

ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ

ΣΤΙΧΟΙ
ΕΛ. ΛΙΑΚΟΥ

The musical score consists of eight staves of music for voice and piano. The vocal part is in soprano range, and the piano part includes harmonic indications (Cm, Ab, G, Cm, Ab, G, Fm, G, C, C7, Cm, C, C7, Fm, G7, C, C7) and dynamic markings (e.g., \times , $\ddot{\times}$, $\ddot{\ddot{x}}$). The lyrics are written below the vocal line in Greek, with some words underlined. The score is in common time, mostly in E-flat major.

Lyrics:

1. Ξύ - πνι - σα νύ - χτα και μεστοι σκέψη μου ά - να - Φων
2. Κον - τά μου γηρ - θες δει - λά μου έ - δω - σες τασ - προ σου

φώ - τα ιρ - θες ε - συ - έ - τσια - προ - ακά - λε - στη με τα νύ νόν την
χέ - ρι και τα δυο χετ - λιγ σου με τα δι - κά μου γι - να - νε

λόρ - τα μεο' στοιν αφ - διά μου σε κα - λο - δέχ - τη - κα α - γα - πι
ται - ρι ξύ - πνι - σα νύ - χτα κια - πο κον - τά μου η - σουν φευ -

μέ - νι με - γά - λης - τί - ση - μη στου τό - σα χρό - νια τη - σουν χα -
τη - ρι κιη - μουν νά - νος μου στην ά - δεια κά - μα - ρα σ' α - δειο κρεβ -

με — νι
 βα — τι
 με γάλη επί — ον — μον
 κινή — ητον να μο — νος
 που τό — σα χρό — νια
 στην α — δεια κά — μορα
 η — συν χα —
 στά — θειο μρε —

Cm G7 Cm C7 Fm Ab G7

με — νι
 βα — τι
 Fm Ab G7

A§ η — το — νε — α — λη — φι — νό
 Cm G7 Cm Fm

το — ο — νε — ρο — τα — πο — ψι — νό
 G7 Cm

το — ο — νε — ρο — τα — πο — ψι — νό
 Fm Ddim

- e' as si - ta - ve a - lhi - vi vo
 G Fm Ebdim G₇ Cm

Fm G₇

Cm G₇

Fm Ddim G Fm Cm G₇
 G Fm Cm G₇

Cm

G Fm Ebdim G₇

