Introduction au Traitement Automatique des Langues

Anne-Laure Ligozat

 $2018/2019^{\,1}$

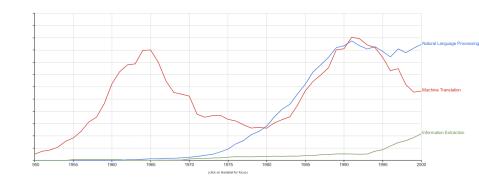
^{1.} librement inspiré des cours de Xavier Tannier, Aurélien Max et Dan Jurafsky, que je remercie

Qu'est-ce que le TAL?

Discipline de l'informatique et de l'IA qui étudie les interactions entre les ordinateurs et les langues

- discipline à la frontière de la linguistique et de l'informatique
- née à peu près en même temps que l'informatique (années 50)
- ambition initiale : traduction informatique
- The spirit is willing but the flesh is weak. (*L'esprit est fort mais la chair est faible.*)
- The vodka is strong but the meat is rotten. (La vodka est forte mais la viande est pourrie.)

Historiquement



À quoi sert le TAL?

- traduction automatique
- correction orthographique
- extraction d'information
- simplification de textes
- agents conversationnels
- ...



Google translate



À quoi sert le TAL?

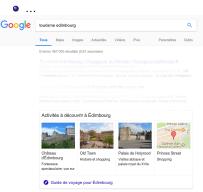
- traduction automatique
- correction orthographique
- extraction d'information
- simplification de textes
- agents conversationnels



Introduction

A quoi sert le TAL?

- traduction automatique
- correction orthographique
- extraction d'information
- simplification de textes
- agents conversationnels







À quoi sert le TAL?

- traduction automatique
- correction orthographique
- extraction d'information
- simplification de textes
- agents conversationnels
- ...

Having Nyong'o, with her darker skin and natural short crop, on the cover of Porter magazine's "Desire Issue" or putting trans actress and activist Laverne Cox on Variety's cover would have been unheard of years ago.

 \rightarrow

Nyong'o has dark skin and short hair on one magazine's cover. Laverne Cox is a transgender actress who appears on another cover. These women would not have been on magazine covers years ago.

Newsela



À quoi sert le TAL?

- traduction automatique
- correction orthographique
- extraction d'information
- simplification de textes
- agents conversationnels

• ...



Les acteurs du domaine

- gros éditeurs
 - Facebook, IBM, Microsoft, Xerox, Apple, Toshiba, Sony, Google, Yahoo, Orange, etc.
- intégrateurs/utilisateurs
 - Ford, Symantec, EADS, Thalès/Arisem, BBN, SRI, EC, etc
- PME françaises
 - Exalead, Temis, ACapella, Lingway, Sinequa, Synapse, Systran, Reverso/Softissimo, Vecsys, Pertimm, Mondeca, etc.
- laboratoires de recherche
 - John Hopkins, Stanford, Berkeley, MIT, U. Maryland, Columbia, NYU, Cambridge, Edimbourg, AixlaChapelle, Stuttgart, Paris Diderot/INRIA, Paris Sud/LIMSI etc.

Difficultés du langage naturel

Langage naturel

- ambigu
 - Hospitals are sued by 7 foot doctors.
 - Teacher strikes idle kids.
- implicite
 - London is a famous writer.
- redondant

Concrètement...

- langue non standard
 - Ouuuui c'est fini les horaires d'été #RERB
 - s est pas de votre faute après s est les siège pourris que j aime pas
- expressions toutes faites
 - avoir les pieds sur terre
 - retourner sa veste
- néologismes
 - uberisation
 - songwriteuse
- noms d'entités
 - il crée sa plus célèbre chorégraphie, Le Sacre du printemps
 - quatre années après le premier Rebus
 - elle sort le single Formation

. .



Introduction

2 Bribes de linguistique

Analyses TAL

Les différents niveaux de la langue

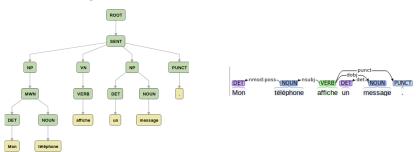
- phonétique et phonologie, étude des sons
- morphologie, étude des mots
- syntaxe, étude de la façon dont les mots sont agencés
- sémantique, étude du sens
- pragmatique, étude de l'utilisation du langage en contexte

Morphologie

- mot = forme de mot chantais, chantons... ou unité lexicale chanter
- notions de radical et d'affixes (préfixes et suffixes) a-ton-al
- procédés courants :
 - dérivation : création de nouvelles unités lexicales par ajout d'affixes banal → banaliser
 - • flexion : variation d'une unité lexicale en fonction de critères grammaticaux oeil \rightarrow yeux
 - forme non fléchie d'un mot = lemme
 - composition : création de nouvelles unités lexicales à partir d'unités existantes portefeuille
- (morpho-syntaxe) parties du discours ou catégories/classes morpho-syntaxiques La/DET mer/NOUN est/VERB bleue/ADJ ./PUNCT
 - éventuellement complétées d'informations morphologiques
 La/DET-fs mer/NOUN-fs est/VERB-3ppi bleue/ADJ-fs ./PUNCT

Syntaxe

- unité de base = phrase (■ sentence) = suite de mots
- arbres syntaxiques : analyse en constituants ou en dépendances
 - $\bullet \ \ \mathsf{nature} = \mathsf{groupe} \ \mathsf{nominal}, \ \mathsf{groupe} \ \mathsf{verbal}, \ \mathsf{adjectif}... \\$
 - fonction = sujet, complément d'objet, attribut...
- notion de grammaire



Sémantique

Sémantique lexicale

- relations lexicales : synonymie, antonymie, hyponymie
- homonymie, polysémie



Sémantique grammaticale

- dénotation (objet du monde désigné) vs sens la licorne du champ voisin
- construction du sens d'une phrase

Introduction

2 Bribes de linguistique

3 Analyses TAL

Analyses TAL - niveau du mot Segmentation

Segmentation en mots (tokenization)

- problème très complexe dans certaines langues
- délimiteurs de mots (et de phrases) ambigus
 - etc., T.A.L, 21,3, aujourd'hui, l'illusion, jusqu'à, Jean-Louis, donne-t-il...
- mais
 - États-Unis, France Inter

Analyses TAL - niveau du mot Lemmatisation/Racinisation

Lemmatisation

- trouver forme canonique ou lemme (lemma) d'un mot
 - ullet chevaux o cheval, penseras o penser...

Racinisation (stemming)

- trouver racine (stem) d'un mot
 - chevaux → cheval, penseras → penser...

Analyses TAL - niveau du mot Étiquetage

Étiquetage morpho-syntaxique/en parties du discours (= POS tagging)

• attribuer une catégorie grammaticale aux mots

Je/PRON suis/VERB content/ADJ que/SCONJ ce/PRON soit/VERB clair/ADJ entre/ADV nous/PRON ./PUNCT

Analyses TAL - niveau du mot Désambiguïsation

Désambiguïsation du sens (Word Sense Disambiguation ou WSD)

• rattacher une occurrence d'un mot à un sens donné (ou pas)

fenêtre = menuiserie ou interface graphique?

Analyses TAL - niveau du mot Plongements lexicaux

Plongements lexicaux (== word embeddings)

 représenter les (formes de) mots dans un espace continu et (qu'on espère) sémantiquement pertinent



minister
leader
president
head chairman
director spokesman
executive trader analyst

(Ghannay et al., 2015)

Analyses TAL - niveau de la phrase Segmentation

Segmentation en phrase (sentence segmentation)

- délimiteurs de phrases ambigus
- problème de la définition d'une phrase
 - listes à puces
 - citations
 - ...

Analyses TAL - niveau de la phrase Analyse syntaxique (parsing)

Chunking

identifier les frontières de groupes

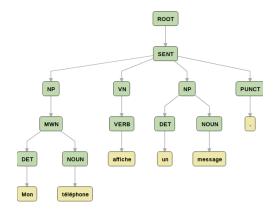
[II] [le] [supplie] [de garder] [son nez] [anormalement grand] [en dehors] [des affaires] [des autres].

Analyses TAL - niveau de la phrase

Analyse syntaxique (parsing)

Analyse en constituants

• identifier les groupes et les relations entre eux



Analyses TAL - niveau de la phrase Analyse syntaxique (parsing)

Analyse en dépendances

• identifier les relations entre les mots

```
DET nmod:poss NOUN nsubj VERB DET det NOUN PUNCT

Mon téléphone affiche un message
```

Analyses TAL - niveau sous-phrastique Reconnaissance d'entités nommées

Reconnaissance d'entités nommées (named entity recognition)

 typiquement noms de personnes, lieux (pays, villes, régions...), organisations (entreprises, universités, ONG...)

Le footballeur ivoirien Yaya Touré_{PERSON} a déclaré que les joueurs noirs pourraient boycotter la Coupe du monde en 2018_{DATE} si la Russie_{LOCATION} n'aborde pas le problème du racisme dans les stades de football.

Analyses TAL - niveau sous-phrastique Extraction de relations

Extraction de relations

• typiquement noms de personnes, lieux (pays, villes, régions...), organisations (entreprises, universités, ONG...)

author of

Pythagore prônant le végétarisme est une peinture de Pierre Paul Rubens

Analyses TAL - niveau textuel

Résolution de coréférence

 Relier chaque mention d'une entité à l'entité à laquelle elle fait référence

Sophie Marceau est une actrice et réalisatrice française. Elle a été révélée à l'âge de 14 ans par le film La Boum, qui lui a permis de devenir d'emblée une vedette du cinéma français. Avec La Boum 2, elle obtient le César du meilleur espoir féminin. Le travail de la comédienne avec Mel Gibson sur l'épopée guerrière Braveheart en 1995 lui ouvre en grand les portes de Hollywood et marque le début d'une carrière internationale.

Le TAL actuellement

- Approches robustes
 - grande quantité de textes
 - approches statistiques
- Évaluation
- Disponibilité d'outils et ressources
 - nombreuses langues mais anglais prévalent

Technologies de la langue



Dan Jurafsky, Introduction to NLP