

## বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি কোচিং

## ক্লাস টেস্ট - ৬+৭ (২০২৫)

বিষয়: বাংলা

সম	য়: ১৫ মিনিট	( ) ( )		পূৰ্ণমানঃ ৩০		
		প্রতিটি প্রশ্নের মান ১.০০। প্রতিটি ভুল	উত্তরের জন্য ০.২৫ নম্বর কার্	<u> </u>		
<u>-</u> 1.	কোন সমাসের কোনো পদের অর্থ প্রধান থাকে না?		13. নিচের কোনটি আবু জাফর ওয়াবাইদুল্লাহ্ কাব্য গ্রন্থের নাম?			
	A. দ্বন্ধ সমাসে	B. তৎপুরুষ	A. বলাকা	B. ঝ্রাপালক		
	C. অব্যয়ী	D. বহুব্ৰীহি সমাসে	C. সাতনদীর হার	D. খেয়া		
2.	নিচের কোনটি নিত্য সমাসের উদাহরণ?		14. 'আমি কিংবদন্তীর কথা বলছি'- কবিতায় কোন ধরনের মাটির উল্লেখ			
	A. দুর্ভিক্ষ	B. হাতাহাতি	করেছেন?	_		
	C. কানাকানি	D. যুগান্তর	A. পলি মাটি			
3.	. বাক্যন্থিত কোন পদের সাথে সম্পর্ক না থাকলে কারক হয় না?		C. বেলে মাটি			
	A. সর্বনাম	B. বিশেষ্য	15. 'বাঘে ভয় পায়'- এখানে 'বাঘে' কোন কারকের উদাহরণ?			
	C. ক্রিয়া	D. বিশেষণ	A. কর্তৃকারক			
4.	"মহাতনা" কোন সমাসের গ		C. করণ কারক D. অপাদান কারক			
	A. অব্যয়ীভাব B. দ্বিগু সমাস		16. 'ছাদে বৃষ্টি পড়ে'- এখানে 'ছাদে' কোন কারকের উদারহণ?			
		D. বহুবীহি	A. অধিকরণ কারক			
5		• •	C. অপাদান কারক			
٥.	কৃষক লাঙল দিয়ে জমি চাষ করেন। এখানে "লাঙল" কোন কারক?  A. কর্তৃকারক  B. কর্মকারক		17. "রেইনকোট" গল্পে কোন দিকের জানালা ধরে দাঁড়িয়ে আছে?			
	`	D. অপাদান কারক	A. পশ্চিম	B. উত্তর		
			C. পূর্ব	D. দক্ষিণ		
6.			18. 'তিলে তৈল হয়, এখানে 'তৈল' কোন কারকের উদাহরণ?			
	A. সম্প্রদান কারক		A. কর্তৃকারক			
_	C. করণ কারক		C. কর্ম কারক			
7.	, 'অক্টোপাস, নিয়ত মন্তাজ, অদ্ভ্ত এক আঁধার' উপন্যাসগুলোর		19. "কচ্ছপের কামড়"- বাগধারাটির অর্থ কী?			
	রচয়ীতা কে?		A. চিরস্থায়ী	•		
	A. রবীন্দ্রনাথ	B. জসীম উদদীন	C. যা সহজে ছাড়ে না			
	C. শামসুর রাহমান	D. জীবনান্দ	20. "খাঁচার ভিতর অচিন পাখ"	- সাহিত্যের রচয়িতা কে?		
8.	কবি শহরের পথে পথে কোন ফুল ফোটার কতা বলেছেন?		A. হাসন রাজা			
	A. জবা ফুল	B. বেলী ফুল	C. জসীম উদদীন			
	C. কৃষ্ণচূড়া ফুল	D. মাধবী ফুল	21. বিভক্তি প্রধানত কত প্রকার	?		
9.	নিচের কোনটি আখতারুজ্জামান ইলিয়াসের প্রবন্ধ প্রছের নাম?		А. 9	B. ¢		
	A. সভ্যতার সংকট	B. কালান্তর	C. 02	D. 00		
	C. সংস্কৃতির ভাঙ্গা সেতু	D. তরুণের বিদ্রোহ	22. ইঁদুর কপালে বাগধারাটির			
10.	). রেইনকোট গল্পটি কোন কলেজকে কেন্দ্র করে রচনা করা হয়েছে?		A. সম্পদশালী	=1		
10	A. জগন্নাথ কলেজ		C. মন্দ্যভাগ্য	~		
		D. ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়	23. রেইনকোট গল্পে মেয়েটির			
11	় রেইনকোট গল্পে উর্দুর প্রভা		A. 0@	В. 09		
11	. মেংশংশাত গল্পে ওপুন্ন এতা A. আবুল ফজল		$C > \frac{1}{2}$	D. ০৯		
	A. আরুণ ক্রাণ C. আকবর মাজিদ	•	$C. \stackrel{>}{\stackrel{>}{\stackrel{>}{\stackrel{>}{\stackrel{>}{\stackrel{>}{\stackrel{>}{\stackrel{>}$	<b>少.</b> ♥₩		
12	ে. আক্ষর মাজিপ . নদীতে নৌকা বাঁধা। এখাে	-,	24. নিচের কোনটি দ্বিগু সমাসে	র উদাহরণ?		
14	. ননাতে নোকা বাবা। এখা	न जामा प्यान यात्रयः	A. দশানন	B. সহোদর		

C. শতাব্দী

D. কালান্তর

B. অভিব্যাপক

D. কর্মকারক

A. ঐক্যদেশিক

C. বেষায়ক

25. 'মাছি	5. 'মাছি মারা, ছেলে ধরা, সত্যবাদী, হরিবোল, পা চাটা'- কোন সমাস?		28. রক্তলাল, বকধার্মিক, শশব্যস্ত, কাজল কালো কোন কারকের উদাহরণ?			
A.	নিত্য সমাস	B. প্রাদি সমাস	A.	উপমান	B. উপমিত	
C. <sup>7</sup>	অলুক তৎপুরুষ	D. উপপদ সমাস	C.	রূপক	D. মধ্যপদলোপী	
26. "ঘো	26. "ঘোড়ার ডিম" কোন সমাসের উদাহরণ?		29. সমাসের সাথে কোনটির মিল বা অমিল রয়েছে?			
A.	অলুক তৎপুরুষ	B. প্রাদি	A.	প্রত্যয়	B. সন্ধি	
C. '	নিত্য	D. বহুব্ৰীহি	C.	উপসর্গ	D. অনুসৰ্গ	
27. কার	7. কারক ও সমাস ব্যাকরণের কোন অংশে আলোচিত হয়?		30. নিচের কোনটি নিত্য সমাসের উদাহরণ?			
A.	বাক্যতত্ত্ব	B. অর্থতত্ত্ব			B. নীলকণ্ঠ	
C. *	রূপতত্ত্ব	D. ধ্বনিতত্ত্ব	C.	রাজপথ	D. চৌরান্তা	

নাম:
সঠিক উত্তর:
ভুল উত্তর:
প্রাপ্ত নাম্বার: