# Interaktywny konfigurator wnętrz pomieszczeń z dekoracyjnymi panelami 3D

Pracę wykonał: Antoni Malak Kierujący pracą: dr inż. Mariusz Sulima

#### Geneza i cel pracy

- · Pomysł na temat
- · Aplikacja dla biznesu
- · Pomysł wzięty z życia codzienego
- Finalny cel pracy

#### Podstawowe definicje i analiza

- Wizualizacja
- Interaktywność
- · Grafika komputerowa
- · Konifgurator produktu

### Silnik gier komputerowych

Czym jest silnik do gier komputerowych?

## Silniki gier komputerowych

Silniki brane pod uwagę:

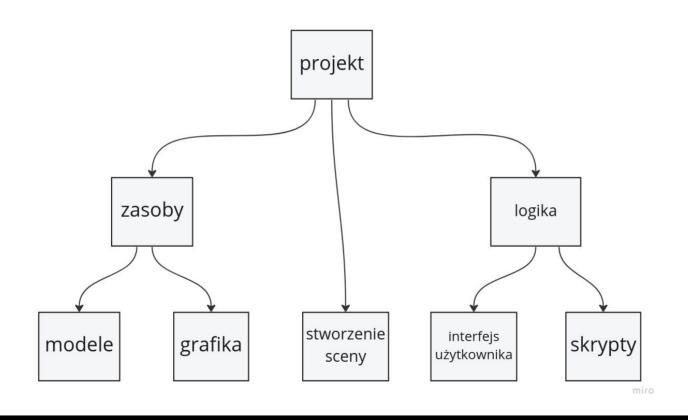
- Unreal Engine
- CryEngine
- · Godot
- Unity

### Sprecyzowanie wymagań

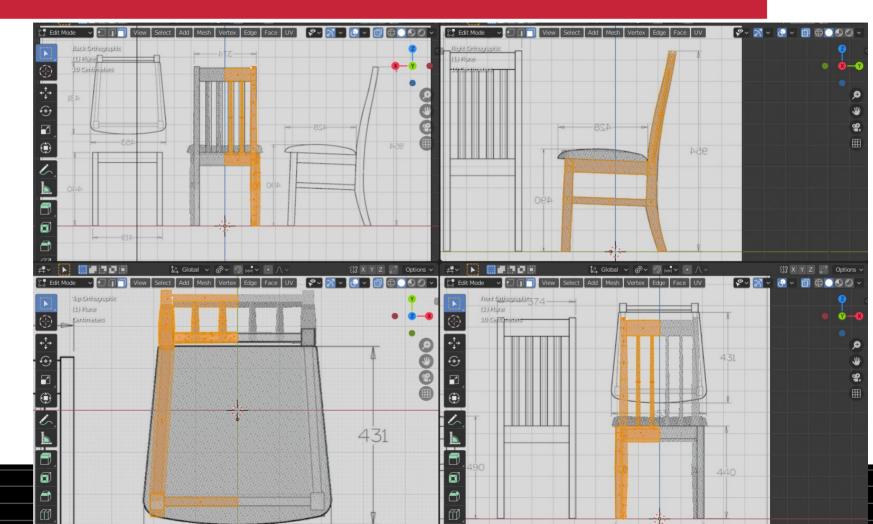
#### Wymagania:

- · Sprzętowe
- Funkcjonalności

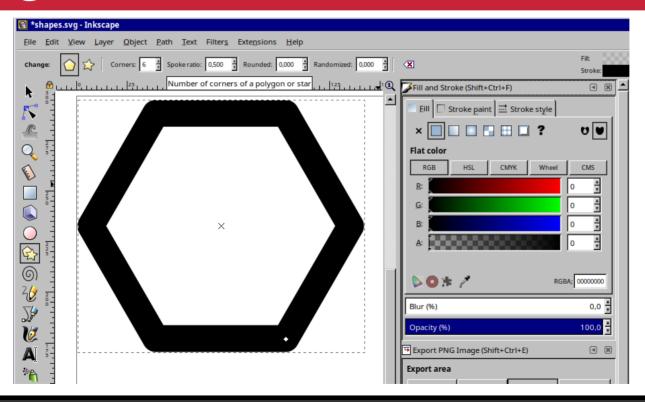
#### Podział pracy w projekcie



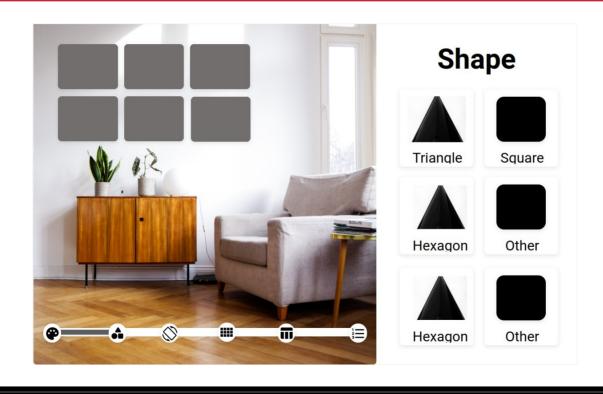
#### Modelowanie



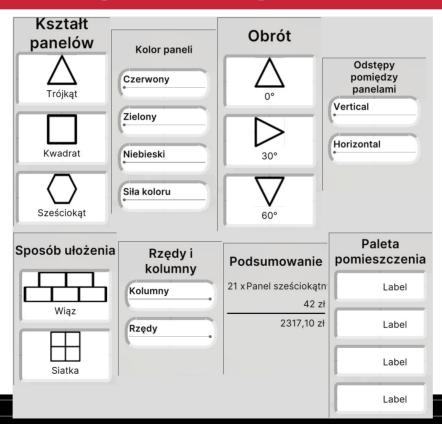
#### Ikony i grafiki



#### Układ unterfejsu użytkownika



#### Ekrany interfejsu użytkownika



### Skrypty i logika programu

Najważniejsze skrypty w projekcie:

- · Ściany interaktywne
- · Kamera i jej ruch
- · Oświetlenie sceny
- · Modele ze zmiennymi teksturami

#### Stworzenie sceny gry

Na stworzenie sceny gry składa się:

- · Złożenie pomieszczenia
- · Tworzenie I grupowanie obiektów sceny
- · Dodanie skryptów do obiektów
- · Podłącznie elementów interfejsu użytkownika

#### Wnioski

#### Wnioski:

- Użycie gotowych implementacji bardzo mocno skraca czas
- Rozplanowanie projektu pomaga szybciej i lepiej zarządzać czasem i samym projektem
- Mimo rozplanowania wszystkiego, zawsze wyjdą jakieś problemy i komplikacje
- · Nie używać nie przetestowanych narzędzi

#### Dziękuję za uwagę!

Pracę wykonał: Antoni Malak Kierujący pracą: dr inż. Mariusz Sulima