

**UUS ARVUTIÕPETUSE
ÕPETAJA**

SIKUD  **MEERBACHID**

**VÄRSKE KÕMU
UHTU24-ST**

**REBASTE
ERI**

Saame tuttavaks
verivärskete nõokatega



**ÕPETAJATE
TABAVAD
ÜTLUSED**

**INERVJUU
PEETRIKESE
ASUTAJAGA
KOOLILEHE
AJALOOST**

**INTRIGEERIV
5.0**

Peatoimetaja veerg

Kallis Peetrikese lugeja!

Sügis on ametlikult kätte jõudnud ning esimene kooliveerand peaaegu läbitud. Rebaste jaoks on see olnud uudistamise ning kohaliku eluga tutvumise aeg, abiturientide jaoks aga viimase Nõo aasta algus. Üle on elatud mitu vaprat nädalat ning kõik rühivad enesekindlalt edasi. Kuigi esimene veerand on peaaegu läbi ning tundub, et koolielu võib hakata väheke lõdvemalt võtma, pole asjad kahjuks sugugi nii. Tuleb jätkuvalt oma peanupukest pingutada ja ajusid kasvatada, et edukalt lõpuni vastu pidada.

Aju pole aga ainus osa kehist, mille eest ma soovitan hoolt kanda. Koos sügisega saabusid ka külmad sügistuuled ning viirushaigused, mis kipuvad mantlihõlma vahelt sisse piiluma. Kandke salli ja mütsi, et häid ideid oma peas alles hoida!

Peetrikese toimetus soovib Teile toredat sügist ja meeldivat vaheaega!

Annely Kasela,
Peetrikese peatoimetaja



FOTO: ALISE PRITS

Selles numbris:

PEATOIMETAJA VEERG	2
DIREKTOR KÕNELEB	3
NRG ÕPILASESINDUS	4
HUVIRINGID	4
REBASTE SPORDIPÄEV	5
PEETRIKESE AJALUGU	6
JANEL JAN-MARCUS LOHVART	10
GEORG KRUUSE	12
SIKUD VS MEERBACHID	13
ANDREAS RAGEN AYAL	14
KAS TEADSID ET...?	15
KÕIGE-KÕIGE	15
ÕPETAJATE PÄEV	16
ÕPETAJATE ÜTLUSI	17
VABA JA VALLATU	18
UHTU 24	19
HOROSKOOP	20

DIREKTOR KÕNELEB



Üks kuu on kiiresti möödunud ja kool toimetab heas mõttes rutiinsel, juba aastatega sissetallatud rajal. 10. klassid on proovile pandud, õpetajate päev tähistatud, ringides toimetab hulgaliselt rahvast, loengusarja avaesinemine on ära kuulatud, esimesed lahendusvõistluste ülesanded lahendatud ning muidugi kõige olulisem – toimub õppetöö, kus nii õpilased kui ka õpetajad annavad endast parima.

Õppeaasta avaaktusel ütlesin välja, et tahan sellel aastal järjepidevalt meenutada ja pisut lahti mõtestada meie kooli väärtusi. Aktusel kutsusin üles: „ Austame iga inimest! ” ja loomulikult on see aktuaalne teema ka kuu hiljem. Ära ütle teise inimese kohta seda, mida sa ei taha kuulda enda kohta!

Jätkan valitud teel ja millest siis veel koolilehe esimeses numbris peaks direktor kirjutama, kui mitte õppimisest.

ÕPIME KOGU ELU. ÕPIME ISEENDALE.

Küsin lugejalt mõned lihtsad (?) küsimused :

„ Miks Sa tulid NRG-sse? ”.

Kodust ära saamiseks? Ma siiski loodan, et õpilaste põhieesmärk on õppimine.

„Miks Sa õpid? ”

Hinde saamiseks? Tunnistuse saamiseks? Ma siiski loodan, et õpilaste põhieesmärk on teadmiste omandamine.

„Kelle jaoks Sa õpid? ”

Emale, isale? Õpetajale?

Ma väga loodan, et nii vastanute hulk on kaduvväike. Sest mõtleb inimene õpib iseendale ja õpib teadlikult!

“Õppimine ilma mõtlemiseta on kasutu. Mõtlemine ilma õppimiseta on ohtlik” (Konfutsius).

Ja loodan ka seda, et nõokas saab koolist harjumuse ja oskuse õppida ega ei unusta seda kunagi. Ja on uudishimulik ja õpihimuline ka 5, 10, 25, ... aasta pärast.

Edu ja sihikindlat ning mõtestatud tegutsemist õppeaastal 2015/2016!

Jaanus Järveoja

SAAGE TUTTAVAKS: NRG ÕPILASESINDUS

Nõo Reaalgümnaasiumi õpilasesindus koosneb kahest töögrupist: informatsiooni töögrupist ehk ITG-st ja ürituste töögrupist ehk ÜTG-st. Ürituste töögrupp korraldab näiteks Kultuurinädalat ja jõulupidu. Informatsiooni töögrupp tegeleb info ja teabe jagamisega, ürituste ja võimaluste propageerimisega ja muu sellisega, et koolipere oleks teadlik toimuvast. Uued liikmed on alati oodatud. ÕE poole võib pöörduda nii murede, ettepanekute kui ka rõõmudega.



ÕE president: Kert

Kask

ÜTG juht: Annely

Kasela

ITG juht: Sten

Leinasaar

**ÄRA ISTU
NIISAMA, PAREM
TEE MIDAGI
LAHEDAT!**

HUVIRINGID MEIE KOOLIS

Segakoor

T, N 16.00, Kadri Pihlar

Poisid:

E, K 19.30 ja T 16.00, Gunnar Aasmäe

Rahvatants

E, N 16.00, Anne Jürimäe

Tantsurühm Triiniks

Ingrid Hamer
info: www.triiniks.ee

Aeroobika

E, K 16.00, Ingrid Hamer

Korvpall

Tüdrukud:
K. 16.00 ja P. 19.30, Helen Austa



Võrkpall

T, K 19.30, Hendrik Rikand

Saalihoki

E. 16.00, Talis Mölder

Näitering

K. 18.00, Annika Markson

Matemaatikaklubi

K. 18.00, Joonatan Samuel

Arvutiklubi

N. 20.00, Hendrik Eerikson

ÜKS ÕIGE NÕUKAAEGNE REBASTEKASVANDUS



22. septembri hommik algas iga Nõo Reaalgümnaasiumi ühiselamus elava õpilase jaoks õudusunenäotolise äratusega. Kell 6.25 hommikul kõlas valjuhääldist kurjakuulutav sireen, millele järgnesid venekeelsed juhised kõigil rebastel koguneda õue. Abituriendid halastust ei ilumtanud ning ka kõige sügavama unega kümnendikud sai pottide ja pudelite kolina saatel voodist välja tiritud. Kooliõuel tutvustasid vanad tegijad uutele tulijatele ühte tervisliku eluviisi põhitõde: hommikuvõimlemist. Ranged silmapaariid jälgisid, et igaüks ikka korralikult kaasa teeks ja oma päeva hea energiaga alustaks. Kui nahk ja keha olid soojaks köetud, lasti kümnendikud tagasi ühiselamusse kummikuid jalga tõmbama ning hommikueineks paari barankat näksima.



Ees oli ootamas üks ütle mata omamoodi koolipäev.

Üheks õndsaks teispäeks oli Nõo Reaalgümnaasiumist saanud nõukogude-aegne rebastekasvandus. Kõik kümnendikud pidid kandma kolhoosnikule kohaselt puhtaid kummikuid, ämbrit õpikute jaoks, rebase tulekust teada andvat kellukest ja ajastukohaseid riideid oma klassi värvides. Arvutihuvilised oli sinised, füüsikud kollased ja looduslapsed punased. Kohe kooli minnes sai iga rebane ka markerite abil märgistatud vurrude, musta ninaotsa ning suure "R" tähega laubal. Koolimajas tohtisid kümnendikud liigelda vaid nende jaoks teibiga eraldatud radu mööda. See tekitas sageli ummikuid ja segadust, kuid

õpetas samas distsipliini ning kee r u l i s t e olukordadega toime tulekut.

Päeva tipphetk algas aga pärast tunde staadionil, kuhu rebased ennast

juba aegsasti üles olid rivistanud. Käes oli aeg panna uued nõokad proovile sportmänguds. Kümnendikud jagati kuude gruppi ning iga seltskond liikus punkti, kust sai alguse nende kannatuste rada. Kõik rebased pidid läbima kuus punkti, millest igaüks hõlmas mõnda põnevat proovikivi, alates lõbusate tantsude tantsimisest, joonejookust, plankingust, šašlõkimarinaadis leotatud kummikommide söömisest ja lõpetades svammi abil pudeli veega täitmisega ning ringi käiva peaga libedate autokummide all roomamisega. Loomulikult ei möödunud spordipäev ka traditsioonilise mudamaadluseta, mida olid kogunenud jälgima ka õpetajad ja vilistlased. Päev lõpetati ühispildi tegemise, muda mahapesemise ja heade emotsioonidega.

Kooli staadionil toimuvat rebaste spordipäeva olid jälgima kogunenud ka mitmed õpetajad ja vilistlased

MADIS NIINEMETS, ALISE PRITS / FOTOD: TAAVI KUUSEOK

INTERVJUU MARTIN PAUGA EHK PEETRIKESE ÜHE ASUTAJAGA

Esimese Peetrikese ilmumisest on möödunud 23 aastat. Nende aastatega on küll samaks jäänud Peetrikese nimi, kuid on muutunud selle toimetajad. Tekkis küsimus, miks just nimi Peetrike, mis omakorda viis veel mitmete küsimusteni seoses meie koolilehega. Kuna teadsin, et mul on küsimustele vastuste saamiseks vaja rääkida inimesega, kellega koos elan, ei kahelnud ma kaua. Toon teieni Peetrikese ajaloo otse selle asutajalt – Martin Pault.

Mõnusat lugemist!

Miks sai koolilehele nimeks pandud Peetrike?

Päris alguses oli üldse nimeks Sirp ja Peetrike. Nõukogude ajal ilmus kultuurileht Sirp ja Vasar. Ma arvan, et see Sirp tuli sealt. Võib-olla mõtlesime, et peaksime teravalt lõikama, kuigi ma ei mäleta, et lehes oleks minu ajal kunagi mingisugust tõsist kriitikat ilmunud.

Peetrikese pani nimesse kõigepeale vist lehe teine asutaja Priit Einmann, meenutades ühte laste multifilmi või raamatut. Nimi sai kokkuvõttes piisavalt seosetu ja jabur, nii et tagantjärele on võimatu seda selgelt meenutada ja põhjendada. Ühel hetkel kadus Sirp sealt eest ära. Vist mõtlesime, et on kokku liiga pikk ja ei mahtunud päisesse piisavalt suurte tähtedega. Ma arvan, et Sirbi ja Peetrikese nime all ilmuski 1992. aasta kevadel kokku vast ainult kolm-neli



lehte.

Peetrikese nimi oli kokkuvõttes täiesti ambitsioonitu, tähendusetu, suisa mõttetu. Võib-olla sellepärast osutuski heaks nimeks ja võib-olla on sellepärast siiani püsima jäänud. On väga imestusväärne, et 23 aasta jooksul ei ole tahetud paremat panna.

Millal ilmus esimene lehenumber?

Vist 1992. aasta märtsis ehk 11. klassi kevadel, aga ma võin kuuga valetada.

Kuidas otsustasite, mida kajastada Peetrikeses?

Kui ma takkajärele püüan meenutada, siis minul oli vist kangesti tahtmine ikkagi perioodilist, üsna sageli ilmutav väljaannet teha ja siis kujunes see asi täpselt niimoodi,

et lehte läks see, mis parasjagu kätte juhtus. Lehe väljaandmise nimel trükkisime teinekord ära täielikku jura, ilmumise fakt oli tähtsam kui sisu. Pooleldi kooliväliseid artikleid oli ka, näiteks kooli näiteringi kõik mingil festivalil või reis Rootsi sõpruskooli, lisaks igasugune tilulilu.

Üldiselt mingit kindlat sisukorda rubriikide kaupa ei olnud. Täpselt nii nagu välja kukkus, nii ta tuli.

PEETRIKE

Mõnes lehes oli näiteks kaks pikka intervjuud ja mõnes polnud ühtegi. Mõnes oli tohutult fotosid ja mõnes polnud ainsatki. Täielik eklektika.

Mida oli sinu jaoks kõige huvitavam teha?

Minu jaoks oli huvitav teha lehte ennast. Iga lehenumbri ilmumine, paberil produkti üllitamine oli minu jaoks oluline. Seda võiks nimetada ajalehe tegemise mänguks.

Jah, mängimine oli vist põhiline. Kindlasti polnud põhiline koolirahva informeerimine,

nii et ju ta rohkem meelelahutus ja mõnel määral eputamine oli.

Ei olnud konkreetseid teemasid, mida läbivalt kajastasime, ei olnud tõsist kriitikat ega üldse tõsist ajakirjandust. Kui miski kukkuski kriitilisena välja, oli see juhuslik. Enamasti püüdsime lihtsalt lõbusalt ja enda meelest jube vaimukalt mingeid asju kokku panna.

Tagantjärgi näib, et midagi päriselt vaimukat ja lõbusat õnnestus siiski hooti ka ära trükkida – need olid Ando Viisperti alias Tuduse loomingulise rühmituse Catlamaya vaimusünnitised.

Kui palju tollel ajal Peetrike maksis?

Ma kardan, et ei mäleta. Äkki võis olla üks kroon? Koopiaid oli nii vähe, et müük oli teisejärguline, eriti midagi nagunii teenida ei saanud. Üle kümne eksemplari meil tavaliselt vist paljundada ei õnnestunudki. Internaadi juhataja Kaido Kasak vaatas mind iga kord pooltõreda pilguga, kui läksin uut lehenumbrit lenduritele mõeldud

Iga klass sai ühe ajalehe, mida omavahel jagada tuli.

paljundusmasinal paljundama. See võis olla tookord kooli ainus paljundusmasin, igatahes oli paber ja eriti tahm väga arvel ning Kaido Kasak oli seatud masina eest vastutama. Mul on alles enamiku toonaste ajalehtede toorikud, mille pealt paljundamine käis. Lehe hinda nende pealt miskipärast ei leia.

Aga see võis olla tõesti üks kroon, tookord oli see täitsa raha. Mäletan

hästi, et kui ma olin lehte juba üpris kaua teinud, astus minu matemaatikaõpetaja Mare Hamer ükskord mulle tunnis ligi ja andis lihtsalt niisama viis krooni. Ütles, et see on Peetrikese toetuseks.

Olin üsna üllatunud, meeldivalt muidugi. Viie krooni eest sai üht-teist soetada, seda võib peaaegu võrrelda nüüdse viie euroga. Lehe põhikulud, paber ja paljundus olid küll kooli kanda, omast taskust läks trükkimasina lint ja fotopaber-kemikaalid. Mõnikord sai vist ilmutatud ka raamatukogu juhataja Arvo Saare pimikus, st kooli kulul.

Kuidas valiti, et kellele lehte jagada-müüa?

Ma käisin vist vahetunnil mööda koolimaja ringi ja püüdsin jagada võimalikult paljudele gümnaasiumiklassidele – üks number klassi peale. No võis arvata, et põhikool lehe vastu eriti huvi ei tunne. Kooli raamatukokku viisin ka alati raudselt ühe eksemplari ja tihti ka õpetajate tuppa.

Tagantjärele mõtlen, et ma olin ikka täiesti loll, et ma ühte numbrit endale ei võinud jätta. Mul on alles ainult mustad materjalid, aga noh, hea seegi.

Lehtede ülejäämisega meil igatahes probleemi polnud, kuigi helgematel hetkedel õnnestus äkki paljundada ka 15-20 eksemplari. Ei mäleta täpselt.*

Kuidas käis Peetrikese trükkimine?

Päris esimesed numbrid sündisid niimoodi, et ma lõin need Helsingi kirbuturult ostetud väikesel trükimasinal läbi kahe kopeerpaberi. Nii sain ühe löömisega kolm eksemplari. Et saada kuus eksemplari, tuli lüüa kogu ajaleht teist korda otsast lõpuni sisse ja nii edasi.

Nüüd tundub see paras ulme, kui mõelda, kui mugav on tippida arvuti klaviatuuril, kui lihtne on vigu parandada!

Niimoodi käsitsi tehtud leht tähendas muidugi seda, et pilte seal olla ei saanud. Kui me juba paljundusmasina peale läksime – ilmselt 1992. aasta sügisest – oli võimalik ka pilte panna. Pildid kleepisin siis lihtsalt ajalehe toorikule, kuhu olin jätnud trükitud tekstide vahele sobilikud tühimikud. See oli selles mõttes ikka väga tülikas protsess, näiteks kui oli mõte kajastada mõnda sündmust operatiivselt ja anda juba järgmisel päeval leht välja, pidid sama päeva õhtul trükkima teksti, ilmutama filmi ja pildid, kleepima need algeksemplarile ja minema kohe hommikul Kaido Kasakut paluma, et saaks paljundada.

See oli pigem teoreetiline asjade käik ja kui nii juhtus, siis ilmselt ainult kord või paar. Üldiselt oli nii, et



kui pildid olid lehes, ei saanud need olla värskemad kui paar-kolm päeva. Iga foto peale vaatas Kaido Kasak muidugi veel murelikuma pilguga, sest paljunduses kulus nende peale ekstra palju tahma. Tahmakassetid maksid aga toona terve varanduse. Esimene paljundusmasin, mille ligi meiegi end oma lehega pressisime, oli minu meelest kooli toodud just tänu sellele, et avati lennuklass ja lenduritel oli vaja paljundada i g a s u g u s e i d lennundusteemalisi materjale. Ma mäletan eriti suure jultumusena seda, et tahtsime teha lehte kultuursemaks ja hakkasime paljundama Eduard Viiralti graafika A3

möödus reprodid. Need nägid lehe vahel välja väga toredad, aga võid ette kujutada, kuidas need tahma neelasid! See oli lihtsalt kohutav.

Paljundusruum internaadi keldris oli Viiraltit kopeerides vänget tahmahaisu täis ja Kaido Kasak kiristas hambaid. Ma tõesti imestan, miks ta mind nende graafiliste lehtedega pörgusse ei saatnud.

Kui kaua võttis aega ühe ajalehe väljaandmine?

Vahepeal oli tõesti selliseid perioode, kus leht ilmus iga nädal. Ma arvan, et 12 koolikuuga ehk 1992. aasta märtsist 1993. aasta maini ilmus meil umbes 40 numbrit või veidi rohkem. Ühes kuus vast enam-vähem kolm ajalehte.

Mulle tundus see loogiline, sest lehelugu peab ikkagi võimalikult värske olema.

Kui sul on midagi päevakajalist, pead selle võimalikult kähku välja andma, sest muidu see enam inimesi ei huvita. Ajalehti ei saa ju anda välja põhimõttel, et kirjutad asjast, mis juhtus kuu aega tagasi. See on siis juba ajakiri ja peab

**12 koolikuu
jooskul ilmus
üle 40 lehe**

kirjutama ajatumatest asjadest.

Sa võisid kirjutada või lasta kirjutada mingi luuletuse või essee ja avaldada kahe kuu pärast, aga kui koolis toimus näiteks korvpallivõistlus õpilaste ja õpetajate vahel ja ma kirjutasin selle tulemustest, siis oli selge, et seda ei olnud mõtet teha kuu aega hiljem. Mitte kedagi poleks see enam huvitanud.

Kas teil oli kindel grupp inimesi, kes Peetrikesega tegeles, või olid ainult sina ja vahepeal sõbrad aitasid?

Priit Einmanniga hakkasime pihta, aga enam-vähem kohe jäi kogu tehniline osa ja sebumine minu peale, Priit oli rohkem vaimne tugi. Aitas näiteks intervjuusid teha.

Lehe tegemiseks läks päris palju aega, aga mis seal salata – see tundus mulle palju huvitavam kui õppimine. Kahtlemata jäi lehe tõttu nii mõnigi koolitöö tegemata ja õppimata. Ühel hetkel kadus Priit mu kõrvalt täitsa ära, ka kõik kaastööd pidin ise otsima ja välja nuruma. Siis panin õpetajate toa uksele postkasti. Õieti hankis ja pani selle üles vist huvijuht Üllar Kukk. Sinna postkasti tuli vähesel

määral kaastöid, näiteks kummalisi luuletusi, aga peamiselt igasuguseid kärke, millest suuremat osa ei kõlvanud avaldada. Natuke tuli vist sõimukirju ka.

Kui sa tahtsid, et keegi midagigi kaastööks teeks, pidid minema inimese juurde, võtma nõobist kinni ja ütleva, et palun tee. Vahel õnnestuski midagi saada, aga üldiselt oli ikka niimoodi, et pidi olema üks hull ees ja siis vahel tuli mõni selle värgiga kaasa. Inimesed olid küll heatahtlikud, keegi lausa vastu ei töötanud.

Mäletan, et Priit Einmann ärkas ühel hetkel ja mõtles välja, et on aeg tehniliseks revolutsiooniks – ajalehte tuleb hakata küljendama arvutil! Aga kujunduse värk arvutis oli tookord ikkagi algeline. Ei mäleta, kas polnud õigeid programme või ei osanud meie neid kasutada, aga kokkuvõttes kujunes sellest arvutis tegemisest ikkagi lihtsalt tekstide sissetagumine nagu see oli käinud ka trükimasinal. Arvuti taga oli muidugi kergem trükkida ja vigu korrigeerida, aga pärast mõnda numbrit läksin uuesti vana hea trükimasina juurde tagasi.

Kui sa 12. klassi lõpetasid, kas sa andsid selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkes?

Ametlikult ei andnud ma küll mitte midagi üle. Tehnilises mõttes polnudki ju midagi anda! Vahetult pärast mind üritas vist jätkata Rando Antsmäe, kes on minust aasta noorem, ja ka tema tegi vist peamiselt üksi.

Rando sai ühe aasta teha ja hoidis vist võrreldavat intervalli nagu teie praegu – enam-vähem üks number kuus. Aga täpsemalt teab ta ise

rääkida. Kes ja kas tuli pärast Randot, seda ma enam ei mäleta. Minu meelest on lehetegu käinud hiljem lainetena. Vahepeal on Peetrike varjusurma langenud, siis jälle ellu ärganud, kui keegi noor on avastanud, et „Ohhoo, siin oli koolileht või, mis särk-värk!? “

Hämmastaval kombel on korjatud see ajalehe tegemise mõte ikka sellesama nimega üles. Keegi pole seni tulnud ja mõelnud, et mis nimi see Peetrike ka on. Ühtpidi jube armas, aga võib-olla leiduks tõesti mõni veidi lõõvam nimi?

*Tegelikult oli vist nii, et lehte jagati tasuta, sest kui enamasti jätkus ühe klassi peale ainult üks number, oleks ju tekkinud küsimus, kes selle välja peaks ostma. (Martin Pau märkus)

PORTREELUGU:

JANEL JAN-MARCUS LOHVART

Kirjelda ennast. Kes sa oled ja kust sa tuled?

Olen Janel Jan-Marcus Lohvart. Tulen Paidest. Olen juba maininud, et igav inimene. Lihtsalt olen.

Millega tegeled vabal ajal? (Hobid või siis millega meeldib tegeleda) + õppeaine, mis kõige rohkem meeldib

Vaatan animet, siis vahepeal mängin mängu ja rohkem ei teegi vabal ajal midagi. Mulle meeldib rahulikult olla. Kõige rohkem pakub mulle huvi füüsika, kuna füüsikas teeme katseid ja see on vähe kasulikum kui matemaatika. Mulle meeldivad praktilised asjad/tegevused.

Mille poolest erined teistest?

Mul on vaba mõtlemine. Kui ma tahan

midagi teha, siis ma teen selle ära. Ma ei kahtle. Sellepärast ka selline juuksevärv.

Mis otsustasid just NRG-se tulla?

Kuna ma olen pool-laisk inimene, siis valisin NRG ja võtsin eesmärgiks saada heade hinnete kaudu siia kooli. See oli selline motivatsiooni jaoks tehtud otsus. Kuigi palju mõjutas ka ühiselamu: saab proovida vähe iseseisvamat elu ja vaadata, kuidas eluga hakkama saan. Rahaasjadega mul raskusi pole, kuna kodus pidin ka mingil määral iseseisev olema.

Millised on suurimad erinevused Su eelmise kooli ja NRG vahel?

Siin koolis peab tunnis midagi tegema. Põhikoolis ma läksin tundi, panin kõrvaklapid pähe ja magasin terve tunni ja õpetajaid see ei huvitanud. Siinsed õpetajad ei lase tunnis magada. Näiteks kui ma siin koolis olin tunni ajal telefonis, siis teatud matemaatika õpetaja pani mind tahvli juurde ülesandeid tegema. Vanas koolis nii ei olnud. Siin kästakse ikka õppida tunnis.

Milline on su läbisaamine mentoriga?

Me ei ole väga suhelnud. Korra olen prügikasti välja viinud ja korra olen koristamas käinud. See on nagu kõik.

Mis on kõige naljakam/kummalisem/veidram juhtum, mis sinuga on juhtunud?

Kooli playboxidega seotult olen ma mitu korda kõige rohkem "julgest" nõudvamat rolli täitnud. Ma olen kaks korda olnud Marco Tasane laulust "Spordipäev", ükskord kooli laval ja teine Paide Kultuurikeskuse laval. Mul oli paljas ülakeha ning mind määriti



MARIE PAU / FOTOD: ALISE PRITS



6 FAKTI JANELI KOHTA, MIDA SA EI TEADNUD

1. Janeli vaatab animet.
2. Tal on olnud mustad, sinised ja punased juuksed.
3. Janel on karated teinud 6 aastat.
4. Ta on õppinud ka Türil.
5. Janelile meeldib rohkem öö kui päev. Öö on müstilisem. Öösel võib näha asju, mis tegelikult ei ole seal.
6. Ta joob väga palju energiajooke ning käib pea igal õhtul/ööl üksinda kusagil jalutamas.

toiduõliga kokku. Liigutused olid Marco Tasase väärilised. Samas olen ma pidanud ka rebasekostüümis lava ees ringi jooksuma ja lolli mängima "What does the fox say" laulu järgi. On ka muid näiteid, kus ma olen olnud nõus tegema asju, mida teised ei olnud nõus vabatahtlikult tegema.

Kes on su suurim eeskuju/motivaator?

Mina ise olen enda motiveerija.

Kus sa näed ennast 10 aasta pärast?

Suure tõe- näosusega ma kas õpin või töötan, kindlasti kuskil välismaal. Mul on praegu juba väike plaan gümnaasium ära lõpetada ja siis midagi Eestis veel juurde õppida. Tahaksin õppida jaapani keelt. Kui saan keele selgeks, siis ongi minna plaan Jaapanisse ja seal õpingutega jätkata ja sinna ka tööle jääda. Tahaksin Jaapani inimeseks hakata. Mind huvitavad sealsed inimesed ja nende kultuur, mis on meie kultuurist nii palju erinev.

Mis on sinu elu moto?

Googeldab Nii häbiväärne kui see ka poleks, siis see on animest. „If I don't have to do it, i won't. If I have to do it, I'll make it quick. "

Ütle midagi nõokatele!

Kui teil mingi mõte tuleb, siis tehke see kindlasti teoks. Ärge hakake kahtlema kuni te lõpuks seda ikkagi ei tee. Kuigi ma olen alles 16 ega saa elust palju teada, tuleb elus nii palju kogeda kui võimalik. Elu mõte on teha võimalik palju seda, mida sa ise tahad teha. Mida rohkem häid asju sa elus koged, seda õnnelikum oled.

GEORG RUUSE – 62. LENNU 5.0

Kallid lugejad, saage tuttavaks **Georg Ruuse**, selleaastase 5.0-ga! Tegemist on Valgast pärit noormehega, kelle vastus küsimusele „Miks ta 5.0-ks sai? ” oli „Sest miks mitte. ” Nõkku tulekut põhjendab ta sellega, et ka tema õde on NRG-s õppinud ning kuulduste järgi pidi see hea kool olema. Siiani on Georg oma otsusega rahul, kuiduigatsus on kadunud ning iseseisva eluga saab ta hästi hakkama.

Nagu ühel 5.0-l ikka, on ka Georgil mitmeid hobisid. Äramainimist väärivad kindlasti programmeerimine, street workout ja korvpall.

Otse loomulikult pidime oma uuel 5.0-lt ka midagi traditsioonilist küsima:

Milline on Sinu unelmate naine?

Ma ei viitsi pikalt kirjeldada, mitte väga kõhn ja mitte väga paks, selline normaalne. Juuksevärv väga ei loe. Peaks lihtsalt tark olema.

Mis on edu saladus?

Koolis pane tunnis tähele ja õpi!

Üleüldiselt on aga vaja omandada mingi skill, millega elus hakkama saad.

Kui Sind saadetakse üksikule saarele, mida võtaksid kaasa?

Kogu maailma tarkuse, kui seda saab ühe asjana kirja panna.



Selleks, et Georgist täpsemat ülevaadet saada, küsisime ka teiste nõokate arvamusel.

Sten: „Ta pidi iseloomult ja jutult minu moodi olema. ”

Merili: „Ta andis mulle ükskord piima. ”

Siim: „Suht julge. Humoorikas. Ükskord ajaloo tunnis tegime mingit kettlauset. Üks inimene ütles Homo ja ta oleks pidanud ütlema Erectus vms, et inimese liik oleks, aga ta ütles sisalik. Homo sisalik. ”

Kalev: „Vahepeal õpetajad küsivad talt raskeid küsimusi tunnis, sest ta on 5.0 ”

Õun: „Tal on äge soeng. ”

Lisette ja Maria: „Me käisime koos eelmises koolis. Oli nii, et tema oli tu-

lekustuti juures ja keegi lasi selle klassis lahti ja Georg sai selle tolmuaga kokku ja oli valge. Ta nägi veel valgem välja kui tavaliselt.

Ta rääkis ükskord õpetajale Taavi Rõiva-sest ja mis värvi ta sokid on.

Ta ei käinud eriti paljudes tundides eelmises koolis, sest ta käis „hamba arsti juures. ” Iga keemia ja esta kontrollitöö ajal oli tal „hambaarst ”

Tal ei ole hinge ja ta lubab teiste inimeste hinged ära süüa. ”

Ta on ilge lihasõltlane. Ta võib 2 kg paneeritud liha korraka ära süüa. Ta vanaema tegi talle terve portsu ja ta sõi seda ühikas. Talle ikka ropult meeldib liha. ”

Rasmus: „Mina ei tea, nunnu poiss on.”

SIKUD VS MEERBACHID

Leidsime tänavustest rebastest kaks, kellel mõlemal on NRGs eeskuju näitav abituriendist vend. Otsustasime nad mõnede üldiste küsimustega proovile panna ning vaadata, kumb vennaduo suudab kahe peale täpsemate ja õigemate vastuste peale tulla.

Küsimus (vastus)	Meerbachid	Sikud
Mis aastal asutati Nõo Reaalgümnaasium? (1)	1953 1p	*Rasmus küsib vennalt, mis lend ta on* 2015-62 =1953 1p
Nimeta 2 elementi, mis on lihtainena tavatingimustel vedelad. (Hg ehk elavhõbe, Broom) (1)	Elavhõbe 0,5p	Lämmastik, elavhõbe 0,5p
Ühekorruselise maja köök on sinine ja elutuba punane. Mis värvi on trepid? (Treppe pole) (1)	Polegi treppe! 1p	*paus* Treppe polegi! 1p
Soojus ei saa iseenesest üle minna külmalt kehalt kuumele. Mis printsiip see on? (Termodünaamika 2.)(1)	Termodünaamika teine 1p	Termodünaamika. Esimene äkki? 0,5p
Mis on Maa ja taeva vahel? (ja) (1)	Usklikud inimesed 0p	Õhk 0p
Kuidas kõlab eesti hümni 2 viimast rida? (Mul kõige armsam oled sa, mu kallis isamaa) (1)	Mis iial ette võtad sa, mu kallis isamaa 0,5p	Ja võtku rohkest õnnista, mu armas isamaa 0,5p
Mis on DNA täispikk nimetus? (Desoksüribonukleiinhape) (1)	Desoksüribonukleiinhape 1p	Desoksüriboosmekloriidhape 0p
Kas eestlaste seas leidub uuringute kohaselt pigem blonde või brünette? (blonde) (1)	Blonde 1p	Pigem brünette 0p
Kes on Ra? (Päikesejumal) (1)	Päikesejumal 1p	Päikesejumal kuskil kreeka mütoloogias 1p
Mis on aeroakrofoobia? (Hirm avatud kõrgete kohtade ees) (1)	Kõrgusekartus 1p	MIIdagi lennukitega. Ütleme, et kõrgusekartus 1p
Mis aastal käis inimene esimest korda Kuul? (1969) (1)	1969 1p	1963 0p
Kes on pildil? (Sven Sester - rahandusminister) (1) Mingi mees 0p	Eesti ministeeriumis mingi tähtis onu (Ragnar: Peeter?) 0,5p

MEERBACHID 9: 6 SIKUD

UUS ARVUTIPRAKTIKA ÕPETAJA

ANDREAS RAGEN AYAL

Alates tänavusest sügisest hakkab meie koolis arvutiõpetuse praktikume andma Andreas Ragen Ayal, Keeniast pärist ning Eestis elav noormees. Käisime uurimas, kellega täpsemalt tegu on.

Kust Te pärit olete? Milline on eredaim mälestus lapsepõlvest?

Pärit olen ma Eestist, aga kuna sellest ei piisa vastuseks tihti, siis olen kohustunud ütleva, et mu isa on pärit Keeniast ning olen enamiku elust seal veetnud.

Lapsepõlvest ei tule mingit mälestust, mida ma nimetaksin kui „kõige eredam“. Kõige lähedamad olukorrad olid siis, kui ma sain mingi ägeda asjaga hakkama ning seda tunnustati suure rahvamassi ees. Näiteks siis, kui ma võitsin koolis parima näitleja auhinna, või siis, kui mind valiti kooli õpilasnõukokku (meil koolis oli see suur au ja see päev oli ülimegaäge).

Kuidas sattusite tööle NRG-sse?

Oeh. Vastuse variante on mitmeid. Suur kiusatus oli öelda, „Jah.“ Teine kiusatus, mitte nii suur, oli öelda, et ma lendasin oma vaiba peal ja nägin pilvede vahelt, et mingi ere valgus paistis Nõost. Tulin kohale ja nägin kooli. Kooli, mis vajas üh....

...
...
JAH.

Kuidas olete NRG-s kohanenud? Kas eksisite alguses ära ka?

NRG ei ole suur kool. Siin on kolm korrust



ning maja on „L“ kujuline. Ma ei saa öelda, et ma tunnen iga nurka, aga ega ma siin eksida ei suudaks.

Aga kohanemisprotsess veel käib. Ma ei ole siin kuigi palju käinud (äkki keegi on mind kohanud koridori peal kondamas? Ei? Hmm...) ja veel on võimalik näha ära-eksinud praktikumijuhendajat koridori peal.

Mis oli koolis Teie lemmikõppeaine?

Põhikoolis meeldis mulle väga matemaatika. Oskasin seda, tundus, nagu oleks arvudega mängimine kunst. Keskkoolis muutus see füüsika peale. Kõik oli selge.

Siis tuli ülikool ja alles viie aasta pärast olen suutnud oma nina mõneks tunniks arvuti ekraani eest ära sikutada.

Teil on Nõos üpris väike koormus. Millega tegelete ülejäänud ajal?

Töötan lisaks ühes elektroonika ja tarkvara firmas, kus ma disainin elektroonikat ja programmeerin sellele firmware-i.

Ja käin ka Tartu Ülikoolis.

Millega tegelete vabal ajal? On Teil mõni huvitav hobi?

Sellise töökoormusega ei ole kuigi palju aega, et igavleda. Aga kui aega leian, siis käin hea meelega geopeitust mängimas, eriti hea ilma korral. Kui töö täiega läbi võtab, siis võtan raamatu või arvutimängu ette. Raamatute osas õnnestub hetkel paremini... Steam list on mängimata asju täis.

Vahel harva on näha mingit poolkeenialast klarnetit puhumas, aga mina ei ole seda kunagi "laivis" näinud. Mõni aga on pildimaterjali suutnud leida... Samas tulnukatest on ka võimalik leida pilte, ega see midagi tähenda.

Milline oleks Teie unistuste pitsa?

Nii. See paneb mõtlema. Sõltub unistusest. Aga heal pitsal on õhuke põhi, vana itaalia ahjus küpsetatud nii, et ta on kergelt krõbe ja tal on kerge suitsu maitse küljes. Täpselt õige hulk tomatipastat ja juustu (tihti pannakse neid liiga palju). Mingisugune hea liha peaks seal olema, aga mul pole eelistusi selles osas. Oliive võiks olla, aga alati ei pea. Šampinjonidega sama asi. Võimalik, et ananasse või virsikuid, aga see sõltub lihast. Virsikud on krevettide ja sinihallitusjuustuga perfektsed, ananass aga pigem kanaga.

KAS TEADSID, ET...?

Triin Randmer tegeleb origa-
miga.

Alise Prits tegeleb model-
lindusega.

Karl Martin Kadajale meeld-
ivad praetud kanaajud.

Kristjan Aas sööb palju toor-
est koogitainast.

Georg Ruuse vaatab animet.

Aleksandra Deljanskaja on
vegan.

Maria Pibilota Murumaa oli
Rakett 69s.

Madis Niinemets käib
sukeldumistrennis.

Rainer Valo kardab madusid
ja putukaid.

Saara Maria Matsalu pärast
läks tuletõrjealarm tööle. (Ta
avas oma toas popkornipaki.)

Siim Kink tegeleb sõudmise-
ga.

Enri Täärile meeldib erinevaid
sokke kanda.

**62.
lennu
KÕIGE-KÕIGE**
ehk rebaste arvamused
lennukaaslaste kohta

Lahedamad soengud: Helen Piir ja Kris Erik
Vaerand

Parimad kokad: Merili Saar ja Rasmus Rasmann

Suuremad jutupaunikud: Maia Mustimets ja
Karl-Oskar Õun

Stiilsemad: Liis Allikas ja Andres Ralja

ÕPETAJATE PÄEV



õpetati teada-tuntud põhitõdesid, mõnel teisel juhul aga tutvustasid kaheteistkümnendikud teistele midagi hoopis uut ja huvitavat.

Eriti populaarseks kujunesid Liina Sõrmuse (12.c) ja Leete Vilimaa (12.c) füüsikatunnid. Võib-olla on Peetrikese lugejad neist imelistest tundidest juba kuulnud või lausa ise seal kohal olnud? Kui mitte, siis soovime ka Teiega seda elamust jagada.

5. oktoobril toimus Nõo Reaalgümnaasiumis õpetajate päev. Õpetajad vabanesid üheks päevaks kohustusest tunde anda ja selle koorma võtsid enda kanda abiturientid. Mõnes tunnis jäädi traditsioonidele kindlaks ning

Liina ja Leete tegid esitluse pealkirjaga „Välliku juubelipuhkus“, mille käigus rääkisid Kristjan Välliku tegemistest ja seiklustest Cernis. Kõige suuremat vastukaja leidsid kunstiliselt töödeldud pildid, millest mõnda ka Teiega jagame.



ÕPETAJATE ÜTLUSI

M. Põdra: „Oi, ei see on liiga keeruline ülesanne. ”

Õpilane: „Aga töösse tuleb siiski? ”

M. Põdra: „Loomulikult, see on kõige lihtsam seal. ”

Õpilane: „Minu arust läheb sinna 4,2-etüül. ”

A. Vinne: „ „4 ” läheb küll, aga see ” 2 ” läheb sinu päevikusse. ”

E. Lepa: „Oled mees, aga tahad olla 12 lapse ema. Minugipoollest! Go wild!”

E. Lepa: „Mu teismeline poeg tahab omale kaksikud. Poissi ja tüdrukut. Küsisin, et kas ta on hull. Ta vastas, et ta läheb nendega Kreekasse ja ütleb: „This is Marta and THIS IS SPARTAAAAA! ”

S. Sild: „Kui te eesti keele või kirjanduse õpetajale ütlete, et teil on raamat peaaegu loetud, siis tähendab see enamasti seda, et teil on sissejuhatuse loetud.”

K. Vällik: „Maga välja või jää vait!”

E. Vinne: „Vihased õpetajad hammustavad ja keegi ei garanteeri, et ma AIDSis või marutaudis ei ole.”

E. Lepa: „Mis teil on seal, plikad? Mingi sitikas või? Ristige ta Oskariks ja võtke endale koduloomaks!”

E. Lepa: „Me oleme juba jõudnud neljanda koolinädalani. See näitab, et meis on pealehakkamist ja visadust.”

E. Vinne: „Sinul avalduvad stressivalgud, kui sa koolis oled, minul aga ainult siis, kui ma 12.C klassi läheduses olen.”

E. Lepa: „Minu mõmmi oli Nõukogude Liidu käsilane. Minu mõmmi oli kommunist.”

E. Vinne: „Te olete mulle nagu pooleldi sugulased juba!”

Õpilane: „Kas kollaborandi tööriist on kollaborator?”

E. Lepa: „Ei, tema tööriistad on õel mõistus ja kuri süda, kui loominguliselt väljenduda.”

S. Sild: „Kui sa nii teed, siis tekivad ju murrud, aga nendega arvutamises ei ole te väga andekad.”

A. Vinne: „Ma olen mustkunstnik.”

M. Põdra: „Matemaatika kontrolltööd on alati valikvastustega: sa võid kõigi arvude hulgast valida.”

E. Vinne: „Kirjuta üles, muidu hammustan sul nina otsast!”

K. Vällik: „See valem tuleb, kui ristsugutame kaks valemit.”

A. Vinne: „Miks sa ennast halvustad, selleks olen ju mina?”

E. Lepa: „Eestlane on selline kurnatud, võib-olla käib tal sees mingi orgia”

E. Lepa: „Kõva mehe tunnus: pinsetikesed”

M. Ambre: „See on ikka väga hull, kui te mitte midagi ei tea. Kuulete Dostojevski nime ja arvate, et see on kassitoidu firma.”



KARL- OSKAR ÕUN

Pikkus: 180(natukene ilustades)

Vanus: 15

Silmade värv: Sinakad rohelised

Juuste värv: Brünett

Instant turn on vastassoos: Kobe kann

1) Imeliku, väga imeliku, sest ma ütlen kogu aeg tere inimestele ja see hirmutab nad ära.

2)Ma ei ole suhtes, sest ma ei ole leidnud seda ühte ja õiget, kellega oma elu jagada.

3) Sõbralikkus ja välimus. Üldjuhul meeldivad lühemad neiud. Polegi väga sellist kindlat omadust, mis peaks meeldima.

4)Vaatame telekat, mingit naistekat ja sööme pizzat. Istume mugaval diivaniil üksteise kaisus.

5) Mudamaadlust karuga, sest mis neiule ei meeldiks vaadata meest ilma särgita karuga võitlemas. See on igaühe unistus.

1) Mis sa arvad, millise esmamulje Sa vastassoole jätad?

2) Ma ei ole suhtes, sest...

3) Millised omadused on kaaslases kõige olulisemad?

4)Milline oleks sinu unelmate esimene kohting?

5) Mis oleks kõige hulljulgem asi, mille oleksid nõus tüdruku nimel tegema?/Mis hull tegu paneks sind uskuma, et poiss tõesti armastab sind?



Vaba ja vallatu



ELIN PUSKAR

Pikkus: 167

Vanus: 16

Silmade värv: pruun

Hobid: võrkpall, rave party, muusika, söögitegemine

Juustevärv: Pruun

Instant turn on vastassoos : Pikkus, hea lõhn, enesekindlus

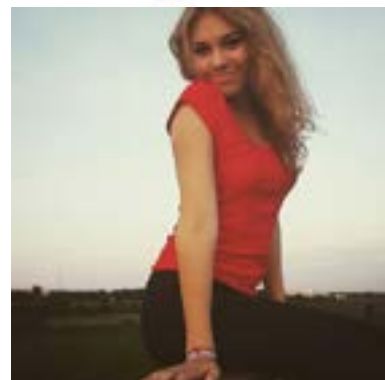
1) *naerab* Jätan ilmselt sellise mulje, et ma olen seiklushimuline, vallatu, seltsiv, väga lõbus. Ma ei ole selline bitchilik solli chiller, ma olen tõeline daam.

2) Ma ei ole suhtes, sest ma tunnen, et mul ei ole vaja kellegagi suhtes olla, ja ma arvan, et kui ma oleks kellegagi suhtes, siis see hoiaks mind lihtsalt tagasi.

3) Ta on pikk, humoorikas, hästi enesekindel ja julg. Ülimalt seiklushimuline ja seksika välimusega. Turskelt lihastes, sooviga rikkuda reegleid. Ja ekstravertse iseloomuga, kellele meeldib suhelda.

4) Tuleb mu tuppa, katab mu silmad ja viib mu autosse ning kui ta mul silmad lahti teeb, oleme Fastersis, kus ta on mulle kanaburgeri tellinud. Pärast lähme tema jaoks tähendusrikkasse kohta, et ma teda tundma õpiks. Järsku hakkab mul külm, siis ta annab mulle midagi sooja peale ning vaatame üksteise kaisus olles tähistäevast. Lähme äikesetormi ajal ujuma. Pärast vaatame vees veel päikesetõusu. Kuivatame ennast ära ja paneme riide, siis saadab mind uksest ja suudleb mind ning ütleb mulle midagi armsat

5) Isegi siis, kui me ei ole koos, näiteks oleme lahkunud, kaitseb ta mind teiste inimeste ees, kui mind maha tehakse. Ma ei taha, et ta tantsiks või laulaks serenaadi, ma tahan midagi muud. See midagi muud jääb juba tema välja mõelda, kui ta mind piisavalt teab.





KUIDAS LÄHEB SINU ERAELU?



Ühiselamus on ringi liikumas üks ulakas rebasepoiss, kes ei suuda valida endale rebasetüdrukut. Tema jaoks ei ole oluline ei karvkatte läige ega tihedus, vaid see, et 4 jalakest all on ja suudab liikuda. Rebasetüdrukud peaksid hoidma toauksed lukus ja meeled teravad.

Kooli sisseelamine sujub loodetavasti hästi. Nüüd on aeg punuda intriige ja sosistada saladusi. Siit leiad vastused oma küsimustele, mis on painanud ühiskonda juba mitu-mitu aastasada.



VÕLUVAD REBASENEIUD

Paratamatu on rebaste ja nende mentorite suhtlus selles ekstreemes elukeskkonnas, mida me kutsume ühiselamuks. See aga toob kaasa suhete hoogse kuumenemise või isegi ülekeemise. Nii ongi juhtunud, et Cupido on oma nooled lasknud mitme rebaseneiu poole, kes on leidnud loodetavasti enda valge prints mustal hobusel või oli see must prints valgel hobusel... või hurmav prints valgel hobusel.

Kindlasti olete kõik kuulnud kooli peal ringi liikumas kõlarit, kust lihtsalt lendab välja noodijuppe erinevatest tänapäevateostest. Isegi meie kooli emotsioonide teadlane hoiab pead kinni mõeldes, kes see geenius oli, kes selle laulu nüüd välja mõtles. Toetame kõik mõtetes kõlarikuti tegevusi ka edaspidi. Hoidke kõrvad lahti!



ARMASTUS EI OLE HÄBIASI

Meie uhtu24 fotograaf on suutnud pildile püüda olukorra, kus kaks õnneliku olekuga ühikaelanikku astusid üle ukسلäve. Kusjuures üks neist oli teise süles. Oleme õnnelikud unistuste täitumise üle. Jääb üle öelda ainult üht: häästääg kooseluseadus.

NÕOKATE SÜGISHOROSKOOP

Jäär - Sügis on õige aeg alustada trenni tegemist. Vallatutel Nõo rebastel on jook-suaeg ning nad muutuvad iga päevaga järjest nobedamaks. Kuidas muidu suudaksid kinni püüda just selle õige, kes südame kiiremini põksuma paneb? Jalad tagumiku alt välja!

Sõnn - Sügis on õige aeg meigi mahajät-miseks ja uute hobide leidmiseks. Koos sügiseste lehtedega on punaseks muutunud ka sinu palged ning silmad omandanud vih-mapiiskade sära. Sellesügisene mood on vurrud ning oranž karvakasukas.

Kaksikud - Kaksikute jaoks on sügis aeg, kui kaotatakse oma teine pool. Nüüd tuleb pimedatel öhtudel taskulambiga teda õue minna otsima. Ära unusta maha tuulejopet ja salli, sest võid kergesti haigeks jääda.

Vähk - Sügiseseid tuulehood ei lase Sul rahunemisele. Ees ootab palju küünlavalgel õppimist ning sõnade pähe tuupimist. On õige aeg minna järvele kala püüdma, sest kalaliha pidavat mälu parandama. Ainult luudega ole ettevaatlik! Sa ei taha ette võtta järjekordset reisi EMO-sse.

Lõvi - On aeg ette võtta suurpuhastus, sest iial ei tea, mida lausahtli põhjast ja toanurk-adeist leida võib. Ammuunustatud konspekt on tunnikontrollide ajal hea abiline. Kuid ole ettevaatlik: spikerdamisega ei tohi vahele jääda!

Neitsi - Õpetajad, kellega varem parimad sõbrad olite, on tujukamaks muutunud ning kipuvad alatasa kiusama. On õige aeg alustada nende moosimist, näiteks ootamatute üllatuste näol. NB! Marksonile meeldivad kummikommid ja Irdtile kiluvõileivad.

PEETRIKESE TEGID:

Peatoimetaja: Annely Kasela

Keelekorrektor: Maie Ambre

Küljendaja: Alise Prits

Ajakirjanikud: Annely Kasela, Kert Kask,

Sten Leinasaar, Marie Pau, Ode Maria

Punamäe, Madis Niinemets, Alise Prits

Fotogaafid: Taavi Kuuseok, Alise Prits,

Leete Vilimaa

Kaalud - Ole sünnipäevapeo planeerimisel ettevaatlik, sest kohale võib ilmuda mitmeid kutsumata külalisi. Sa ei taha ju ometi "halbade juuste päeval" sadat inimest kostitada. Krunnid ja mütsid aitavad alati!

Skorpion - Su hoiupörsas hakkab vaikselt nälgima surema ning bussis oled sunnitud maksma punaste sentidega. Ainus lootus on peagi kohale jõudvad sõidurahad, kuid needki on liiga väikesed. Ehk peaksid hakkama tihedamini kodus käima. Emme oleks ka õnnelik!

Ambur - Oleks viimane aeg kodust kokaraamatud kaasa haarata ning söögitegemine ära õppida, sest sööklas ootavad Sind ees mõningad ebameeldivad üllatused. Hoia alati pannsoe ning labidas küpsetamisvalmis!

Kaljukits - Merkuuril on Sinu selle aasta hინetele väga suur mõju, kuid ära lase sellel olla ainus asi, mis Sinu tulemusi mõjutab. Õppima peaks ikka ka! Lõpuks ometi saad õppimistundi asjalikult veeta.

Veevalaja - Cupidol on sihtmärgid paigas ning nooled lennuvalmis. On suur tõenäosus, et nii mõnigi neist jõuab ka Sinu südamesse. Soojenda üles oma romantiline pool, sest armastus ei hüüa tülles.

Kalad - Tikud ja välgumihklid tuleb Kaladest eemal hoida. Sa ei taha ju ometi duši all olles jälle seda kurjakuulutavat sireeni kuulda. Ole popcorni tegemisega ettevaatlik! Täiskasvanu järelvalve on soovituslik.

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9