

ФГБОУ ВО “Чувашский государственный университет им. И. Н. Ульянова”

Факультет: ИВТ

Кафедра: Вычислительной техники

Предмет: Web-программирование

Лабораторная работа №2  
**Каскадные таблицы стилей**

Выполнил: студент группы ИВТ-41-20

Галкин Дмитрий

Проверила: Перова Н.В

## Цель работы

Познакомиться с возможностями спецификации CSS3. Научиться внедрять стилевые таблицы на сайт. Получить навыки разработки уникальных адаптивных веб-дизайнов, а также реализации динамических и визуальных эффектов с использованием только возможностей CSS3.

## Задания

1. “Раскрасить” свой сайт из лабораторной работы №1 с помощью CSS. Силевые правила должны размещаться в отдельных файлах папки css и внедряться на страницы с помощью `<Link>` или `@import`. Необходимые для оформления рисунки разместить в отдельной папке image.

  - Определение стилей с использованием различных типов селекторов тегов (контекстные, дочерние, соседние)

```
/* Оформление скрытого элемента по умолчанию */
.main .hidden { Контекстные
    display: none;
    position: absolute;
    bottom: 100%;
    left: 0;
    color: #000000;
    padding: 5px;
    text-align: center;
    -moz-box-shadow: 0 1px 1px rgba(0,0,0,.16);
    -webkit-box-shadow: 0 1px 1px rgba(0,0,0,.16);
    box-shadow: 0 1px 1px rgba(0,0,0,.16);
    font-size: 12px;
}

.main .hover:hover + .hidden { Соседние
    display: block;
}

.information .exam_02 ul>li { Дочерние
    list-style-type: circle;
    font-family: 'Ramaraja', serif;
}
```

- Определить стилей с использованием селекторов атрибутов элементов

```
.information .exam_02 ul>li[title="1_факт"] {
    list-style-type: square;
    font-family: 'Ramaraja', serif;
}
```

- Определение составного цвета и сложного фона документа и/или отдельных элементов: background-image, background-repeat, background-attachment, background-position и другие background-\* правила;

```
header::before {
  position: absolute;
  content: "";
  display: block;
  width: 100%;
  height: 60%;
  background-image: url("../Image/TheBeatles_prewuv.jpg");
  background-size: cover;
}
```



## НАЧАЛО...

16 января, из колонок и наушников настоящих меломанов звучат «Yesterday», «Yellow Submarine», «Let It Be» и другие творения одной из самых популярных музыкальных групп всех времен и народов — легендарной четверки из Ливерпуля. С 2001 года по решению ЮНЕСКО 16 января отмечается Всемирный день «The Beatles» (World Beatles Day).

Дата, конечно, выбрана не случайно. 16 января 1957 года в Ливерпуле открылся клуб «The Cavern», где начали свой путь к славе тогда еще никому не известные молодые музыканты Джон Леннон, Пол Маккартни и Джордж Харрисон. Спустя несколько лет к ним присоединился еще один будущий «битл» — Ринго Старр.

- Градиенты: linear(radial)-gradient, repeating-linear(radial)-gradient

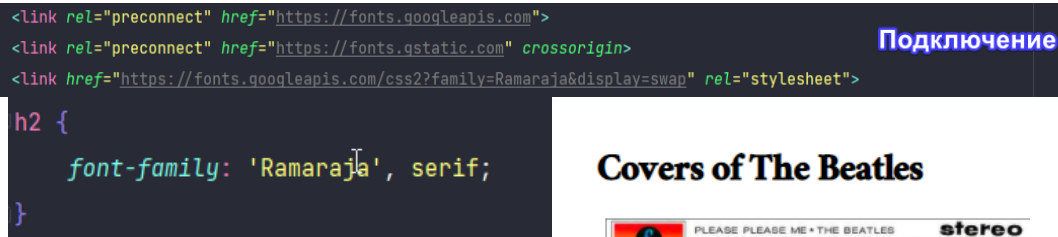
Yesterday

Сочинена Полом Маккартни, самая исполняемая песня на планете началась с песни о яичнице! По словам Пола, песня создавалась спонтанно – рядом с его кроватью стоял рояль, он проснулся, вскочил со своей постели и уселся за него. Так родилась новая мелодия, приснившаяся ему.

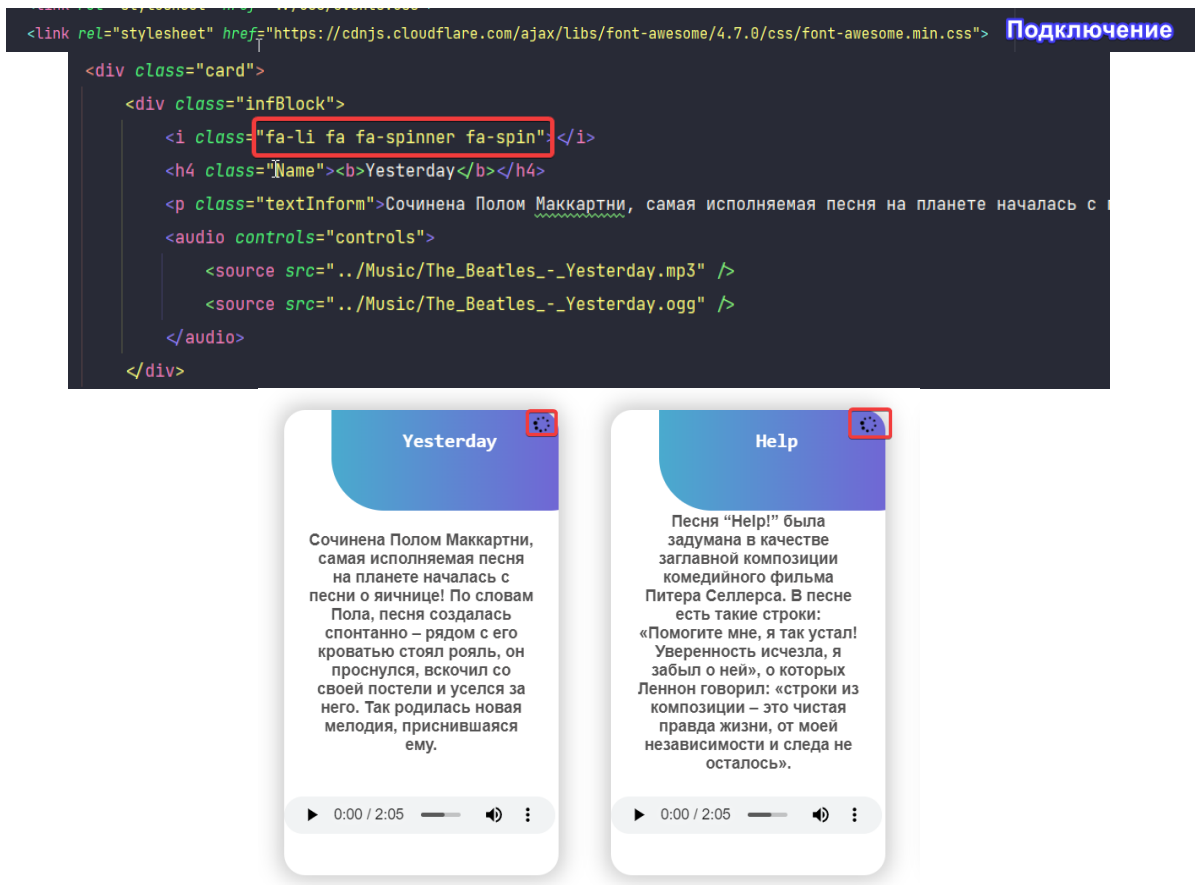
▶ 0:00 / 2:05

```
.musics .card .infBlock:before {
  content: "";
  position: absolute;
  height: 150px;
  width: 257px;
  border-radius: 50px;
  background: linear-gradient(-90deg, #785ad6, #4aabcce);
  top: -55px;
  left: 45px;
  z-index: -10;
}
```

- Определение шрифтов: font-family, font-style, font-variant, font-weight, font-size, font-face, line-height. Понравившийся “не стандартный” шрифт на любом из бесплатно распространяемых ресурсов, представленный в форматах EOT, TTF, SVG, WOFF, внедрить на свои странички.



- Элементы иконочных шрифтов (например, Awesome)



- Форматирование текста (отображение символов, слов и абзацев): letter-spacing, text-transform, text-shadow, text-decoration, text-align, text-indent, vertical-align, line-height, color



- Использование различных типов носителей (просмотр в мобильном браузере, предварительный просмотр перед печатью страницы и т.д.)

# Desktop



## НАЧАЛО...

16 января, из колонок и наушников настоящих меломанов звучат «Yesterday», «Yellow Submarine», «Let It Be» и другие творения одной из самых популярных музыкальных групп всех времен и народов — легендарной четверки из Liverpool. С 2001 года по решению ЮНЕСКО 16 января отмечается Всемирный день «The Beatles» (World Beatles Day).

Дата, конечно, выбрана не случайно. 16 января 1957 года в Liverpool открылся клуб «The Cavern», где начали свой путь к славе тогда еще никому не известные молодые музыканты Джон Леннон, Пол Маккартни и Джордж Харрисон. Спустя несколько лет к ним присоединился еще один будущий «битл» — Ринго Старр.

Позже 16 января случилось еще одно знаменательное событие в истории «The Beatles»: в этот день в 1964 году журнал «Cashbox» присвоил песне «I Want To Hold Your Hand» первое место в американском хит-параде, после того как этот сингл разошелся миллионным тиражом всего за 10 дней.

AUG.13.1960

### Топ 5 самых популярных песен



#### Yesterday

Сочинена Полом Маккартни, самая исполняемая песня на планете началась с песни о янчиче! По словам Пола, песня создавалась спонтанно – рядом с его кроватью стоял рояль, он проснулся, вскочил со своей постели и уселся за него. Так родилась новая мелодия, приснившаяся ему.

0:00 / 2:05

#### Help

Песня "Help!" была задумана в качестве заглавной композиции комедийного фильма Питера Селлера. В песне есть такие строки: «Помогите мне, я так устал! Уверенность исчезла, я забыл о ней», о которых Леннон говорил: «строки из композиции – это чистая правда жизни, от моей независимости и следа не осталось».

0:00 / 2:05

#### Come Together

СВ 2004 году песня "Come Together", в переводе означающая «Пойдем со мной» оказалась на 205 месте в списке «500 самых великих композиций всех времен» по версии американского журнала о музыке «Rolling Stone».

0:00 / 2:05

#### All You Need Is Love

Впервые популярную песню "All You Need Is Love" группа исполнила на 2-х часовом шоу «Наш мир» (Our World), транслировавшемся в 26-ти странах мира. Специально по этому случаю Джон вместе с Полом сочинили эту песню, переводится она так: «Все, что тебе нужно – это любовь».

0:00 / 2:05

#### Let It Be

Изначально Джон Леннон задумал песню как блюзовую и медленную в духе знаменитой «Only The Lonely», но Джордж Мартин подкрутил ручку скорости, потому что оригинал его не устроил.

0:00 / 2:05

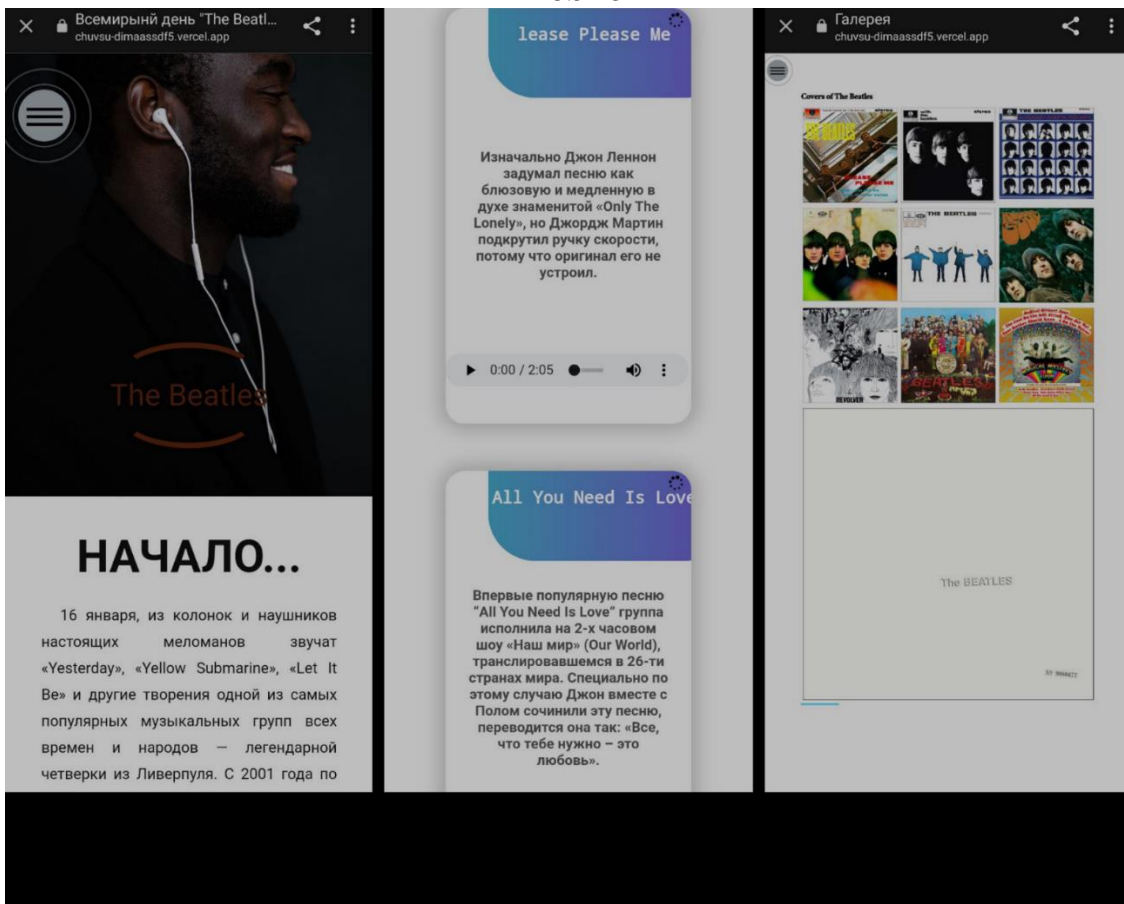
- По состоянию на 2012 год **The Beatles** продали более 2 миллиардов альбомов
  - **The Beatles** провели 175 недель на первом месте в чартах
  - **The Beatles** провели рекордные 1278 недель в чарте **Billboard**
  - **The Beatles** – единственная группа, которая дважды сбивала себя с вершины чарта



Covers of The Beatles



## Mobile



- Боковые элементы. Добавление рамок, теней к блоковым элементам: border-image, border-\*-radius, box-shadow

```
.information .exam_02 {  
  padding: 20px 40px; /*отступ вложенного текста от рамки */  
  background: #c0c2db; /* фон рамки */  
  font-size: 20px; /* размер шрифта */  
  border: 2px dashed #7ba1ff; /* размер, форма и цвет рамки */  
  border-radius: 10px; /* радиус скругления углов рамки */  
  box-shadow: 0 0 0 4px #bee9ff, 2px 1px 6px 4px rgb(0, 0, 0); /* смещение, размер и цвет тени рамки*/  
  color: #000000;  
  font-family: 'Lato', sans-serif;  
}
```

- “Авторское” отображение списков (list-style-type, list-style-image) и таблиц

```
.information .exam_02 ul>li[title="1_факт"] {
  list-style-type: square;
  font-family: 'Ramaraaja', serif;
}
```

- По состоянию на 2012 год The Beatles продали более 2 миллиардов альбомов
- ⦿ The Beatles провели 175 недель на первом месте в чартах
- ⦿ The Beatles провели рекордные 1278 недель в чарте Billboard
- ⦿ The Beatles-единственная группа, которая дважды сбила себя с вершины чарта

- Динамические и визуальные эффекты с использованием псевдоклассов и псевдоэлементов.

```
.pulse::after,
.pulse::before {
  content: '';
  position: absolute;
  border: 2px solid #a6afb4;
  left: -20px;
  opacity: 0;
  right: -20px;
  top: -20px;
  bottom: -20px;
  border-radius: 50%;
  animation: pulse 2.5s linear infinite;
}

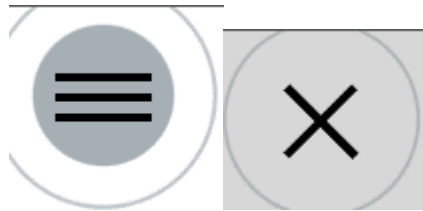
.pulse::after {
  animation-delay: 1.25s;
}
```

- CSS3-переходы

```
.lines {
  width: 100px;
  height: 4px;
  background: #39dbff;
  transition: width 2s;
  -moz-transition: width 2s; /* Firefox 4 */
  -webkit-transition: width 2s; /* Safari u Chrome */
  -o-transition: width 2s; /* Opera */
}

.lines:hover {
  width: 70%;
}
```

- 2D-трансформация



- Анимация

```
.fa-spin {  
  -webkit-animation: fa-spin 2s infinite linear;  
  animation: fa-spin 2s infinite linear;  
}
```

## Вывод

Научился работать с каскадной таблицей стилей, анимацией и CSS3 переходов, а также с полноценной адаптацией.