Erfinder

-Richard D Lewis?

-geboren 1930'

- in Cancashire, OK 1

in vielen Candern gelebt + gearbeitet?

-12 Sprachen

Modell 313

-teilt Kulturen in 3 Kategorien

- out verhalten basiert

-1996 veroffentlicht

(w.a. Spanier, Italien) multi-aktiv

(ineox-altiv (v.a. Devtschland, Schweden) (v.a. Sapan, China)

linear-altiv: planen, organisieren

multi-antiv: vieles out einmal unvorhersehbar scheinbat ohne Plan/Oppanisation

realthir: priorisieren Respekt/Höfrichtreit

= D gibt überschneidungen zwischen Kategorien

Quellen: crossculture.com (0.3.): The Billingers, "online in internet", crossculture.com (product (the - billingers; aufgerufen: O. 12.2022 - 1

Richard D Lewis (2006): Cross-Culture Communication: Leading across cultures, 3., Boston, Nicholas Breaky International

Lubin, Gus (2013): The Lewis Model Explains Every Culture in The World, "online in Internet", Https://www.businessinsider.com/the-lewis-model-2013-03; abgerufen: 30, LL. 2022-3

Ous lerne ion? -verschiedene Ansatzel Blickwinker (Wege

-alle Moglichterten erreichen Eiel

-in IKM:

verschiedene Ansätze Kennen + in "Balance" bringen Beispiel: Wonderung Jakobsweg

reaktiv: -haben Plan -alle informationen fießen

- bereit Plan 20 andern (Weiterreise Wischeben)

· lassen anderen den

linear-altiv
-haben Plan und halten
daran fest
-verschieben Plannicht
für andere
- früh im Bett, puchen
Herberge Tope im words

multi-aktiv
-ungerbunt (Unorganisert
-offen für Abwerthungen
und Anderungen
-burge coch, schlafen
ous +wandern durch

Hitze, buchen night in

=0 alle kommen schlussendlich am Elel an

Andreas Citt, 1822A