Baskerwille Baskerwille

ANRT Atelier nationale de recherche typographique, Nancy.

Uppercases

AÁĂÂÄÄĀĀÅÅÃÆBCĆČÇĊDĐĎĐEÉĚÊËĖĖĒ ĘFFGĞĢĠHĦIÍĬÎÏÏĬĪĮJKĶLĹĽĻĿŁMNŃŇŅŊÑO ÓŎÔÖÖŐŌØÕŒPÞQRŔŘŖSŚŠŞŞTŦŤŢŢUÚŬÛ ÜÜÜÜÜÜÜŰŲŮŨVWŚŴWWXYÝŶŸŶŶZŹŻŻ

Lowercases

aáaáaaaaaaæbcćčçcdðďdeéěêëėeeefgggghhhhiiíií iìiįjjkķlĺľļŀłmnńňnnnoóŏôöòőōøoœpþqrŕřṛsśšşsß ttťţtuúùûüüüüüüüüuűuvwwwwwwxyýÿÿyzźżż fi fl fb ff ffb ffh ffi ffi ffk ffl fh fj fk

Small Caps

AÁĂĂÂÄĀĀĀÅÅÃÆBCĆČÇĊDÐĎÐEÉĚÊËĖÈĒĘFFGĞĢĠHĦIÍĬ ÎÏÏÌĪĮJKĶLĹĽĻĿŁMNŃŇŅŊÑOÓŎÔÖÒŐŌØÕŒPÞQRŔŘŖSŚŠ ŞŞTŦŤŢŢUÚŬÛÜÜÜÜÜÜÜÜŰŪŲŮŨVWWŴWWXYÝŶŸŶŸZŹŽŻ

Ordinals Na No

Superiors Nadehmnorst

Old style figures 0123456789

<u>Lining Figures</u> 0123456789

Superiors inferiors

 $N^{0123456789}\ N_{0123456789}$

Numerator, denominators fractions

 $0123456789/0123456789 \ 1/2 \ 1/4 \ 3/4$

Punctuation

Ha;:., ... ⋅*

 $_{i}$ Ho! $_{i}$ Hi? $\#/\backslash [\{(Hh)\}]$

n-n-n-n_n

,,"ah", 'ah' «ah» (ah) 03'08"

Case sensitive

N:N;N-N-N-N

[{(HAHO)}]

", AH' «AH» (AH) 03'08"

""AH" "AH" (AH) (AH)

Symbols

 $\label{eq:def} \epsilon \begin{picture}(3) \put(0,0){\line(0,0){100}} \pu$

♦♦@&¶§©®™°|| †‡

Uppercases

AÁĂÁÄÄĀĀĀÅÄÃÆBCĆČÇĊDĐĎĐEÉĚÊËĖĒĒĘ FFGĞĢĠHĦIÍĬĨÏÏĬĪĮJKĶLĹĽĻĿŁMNŃŇŅŊÑO ÓŎÔÖÖŐŌØÕŒPÞQRŔŘŖSŚŠŞŞTŦŤŢŢUÚŬÛ ÜÜÜÜÜÜÜÜŲŮŨVWŴŴWXYÝŶŸŶZŹŻ

Lowercases

aáaáaaaaaaaæbcćčçcdðďdeéééëëèēefgggghħĥiiíiíiii īįjjkķlľľļŀłmnńňnnñoóóôöòőōøõæpþqrŕřŗsśšşşßtŧťţţ uúúûüüüüüüüüüuuuuwwwwwwwxyýŷÿògzźż fi fl fb ff ffb ffh ffi ffi ffk ffl fh fj fk

Ordinals

 $N^{\underline{a}} N^{\underline{o}}$

Superiors

Nadehmnorst

Old style figures

0123456789

Lining Figures

0123456789

Superiors inferiors

 $N^{0123456789} N_{0123456789}$

Numerator, denominators

0123456789/0123456789 1/2 1/4 3/4

<u>fractions</u>

Punctuation

Ha;:., ... ⋅•*

 $iHo!_{\dot{c}}Hi? \#/\backslash [\{(Hh)\}]$

n-n-n-n_n

,,"ah", 'ah' «ah» (ah) 03′08″

Case sensitive

N:N:N-N-N-N

[{(HAHO)}]

», (AH» (AH» (AH) 03'08"

Symbols

 $\phi S \in f \mathcal{L} Y + - \times \div = \neq > < \ge \le \pm \approx \sim \neg \land \infty \varnothing \% \%$

Ø@&¶§©®™°//†+