

NONSIAMEN DEÚ DRET DEÚ Z-OMEI PÀ LÀ TARÀ TENTEIRÀ

Badazou

En pezà que couvenĩ de là dīneto lĩjadà bei ta la proussouna de là famĩlhà ome é de lhu dret parer moé dezeutruver solà là lĩbiarto, là jutĩssà moé là poé pà là tarà,

En izamenà que meicounesse v-ou meiprezà leù dret deù z-omei eucaziunê nà barbaio que seulouvà ta la cousiensa é qu’én moude ente toutei son lieurei de parlâ moé creĩ, deilieurad de l’eijiau moé de là mezirà z-ei engueitòd mo le dezeĩ le pu fuo(rt) deù z-omei,

En gardià que fau tã fuorsò parà leù dret deù z-omei pà nã relhã de dreit, de tau biaé que sidiesson pa eublejad, fautò de mĩer, de s’arvĩrã coudre là tĩranio moé là cachazou,

En gardià que fau tã fuorsò eivalentã le deivourpamen d’arlasieu d’amĩtio entremeĩ la nasieu,

En izamenà que dīn là chartò leu publei de la Nasieu-Junĩda z-on tournòd feurtĩ lhu fê dīn leù dret de solà deù z-omei, dīn là dīnessà é là valou de là proussounà ome, dīn là pariressò deù dret deù z-omei moé de la fenna, peù que se nonsion deitarmenad pã favourizà le pourgreĩ seusiau moé pã gambĩ de la condesieu d’eitansà melhu bei nã lĩbiarto pu grendã,

En pezò que n’enjinamen quemun z-ei de pourmeirã valou pã coumpĩ quelã engatò, [feurtisson]

le Nonsiamen prizent deù dret deù z-omei pã là tarà tenteirã;

eideiadò de quemun dezã pã tã leù publei moé ta la nasieu; pã que tã leù partĩtũler moé ta leù z-alachou de là seusieto, en vĩ queu Nonsiamen tejou dīn l’eime, se fanon d’ensenhã, d’endũcã, de deivourpã le raspê de queù dret; de nen feurtĩ l’arcouneissensò moé l’aplecizou ente que sio mai pã de vrei, pã le biaé de dīsizieù segada nasiunera moé entrenasiunera, to entremeĩ leù publei deù z-Eitã parsouner mo entremeĩ queù de la z-eirada rejentada pã ilh.

Artĩlhe vun (1)

Ta la proussouna neisson lieura moé parira pã dīnessà mai dret. Son charjada de razou moé de cousiensò mai lhu fau arjĩ entremeĩ lha bei n’eime de freiressã.

Artĩlhe dou (2)

Chatũn se puod privelei de tã leù dret moé lĩbiartã feurtĩda dīn sai, sen pavun deiparsiamen, nieu be de rassò, coulou, teirã, lĩngò, arlejieu, d’eivĩ peuletĩque v-ou eutremai, d’eurejinã pã nasieu v-ou clhassò, de rechessò, de neissensò v-ou sitiazou de ta sorta.

De mai, soularon pavun deiparsiamen bei là sitiazou peuletĩcò, juredeirò, entrenasiuneirò deu paĩ v-ou de là countradã partenenser, siache queu paĩ v-ou countradã sio endeipendent, sio tũtelãd, sen dreit sieu v-ou seumetũd bei cau que sio devĩza de soubrannessò.

Artĩlhe trei (3)

Chatũn partĩtũleir tẽ le dreit de vieure, deilieure moé surãd de sã proussounò.

Artĩlhe catre (4)

Pavunò proussounò siro eichhavãd v-ou eissarvĩdò; l’eichhavaio moé le coumiarce d’eichhavei son deifendũd mo que nen sio le biaé.

Artĩlhe sin (5)

Pavunã proussounã siro trementadã, nĩmai chatiadã d’én biaé bouriaud, loubĩd v-ou lũtrissouz.

Artĩlhe Sei (6)

Chatũn tẽ le dreit d’esse tratãd mo nã proussounò de dreit.

Artĩlhe sé (7)

Toutei son parer davan là lei moé tenon dreit sen deiparsiamen d’esse parad pareiramen pã là lei. Toutei tenon le dreit d’esse parad pareiramen coudre ta leù reboessamen que cheupĩssesson le Nonsiamen prizent mai tã leù z-acanhamen v’én reboessamen tau.

Artĩlhe veu (8)

Chatũnã proussounã tẽ le dreit d’arcoue sartenòd davan leù trebunau nasiuner couvenent endecoudre la fazenta que cheupĩsson leù dret de fon arcouneisud bei se pã là coustetũsieu moé pã là lei.

Artĩlhe nieu (9)

Narmò puod l-esse lapòd, emprezounòd v-ou feidĩd pã cachò.

Artĩlhe dié (10)

Chatũnã proussounã tẽ le dreit tenteiramen pareir de faĩ argueitã sa razou dreitũrouzamen moé davan toutei p’én trebunau endeipendent moé sen partĩ prez, que deitarmenaro sio seù dret moé eublejazou, sio là dreitessã de cau que sio eicourpadã pã chatiã, menadã encoudre se.

Artĩlhe vounje (11)

Chatũnã proussounã eicourpadã de mau faĩ z-ei vedũdã mo sen fautò joucò quelã tĩ sidiessã eitadã moutradã silan là lei passan én pourseĩ badòd ente siro eitadã tenteiramen garantidã de se poudeĩ jutefiã.

Pavunò proussounò siro coudanadã pã de la fazenta v-ou mancamen que z-éron pa én deilĩ enviã le dreit nasuneir v-ou entrenasiuneir le men que son eidad coumetũd. Pariramen, lĩ balharon pavunò penò pu pezentã que lĩ z-adiesson balhãd le men deu deilĩ.

Artĩlhe douje(12)

Toutei siron parad coudre la fourazou cachouzã dīn lhu vĩdã partĩtũleirò, cha se v-ou dīn lhu letra moé coudre la rechada enviã lhu eunou moé arnumadã. Chatũnò proussounò tẽ le dreit d’esse paradã pã là lei encoudre quela fourazou moé rechada.

Artĩlhe treje (13)

Toutei se poudon deiplassã deilieurei moé cheuzĩ lhu damouransò endīn n’eito.

Chatũnã proussounã puod tītã cau que sio paĩ, nieu sieu, peù lai tournã.

Artĩlhe catorje (14)

Chatũnã proussounã tarveladã tẽ le dreit de sarchã n’artĩradã moé d’esse ratĩrada dīn deù paĩ autrei.

Queu dreit puod pa l-esse racłhamòd si là proussounò z-ei setũtadã pã razou de creme eurdenare v-ou pã vĩ fazentòd endecoudre la fĩ moé prensipei de la Nasieu-Junidã.

Artĩlhe tĩnze (15)

Chatũn partĩtũleir tẽ le dreit d’esse sitadoun endacan.

Poudon enlouvã bei narmò sò sitadounaio v-ou le dreit de nen channhã.

Artĩlhe seje (16)

Siteu l’aje d’enjendrã, l’ome moé là fennò sen pavunò rastrenhansò de rassò, de nasieu, sitadounaio v-ou arlejieu se poudon maridã, poudon gambĩ nã famĩlhã. Tenon deù dret parer pã se maridã, vieure maridad mai divoursã.

Én maridaje puod mã l-esse couvendũd bei là coussentĩzou lieurò moé tenteirã de leù maridad.

Lã famĩlhã z-ei là pessã nadrà mai souladeirã de là seusieto mai tẽ le dreit d’esse paradã pã quelã tĩ moé pã l’eito.

Artīclhe darassê (17)

Leù partitûler, te sou vou tensen tenon le dreit d’esse proupiatariei.

Narmò se puod veî enlouvâ se be de cachò.

Artīclhe dozieu (18)

Toutei son lieurei d’izamenâ, de ségre lhu cousiensò moé arlejieu. De que razurtò que poudon channhâ d’arlejieu v-ou d’eivejaire te sou v-ou tensen, davan toutei v-ou mâ cha ilh, en ensenhâ, praticâ, ségre la dīvousieù, coumpī la seremouniansa.

Artīclhe dazanieu (19)

Toutei son lieurei de lhu eivī moé de lhu parlaio, de que razurtò le dreit d’esse pa coussedūd pò se n’eivī mai queu de sarchâ, rassebre, eiparsī la rensenha moé la z-eideia pò cauque biaé que sio, sen l-esse empoéchòd pà la frontera.

Artīclhe vin (20)

Toutei tenon le dreit de se massâ moé vījanâ, mâ que coutûrbesson pa.

Narmò puod l-esse eubjelòd de se vījanâ.

Artīclhe vīntavun (21)

Chatŭnâ proussounâ tê le dreit de prene pâ bei là derijansò mai goarnò de se paī, sio mai de se, sio pà le biaé de dalegad cheuvīd lieuramen.

Toutei poudon dezâ pariramen la fousieù de rejentamen dīn lhu paī.

Le voulei deu puble soulò le coumandamen deù rejentairei. Queu voulei tê de se fai couneisse dīn de la z-ilesieu euneita que son d’esse tendûda ten pà n’autre, bei là voutazou de toutei, pareirò, segretâ v-ou en poursedâ de tau biaé que là voutazou damoure lieurò.

Artīclhe vīntadou (22)

Chatŭnâ proussounâ, mo parsouneirò de là seusieto, tê le dreit de sediouransò. Lī fau garantī la z-arsoursa, leù mia d’arlasieu moé de cutûra que feurtīsson sò dīneto, le deivourpamen lieure de sà proussounessò, pò l’ifuo nasiuneir moé là couperazou entrenasiuneirò, d’acourdansò bei l’entrencamen moé la z-arsoursa ce chatŭn paī.

Artīclhe vīntatrei (23)

Chatŭnâ proussounâ tê le dreit d’eubrâ, de chevī se trabâ deilieure, de trabalhâ bei de la condesieù dreitûrouza moé couvenenta mai d’esse paradà coudre là mencò de trabâ.

Toutei tenon le dreit d’én salarīe pareir p’én trabâ pareir, sen gro de meipareïressà.

Cau que sio eubrâ tê de dreit nà paìà dreitûrouzâ moé sufizentâ pà lī garentī, mai bei sà familhâ, n’eitansò dīnâ d’omei. Lhà siro coupletadâ, si de bezoun pà tà leù mia de parazou seusialò.

Chatŭn tê le dreit de criâ deù sendicâ bei deù z-autrei mai de se teirà dīn-t-én sendico pà parâ seù z-anterê.

Artīclhe vīntacatre (24)

Chatŭn tê le dreit de se peuzâ moé de se deivartī, nieu be de pa l-esse eublejòd de trabalhâ tro lounten, mai de vī deù counjī paiad tempourer.

Artīclhe vīntasin (25)

Chatŭn tê le dreit d’én livê de vīdò sufizent pà feurtī sò sando, sa beneitansò mai de sà familhâ, nieu be pò se nŭrī, se veitī, se ribâ, d-esse gandīd mo fau; tê vun dreit de sediouressò en ca de mencò d’obrò, de maleudio, d’eimangoutadò, de veveto, de velhezizou v-ou mai dīn leù ca autrei de pardò de seù mia de vieure pò ségâ d’aferī que lai puod re.

Là maī moé l’afan siron judad moé seutendūd de mai. Tà leù fan, sio neisud de maridad, sio de pa maridad, son parad te pariramen.

Artīclhe vīntasiei (26)

Toutei tenon le dreit d’esse ensenhad. L’ensenhamen tê d’esse pà re, pà le mīn seù z-ilemen moé sà solò. L’ensenhamen ilementare z-ei nò relhò. Fau eiparsī l’ensenhamen fazenteir moé pourfesiuneir. Chatŭn poudro dezâ l’ensenhamen soubro sen mâ n’autrò argueitò que se merite.

L’ensenhamen issaiaro d’eipanī le mīer chatŭnâ proussounâ moé de pourdialâ le raspê deù dret deù z-omei mai la lībiartâ de solò. Eifavouri ro là couprenezou, le temperanje, l’amītio entremeī ta la nasieù, moé tà leù vījan de rassò moé d’arlejieu mai le deivourpamen de la fazilha de la Nasieù-Junīda pò seuvâ là poé.

Leù parent tenon le dreit pourmeir de chevī le biaé d’endŭcâ lhu fan.

Artīclhe vīntasé (27)

Chatŭn tê le dreit de prene pâ lieuramen bei l’obrò de cutûrò de là quemunansò, de jeuvī leù z-â moé de partajâ le pourgreī de là siensò mai la beuvīdâ que nen son eisida.

Chatŭn eutouz siro parad pò se n’obrò de siensò, letra v-ou â, to meralamen mo de garimentadò.

Artīclhe vīntaveu (28)

L’odre seusiau moé entrenasiuneir tê d’esse rejid de tau biaé que leù dret mai lībiartâ soubre sai deilarjad pà queu nonsiamen sidiesson garentīd d’ifeī tenteir.

Artīclhe vintanieu (29)

Chatŭn partītŭleir tê deù devê envâ là quemunansò dīn cau se puod mâ coumpī le deivourpamen lieure é tenteir de sà proussounessà.

En jeuvī seù dret mai sò lībiarto, chatŭn z-ei mâ devīzòd pà là lei bei le pourpau te sou de feurtī l’arcouneissensò moé le raspê de leù dret mai lībiartâ eutruver mai pà contentâ leù bezoun jutefiad de là meralò, de l’odre seusiau moé de là beneitansò de toutei dīn nò seusieto dīmoucrasseirò.

Queu dret mai lībiartâ poudron jamoé l-esse jeuvīd en coutrassâ la fī mai prensipei de la Nasieù-Junīda.

Artīclhe trentà (30)

Pavunò endicâ deu Nonsiamen soubre sai puod l-esse entendûda mo si balhessà bei n’eito, én vījan, én partītŭleir cauque dreit que sio d’arjī v-ou de coumpī de la fazenta menada pà dītŭreure leù dret mai lībiartâ soubre-sai deilarjad.