



Inhoud

- 1. Routes van vermiste vliegtuigen
- 2. Vrouwelijke voornamen Brussel 2015
- 3. Gemiddeld aantal vermiste kinderen (jaar)
- 4. Evolutie van de Rode Lijst
- 5. qsdfqsdf







Exploratory Intend

Physical Media

Appaerance

3D



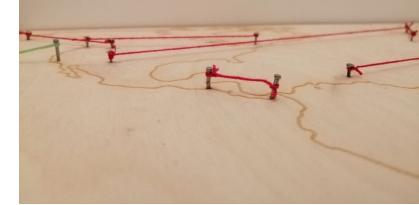




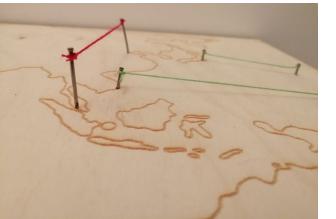








De hoogte van de nagels staat voor het aantal passagiers aan boord van het vliegtuig.







De rode koorden staan voor gewone / burgerlijke vliegtuigen.







Exploratory Intend

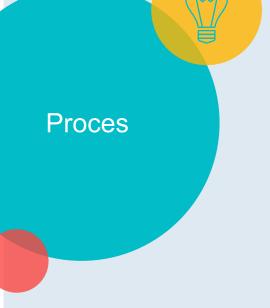
Media

Interactive

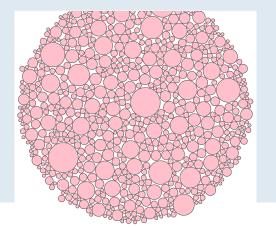
Appaerance

D3





- Gekozen voor deze dataset om de diversiteit in voornamen te kunnen weergeven.
- Tutorials voor bubble chart en verdelen van bubbles gevolgd. Na oplossen van bugs volgende afbeelding als eindresultaat







Proces – aanpassing kleuren

Kleuren van de bubbles aangepast naar gelang het aantal.

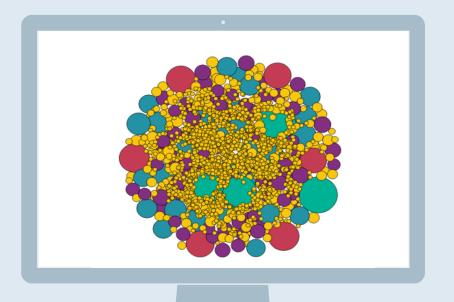
aantal <= 5 → geel

5 < aantal <= 10 → paars

10 < aantal <= 20 → blauw

20 < aantal <= 30 → roos

30 < aantal → groen





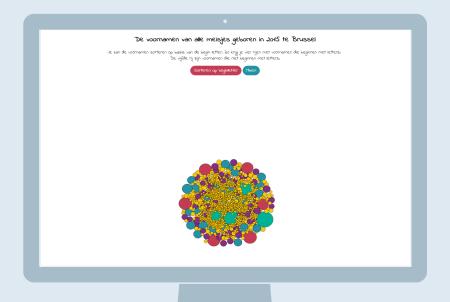


- Bubbles gesorteerd op basis van de beginletter.
- Geen rekening gehouden met vreemde tekens zoals accenten.































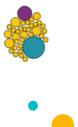


















Explanatory Intend

Media

Static

Appaerance





 Dataset gekozen om de grootste probleemlanden in verband met het aantal vermiste kinderen in kaart te brengen.







Proces

De aantallen van de vijf landen met het hoogste cijfer werden opgeteld.

Totaal: 814 141

Het aantal van deze vijf landen worden berekend in procent (van het totaal bedrag).









Ik heb een kind getekend. De grootte van het kind is 100%.

De landen werden aan de hand van hun procenten weergegeven op het kind.

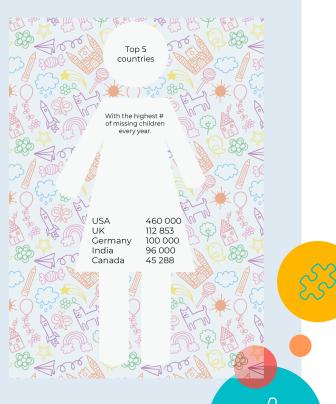






Het kind krijgt gezelschap van zijn moeder.

De moeder geeft alle informatie in aantallen weer.







Moeder en kind zijn zo gemaakt dat ze van elkaar gescheiden kunnen worden, maar ook weer bij elkaar gezet kunnen worden.



Realisatie















Explanatory Intend

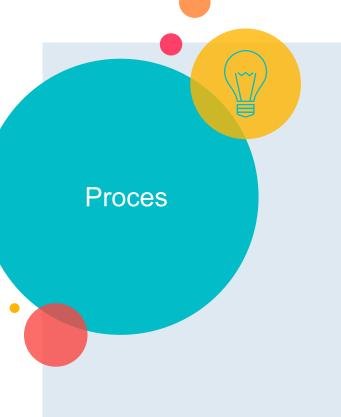
Media

Linear

Appaerance

Node-based





 Dataset gekozen om de impact van onze levenswijze op de fauna en flora weer te geven.

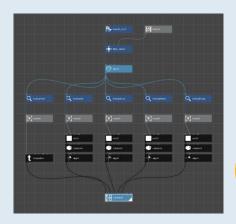




Proces

Nodebased

○ Linear → aan de hand van Frame









Eerst verticaal gemaakt, daarna horizontaal.







Explanatory Intend

Media

Video

Appaerance

Nodebased





 Dataset gekozen om de verschillende voornamen weer te geven.





Proces

Nodebased

Per CSV enkel de eerste 255
lijnen





