στα — θεις A — νήμ — πο — ρος στον

Fa — Do — Sol

ή — λιο α — νε — μι — ζεις συν — τρί — μια και κου

Sol — Fa —

ρέ — λια μιας ψυ—χής συν—τρί μια κατ κου

Sol

Fa—

ρέ — λια μιας ψυ—χής

Lab7

Sol7

Do—

Do—

Ti

D.C.

Αυ—τά εί — πε σ' ενα ποι — η—τή δι

Fa—

Musical score for two voices and basso continuo. The top voice (Soprano) has lyrics in Greek: κό — μας, και τρά-βη-ξε για το φεγ — γά — ριο Ντύ-λαν. The bottom voice (Alto) has lyrics: Fa — rit — Fa — Sol — Lab7 — Sol7. The basso continuo part shows harmonic changes with Roman numerals (3, 4, 5, 8) and specific notes (Fa, Sol). The score includes dynamic markings like *rit.* and *a tempo*, and performance instructions like *Do-*.