

ΣΑΝ ΠΛΑΝΟΔΙΟ ΤΣΙΡΚΟ

Μουσική: Θάνος Μικρούτσικος
Στίχοι: Άλκης Αλκαίος

Musical score for guitar and bass in Bm chord. The score consists of two staves. The top staff is for the guitar, showing a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It features a repeating pattern of eighth-note chords. The bottom staff is for the bass, showing a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. It features sustained notes and rests.

A/B

Bm

Σαν πλα-

Bm

G

Em

vó δι - o τσír - ko τη ζω - ή μου τη σκόρ-πι - σα — σε σταθ-

Sheet music for the vocal line, showing two staves. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The vocal line consists of six measures. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: Bm, G, and Em.





Bm

A

2

τη-σα τώ-ρα λες δε σε πιάνω

Sheet music for piano and voice. Treble and bass staves are shown. The piano part includes chords for Bm, A, and a bass line. The vocal part has lyrics in Greek: τη-σα τώ-ρα, λες, δε σε, πιάνω.

F#m

Bm

Ελ λά - δα Βέ - μπο μου - και Μαί - ρι - λυν Μον - ρό -

Sheet music for piano and voice. Treble and bass staves are shown. The piano part includes chords for F#m and Bm. The vocal part has lyrics in Greek: Ελ λά - δα, Βέ - μπο μου - και, Μαί - ρι - λυν Μον - ρό -

ε Ελ λά - δα Ε - λύ - τη μου - και Έντ γκαρ Άλ - λαν Πό -

Sheet music for piano and voice. Treble and bass staves are shown. The piano part includes chords. The vocal part has lyrics in Greek: ε, Ελ λά - δα, Ε - λύ - τη μου - και Έντ γκαρ Άλ - λαν Πό -

A

ε Ελ - λά - δα Μά - γισ - σα παρ - θέ - να και τρο - τέ -

Sheet music for piano and voice. Treble and bass staves are shown. The piano part includes chords. The vocal part has lyrics in Greek: ε, Ελ - λά - δα, Μά - γισ - σα παρ - θέ - να και τρο - τέ -

The musical score consists of two staves. The top staff is for voice and piano, with lyrics in Greek: "ζα μου Ελά - λά δα Τού - μπα Αλ - κα -". The bottom staff is for basso continuo. Chords shown above the staff include G, A, Bm, F# (twice), and Bm again. The score is divided into measures by vertical bar lines. Measure 1 ends with a repeat sign and two endings. Ending 1 continues the melody. Ending 2 begins with a piano dynamic (p) and a basso continuo harmonic progression.

Σαν πλανόδιο τσίρκο τη ζωή μου σκόρπισα
σε σταθμούς και πλατείες που με πας δε σε ρώτησα
τώρα δίχως πυξίδα τα ταξίδια μου κάνω
τη φωνή σου ακούω μα τι λες δε σε πιάνω.

Ελλάδα Βέμπο μου και Μαίριλυν Μονρόε
Ελλάδα Ελύτη μου και Έντγκαρ Άλλαν Πόε
Ελλάδα μάγισσα, παρθένα και τροτέζα μου
Ελλάδα Τούμπα, Αλκαζάρ και Καλογρέζα μου.

Μια φορά μου γεννούσες ένα πάθος παράφορο τώρα παιζεις παιχνίδι που μ' αφήνει αδιάφορο δεν κερδίζω δε χάνω σ' αγαπώ και σ' αρνιέμαι κι από ένα κλαράκι του γκρεμού σου κρατιέμαι.

Ελλάδα Βέμπο μου και Μαίριλυν Μονρόε
Ελλάδα Ελύτη μου και Έντγκαρ Άλλαν Πόε
Ελλάδα μάγισσα, παρθένα και τροτέζα μου
Ελλάδα Τούμπα, Αλκαζάρ και Καλογρέζα μου.