

La mystérieuse petite boîte

Animation en famille ou entre amis

Carlos ALVAREZ

Cet ebook a été mis en ligne par [Edition999](#)

© Carlos ALVAREZ, 2020

Dernière mise à jour : 2025

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de cet ebook.

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Préambule

Dans une petite boîte d'allumettes de sûreté, il y a les accessoires nécessaires pour passer du bon temps en famille ou entre amis.

Facile à transporter dans une poche, un sac ou autre, elle ne vous encombrera pas.

Vous pourrez même l'offrir en cadeau car elle ne coûte trois fois rien. Cela permettra de continuer à chercher, après votre départ et le plaisir d'offrir et transmettre est aussi grand que recevoir.

Contenu de "La mystérieuse petite boîte" : 5 bâtonnets rouges, 5 bleus et 10 blancs + 4 jetons rouges, 4 verts, 4 bleus et 4 jaunes + 1 élastique + 1 notice.

Ces énigmes, sous forme de recueil, grappillées ici et là, ont été sélectionnées et sensiblement revisitées, pour rentrer dans une petite boîte d'allumettes de sûreté.

P.S. Les bâtonnets sont des allumettes dont le souffre a été ôté, puis qui ont été peintes soit en rouge, soit en bleu (ou vert), soit qui sont de couleur naturelle (que j'appelle blanc).

Nota

Ces énigmes étudiées pour plaire aux enfants de 7 à 77ans, doivent être exécutées sous la surveillance d'adultes ou par des adultes.

Supplément à la maison

Quand on reçoit à la maison, dans certaines énigmes, exécutées ou surveillés par des adultes, on peut utiliser des pièces de monnaie ou des billets factices, pour pigmenter l'intérêt du divertissement.

Si on participe à un grand repas de fête (mariage, anniversaire, baptême etc.) et s'il y a un temps creux en divertissements, on peut ramener son petit matériel de pièces, billets, petites boîtes et cartes, et passer de table en table ou de groupe en groupe.

Pour les vainqueurs, un système de récompense, peut être mis en place par l'offrande, d'une piécette jaune ou de "La mystérieuse petite boîte", s'il en a été fabriquées d'avance.

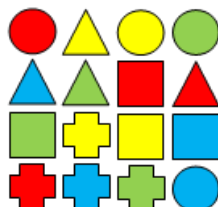
On peut également exécuter certaines énigmes avec un jeu de 32 cartes.

Table des matières

Préambule	
Table des matières	
Énigme : Le carré magique	
Énigme : La pelle	
Énigme : Q.I.	
Énigme : Hiéroglyphes	
Énigme : Transformation	
Énigme : Les triangles	
Énigme : Liaison	
Énigme : Le cube	
Énigme : L'héritage	
Énigme : L'élastique fantôme	
Énigme : Le saut de l'élastique	
Énigme : La paire	
Énigme : Les triplés	
Énigme : Transformation 2	
Énigme : Sudoku	
Solution : Le carré magique	
Solution : La pelle	
Solution : Q.I.	
Solution : Hiéroglyphes	
Solution : Transformation	
Solution : Les triangles	
Solution : Liaison	
Solution : Le cube	
Solution : L'héritage	
Solution : l'élastique fantôme	
Solution : Le saut de l'élastique	
Solution : La paire	
Solution : Les triplés	
Solution : Transformation 2	
Solution : Sudoku	
Pourquoi mystérieuse ?	
Conception de ma boîte	
Précautions et conseils	
Mémo à découper	
Épilogue	

Énigme : Le carré magique

Comment ranger 16 jetons en 4 lignes et 4 colonnes de façon qu'il n'y ait jamais la même forme, ni la même couleur, sur chaque ligne, sur chaque colonne, ni sur les 2 diagonales ?



Supplément à la maison

Version pièces jaunes

En présence d'adultes uniquement, j'utilise de la monnaie pour pigmenter l'intérêt du divertissement.

Sur 4 pièces de 1 centimes, j'ai dessiné un petit rond jaune sur la première, un petit rond rouge sur la seconde, un petit rond bleu sur la troisième, et un petit rond vert sur la dernière.

J'ai fait la même chose avec 4 pièces de 2 centimes, 4 pièces de 5 centimes et 4 pièces de 10 centimes.

J'ai utilisé des feutres indélébiles, mais si un jour, je veux récupérer ces pièces, il suffira de frotter l'encre avec le grattoir d'une éponge et un peu d'eau savonnée.

Version cartes

Il existe une version avec des cartes. J'utilise les quatre AS, les quatre rois, les quatre dames et les quatre valets.

Récompense

Parfois, que ce soit avec des jetons, des pièces ou des cartes, si quelqu'un trouve la solution en moins de 20 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

Énigme : La pelle

Formez une pelle avec 4 bâtonnets. Mettez un élastique dedans.

(La couleur n'a pas d'importance).



Comment, en ne bougeant que 2 allumettes, l'élastique se retrouve hors de la pelle (reconstituée) ?

P.S. L'élastique ne peut être déplacé.

Supplément à la maison

Version billets factices

Pour pigmenter l'intérêt du divertissement, en présence d'adultes uniquement, j'utilise 4 billets factices que j'ai pliés en 2, pour imiter les bâtonnets et je mets une petite pièce jaune au milieu.

Version cartes

Il existe une version avec des cartes. J'utilise 4 cartes et une petite pièce jaune mais je préfère les autres versions.

Récompense

Parfois, que ce soit avec des bâtonnets, des billets, ou des cartes, si quelqu'un trouve la solution en moins d'une minute, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Q.I.

Prenez 13 bâtonnets. 2 joueurs s'affrontent. Chacun, à tour de rôle, doit ôter 1, 2 ou 3 bâtonnets. Le gagnant est celui qui ramasse le dernier bâtonnet.

(La couleur n'a pas d'importance).



Supplément à la maison

Version pièces jaunes

En présence d'adultes uniquement, j'utilise 13 pièces jaunes : 4 pièces de 1 centime, 3 pièces de 2 centimes, 3 pièces de 5 centimes, 3 pièces de 10 centimes, pour pigmenter l'intérêt du divertissement.

Version billets factices

La version que je préfère, c'est celle avec 13 billets factices : 2x500, 2x200, 2x100, 2x50, 2x20, 2x10 et 1x5.

Version cartes

Il existe une version avec 13 cartes. Le principe est le même.

Récompense

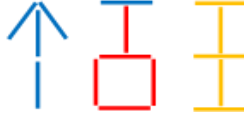
Parfois, que ce soit avec des bâtonnets, des billets, des pièces ou des cartes, si quelqu'un me bat 2 fois de suite, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Hiéroglyphes

Construisez les 3 figures suivantes avec 15 bâtonnets. Avec les bâtonnets restants, construisez la quatrième figure qui en découle logiquement.

(La couleur n'a pas d'importance).



Supplément à la maison

Version billets factices

En présence d'adultes uniquement, pour pigmenter l'intérêt du divertissement, j'utilise des billets factices que j'ai pliés en 2, pour imiter des bâtonnets.

Version cartes

Il existe une version avec des cartes, mais je ne l'utilise pas, car je ne trouve pas ça pratique.

Récompense

Parfois, que ce soit avec des bâtonnets ou des billets, si quelqu'un trouve la solution en moins de 15 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Transformation

Comment transformer six bâtonnets en un ?
(La couleur n'a pas d'importance).



Supplément à la maison

Version cash

En présence d'adultes uniquement, pour pigmenter l'intérêt du divertissement, j'utilise six billets factices que j'ai pliés en 2, pour imiter des bâtonnets.

Version cartes

Il existe une version avec 6 cartes.

Récompense

Parfois, que ce soit avec des bâtonnets, des billets ou des cartes, si quelqu'un trouve la solution en moins de 5 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

Énigme : Les triangles

Comment construire 4 triangles identiques avec 6 bâtonnets ?
(La couleur n'a pas d'importance).



Supplément à la maison

Autres versions

Avec des pièces, des billets ou des cartes, on ne peut pas le faire correctement.
Ce n'est pas crédible. Je n'utilise que des bâtonnets.

Récompense

Parfois, si quelqu'un trouve la solution en moins de 5 minutes, j'offre une petite
pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Liaison

Comment arranger ces 6 bâtonnets pour faire toucher chaque bâtonnet aux 5 autres ?

(La couleur n'a pas d'importance).



Supplément à la maison

Autres versions

Avec des pièces, des billets ou des cartes, on ne peut pas le faire correctement. Ce n'est pas crédible. Je n'utilise que des bâtonnets.

Récompense

Parfois, si quelqu'un trouve la solution en moins de 5 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Le cube

Construisez la figure suivante avec 9 bâtonnets. Déplacez 3 bâtonnets pour obtenir un cube.

(La couleur n'a pas d'importance).



Supplément à la maison

Autres versions

Avec des pièces, des billets ou des cartes, on ne peut pas le faire correctement. Ce n'est pas crédible. Je n'utilise que des bâtonnets.

Récompense

Parfois, si quelqu'un trouve la solution en moins de 5 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : L'héritage

Construisez cette figure avec 14 bâtonnets.

Lors d'un héritage, 3 enfants se partagent un champ comme celui-ci.



Avec les bâtonnets restants, comment partager, pour que chaque héritier ait une parcelle identique (forme et surface) ?

(La couleur n'a pas d'importance).

Supplément à la maison

Autres versions

Avec des pièces, des billets ou des cartes, on ne peut pas le faire correctement. Ce n'est pas crédible. Je n'utilise que des bâtonnets.

Récompense

Parfois, si quelqu'un trouve la solution en moins de 5 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : L'élastique fantôme

Comment donner l'illusion de faire traverser un élastique, à travers la main ?



Supplément à la maison

Version cash

En présence d'adultes uniquement, pour pigmenter l'intérêt du divertissement, j'utilise une pièce de 50 centimes euros. Mais c'est plus facile avec un élastique, pour exécuter cette illusion, décrite ainsi.

Autres versions

Avec une carte ou un billet, on ne peut pas faire cette illusion décrite ainsi. Avec une carte ou un billet, d'autres illusions sont possibles, mais le scénario est différent.

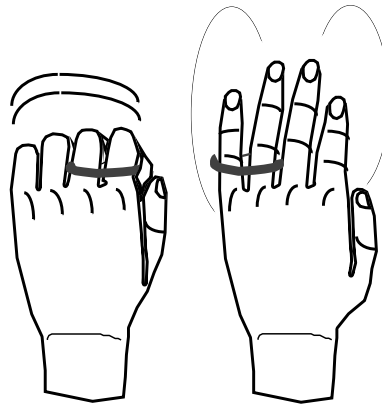
Récompense

Parfois, que ce soit avec un élastique ou une pièce, si quelqu'un trouve la solution en moins de 10 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Le saut de l'élastique

Comment faire voyager l'élastique en une seconde ?



Côté public

Supplément à la maison

Autres versions

Ce tour ne se fait qu'avec un élastique.

Récompense

Si quelqu'un trouve la solution en moins de 10 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : La paire

Prenez 5 bâtonnets rouges et 5 bleus. Fermez les yeux et mélangez. Combien de bâtonnets devez-vous prendre, au minimum, pour être sûr d'avoir 2 bâtonnets de même couleur ?



Supplément à la maison

Version pièces jaunes ou billets

En présence d'adultes uniquement, j'utilise 5 pièces de 1 centimes et 5 pièces de 2 centimes ou j'utilise 5 billets factices de 10 euros et 5 de 10 euros.

Version cartes

Il existe une version avec 5 cartes rouges (cœur ou carreau) et 5 cartes noires (pique ou trèfle).

Récompense

Parfois, que ce soit avec des bâtonnets, des pièces ou des cartes, si quelqu'un trouve la solution en moins de 5 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Les triplés

Prenez 15 bâtonnets (5 rouges, 5 bleus et 5 blancs). Fermez les yeux et mélangez-les. Combien de bâtonnets devez-vous prendre au minimum, pour être sûr d'avoir 3 bâtonnets de même couleur ?



Supplément à la maison

Version pièces jaunes ou billets

En présence d'adultes uniquement, j'utilise 5 pièces de 1 centimes, 5 pièces de 2 centimes et 5 pièces de 10 centimes ou j'utilise 5 billets factices de 50 euros, 5 de 20 euros et 5 de 10 euros.

Version cartes

Il existe une version avec 5 cartes à carreau, 5 cartes à cœur et 5 cartes à pique.

Récompense

Parfois, que ce soit avec des bâtonnets, des pièces ou des cartes, si quelqu'un trouve la solution en moins de 10 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Transformation 2

Comment transformer dix allumettes en une ?



(La couleur n'a pas d'importance).

Supplément à la maison

Version cash

En présence d'adultes uniquement, pour pigmenter l'intérêt du divertissement, j'utilise 10 billets factices que j'ai pliés en 2, pour imiter des bâtonnets.

Version cartes

Il existe une version avec 10 cartes.

Récompense

Parfois, que ce soit avec des bâtonnets, des billets ou des cartes, si quelqu'un trouve la solution en moins de 10 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Énigme : Sudoku

Trouvez un chiffre manquant et un seul et le démontrer.

		6			7			1
8		7						
		2	4			5	7	
					5		4	9
		9	7	4	1			
6			3			2	1	7
			9		3	7		4
9			8	7		1	3	6
		3				9	8	

Supplément à la maison

Récompense

Si quelqu'un trouve la solution en moins de 30 minutes, j'offre une petite pièce jaune ou "La mystérieuse petite boîte".

—

Solution : Le carré magique

Le secret est de commencer par construire la diagonale X X X X. Ces 4 jetons devront être de formes et couleurs différentes. Puis, cherchez un jeton qui aille à l'emplacement 1 puis 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 et 12 toujours en contrôlant que le jeton soit différent en forme et couleur des jetons déjà posés dans la même ligne, la même colonne et la même diagonale.

X	1	2	3
4	X	5	6
7	8	X	9
10	11	12	X

Pour présenter cette énigme, commencez discrètement, à ranger les jetons suivant la méthode ci-dessus. Puis, quand les jetons sont rangés, montrez le carré magique à votre public et dites :

– Voyez ! Tout est respecté ! Chaque ligne, chaque colonne, chacune des 2 diagonales, ne comporte pas la même forme, ni la même couleur.

Attendez une bonne minute d'attention du public, puis d'un coup surprenant, mélangez les jetons. Les gens n'auront pas mémorisé l'arrangement (sauf s'il y a un génie dans la salle) et dites :

– À vous !

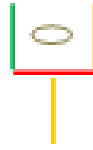
Laissez les gens œuvrer une bonne vingtaine de minutes (ou plus, suivant l'intérêt porté) et passez à l'énigme suivante.

Nota : avec des pièces ou des cartes, c'est le même principe.

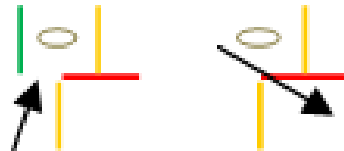
—

Solution : La pelle

Au départ :



Procédez ainsi :



Nota : avec des billets pliés en 2 ou des cartes, c'est le même principe.

—

Solution : Q.I.

Pour gagner à coup sûr, arrangez-vous pour commencer et prendre juste **1** bâtonnet pour qu'il en reste **12** sur la table.

Puis votre adversaire joue.

À vous : prenez les bâtonnets pour qu'il en reste **8** sur la table.

Puis votre adversaire joue.

À vous : prenez les bâtonnets pour qu'il en reste **4** sur la table.

Il est foutu !

*Attention, si vous jouez contre une personne qui connaît aussi le truc, c'est celui qui commencera, qui gagnera, en ne prenant qu'un bâtonnet. Mais s'il ne connaît pas le truc, et que ce soit par, pur hasard, qu'il n'a pris qu'un bâtonnet, essayez de vous rattraper en ne prenant qu'un bâtonnet vous aussi. Le coup suivant vous pourrez peut-être récupérer la situation pour qu'il en reste **8** et puis **4**.*

Nota : avec des pièces, des billets ou des cartes, c'est le même principe.

Solution : Hiéroglyphes

Le symbole suivant sera :



Car ces symboles ne sont que les chiffres : 1, 2, 3, 4.



et leurs images réfléchies (comme dans un miroir) :



Nota : avec des billets pliés en 2, c'est le même principe.

—

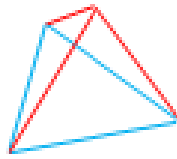
Solution : Transformation



Nota : avec des billets pliés en 2 ou des cartes, c'est le même principe.

—

Solution : Les triangles



Nota : Je n'utilise que des bâtonnets.

—

Solution : Liaison



Nota : Je n'utilise que des bâtonnets.

—

Solution : Le cube



Nota : Je n'utilise que des bâtonnets.

—

Solution : L'héritage

Il faut parceller ainsi :



Nota : Je n'utilise que des bâtonnets.

—

Solution : l'élastique fantôme

(Cas d'un droitier)

- 1) Avec la main gauche, posez l'élastique dans la paume de votre main droite, juste à la base de l'index et majeur.
- 2) Avec la main droite, faites le geste de mettre l'élastique dans la main gauche (en pinçant, au début du geste, l'élastique par le pouce et la paume (main droite)) et fermez la main gauche. (Pour les spectateurs, l'élastique est dans la main gauche mais en réalité vous avez fait semblant (l'élastique, est toujours dans la main droite, coincé par le pouce et la base de l'index).
- 3) La main droite reste paume en bas cachant l'élastique coincé.
- 4) La main gauche ferme le poing et vient se positionner sur le dessus de la main droite et au moment où elle va toucher, vous ouvrez la main gauche d'un coup rapide et la main droite lâche l'élastique en écartant le pouce. Vous venez de donner l'illusion que l'élastique a traversé la main droite. Donnez l'élastique à quelqu'un en disant : – À vous !

Pour apprendre ce tour, il est préférable de se le faire expliquer, oralement et visuellement. Mais on y arrive aussi avec les explications écrites et beaucoup d'entraînement.

Nota : avec une pièce, c'est le même principe.

Solution : Le saut de l'élastique

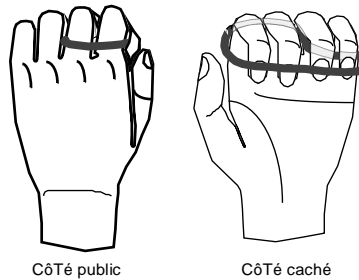
UN ÉLASTIQUE SAUTE DE DOIGTS EN DOIGTS !

PREPARATIFS

Mettez en position l'élastique (ou chouchou).

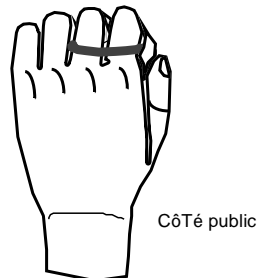
Ouvrez votre main gauche, les doigts serrés les uns contre les autres. Glissez l'élastique sur l'index et le majeur, bien au fond. A l'aide de l'autre main, tirez l'élastique du côté paume de la main.

Repliez les 4 doigts, et reposez l'élastique sur les premières phalanges. Vous êtes prêt.

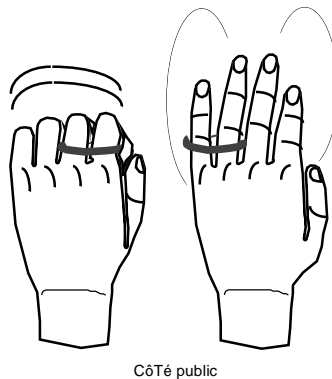


DEROULEMENT

Montrez votre poing fermé avec l'élastique sur l'index et le majeur.



Ouvrez le poing rapidement. L'élastique saute naturellement sur les deux autres doigts, sous le regard médusé de vos spectateurs.



Retirez l'élastique et donnez-le en disant :

– À vous maintenant !

Nota : ce tour ne peut se faire qu'avec un élastique.

—

Solution : La paire

Pour être sûr de posséder une paire d'allumettes identiques, il faut prendre 3 allumettes, au minimum.

Ainsi, on a forcément, soient :

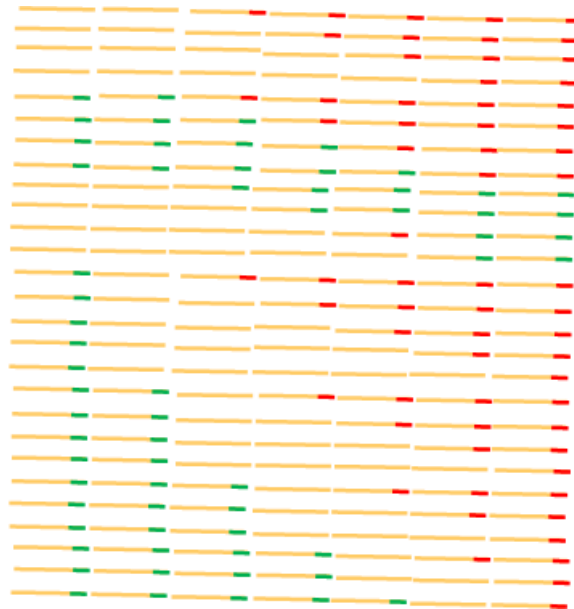
- 3 allumettes rouges,
- 3 allumettes vertes,
- 2 allumettes rouges et 1 allumette verte,
- 2 allumettes vertes et 1 allumette rouge.

Nota : avec des pièces, des billets ou des cartes, c'est le même principe.

Solution : Les triplés

Pour être certain d'avoir 3 bâtonnets de couleurs identiques, vous devez en prendre 7.

Voici les 27 solutions avec 7 bâtonnets, et dans tous les cas vous avez au minimum, 3 couleurs identiques :



Nota : avec des pièces, des billets ou des cartes, c'est le même principe.

Solution : Transformation 2



Nota : avec des billets pliés en 2 ou des cartes, c'est le même principe.

—

Solution : Sudoku

Le seul chiffre certain est le chiffre **5** en haut et gauche, dans la 1ère ligne, la 1ère colonne et le premier carré 3x3.

Toutes les autres colonnes, les autres lignes, et les autres carrés 3x3 contiennent soit déjà le chiffre 5, soit plusieurs possibilités.

Tous les autres chiffres (1 2 3 4 6 7 8 9) présentent soit plusieurs possibilités, soit des impossibilités, mais **aucune certitude**. ↓

5		6			7			1
8		7	5	5				
		2	4			5	7	
					5		4	9
		9	7	4	1		5	5
6	5	5	3			2	1	7
			9	5	3	7	5	4
9	5	5	8	7		1	3	6
		3	5	5		9	8	5



Solution



Possibilité



Impossibilité

Personnellement, il m'a fallu plusieurs heures (sans aide) pour trouver la solution. Ensuite, il faut quelques minutes pour trouver les autres chiffres.

Cette énigme est à donner en dernier et uniquement à ceux qui jouent au sudoku.

Nota : cette énigme ne peut se faire qu'avec une grille sudoku préparée d'avance.

—

Pourquoi mystérieuse ?

Quand je reçois de la famille, des amis ou que je suis invité à droite ou à gauche, parfois, il y a quelqu'un qui fait des tours de magie avec des cordes, des cartes, des pièces, des anneaux, etc. C'est bien.

Parfois, il y en a un, qui avec une guitare, chante des variétés et à l'aide de carnets, on peut chanter aussi. C'est bien. Parfois, une personne raconte des histoires. C'est bien.

Mais quand il n'y a rien de tout ça et qu'on entend les conversations habituelles sur la politique, le sport et l'actualité souvent noirâtre, on peut intervenir.

Alors, je sors la mystérieuse petite boîte et j'en retire les 16 jetons de couleur rouges, bleus, verts et jaunes (Énigme : **Le carré magique**). Je commence discrètement, à ranger les jetons. Puis, quand les jetons sont rangés, je me lance.

Je commence à parler, quelques minutes, sur les champions qui passent dans différents jeux télévisés.

Je commence à taquiner les gens sur la mémoire et l'intelligence, puis je leur avoue que je possède un test qui permet de détecter les surdoués qui s'ignorent. Bien sûr, cela aiguise leur curiosité et je leur présente l'énigme : **Le carré magique**.

C'est pour ça, que maintenant, j'ai toujours dans une poche, la mystérieuse petite boîte, contenant 20 allumettes peintes (ou bâtonnets), 16 jetons (ou jetons) de formes et de couleurs différentes, un petit élastique (ou chouchou) et un mémo.

Et avec ça, je fais un tabac.

Une simple boîte d'allumettes dans une poche suffit à animer autrement, une soirée ou un repas avec dialogue et participation de tous, dans une bonne ambiance.

Après, plus ou moins, une vingtaine de minutes sur l'énigme : **Le carré magique**, je baisse le niveau et je leur présente l'énigme : **La pelle**.

Énigme après énigme, l'animation se passe. Et suivant l'accroche des gens, je termine par l'énigme : **Sudoku** pour ceux qui y jouent. Je puis vous assurer que l'intérêt de chacun est assuré (de 7 à 77 ans).

Mon but, bien évidemment, n'est pas de détecter un génie (quoique) mais de passer un bon moment avec trois fois rien. J'ai pris pour habitude d'offrir ma boîte et son contenu (mémo compris) à celui ou celle qui a pris le plus d'intérêt à participer.

D'abord parce que cela me fait plaisir d'offrir et ensuite parce que cette personne passera du temps à rechercher les solutions non trouvées. Et aussi, parce qu'elle pourra refaire ces énigmes et ces tours à d'autres amis.

Transmettre fait aussi parti de mon objectif.

En principe, j'utilise les jetons, les allumettes et l'élastique de "La mystérieuse petite boîte", mais à la maison, je reconnais qu'avec les adultes, il y a plus d'intérêts quand on utilise des pièces et des billets. Il m'arrive d'utiliser les cartes quand j'ai affaire à des joueurs de cartes ou que je sens instinctivement que ce serait mieux.

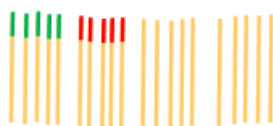
Conception de ma boîte

L'élastique

Il me faut un petit élastique (ou chouchou pour cheveux).



Il me faut 20 allumettes dont j'ai raclé les embouts soufrés rouges sur une pierre ou papier de verre. J'ai colorié, totalement ou partiellement, avec un feutre **rouge**, 5 allumettes. De la même façon, j'ai colorié avec un feutre **vert** (ou bleu), 5 allumettes. Je n'ai pas colorié les 10 allumettes restantes.



Les jetons

J'ai dessiné et découpé sur une feuille de papier cartonné **rouge** :

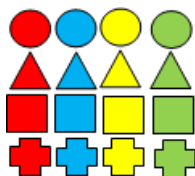
1 rond (diamètre : 3 cm),

1 carré (côté : 3 cm),

1 triangle (base et hauteur : 3 cm),

1 croix (largeur et longueur : 3 cm).

J'ai fait la même chose avec une feuille de papier cartonné **bleue**, une feuille de papier cartonné **verte** et une feuille de papier cartonné **jaune**.



Sur une feuille A5, j'ai écrit en petit caractères (recto/verso) un petit mémo (voir chapitre : Le mémo à découper) pour se rappeler des énigmes à faire, surtout pour celui à qui je donne la boîte et son contenu.

Cette feuille A5 pliée 4 ou 5 fois fait partie du contenu de la boîte.

J'ai customisé la boîte en collant du papier décoratif autour. À l'aide d'un feutre, j'ai écrit à la main "La mystérieuse petite boîte".



—

Précautions et conseils

D'abord, il est fortement conseillé d'essayer de résoudre les énigmes, avant de consulter les solutions.

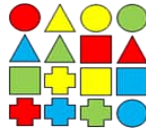
Ensuite, quand vous connaîtrez toutes les solutions, je vous conseille également de ne jamais révéler les trucs des énigmes : **Le carré magique, Q.I. et Sudoku**. Secret absolu ! Pour les autres énigmes, vous pouvez montrer les solutions (si besoin et pas de suite).

Mémo à découper

(Il faut d'abord l'imprimer recto/verso, puis en découper les bords superflus, ensuite, on le plie en 3 ou 4 fois et on le met dans la boîte.

S'il n'y a pas assez de place, gardez le mémo toujours à proximité de la boîte.)

Le carré magique : Comment ranger **16** jetons, en 4 lignes et 4 colonnes de façon qu'il n'y ait jamais la même forme, ni la même couleur, sur chaque ligne, sur chaque colonne, ni sur les 2 diagonales ?



La pelle : Formez une pelle avec **4** bâtonnets. Mettez un élastique dedans. Comment, en bougeant 2 bâtonnets, l'élastique se retrouve hors de la pelle (reconstituée) ? (La couleur n'a pas d'importance).



Q.I. Prenez **13** bâtonnets. 2 joueurs s'affrontent. Chacun, à tour de rôle, doit ôter 1, 2 ou 3 bâtonnets. Le gagnant est celui qui ramasse le dernier bâtonnet. (La couleur n'a pas d'importance).



Hiéroglyphes : Construisez les 3 figures suivantes avec **15** bâtonnets. Avec les bâtonnets restants, construisez la **quatrième** figure qui en découle logiquement. (La couleur n'a pas d'importance).



Transformation : Comment transformer **six** bâtonnets en un ?

Les triangles : Comment construire 4 triangles identiques avec **6** bâtonnets ?

Liaison : Comment arranger ces **6** bâtonnets pour faire toucher chaque bâtonnet aux 5 autres ? (Pour ces 3 énigmes la couleur n'a pas d'importance.)



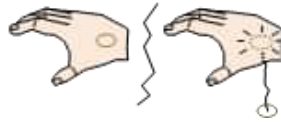
Le cube : Construisez la figure suivante avec **9** bâtonnets. Déplacez 3 bâtonnets pour obtenir un cube. (La couleur n'a pas d'importance.)



L'héritage : Construisez cette figure avec **14** bâtonnets. Lors d'un héritage, 3 enfants se partagent un champ comme celui-ci. Avec les bâtonnets restants, comment partager, pour que chaque héritier ait une parcelle **identique** (forme et surface) ? (La couleur n'a pas d'importance).



L'élastique fantôme : Comment donner l'illusion de faire traverser un élastique, à travers la main ?



Le saut de l'élastique : Comment donner l'illusion de faire voyager l'élastique, en une seconde ?



Vu du côté du public

La paire : Prenez **5** bâtonnets rouges et **5** bleus. Fermez les yeux et mélangez. Combien de bâtonnets devez-vous prendre **au minimum**, pour être sûr d'avoir 2 bâtonnets de même couleur ?



Les triplés : Prenez **15** bâtonnets (5 rouges, 5 bleus et 5 blancs). Fermez les yeux et mélangez-les. Combien de bâtonnets devez-vous prendre **au minimum**, pour être sûr d'avoir 3 bâtonnets de même couleur ?



Transformation 2 : Comment transformer dix allumettes en une ? (La couleur n'a pas d'importance).



Sudoku : Trouvez un chiffre manquant et un seul et le démontrer.

		6			7			1
8		7						
		2	4			5	7	
					5		4	9
		9	7	4	1			
6			3			2	1	7
			9		3	7		4
9			8	7		1	3	6
		3				9	8	

___ fin mémo ___

Épilogue

Quand il m'arrive de donner la mystérieuse boîte d'allumettes de sûreté, le soir même ou le lendemain, j'en reconstruis une autre et ainsi de suite...

Rien n'est immuable dans cette façon de faire. On peut tout chambouler.

On peut utiliser une boîte plus grande avec des figures et des allumettes plus grandes aussi.

On peut construire et colorer les figures avec un ordinateur.

On peut donner 3 ou 4 boîtes d'un coup, tant les gens sont enjoués (mais il faudra en refaire).

On peut ajouter ou retirer des énigmes.

Il n'y a aucune limite, on peut construire des bâtonnets géant, des jetons géants, un sudoku géant ou tout le monde voit bien et donne son avis (grosse ambiance).

On peut utiliser des petites pièces jaunes et des billets factices ou des cartes.

Personnellement, j'ai construit une dizaine de boîte d'avance et je ne sors, en aucun cas, sans ma petite boîte, on ne sait jamais.

Peut-être, un jour, si vous réalisez aussi votre petite boîte, vous serez étonné de découvrir qu'avec trois fois rien, on peut faire un tabac.

La réalisation d'une boîte est déjà une réussite de patience. Mais quand on sait qu'on va donner notre œuvre à une personne choisie, cela décuple le plaisir de la construire.

FIN
