

ΤΙ ΝΑ ΘΥΜΗΘΩ, ΤΙ ΝΑ ΞΕΧΑΣΩ

Διασκευή
ΤΑΣΟΣ ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΛΔΑΡΑΣ

♩=132

Musical score for piano and voice. The top staff is for the voice (Treble clef) and the bottom staff is for the piano (Bass clef). The tempo is indicated as ♩=132. The dynamic for the piano part is marked **p**.

Continuation of the musical score. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The piano part features a melodic line with eighth-note patterns.

Continuation of the musical score. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the piano. The piano part includes a section with sustained notes and eighth-note chords.

(πρόςα)

Σαν είμουνα παιδί κι εγώ φτερούγισα απ' την

κούνια, ομώς μαχαίρια έβλεπα στης πόλης τα

καντούνια. Κυνηγημένος μιαν αυγή επτάρβηξα τους δρόμους, φωτιά

στα πόδια μου η γη κι η μοναξιά στους ώμους.



Rem

La m

Mi

Fa

Φέρ - τε μου νε - ρό να ξε - δι - ψά - ω και μια πέ - τρα για να ξα - πο - στά - ςω

f legato

Rem

Mi

La m

Mi

1. La m

τι να θυ - μη - θώ τι να ξε - χά - σωστ' ó - σα πέ - ρα - σα.

2. La m

- σα.

legato

dimin.