

PEETRIKE LÄBI AEGADE

ERIVÄLJAANNE 2016

Selles numbris:

lk 2	Peetrikese ajalugu
lk 3–5	Intervjuu Martin Pauga (PT* 1992–1993)
lk 6	Uuring Peetrikesest (2016)
lk 7–9	Intervjuu Rando Antsmäega (PT 1993–1994)
lk 10–11	Mõnusaid meenutusi Peetriketest
lk 12–13	Intervjuu Mirjam Pärtliga (PT 2010/2011)
lk 13	Peetrikese logo
lk 14–15	Intervjuu Mari-Liis Küüsmaaga (PT 2012/2013)
lk 15–17	Kilde Peetriketest
lk 18–24	Peetrikese päis läbi aegade
lk 25–26	Intervjuu Katriin Kristmanniga (PT 2013/2014)
lk 27–28	Intervjuu Eelika Kiiliga (PT 2014/2015)
lk 29–30	Intervjuu Peetrikese peatoimetaja Annely Kaselaga
lk 31	Peetrikese toimetused 2016

Peetrikese ajalugu

Nõo Reaalgümnaasiumi leht Peetrike sai alguse 1992. aasta kevadel, kui Martin Pau ning Priit Einmann otsustasid hakata tegema lehte. Sel hetkel veel noored poisid kajastasid lehes aktiivselt elu ning ka õpilaste tegusid väljaspool kooli. Kui noored lõpetasid, võttis Rando Antsmäe lehe toimetamise neilt üle. Peale Randot tegeles lehe toimetamisega Mihkel Nõges. Kahjuks pole 1993–2010 aastate vahel ilmunud Peetrikesi alles ning ei leidu ka infot tolleaegsete toimetajate kohta. Peale neid on Peetrikese toimetamisega ehk peatoimetajatena tegutsenud veel Mirjam Pärtel, Liina Talvis, Mari-Liis Küüsmäa, Katriin Kristmann, Eelika Kiil ning praegu, õppeaastal 2015/2016, on Peetrikese peatoimetaja Annely Kasela.

Peetrikese esimesed numbrid sündisid trükimasinal. Käsitsi tehtud leht tähendas seda, et pilte seal olla ei saanud. Kui mindi juba paljundusmasina peale – ilmselt 1992. aasta sügisest –, sai võimalikuks ka piltide lisamine. Tänapäeval käib lehe küljendamine läbi küljendamiseks mõeldud arvutiprogrammide ning valmis tehtud fail saadetakse trükikotta, kus trükitakse soovitatav arv Peetrikese numbreid.

Kui Peetrikese algus aastatel sõltus koolilehe tegemine Martin Pau individuaalsest peale hakkamisest, siis nüüdseks on loodud Peetrikese toimetus, kuhu kuulub väike hulk õpilasi, kes soovivad koolilehe tegemisel oma panuse anda ehk väike grupp asjaarmastajaid.

Mida aeg edasi, seda kiiremini edasi on hakanud arenema Peetrikese väljaandmine. Peetrikese algusaastatel anti lehte välja tihedamini kui praegu (ühes kuus ilmus umbes 3 lehte), kuid koopiaid oli nii vähe, et müük oli teisejärguline. Eriti midagi nagunii teenida ei saanud. Nüüdseks ilmub koolileht umbes 4 korda aastas ning korraga trükitakse 70–100 lehte. 1992. aastal maksis Peetrike 1 kroon (kui oli võimalus müüa). Täna sel päeval maksab Peetrikese leht 0.50 eurot tükk.

Intervjuu 1992/1993. õa Peetrikese peatoimetaja Martin Pauga

• *Kust Sa pärit oled?*

Olen pärit Peedu lähedalt Voika külast.

• *Mis aastal/aastatel olid Peetrikese peatoimetaja?*

1992. aasta varakevadest 1993. aasta maini. Aga ma ei mäleta, et oleksin end kunagi peatoimetajaks nimetanud. Kui üldse kuidagi nimetasin, siis toimetajaks.

• *Kuidas käis Sinu ajal Peetrikese toimetamine?*

Priit Einmanniga hakkasime pihta, aga enam–vähem kohe jäi kogu tehniline osa ja sebumine minu peale, Priit oli rohkem vaimne tugi. Aitas näiteks intervjuusid teha. Vahepeal oli selliseid perioode, kus leht ilmus iga nädal.

1993. aasta maini ilmus meil umbes 40 numbrit või veidi rohkem. Ühes kuus vast siis enam–vähem kolm ajalehte.

Päris esimesed numbrid sündisid niimoodi, et ma lõin need Helsingi kirbuturult ostetud väikesel trükimasinal läbi kahe kopeerpaberi. Nii sain ühe löömisega kolm eksemplari. Et saada kuus eksemplari, tuli lüüa kogu ajaleht teist korda otsast lõpuni sisse ja nii edasi. Niimoodi käsitsi tehtud leht tähendas muidugi seda, et pilte seal olla ei saanud. Kui me juba paljundusmasina peale läksime – ilmselt 1992. aasta sügisest –, oli võimalik ka pilte panna. Pildid kleepisin siis lihtsalt ajalehe toorikule, kuhu olin jätnud trükitud tekstide vahele sobilikud tühimikud. Esimene paljundusmasin, mille ligi meiegi end oma lehega pressisime, oli minu meelest kooli toodud just tänu sellele, et avati lennuklass ja lenduritel oli vaja paljundada igasuguseid lennundusteemalisi materjale.



- ***Milliseid teemasid ja valdkondi kajastati Peetrikeses tollal?***

Peamiselt ikka koolielu. Pooleldi kooliväliseid artikleid oli ka, nagu näiteks kooli näiteringi käik mingil festivalil või reis Rootsi sõpruskooli, lisaks igasugu tilulilu.

Üldiselt mingit kindlat sisukorda rubriikide kaupa polnud. Täpselt nii nagu välja kukkus, nii ta tuli. Mõnes lehes oli näiteks kaks pikka intervjuud ja mõnes polnud ühtegi, mõnes oli tohutult fotosid ja mõnes polnud ainsatki. Täielik eklektika.

- ***Millest oli Sinu jaoks kõige huvitavam kirjutada?***

Küllap reportaažilaadseid asju. Toekamad neist olid 1992. aasta Rock Summeri kajastus ja järjelugu Indrek Sooga tehtud rattamatkast Lahemaale. Selliste tekstide kokkupanek jätab vist kõige enam vabadust, saad panna artiklisse kõige rohkem iseennast.

- ***Kas Peetrike oli tollal tasuline? Kui jah, siis kui palju leht maksis?***

Äkki võis olla üks kroon? Koopiaid oli nii vähe, et müük oli teisejärguline, eriti midagi nagunii teenida ei saanud. Ma käisin vist vahetunnil mööda koolimaja ringi ja püüdsin jagada võimalikult paljudele gümnaasiumiklassidele – üks number klassi peale.

- ***Mitme lehe peatoimetaja Sa olid?***

Nagu öeldud, sai tehtud vast umbes 40 numbrit. Aga peatoimetaja tiitel on minu puhul ülearune, ma ise end nii vist küll kunagi ei nimetanud.

- ***Kas Sul oli kindel grupp inimesi, kes Peetrikesega tegeles, või olid ainult Sina ja vahepeal sõbrad/tuttavad aitasid?***

Peamiselt tegelesin Peetrikesega mina. Vahepeal aitas Priit Einmann näiteks intervjuude tegemisega. Kogusin ka kaastöid, millest suurem osa ei kõlvanud avaldada. Kui sa tahtsid, et keegi midagigi kaastööks teeks, pidid minema inimese juurde, võtma nõobist kinni ja ütlema, et palun tee.

- ***Kas Sa andsid selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkes pärast Sinu lõpetamist?***

Ma ei andnud ametlikult küll mitte midagi üle. Tehnilises mõttes polnudki midagi anda. Toimetusele ei kuulunud ju mingisugust inventari. Vahetult pärast mind üritas jätkata, kui ma ei eksi, Rando Antsmäe, kes on minust aasta noorem ja ka tema tegi vist peamiselt üksi.

- ***Milliseid oskusi andis Sulle Peetrikese toimetuses tegutsemine?***

Raske öelda. Sama hästi võiks küsida, milliseid oskusi andis mulle füüsikatundide külastamine. Peab väga tükk aega mõtlema, et midagigi pähe tuleks.

Loogiliselt võttes pidin saama juurde suhtlemisjulgust ja -oskust. Olen loomult kartlik, nii et inimeste poole pöördumine on mulle alati olnud väiksem või suurem eneseületus. Küllap õppisin mingil määral oma kirjutamist kriitiliselt kõrvalt vaatama ja aru saama, mis on teistele huvitav ja mis mitte.

- ***Kas oled omandatud oskusi hilisemas elus rakendanud?***

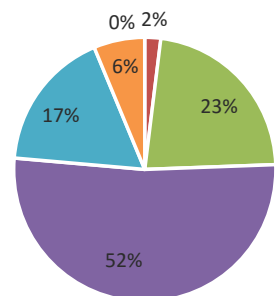
Mõnel määral kindlasti, olen ju ligi 20 aastat ajakirjanik olnud. Usun, et suuresti tänu Peetrikese tegemisele sain ma sisse Tartu Ülikooli, sest toona hinnati ajakirjandusosakonnas üsna kõrgelt tudengiks tahtja varasemat ajakirjanduslikku kogemust.

- ***Kas Sinu praegune tegevusala on mingil viisil seotud ajakirjandusega?***

Praegu olen arboristi, st puuhooldaja-raiuja abiline. Nii et seost on väga raske leida.

Uuring Peetrikesest

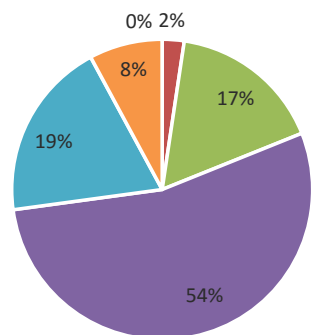
Õpilaste hinnang koolilehes kajastatavate teemade valikule



■ Hinnang 1 ■ Hinnang 2 ■ Hinnang 3 ■ Hinnang 4 ■ Hinnang 5 ■ Ei hinnanud

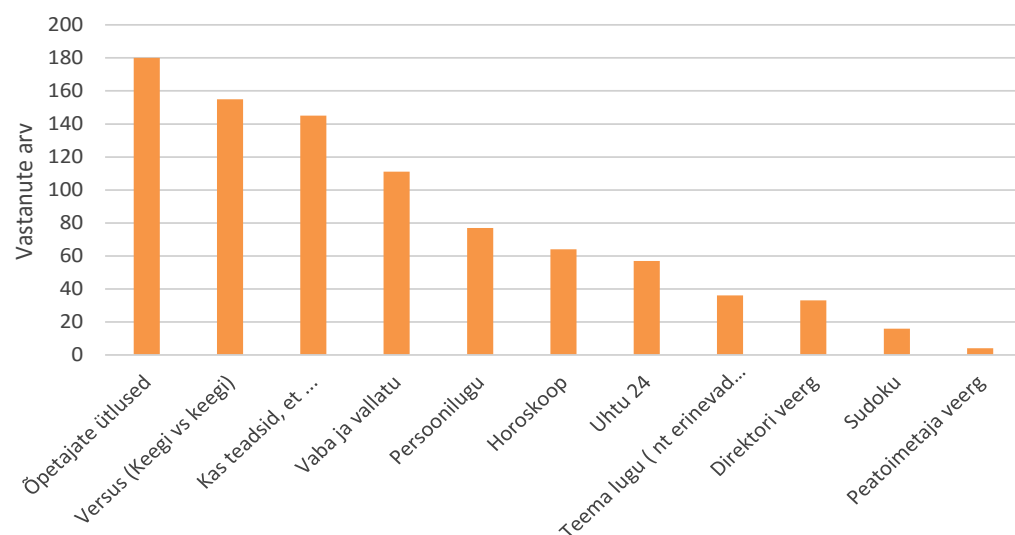
NRG õpilaste seas läbiviidud uuringust tuli välja õpilaste hinnang loetud Peetrikestele ning Peetrikeses kajastatud teemadele. Üle poolte õpilaste hindas Peetriket hindega "4" ehk võin järeldada, et leht on hea, kui sellel on kindlasti veel arunguruumi. Lisaks sain teada, et õpilaste lemmikumad rubriigid lehes on Õpetajate ütlused, Verusus, Kas teadsid, et... ning Vaba ja vallatu.

Õpilaste hinnang loetud Peetrikestele



■ Hinnang 1 ■ Hinnang 2 ■ Hinnang 3 ■ Hinnang 4 ■ Hinnang 5 ■ Ei hinnanud

Õpilaste lemmikumad rubriigid Peetrikeses



Intervjuu 1993/1994. õa Peetrikeses peatoimetaja Rando Antsmäega

• Kust Sa pärit oled?

Minu sünnikodu asub Jõgevamaal Palamuse vallas Luua külas. Minu teadlik lapsepõlv (alates neljandast eluaastast kuni täisealiseks saamiseni) möödus Tartu- maal Nõos. Seega võib öelda, et olen Palamuse juurtega Nõo poiss.

• Mis aastal/aastatel olid Peetrikeses peatoimetaja?

Olin Peetrikeses peatoimetaja õppeaastal 1993–1994. Võimalik, et sellele eelnevalt olin vähesemal määral (õpipoisina) Peetrikeses toimetamisse kaasatud ka sellele eelneva õppeaasta II poolaastal. Mäletan, et eelnev peatoimetaja Martin Pau andis hea ülevaate Peetrikeses toimetamisest ja ilmutamisest.

• Kuidas käis Sinu ajal Peetrikeses toimetamine?

Aja jooksul oli toimetuses erinev arv inimesi ja osa inimesi vahetus. Kõiki nimeliselt enam märkida ei oska, sest möödunud on umbes 23 aastat ja päris täpselt enam ei mäleta, kes need inimesed olid. Meenub, et aktiivsemad kaastöötajad olid klassivend Toomas Türk, kes oli suuresti abiks ideedega ning oma võrratute horoskoobi tekstidega, samuti aga klassiõed Tuulika Rammi ja Ruth Jõgiste, kes muu hulgas teostasid ka ajalehe tekstide sisestamise. Tekstide sisestamisel aitasid kaasa ka teised inimesed. Artiklite, karikatuuride ja fotode osas olid toeks paljud koolikaaslased. Meelde on jäänud Urmo Teekivi, kes koostas vahvaid karikatuure. Karikatuuride ja joonistuste osas oli ka teisi kaastöötajaid. Üldiselt oli aga nii, et toimetuse tuumiku moodustasid 4-5 inimest. Seda väga täpselt kindlaks määratud ei olnud, kes mida kirjutab. Oli siiski üks erand. 1990. aastate alguse ajakirjandust iseloomustas see, et tuntumas ajalehes avaldati horoskoop – miski, mis on tänaseks pigem haruldane.

Nõnda vääristas ka Peetriket horoskoop, mille tekstid pani kokku toimetuse aktiivne kaastöötaja Toomas Türk. Nagu tõenäoliselt paljudes teisteski ajakirjandusväljaannetes avaldatud horoskoopide puhul, ei olnud Toomase horoskoopidel astroloogiaga mingit pistmist. Peetrikeses horoskoobid olid koostatud ülepingutatud huumorivõtmes, mis olid aga ilmselt just seetõttu sedavõrd usutavad, et toimetus sai sageli küsimusi, et millisest lehest me oma horoskoope kopeerime või kes on küll see astroloog, kes meie horoskoope koostab. See tegi toimetajatele omajagu nalja.



Peetrike ilmus minu toimetamisajal tavaliselt üks kord kuus.

Mäletan, et minu juhtimisel õppeaastal 1993–1994 toimetatud Peetrikese kaks esimest numbrit said sisse trükitud veel trükimasinaga. Personaalarvuteid sel ajal inimestel kodudes tavaliselt ei olnud. Sain Soomest tuttavatelt ühe kasutatud trükimasina, millel puudus „õ“-täht, sest soome keeles „õ“-tähte pole. Seetõttu tuli tekstide sisestamisel olla loominguline. Hiljem saime koolilt loa Peetrikese tekste sisestada juba arvutis. Toona sai selleks kasutada arvutuskeskuses olnud IBM arvuteid 286 ja 386. Tuleb märkida, et skaneerimisvõimalusi meil tol ajal ei olnud. Ajalehe visuaalsel kujundamisel tuli olla loominguline. Nõnda sai paberile trükitud ajalehe mustandi lehtedele kleebitud fotosid, karikatuure ja muid pilte. Mäletan, et õppereisilt Saksamaale sai kingitusena kaasa toodud üks kujundusraamat, kus oli suur hulk kõiksugu illustreerivaid pilte-karikatuure, mida kääridega raamatust välja lõikasime. Neid väljalõikeid saime Peetrikese koostamisel edukalt kasutada. Fotosid tegin peamiselt mina ise, kasutades selleks nn seebikarpi ja ilmutades tehtud fotod filmilindilt paberile oma kodudes pimikus. Osa fotosid andsid meile ka koolikaaslased ja õpetajad. Paberkandjale välja trükitud ja kujundatud ajalehe aitas paljundada legendaarne Kaido Kasak oma internaadi keldrikorrusel asuvas n–ö paljundusruumis.

• **Milliseid teemasid ja valdkondi kajastati Peetrikeses tollal?**

Peetrike kajastas eelkõige õpilastele kordaminevaid teemasid, kuid ei puudunud ka kooli aastapäeva või ajalugu käsitlevad lood. Artiklites ei puudunud vabameelsus ja mõningane kriitilisus. Samas oli Peetrikeses ka omajagu huumorinooti. Mulle jäi mulje, et Peetrike oli õpilaste, samuti ka õpetajate seas väga oodatud. Tuli ette, et mõnikord kooli koridoris tuli ikka keegi juurde ja küsis, et millal Peetrikese uus number ilmub.

• **Millest oli Sinu jaoks kõige huvitavam kirjutada?**

Kõige huvitavam oli minu jaoks kindlasti intervjuude koostamine. Intervjueerisime õpetajaid, kooli kauaaegseid töötajaid, aga ka silmapaistvaid õpilasi. Arvan, et minu sulest ilmusid ka nii päevakajalised lood kui ka mõneti kriitilised arvamused avaldused koolielu ja koolikorralduse suhtes.

• **Kas Peetrike oli tollal tasuline? Kui jah, siis kui palju leht maksis?**

Ajalehte jagasime tasuta ühe eksemplari igale gümnaasiumi klassile, õpetajate tuppa, internaati ja ka raamatukokku.

• **Mitme lehe peatoimetaja Sa olid?**

Täpselt ei mäleta, mitu lehenumbrit minu peatoimetamisel ilmus. Arvan, et see võis olla umbes 7 numbrit.

• **Kas Sa andsid selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkes pärast Sinu lõpetamist?**

• **Milliseid oskusi andis Sulle Peetrikese toimetuses tegutsemine?**

Minu mälu järgi andsin lehe toimetamise üle aasta võrra nooremale klassile. Kui mu mälu ei peta, siis palusin Mihkel Nõgesel võtta lehe peatoimetaja töö üle.

• **Kas oled omandatud oskusi hilisemas elus rakendanud?**

Eelkõige sain oskusi projektijuhtimise, meeskonnatöö koordineerimise ning mõtete tekstiks formuleerimise ning suhtlemise ja eneseväljenduse osas.

• **Kas Sinu praegune tegevusala on mingil viisil seotud ajakirjandusega?**

Jah, vaieldamatult. Tegutsen vandeadvokaadina ja piltlikult öeldes tuleb sageli ette, et sisuliselt ühe tööpäeva jooksul tuleb kirjutada kokku mingi dokument, mille maht on võrreldav Peetrikese ühe numbri mahuga. Sellega kaasneb ka projektijuhtimine ja meeskonnatöö koordineerimine.

• **Kas Sinu praegune tegevusala on mingil viisil seotud ajakirjandusega?**

Minu praegune tegevusala ei ole ajakirjandusega otseselt seotud, kuid kaudselt on mul ajakirjandusega küllaltki sagedane kokkupuude. Nii tuleb mul vandeadvokaadina seoses klientide asjadega üsna sageli anda ise intervjuusid või kommentaare või nõustada kliente ajakirjandusega suhtlemise osas ja valmistada ette või korrigeerida-täiendada pressiteateid või artikleid ning kommentaare.

Mõnusaid meenutusi Peetrikestest

TULIN LINNAST, LUMESADU -
LUND EI OLNUD KUSAGIL.
KURAT, KUS ON LUMI JÄÄNUD
KÜSIS HANGE KUKKUND LIND...

Puult õisi langes robinal
üksik lind seal unes sonib
kas kuulab kuidas krabinal
kuukiir mööda katust ronib?

Tõnis & Raul

Tuli naaer & tuli joel
tulid taitsa ühel noel
jõulul oli midivuppel
nääril tagavararatas
on siiliäri see

on siiliäri see
Gerty

1991/92



Üks, kaks, kolm... arvutult siin lõpe! on!



FOTOKÜSIMUS:



Õpilane meenutaja (üks kuu enne)
mitte kuu ühte ja teist...
tõenäoliselt tekkisid...



KÜLAKOSTI LÄHTE KK-st:

Kilde. Õpsidelt

- + Mul läheb õnnel uni ka pealt ära, kui ma teie peale mõtlen.
- + Kurv, aga pidulik.
- + Teeb valesti ja hüppab ka veel.
- + Kas teie hobide hulka kuulub ka kooliskäimine?
- + Seati sisse 10-tunnine ööpäev.
- + Mis sa sügeled, pista arvud asemele!
- + Noor daam, võimle seal tahvli ees veidi kiiremini!
- + Minge jagage ukse taga edasi, kes keda ära sööb.
- + Kas kirjutate füüsikatunnis memuaare?
- + Vait, kui minuga räägid!
- + Õpetaja raamatus oleva matemaatilise tabeli kohta: "Ärge seda õppige, see on siin ainult illustratsiooniks."

12.veebruar 1993

"Peetrike"

XIIa, Xb & XIc : miks ma käin koolis?

- Kuna midagi teha ei ole, siis käingi koolis.
- Et mitte loll olla. Ilma õpetajata ei suuda õppida.
- Harjumuse jõud.
- Et tulevikus raha saada.
- Ei viitsinud peale 9.-ndat tööle minna.
- Et peale kooli omandada hea elukutse - hea palgaga.
- Pole midagi huvitavat teha.
- Seltskonna mõttes.
- Ootan oma aega.
- Inimene peab enne täis kasvama, enne kui midagi teha.
- Peale 9.-ndat ei suutnud otsustada. Keskkoolis mõtlen järele.
- Ei ole nii rumal, et peaks kohe tööle minema.
- Panin proovile. Standard. Kõik käivad, mina ka.
- Et lõbus oleks.
- Inertsist.
- Käin paberi pärast.
- Et pärast kooli kuidagi elada.
- Ametit, haridust ja raha.
- Igav on.
- Rahvas on huvitav.
- Kõva põhja saab alla. Pärast kergem kõrgkooli minna.
- Ema-isa rõõmuks.
- Hinnete pärast.
- Söögi pärast.

Intervjuu 2010/2011. õa Peetrikese peatoimetaja Mirjam Pärtliga

• Kust Sa pärit oled?

Olen pärit olen Tartu lähedalt Tabiverest.

• Mis aastal/aastatel olid Peetrikese peatoimetaja?

Peetrikese peatoimetaja olin väga lühikest aega, ilmselt oli see 2010/2011. õppeaastal.

• Kuidas käis Sinu ajal Peetrikese toimetamine?

Peetrike kuulus ÕE infotöögrupi ülesannete hulka. Täpset liikmete arvu enam ei mäleta ning ilmselt see ei olnud määratletud. Meil oli peatoimetaja, keeleteimetaja, sporditoimetaja ning veel paar liiget, kes vastavalt vajadusele uudiseid vajadusele kirjutasid. Üldiselt ütlesime teemad, millest kirjutada, ning vaatasime, kellele see teema sobiks. Leht ilmus kord veerandis, hiljem ka vähem, sest tekkisid meeskonnaprobleemid. Leht trükiti koolis.

• Milliseid teemasid ja valdkondi kajastati Peetrikeses tollal?

Teemad olid erinevad, olenes ajast ning aktuaalsusest. Rebastest, missist ja misterist, õpetajatest, spordist...

• Millest oli Sinu jaoks kõige huvitavam kirjutada?

Kõige huvitavamad olid õpetaja vs õpilane intervjuud, nt Ambre vs Ambre, Järveoja vs Järveoja vs Järveoja.

• Kas Peetrike oli tollal tasuline? Kui jah, siis kui palju leht maksis?

Jah, Peetrike oli tasuline. Hinda enam ei mäleta.

• Mitme lehe peatoimetaja Sa olid?

2–3? Täpselt enam ei mäleta.



• Kas Sul oli kindel grupp inimesi, kes Peetrikese tegeles, või olid ainult Sina ja vahepeal sõbrad/tuttavad aitasid?

Meil oli nii kindel grupp kui ka vabatahtlikud.

• Kas Sa andsid selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkes pärast Sinu lõpetamist?

Peatoimetaja koha andsin üle.

• Milliseid oskusi andis Sulle Peetrikese toimetuses tegutsemine?

Peetrikese toimetamine arendas minu meeskonnatöö oskust ning väga palju ajaplaneerimist.

• Kas olete omandatud oskusi hilisemas elus rakendanud?

Eks ikka olen. Ajaplaneerimine on kindlasti kõvasti paranenud, tiimis töötamise oskus ka. Mõlemat kasutan igapäevaselt Noortekonverents „Lahe Koolipäev” korraldusmeeskonnas olles.

• Kas Sinu praegune tegevusala on mingil viisil seotud ajakirjandusega?

Ei ole.

Peetrikese logo



Peetrikese 2011. aasta veebruari numbris ilmus esimest korda lehe n-ö logo, mis ilutses Peetrikese päises. Logo esindab hästi Nõo Reaalgümnaasiumi ning ka Peetrikest nii oma välimuselt kui ka ideelt. Peetrikese logo autoriks on Madis Lehtmets. Logo tegemisel võis olla võetud keegi inspiratsiooniks. Kes küll? Siinkohal võib igaüks lasta fantaasial lennata.

Intervjuu 2012/2013. õa Peetrikese peatoimetaja Mari-Liis Küüsmaaga

• Kust Sa pärit oled?

Rakverest

• Mis aastal/aastatel olid Peetrikese peatoimetaja?

2012–2013.

• Kuidas käis Sinu ajal Peetrikese

toimetamine?

Peetrikeses olid paar inimest, kes olid kindlad (käisid järjepidevalt koosolekutel, võtsid omale ülesandeid lehe kirjutamisel), ülejäänud liitusid siis, kui neil oli

kindla isiku poole (sooviga, et tema just millestki konkreetsest kirjutaks). Ülesandeid jagati jooksvalt, kellel huvi oli mingi teema vastu, see kirjutas. Leht ilmus 4 korda õppeaasta jooksul ning lehe ilmutamine toimus trükikojas.

• Milliseid teemasid ja valdkondi kajastati Peetrikeses tollal?

Igas lehes oli intervjuu mõne õpetajaga ning õpilasega (keegi oli midagi saavutanud, kellelgi oli mõni huvitav hobi, mida ajalehe kaudu sai teistega jagada). Lisaks veel mälumäng (kas kahe õpetaja, kahe õpilase või õpetaja-õpilase vahel), mõni mõtlemapanev artikkel (energiajookidest vms), huumorinurgas olid NRG õpetajate vahvaid ja naljakaid ütlemissid, kahe vaba ja vallalise nõo-ka tutvustus, horoskoop.

• Millest oli Sinu jaoks kõige huvitavam kirjutada?

Minule isiklikult meeldis kõige rohkem kirjutada arvamused.

• Kas Peetrike oli tollal tasuline? Kui jah, siis kui palju leht maksis?

Peetrike maksis 50 senti.

• Mitme lehe peatoimetaja Sa olid?

Olin viie lehe peatoimetaja.



• Kas Sul oli kindel grupp inimesi, kes Peetrikese tegeles, või olid ainult Sina ja vahepeal sõbrad/tuttavad aitasid?

Oli kindel grupp, kuhu kuulus 4 – 5 inimest ning teistel oli vaba võimalus meiega ühineda.

• Kas Sa andsid selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkes pärast Sinu

lõpetamist?

Enne lõpetamist andsin selle üle uuele peatoimetajale.

• Milliseid oskusi andis Sulle Peetrikese toimetuses tegutsemine?

Kindlasti andis see aimu, kuidas käib ühe ajalehe ilmumine ning kui suur on selle töö ajakulu. Peatoimetaja ametis olles õppisin ka ajalehte küljendama.

• Kas oled omandatud oskusi hilisemas elus rakendanud?

Kahjuks ei ole saanud hilisemas elus rakendada ajalehe küljendamise oskust, kuid Peetrikese toimetamise ajal käisime mõningatel koolitustel, kust võtsime kaasa mõned näpunäited näiteks uudiste või arvamused kirjutamise kohta ning neid olen hilisemas eas mitmeid kordi kasutanud.

• Kas Sinu praegune tegevusala on mingil viisil seotud ajakirjandusega?

Otseselt ei ole, kuid siiski tuleb ka noorsootöötaja ametis ette olukordi, kus tuleb kirjutada ajalehte artikleid.

Kilde Peetriketest

(Kui teisendad valesti)

A. Vinne: „Kuule, sinuga võiks poodi minna.”

M. Põdra: „Matemaatika kontrolltööd on alati valikvastustega. Sa võid kõigi arvude hulgast valida.”

P. M. Irdt: „Pikk jutt, sitt jutt.”

♦ **Irdt:** „Pohmell on ka haigus!”

M. Ambre: „See on ikka väga hull, kui te mitte midagi ei tea. Kuulete Dostojevski nime ja arvate, et see on kassitoidu firma.”

M. Põdra: „Oi, see on liiga keeruline ülesanne.”

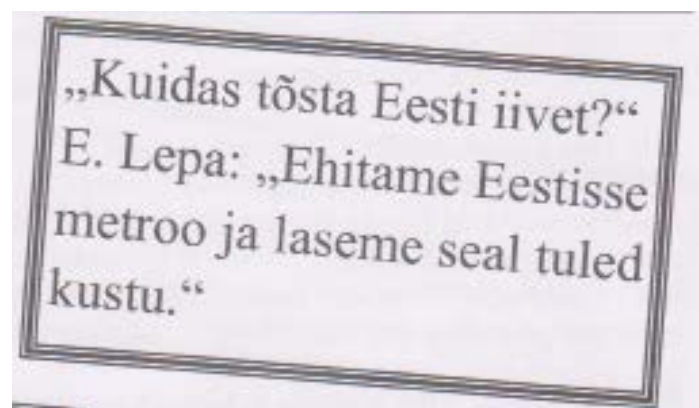
Õpilane: „Aga töösse tuleb siiski?”

M. Põdra: „Loomulikult, see on kõige lihtsam seal.”

Õpilane (tunneb endal õpetaja pilku): „Mis on?”

K. Vällik: „Mulle meeldib lihtsalt ilusaid asju vaadata.”

„See ruum, kus on kirjas „õpetajad” – vot seal ma ei saa isegi šokolaadi hoida – see sulab ära; nii kuum on.”



„Kui te saaks kõiki neid jamasid, mis te korraldate, ruutu võtta, läheks kõik positiivseks.”

Õpilane: „Ma annan kohe otsad.”

N. Shornikova: „Ära seda palun minu juures tee.”

K. Vällik: „Siis, kui ma noor ja ilus olin... Nüüd ma olen ainult ilus.”

A. Vinne: „Eksimine on inimlik, aga mitte õpilaslik.”

S. Sild: „Kui te eesti keele või kirjanduse õpetajale ütlete, et teil on raamat peaaegu loetud, siis tähendab see enamasti seda, et teil on sissejuhatus loetud.”

K. Vällik: „Maga välja või jää vait!”

Õpilane: „Minu arust läheb sinna 4,2-etüül.”

A. Vinne: „“4” läheb küll, aga see “2” läheb sinu päevikusse.”

A. Vinne: „Miks sa ennast halvustad, selleks olen ju mina?”

E. Lepa: „Eestlane on selline kurnatud, võib-olla käib tal sees mingi orgia.”

E. Lepa: „Gümnaasium pole mingi tilu-lilu, gümnaasium on “Voh! Teen ära!”

M. Ambre: „Haridusele hakkame mõtlema siis, kui kõht täis saab.”

Õpilane: „Kas meil tuleb raske töö?”

A. Vinne: (Vaatab A4 paberit, võtab korra kätte) „No mingi 4-5 grammi.”

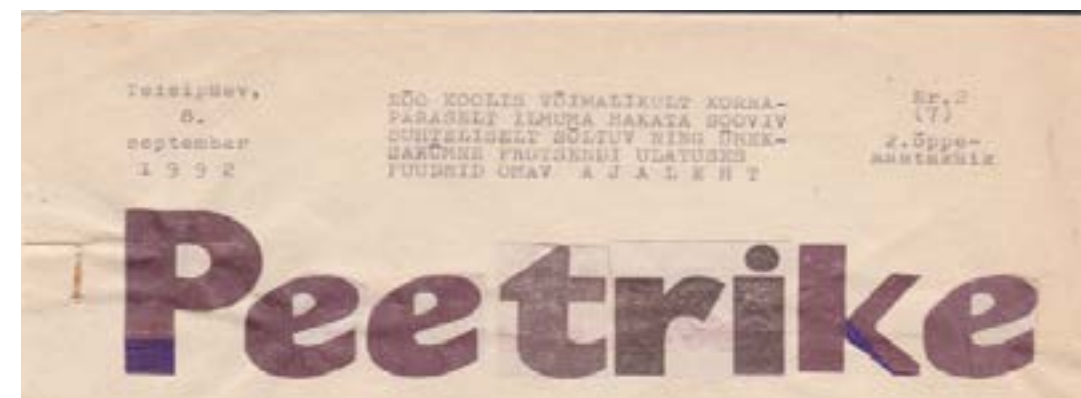
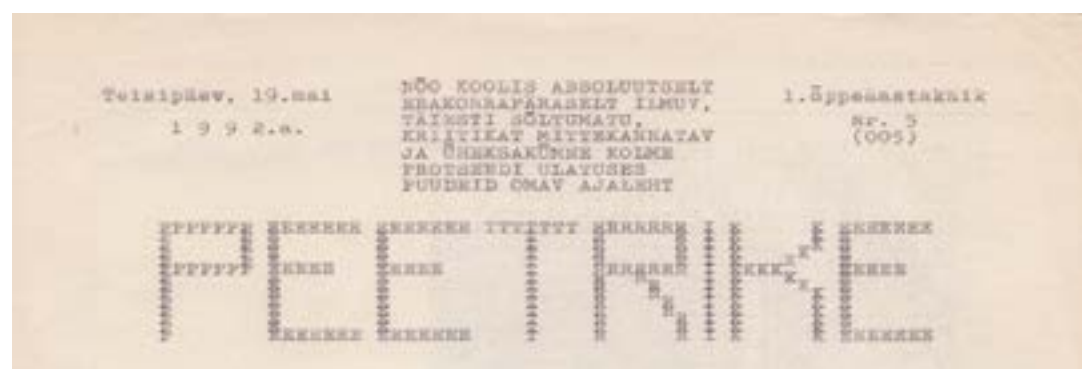
E. Lepa: „Mõelge, mehed, millise naise te võtate äkki peate mitu kihti krohvi maha võtma, enne kui näete, mis mutt selle all peidus on.”

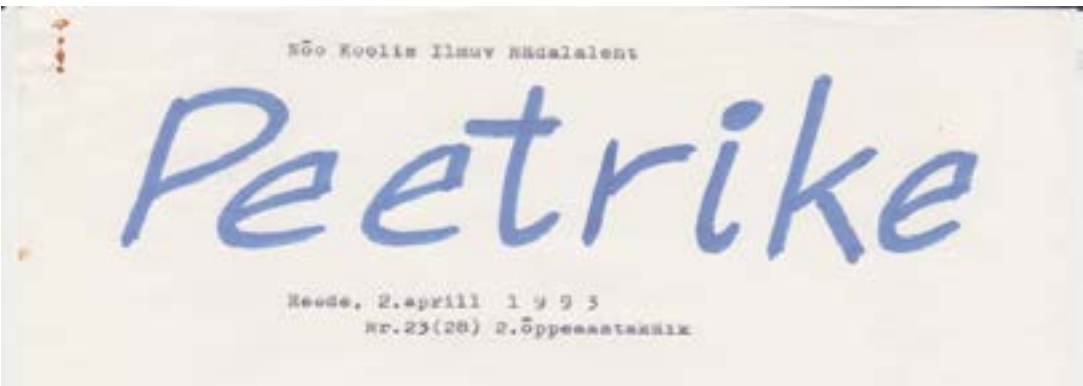
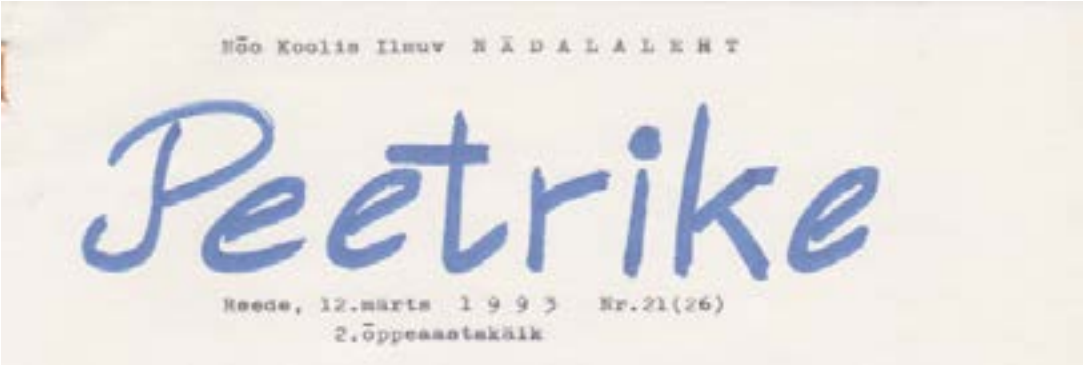
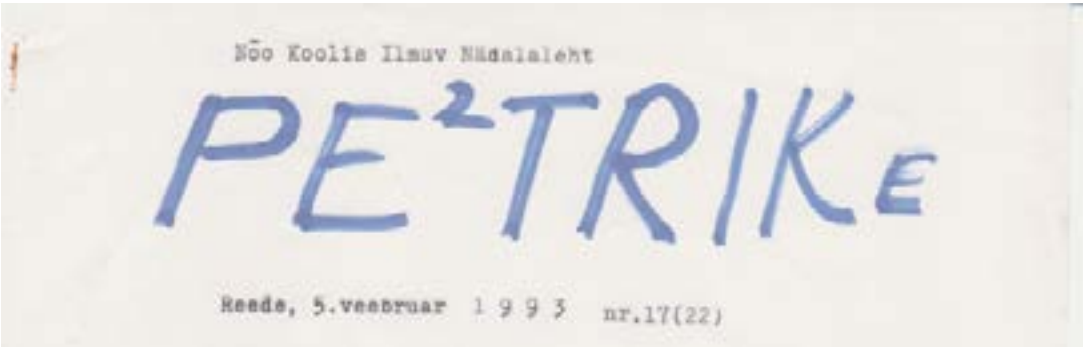
K. Vällik: „Hirmu sünnitab teadmatus.”

Peetrikese päis läbi aegade

Aastate jooksul on koolilehes Peetrike toimunud päris mitmeid muudatusi. Nii nagu on vahetunud lehe peatoimetajad, on ka muutunud koolilehe päis. Aastatel 1992 – 2011 oli iga numbri päis erinev. Alates aastast 2012 – 2016 on iga peatoimetajaga kaasnenud nende toimetamise ajal kindel päis. Täna, aastaks 2016, on Peetrike saanud omale päise, mis on igati sobilik ja iseloomulik meie koolilehele.

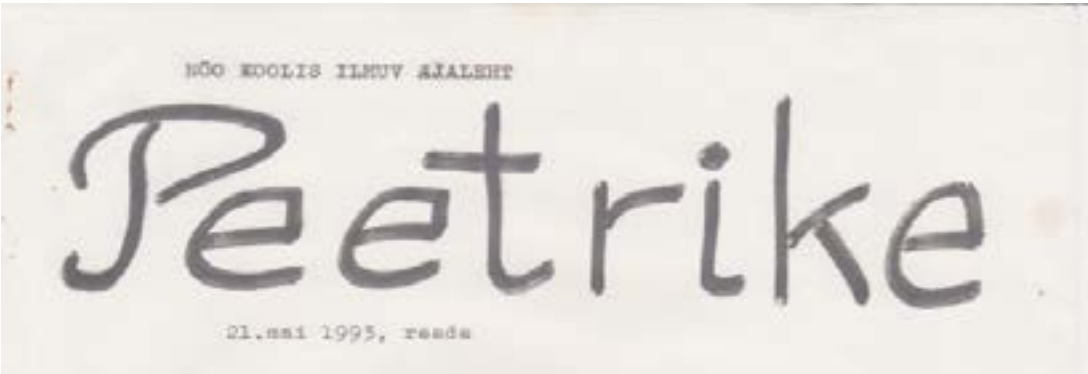
1992





PILDID: 1993 PEETRIKESED

PILDID: 1993 PEETRIKESED



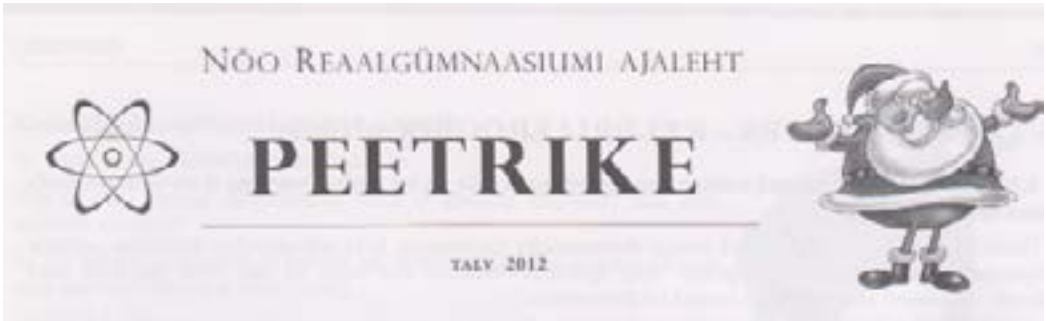
2010



2011



2012



2013



2014



2015



Intervjuu 2013/2014. õa Peetrikese peatoimetaja Katriin Kristmanniga

• Kust Sa pärit oled?

Olen pärit Ida-Virumaalt Avinurme vallast.

• Mis aastal/aastatel olid Peetrikese peatoimetaja?

Olin Peetrikese peatoimetaja 12. klassis ehk 2013/2014 õppeaastal.

• Kuidas käis Sinu ajal Peetrikese toimetamine?

Ma ei oleks seda suutnud teha ilma Mare Laubeta, kes oli lehe küljendaja, üks ajakirjanikest, ideede produtseerija ja minu toakaaslane ühikas. Leht ilmus iga veerandi lõpus ehk mina olin nelja Peetrikese peatoimetaja, sügisel oli rebaste-eri, talvel jõulu-eri, kevade poole vist ei olnudki teemat, aga päris kevadel oli siis abiturientide erinumber. Enne iga lehe toimetamist mõtlesime me Marega põhiasjad läbi, mis lehte tulla võiks, ja kui saime „ajakirjanikega“ kokku, siis arutasime lihtsalt, mis teema kellele meeldib ja kes millest kirjutada tahaks, sest siis on kõigil motivatsioon kõrgem. Kõik said pakkuda teemasid, millest artiklit teha, aga tavaliselt ma olin enamiku Marega enne valmis mõelnud. Alati olid lehes ka kindlad teemad nagu „Vaba ja vallaline“, „Uhtu24“, „versus-artikkel“, horoskoop jms, ülejäänud artiklid siis tootsime ise. Kirjutasime sellest, mis tundus põnev teema olevat ja võis natuke intrigeeriv olla. Mu tutvusringkond ühikas oli väga suur, nii et ma teadsin alati, kus midagi huvitavat juhtus või millest hea loo saaks.

Panin paika kuupäevad, millal artiklid tuleb mulle saata, vaatasin need üle, paar korda lasin ka mõnda artiklit uuesti teha, kui need mulle kohe üldse ei meeldinud või liiga igavalt väga heast asjast kirjutatud oli. Mõne tegin ise üle. Eesti keele õpetaja Heily Soosaar lugus korrektoori ja vaatas iga kord keelelised punktid üle. Mare pani nädalavahetusega asja purki ja siis läks juba Hoo-beks trükikotta printimisele.

• Milliseid teemasid ja valdkondi kajastati Peetrikeses tollal?

Alati olid lehes mõned traditsioonilised asjad, tõin tagasi Uhtu24-nimelise kõmurubriigi, igas lehes vastandasime „versus-artiklis“ mõne õe või venna, õpetaja või asendusõpetaja. Igas Peetrikeses tegime portreeloo ühe õpilasega, kes millegi poolest silma paistis. Tavaliselt oli artikkel ka mõne õpetajaga, mingi teemakas, kui oli olnud mõni üritus, sõbrapäev vms. Meil oli alati päris palju kõmu ja kuulujutte ning vähem tõsisemaid teemasid, millega seoses Mari-Liis Küüsmäa isegi kirjutas mulle, et miks ma asjalikematest teemadest ei kirjuta, aga minu arvates oleks see olnud kuiv ja igav. Väga kõmuks ka muidugi minna ei saanud, sest meil oli ikkagi kooli rahastus.



• **Millest oli Sinu jaoks kõige huvitavam kirjutada?**

Mulle meeldis alati teha portreelugu õpilasega, sest ma valisin selleks tihti mõne sõbra, kes oli lihtsalt mingi lollusega silma paistnud. Iga kord tegin ka „versus-artiklit“, sest ühe korra ma andsin selle kellelegi teisele, aga mulle ei meeldinud see, see tuli uuesti teha ning pärast seda usaldas ainult ennast, sest see oli meie üks loetum artikkel. Mulle meeldis asju üle paisutada, ükskord tegin pooleleheküljelise artikli Rimi juustusaiadest.

• **Kas Peetrike oli tollal tasuline? Kui jah, siis kui palju leht maksis?**

Leht maksis 50 senti, alati müüsimise kõik ära, raha läks õpilasesindusele.

• **Mitme lehe peatoimetaja Sa olid?**

Olin nelja lehe peatoimetaja.

• **Kas Sul oli kindel grupp inimesi, kes Peetrikesega tegeles, või olid ainult Sina ja vahepeal sõbrad/tuttavad aitasid?**

Meil oli kindel grupp inimesi, Mare alati küljendas ja aitas ideedega, me mõlemad kirjutasime ka, lisaks oli 6 või 7 inimest, kes artikleid kirjutasid. Kui tegime Peetrikese koosoleku ja neid inimesi ei olnud, siis helistasime nad alati läbi, sest nagu ma ütlesin, meil olid kindlad tegijad.

• **Kas Sa andsid selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkes pärast Sinu lõpetamist?**

Andsin peatoimetaja koha üle Eelika Kiilile, selleks tegime koosoleku, kus ma sellest rääkisin, et nüüd on neil uut peatoimetajat vaja. Eelika ja Annely Kasela avaldasid soovi ja koht läks Eelikale.

• **Milliseid oskusi andis Sulle Peetrikese toimetuses tegutsemine?**

Asjaajamisoskuse, tegin koostööd direktori, trükikoja, Heily Soosaarega. Samuti hakkasin oma tahet rohkem läbi suruma, sest mõtlesin, et kui ma juba olen peatoimetaja ja mul on visioon lehest, siis ma tahan sinna ainult vastavaid artikleid ja lasin isegi artikleid uuesti teha. Kindlasti arenes koostöö ka, sest palju artikleid tehti ka kahe või kolme peale.

• **Kas oled omandatud oskusi hilisemas elus rakendanud?**

Need olid nii üldised oskused, et kindlasti olen. Mulle meeldis väga Peetrikest teha ja ma sain sealt enda jaoks päris palju.

• **Kas Sinu praegune tegevusala on mingil viisil seotud ajakirjandusega?**

Ei ole, ma õpin tööstusökoloogiat. Lehe toimetamine ja artiklite kirjutamine on väga lahe, aga ma ei tahaks seda professionaalselt teha.

Intervjuu 2014/2015. õa Peetrikese peatoimetaja Eelika Kiiliga

• **Kust Sa pärit oled?**

Olen pärit Ida-Virumaalt Toila vallast.

• **Mis aastal/aastatel olid Peetrikese peatoimetaja?**

Olin Peetrikese peatoimetaja 2014/2015

õppeaastal.

• **Kuidas käis Sinu ajal Peetrikese toimetamine?**

Toimetuses oli lisaks minule aasta jooksul 9 inimest: Kadri Laube, Evelina Šegai, Annika Liiv, Liis Konsap, Annely Kasela, Kert Kask, Marie Pau, Ode Maria Punamäe, Sten Leinasaar. Keelelist korrektuuri aitas meil teha eesti keele õpetaja Heily Soosaar. Artiklite jaotamiseks toimus alati veerandi keskel koosolek, kus arutasime üheskoos, millest võiks kirjutada. Igaüks sai ise teemasid pakkuda ning soovi avaldada selles osas, millist lugu ta kirjutada tahab; mitme soovija puhul võis ühel lool olla mitu autorit. Leht ilmus kolm korda, ilmumata jäi Peetrike enne suvevaheaega. Lehe trükkimine toimus Tartus trükikojas.

• **Milliseid teemasid ja valdkondi kajastati Peetrikeses tollal?**

Lehes ilmusid lood vastavalt hooajale, sügisene number keskendus uutele rebastele, jõulude ajal rääkisime headest jõulusoovidest, kevadel oli teemaks kindlasti sel ajal toimunud huvitavad sündmused.

Igas numbris oli sees rubriik vaba ja vallatu, ilmus horoskoop, toimus intervjuu mõne huvitava persooniga koolist ning mõõduvõtmine nõokate vahel, näiteks aineõpetajate, direktori ja ÕE presidendi või õpilaste vahel. Ei puudunud meilt ka peatoimetaja nurgake ega direktori veerg, mis keskendus olulistele teemadele koolielus.

• **Millest oli Sinu jaoks kõige huvitavam kirjutada?**

Kõige huvitavam oli teha persoonilugusid, kuid kuna need meeldisid kõigile, siis peatoimetajana andsin ma enamasti need lood teistele teha. Alati oli hea kirjutada sellest, milles olid ise osalenud ehk siis mõnest kordaläinud üritusest või tegemisest.



- **Kas Peetrike oli tollal tasuline? Kui jah, siis kui palju leht maksis?**

Peetrikese hind oli sümboolne 50 senti.

- **Mitme lehe peatoimetaja Sa olid?**

Peatoimetajana andsin välja 3 koolilehte.

- **Kas Sul oli kindel grupp inimesi, kes Peetrikesega tegeles, või olid ainult Sina ja vahepeal sõbrad/tuttavad aitasid?**

Toimetusega olid sidunud end kindlad inimesed, mõned küll vaheldusid, kuid enamasti oli üks meeskond kogu aasta vältel.

- **Kas Sa andsid selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkes pärast Sinu lõpetamist?**

Minu järje võttis koolilehes peatoimetajana üle Annely Kasela.

- **Milliseid oskusi andis Sulle Peetrikese toimetuses tegutsemine?**

Peetrikese ajalehes tegutsemise jooksul õppisin meeskonnatööd, planeerimist, arendasin oma keelelisi andeid ning omandasin ajalehe küljendamise oskuseid. Peatoimetajana pidin vastutama ajalehe ja selle sisu eest ning ideedenappuse korral pidin mina olema see, kes loominguliselt lahendusi leidis.

- **Kas oled omandatud oskusi hilisemas elus rakendanud?**

Kõiki neid oskusi pole mul veel vaja läinud, kuid arvan, et need on tulevikus kindlasti kasulikud. Koostööd meeskonnaga ning planeerimist näen oma igapäevases elus ja omandatud kogemustest olen nii mõndagi õppinud.

- **Kas Sinu praegune tegevusala on mingil viisil seotud ajakirjandusega?**

Hetkel õpin Tartu Ülikoolis ning oma erialal otseselt ajakirjandusega kokku ei puutu, kuigi minu vaba aja tegevustes on omandatud kogemustest palju kasu.

Intervjuu praeguse Peetrikese peatoimetaja Annely Kaselaga

- **Kust Sa pärit oled?**

Praegu elan Saaremaal Orissaares, aga pärit olen Türit.

- **Mis aastal/aastatel oled Peetrikese peatoimetaja?**

Õppeaastal 2015/2016

- **Kuidas käib Sinu ajal Peetrikese toimetamine?**

Koos minuga on toimetuses kokku 8 inimest. Ülesanded jaotame toimetuse koosolekul, kus otsustame, millised lood järgmisesse Peetrikesse tulevad. Loode jaotamisel arvestame liikmete soove konkreetsete artiklite kirjutamise osas. Hetkel ilmub Peetrike kord veerandi jooksul, kuna sel aastal on neid 4 asemel 5, ilmub ka lehte 5 korda. Lehe väljaandmine toimub üsna lihtsal viisil: küljendaja (Alise Prits) teeb PDF-faili valmis, see käib keeetoimetaja (õp Maie Ambre) korrektuurist läbi ning seejärel saadame faili kirjastusse. Päeva lõpus võib lehele järgi minna.

- **Milliseid teemasid ja valdkondi kajastatakse Peetrikeses?**

Üritame Peetrikeses kajastada nii koolis toimunud sündmusi kui ka tutvustada millegi poolest silma paistnud inimesi. Traditsiooniks on kujunenud, et ühes numbris on vähemalt 1 persoonilugu, rubriigid Versus, Vaba ja Vallatu, Uhtu24, Horoskoop, Õpetajate ütlused, Kas teadsid, et..., ülevaade kooliveerandi jooksul toimunud sündmustest ning peatoimetaja ja direktori veerud. 2015. aasta jõulunumbriga hakkasime välja andma ka viktoriinitaolist artiklit, kus küsimustele vastates ja punkte kokku lugedes sai lõpuks teada oma olemuse.

- **Millest on Sinu jaoks kõige huvitavam kirjutada?**

Minu jaoks on ilmselt kõige huvitavam kirjutada persoonilugusid või versuseid, sest neid tehes saab inimestele reaalselt küsimusi esitada ning nende huvitavaid vastuseid kirja panna.

- **Mitme lehe peatoimetaja Sa oled?**

Hetkel olen peatoimetajana välja andnud 3 lehte, ent suvevaheaja alguseks on see number ilmselt kasvanud viie ajaleheni.



- **Kas sul on kindel grupp inimesi, kes Peetrikesega tegeleb, või oled ainult Sina ja vahepeal sõbrad/tuttavad aitavad?**

Meil on kindel grupp inimesi, üldjuhul mõtleme endast kui Peetrikesse toimetusest. Meil on Facebookis sellekohane grupp, kus saame vajalikku infot levitada.

- **Kas Sa annad selle töö kellelegi üle või lehe ilmumine katkeb pärast Sinu lõpetamist?**

Mul on plaanis kevadel oma töö ikka kellelegi üle anda. Seda ma küll ei soovi, et Peetrike pärast minu siit koolist lahkumist ilmumise lõpetaks.

- **Milliseid oskusi annab Sulle Peetrikesse toimetuses tegutsemine?**

Kindlasti olen saanud uusi kogemusi asjade organiseerimise ning vastutamise vallas. Lisaks sellele on ilmselt paranenud minu ajakirjaniku-oskused ning oskan vajadusel suhelda kirjastustega.

- **Kas oled omandatud oskusi elus rakendanud?**

Mul on praegusel hetkel plaanis astuda TÜ-sse ajakirjandust ja kommunikatsiooni õppima, seega saan ma neid oskusi kindlasti tulevikus rakendada.

Peetrikesse toimetus 2016

Peatoimetaja: Annely Kasela

Keeletoimetaja: Maie Ambre

Küljendaja: Alise Prits

Ajakirjanikud: Annely Kasela, Kert Kask, Sten Leinasaar, Marie Pau, Ode Maria Punamäe, Madis Niinemets, Alise Prits ja Liis Konsap

Meie elu motod:

¶ „Ela nii, et võimalikult vähe tuleks kahetseda”

¶ „Elu on lill”

¶ „Palju tahad, vähe saad. Vähe tahad, midagi ei saa.”

¶ „Ela elu, millest sa ei vaja puhkust”

¶ „Muretse vähem, ela rohkem.”

¶ „*Sometimes lose, but always win*”

¶ „Kaugus pole oluline, oluline on vaid esimene samm” -Markiis du Deffant

¶ „*Happiness can be found, even in the darkest of times, if one only remembers to turn on the light.*” J.K.Rowling



ARMAS LUGEJA!

MIKS OLED NÕNDA APAATNE??? ILMUTA END NING OMT VAIMU-
ANDEID!

OOTAME KÕIKSUGUSEID TOID NII KOOLIST, KUI KA
VÄLJASTPOOLT KOOLI!

LIHULETA, JUTUSTA, REPORTAŽEERI - TEE KÕIKE HUVITAVAT,
MIS PARASJAGU PÄHE KARGAB!!!

HEI, SiNa!

"Peetrike" ootab sinu ideid !!!

1. Too kokkukuivanud mõtete asemele uued!

- a) hoia silmad lahti!
- b) jäta kõik meelde, mida näed!
- c) pane kõik nähtu paberile!
- d) tee kirjutatust valik!
- e) anna see "Peetrikesele"!
- f) oota järgmist numbrit!

Täna peatoimetajaid, kes olid lahkesti nõus vastama küsimustele ning kõiki inimesi, kes on osalenud Peetrikese toimetamises ning aidanud koolilehel areneda siiani, kuhu ta on praeguseks arenenud.

Marie Pau 2016