

# INTRODUCCIÓN AL PROCESAMIENTO DIGITAL DE IMÁGENES

2do cuatrimestre de 2017



DEPARTAMENTO  
DE COMPUTACION

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales - UBA

## Ruidos y Filtros

# Qué es Restauración de Imágenes

Es una clase de algoritmos que remueven o reducen distintos tipos de distorsiones producidas por:

- el sensor
- desenfoque (fuera de foco)
- movimiento de la cámara
- condiciones climáticas
- fotos antiguas deterioradas

## Objetivo

Minimizar el efecto de las degradaciones

# Modelo de imagen

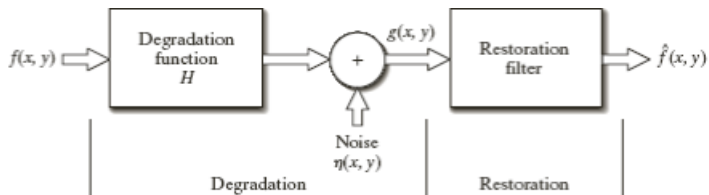


TABLE 4.1 Generation of random variables.

Name	PDF	Mean and Variance	CDF	Generator <sup>†</sup>
Uniform	$p(z) = \begin{cases} \frac{1}{b-a} & \text{if } 0 \leq z \leq b \\ 0 & \text{otherwise} \end{cases}$	$m = \frac{a+b}{2}, \quad \sigma^2 = \frac{(b-a)^2}{12}$	$F(z) = \begin{cases} 0 & z < a \\ \frac{z-a}{b-a} & a \leq z \leq b \\ 1 & z > b \end{cases}$	MATLAB function rand.
Gaussian	$p(z) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}b} e^{-\frac{(z-a)^2}{2b^2}} \quad -\infty < z < \infty$	$m = a, \quad \sigma^2 = b^2$	$F(z) = \int_{-\infty}^z p(v) dv$	MATLAB function randn.
Lognormal	$p(z) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}bz} e^{-\frac{(\ln(z)-a)^2}{2b^2}} \quad z > 0$	$m = e^{a + \frac{b^2}{2}}, \quad \sigma^2 = [e^{b^2} - 1] e^{2a + b^2}$	$F(z) = \int_0^z p(v) dv$	$z = e^{bN(0,1) + a}$
Rayleigh	$p(z) = \begin{cases} \frac{2}{b}(z-a)e^{-(z-a)^2/b} & z \geq a \\ 0 & z < a \end{cases}$	$m = a + \sqrt{\pi b/4}, \quad \sigma^2 = \frac{b(4-\pi)}{4}$	$F(z) = \begin{cases} 1 - e^{-(z-a)^2/b} & z \geq a \\ 0 & z < a \end{cases}$	$z = a + \sqrt{-b \ln[1 - U(0,1)]}$
Exponential	$p(z) = \begin{cases} ae^{-az} & z \geq 0 \\ 0 & z < 0 \end{cases}$	$m = \frac{1}{a}, \quad \sigma^2 = \frac{1}{a^2}$	$F(z) = \begin{cases} 1 - e^{-az} & z \geq 0 \\ 0 & z < 0 \end{cases}$	$z = -\frac{1}{a} \ln[1 - U(0,1)]$
Erlang	$p(z) = \frac{a^b z^{b-1}}{(b-1)!} e^{-az} \quad z \geq 0$	$m = \frac{b}{a}, \quad \sigma^2 = \frac{b}{a^2}$	$F(z) = \left[ 1 - e^{-az} \sum_{n=0}^{b-1} \frac{(az)^n}{n!} \right] \quad z \geq 0$	$z = E_1 + E_2 + \dots + E_b$ (The $E$ 's are exponential random numbers with parameter $a$ .)
Salt & Pepper <sup>‡</sup>	$p(z) = \begin{cases} P_p & \text{for } z = 0 \text{ (pepper)} \\ P_s & \text{for } z = 2^n - 1 \text{ (salt)} \\ 1 - (P_p + P_s) & \text{for } z = k \\ & (0 < k < 2^n - 1) \end{cases}$	$m = (0)P_p + k(1 - P_p - P_s) + (2^n - 1)P_s$ $\sigma^2 = (0 - m)^2 P_p + (k - m)^2 (1 - P_p - P_s) + (2^n - 1 - m)^2 P_s$	$F(z) = \begin{cases} 0 & \text{for } z < 0 \\ P_p & \text{for } 0 \leq z < k \\ 1 - P_s & \text{for } k \leq z < 2^n - 1 \\ 1 & \text{for } 2^n - 1 \leq z \end{cases}$	MATLAB function rand with some additional logic.

<sup>†</sup> $N(0,1)$  denotes normal (Gaussian) random numbers with mean 0 and variance 1.  $U(0,1)$  denotes uniform random numbers in the range (0, 1).

<sup>‡</sup>As explained in the text, salt-and-pepper noise can be viewed as a random variable with three values, which in turn are used to modify the image to which noise is applied. In this sense, the mean and variance are not as meaningful as for the other noise types; we include them here for completeness (the 0s in the equation for the mean and variance are included to indicate explicitly that the intensity of pepper noise is assumed to be zero). Variable  $n$  is the number of bits in the digital image to which noise is applied.

# Modelo con ruido aditivo

$$g(x, y) = f(x, y) + \eta(x, y),$$

donde

- $f(x, y)$  imagen original sin ruido
- $\eta(x, y)$  imagen de ruido.
- $g(x, y)$  imagen de salida corrupta con ruido aditivo

# Modelo con ruido multiplicativo

$$g(x, y) = f(x, y) \cdot \eta(x, y),$$

donde  $\eta(x, y)$  ruido multiplicativo.

# Ruido Impulsivo

## Función de densidad de probabilidad

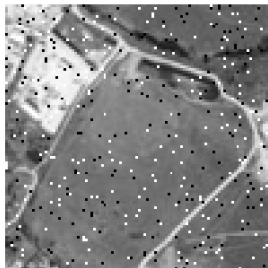
$$p(x) = \begin{cases} P_p & x = 0 \quad (\text{pimienta}) \\ P_s & x = 2^n - 1 \quad (\text{sal}) \\ 1 - (P_p + P_s) & x = k, \quad 0 < k < 2^n - 1 \end{cases}$$

## Generador

para cada  $(x, y)$  se genera un número aleatorio,  $u \sim \mathcal{U}(0, 1)$ ,

$$f(x, y) \begin{cases} 0 & u < P_p \\ 2^n - 1 & u > P_s \\ f(x, y) & \text{otro caso} \end{cases}$$

# Sal y Pimienta





# Ruido Uniforme

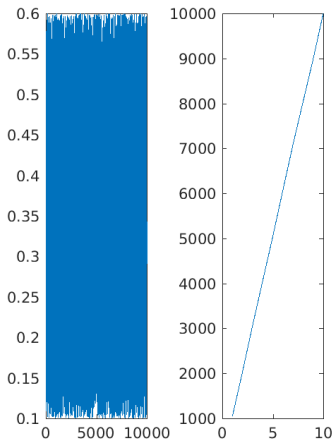
función de densidad de probabilidad

$$p(x) = \begin{cases} \frac{1}{b-a} & a \leq x \leq b \\ 0 & \text{otro caso} \end{cases}$$

- Media:  $\frac{b-a}{2}$
- Varianza:  $\sigma^2 = \frac{(b-a)^2}{12}$
- Generador:  $x = a + (b - a)u$ ,  $u \sim \mathcal{U}(0, 1)$

# Ruido Uniforme

Histograma, Acumulado, Imagen con valores con distribución  $\mathcal{U}(0, 1)$



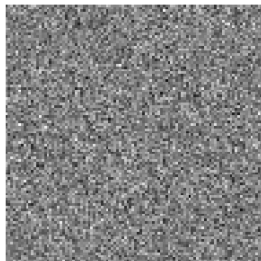
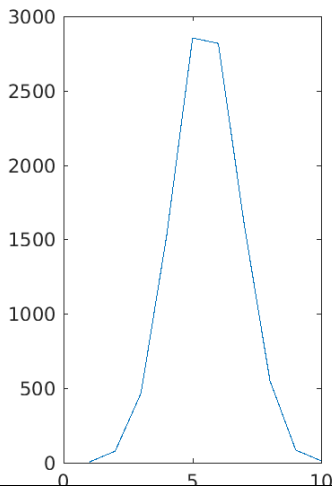
función de densidad de probabilidad

$$p(x) = \frac{1}{\sqrt{2\pi}b} e^{-\frac{(x-a)^2}{b^2}}, \quad -\infty \leq x \leq \infty$$

- Media:  $a$
- Varianza:  $b^2$
- Generador:  $x = a + (b - a)n$ ,  $n \sim \mathcal{N}(0, 1)$

# Ruido Gaussiano

Histograma, Imagen con valores con distribución  $\mathcal{N}(0, 1)$



# Ruido Rayleigh

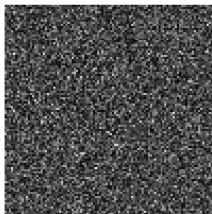
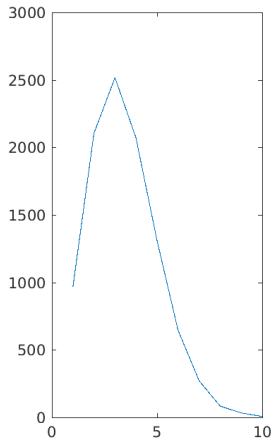
función de densidad de probabilidad

$$p(x) = \begin{cases} \frac{2}{b}(x-a)e^{-\frac{(x-a)^2}{b}} & x \geq a \\ 0 & x < a \end{cases}$$

- Media:  $a + \sqrt{\frac{\pi b}{4}}$
- Varianza:  $\sigma^2 = \frac{b(4-\pi)}{4}$
- Generador:  $x = a + \sqrt{-b \ln[1-u]}$ ,  $u \sim \mathcal{U}(0,1)$

# Ruido Rayleigh

Histograma, Imagen con valores con distribución  $\mathcal{R}$



# Ruido Exponencial

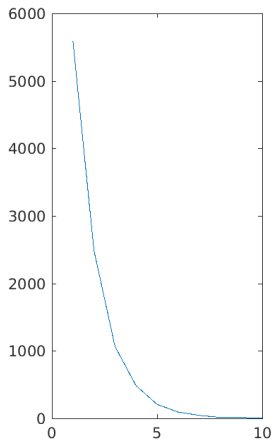
función de densidad de probabilidad

$$p(x) = \begin{cases} ae^{-ax}, & x \geq 0 \\ 0, & x < 0 \end{cases}$$

- Media:  $\frac{1}{a}$
- Varianza:  $\sigma^2 = \frac{1}{a^2}$
- Generador:  $x = -\frac{1}{a} - \ln[1 - u]$ ,  $u \sim \mathcal{U}(0, 1)$

# Ruido Exponencial

Histograma, Imagen con valores con distribución  $\mathcal{E}$





# Filtros Pasabajo

Suavizan la imagen, dejan pasar las frecuencias bajas y atenúan las frecuencias altas.

- media

$$A = \frac{1}{9} \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix} \quad B = \frac{1}{10} \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 \\ 1 & 2 & 1 \\ 1 & 1 & 1 \end{bmatrix} \quad C = \frac{1}{16} \begin{bmatrix} 1 & 2 & 1 \\ 2 & 4 & 2 \\ 1 & 2 & 1 \end{bmatrix}$$

- mediana: filtro no-lineal, ordena la vecindad del pixel y lo reemplaza por el valor central.