# ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»

Дисциплина «Теория баз данных»

Отчет	о проделанной работе:		
«Разработка чат-бота:	в Telegram с поддержкой	і базы данны	X»

Выполнили: студенты
Смирнова Анна Романовна БПМИ194
Григорьева Анастасия Юрьевна БПМИ 199
Вьялков Василий Владимирович БПМИ197

Незнанов Алексей Андреевич
Преподаватель:

# Оглавление

Концептуальное проектирование	3
Описание предметной области	
Концептуальная модель	3
ER-диаграмма с комментариями	4
Развёртывание БД и написание бота	5
Используемые средства разработки	5
DDL-скрипт создания схемы БД	5
Триггеры	7
Разработка клиентского приложения	8
Базовые сценарии пользователя и команды	8
Примеры ввода и редактирования данных в БД	9
Тестирование готового бота	9

### Концептуальное проектирование

#### Описание предметной области

Целью работы является разработка программной системы, которая хранит данные о доступных в прокате фильмах и актуальном соотношении проданных и доступных билетов. Данные хранятся в серверной части проекта (на Python и SQL), работа с базой данных происходит через клиентскую часть (приложение чат-бот в Telegram).

#### Концептуальная модель

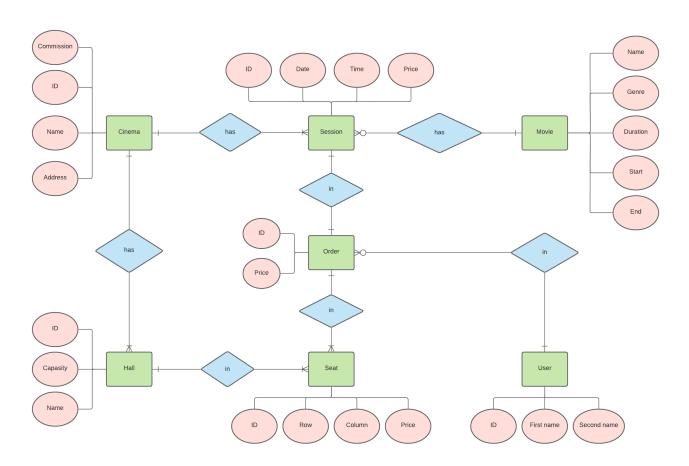


Рисунок 1 – Концептуальная модель в нотации Crow's-foot

В процессе создания было выделено 7 основных сущностей. Все они являются минимальным набором для корректной работы бота и уникальны. Кроме того, в процессе дальнейшей разработки бота есть возможность переводить в сущности некоторые атрибуты. Разберемся, какой получился словарь сущностей с описанием каждой:

- <u>Пользователь</u> (user) содержит информацию о пользователе (атрибуты: ID, имя, фамилия)
- <u>Фильм</u> (movie) содержит информацию о фильме (атрибуты: ID, название, жанр, длительность, начало проката, конец проката)
- Ceahc (session) содержит информацию о киносеансе (атрибуты: ID, дата, время, цена)
- <u>Кинотеатр</u> (cinema) место, в котором проводятся киносеансы (атрибуты: ID, комиссия кинотеатра, название, адрес)
- Заказ (order) содержит информацию о покупке (атрибуты: ID, цена)
- <u>Зал</u> (hall) место показа кино (атрибуты: ID, вместимость, номер зала)
- <u>Место</u> (seat) место посадки пользователя (атрибуты: ID, номер ряда, номер места, цена)

#### ER-диаграмма с комментариями

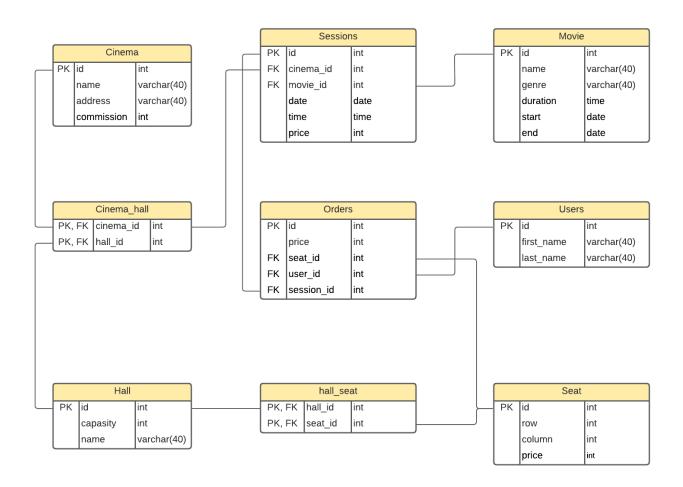


Рисунок 2 – Логическая модель

При построении реляционной модели были установлены внешние ключи (FK) для всех связей. Связи [многие ко многим] были организованы в виде таблиц пар ключей: «Сinema\_hall», которая отражает связь кинотеатров и залов, и «hall\_seat», которая связывает залы и занятые места. При переходе от концептуальной модели к логической были некоторые данные, для удобства работы с базой данных и разработкой бота. В отчете представлена только финальная версия обеих моделей.

#### Развёртывание БД и написание бота

#### Используемые средства разработки

При разворачивании базы данных нами использовалась среда DataGrip 2021.2.2, версия PostgreSQL 14.1. База данных разворачивалась на учебном сервисе postgres@localhost. Бот был разработан на Python последней версии, с помощью библиотек aiogram и asyncpg - это асинхронная библиотека для работы с базами данных с PostgreSQL.

#### DDL-скрипт создания схемы БД

```
create table nav_movie.users
    (
     id int primary key,
     first_name varchar(40),
     last name varchar(40)
 create table nav_movie.movie
        id int primary key,
        name varchar(40),
        genre varchar(40),
        duration time,
        rental_start date,
        rental_end date
create table nav_movie.cinema
    (
        id int primary key,
        name varchar(40),
        address varchar(40)
    );
create table nav_movie.hall
        id int primary key,
       capacity int,
       name varchar(40)
    ):
```

```
create table nav_movie.sessions
        id int primary key,
        cinema_hall_id int check(cinema_hall_id>0) references nav_movie.cinema_hall(id),
        movie_id int check(movie_id>0) references nav_movie.movie(id),
        session_date date,
        session_time time
    );
create table nav_movie.cinema_hall
        id int primary key,
        cinema_id int check(cinema_id>0) references nav_movie.cinema(id),
        hall_id int check (hall_id>0) references nav_movie.hall(id)
    );
 create table nav_movie.seat
        id int primary key,
        seat_row int check (seat_row>0),
        seat_column int check (seat_column>0),
        price int check (price>0)
     );
 create table nav_movie.cinema_hall_seat
        id int primary key,
        cinema_hall_id int check(cinema_hall_id>0) references nav_movie.cinema_hall(id),
         seat_id int check (seat_id>0) references nav_movie.seat(id)
     );
create table nav_movie.orders
   (
        id int primary key,
       price int,
        seat_id int check (seat_id>0) references nav_movie.seat(id),
       user_id int check (user_id>0) references nav_movie.users(id),
        session_id int check (session_id>0) references nav_movie.sessions(id)
   );
```

#### Триггеры

В процессе заполнения базы данных стало точно видно, какие атрибуты будут нуждаться в дополнительной проверке. Для этого был создан ряд триггеров, которые проверяли основные данные. Например, вот триггер для проверки фильмов при добавлении:

```
CREATE FUNCTION movie_trig() RETURNS trigger AS $movie_trig$
         -- Не может быть такого, чтобы у фильма не было названия
        IF NEW.name IS NULL THEN
            RAISE EXCEPTION 'Movie should have a name';
        END IF;
         -- За компанию проверяем и айди
        IF NEW.id < 0 THEN
           RAISE EXCEPTION 'ID should be more than zero';
        END IF;
        -- Не может быть такого, чтобы у фильма не было названия
        IF NEW.duration IS NULL THEN
            RAISE EXCEPTION 'Duration can not be null';
        END IF;
        RETURN NEW;
    END;
 $movie_trig$ LANGUAGE plpgsql;
CREATE TRIGGER movie_trig BEFORE INSERT OR UPDATE ON nav_movie.movie
   FOR EACH ROW EXECUTE PROCEDURE movie_trig();
```

## Описание механизмов обеспечения целостности данных

Для заполнения таблиц стоят ограничения в DDL коде на атрибуты. Например: ID не должен быть ниже нуля (нулевое ID допускается), цены не могут быть отрицательными, фильм обязан иметь название и ненулевую продолжительность. У каждой записи в таблицах есть уникальный идентификатор. В таблице клиентов есть атрибуты ID, имя и фамилия, которые подгружаются из Telegram и являются уникальными для всех пользоватей.

Для покупки билета клиент должен пройти регистрацию. Без регистрации нет возможности просмотра сеансов и получения номера заказа. Данный механизм позволит избежать покупки билета пользователями, которых нет в базе данных, а также приобретения одного и того же билета двумя пользователями.

## Разработка клиентского приложения

С помощью чат-бота клиентом может стать любой пользователь, который заинтересован в просмотре фильма в кинотеатре. Клиенту доступны следующие функции: выбор кинотеатра, поиск фильма, уведомления о выходе новых фильмов, выбор сеанса и зала, покупка билета, просмотр текущих заказов в профиле.

#### Базовые сценарии пользователя и команды

- 1. <u>Регистрация</u> пользователь вводит команду /**reg** и бот автоматически сохраняет его ID, имя и фамилию из Telegram.
- 2. <u>Поиск кинотеатра</u> пользователь вводит команду /cinema, на выход бот выводит список кинотеатров. Есть таковых нет пишет соответствующее сообщение и делает шаг на предыдущее действие.
- 3. <u>Поиск фильма</u> аналогично с поиском кинотеатра, по команде /movie пользователь получает список доступных фильмов. Есть таковых нет пишет соответствующее сообщение и делает шаг на предыдущее действие.
- 4. <u>Выбор сеанса</u> после выбора доступного фильма или кинотеатра, бот автоматически без дополнительных команд выводит список доступных сеансов. Есть таковых нет пишет соответствующее сообщение и делает шаг на предыдущее действие.
- 5. <u>Выбор места</u> аналогично с выбором сеанса, бот автоматически без дополнительных команд выводит список доступных мест в зале. Есть таковых нет пишет соответствующее сообщение и делает шаг на предыдущее действие.
- 6. <u>Покупка билета</u> после выбора доступного места пользователь получает сообщение со сгенерированным индивидуальным кодом билета, по которому сможет распечатать билет прямо в кинотеатре. Также приходит сообщение с точной информацией о заказе: выбранный кинотеатр, фильм, сеанс и сумма к оплате.

## Примеры ввода и редактирования данных в БД

Вся база данных заполнялась полностью вручную. Примеры запросов заполнения:

```
INSERT INTO nav_movie.movie(id, name, genre, duration, rental_start, rental_end)

VALUES (1, 'Человек-паук: Нет пути домой', 'фантастика', '02:28', '2021-12-15', '2021-12-31');

INSERT INTO nav_movie.cinema(id, name, address) VALUES(1, 'Северный', 'ул. Пушкина д.7');

INSERT INTO nav_movie.hall(id, capacity, name) VALUES (2, 50, 'Красный');

INSERT INTO nav_movie.cinema_hall(id, cinema_id, hall_id) VALUES(3, 2, 3);

INSERT INTO nav_movie.sessions(id, cinema_hall_id, movie_id, session_date, session_time)

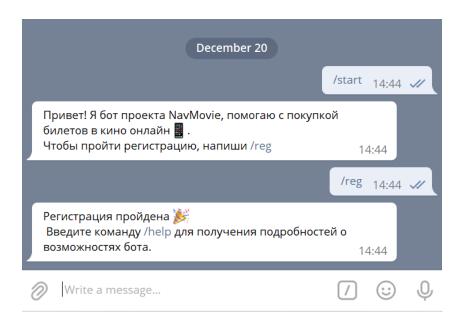
VALUES(3, 3, 2, '2021-04-22', '14:00');

INSERT INTO nav_movie.seat(id, seat_row, seat_column, price) VALUES(7, 2, 9, 300)
```

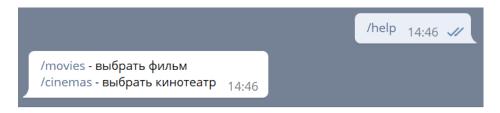
Кроме того, при разработке бота на Python также были использованы SQL запросы, вот примеры работы с некоторыми функциями (полный код доступен на GitHub проекта):

#### Тестирование готового бота

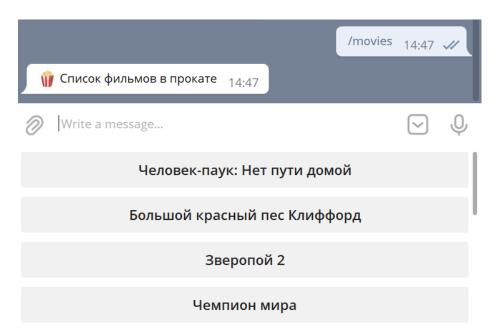
Первым шагом идет регистрация пользователя в системе. Для старта бота используется стандартный вызов /start:



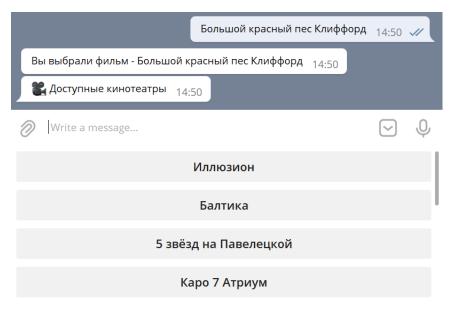
По предложенной команде /**help** бот подсказывает, что можно пойти по двум сценариям: сначала выбрать фильм, а после кинотеатр, или наоборот.



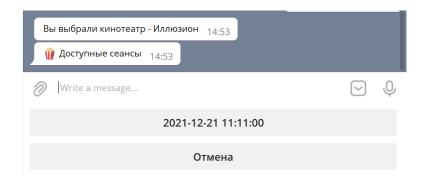
Для примера попробуем подобрать фильм. Бот выведет список всех доступных фильмов ниже с возможностью скроллинга.



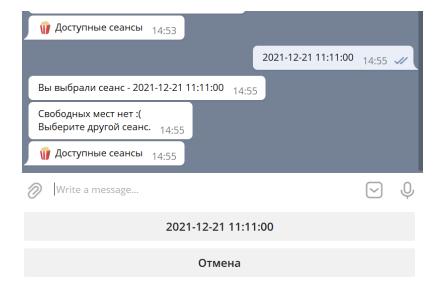
Предположим, что мы выбрали фильм. Далее бот предложит нам подобрать кинотеатр:



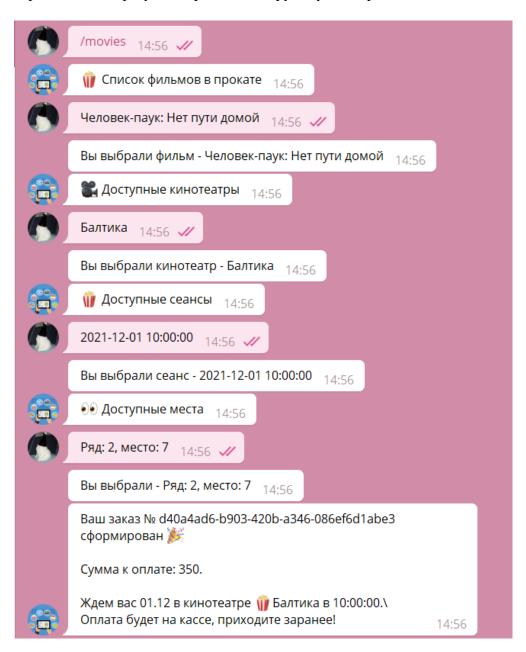
Пусть нам интересен кинотеатр «Иллюзион». Теперь бот нам предлагает доступные сеансы:



# Выбор небольшой, выберем его:



Мест не оказалось! К счастью, у нас возможно сделать отмену и посмотреть другие варианты. Мы сразу же переходим к другому сценарию:



Отлично! Бог предложил выбрать места, а после выбора сформировал уникальный номер билета.