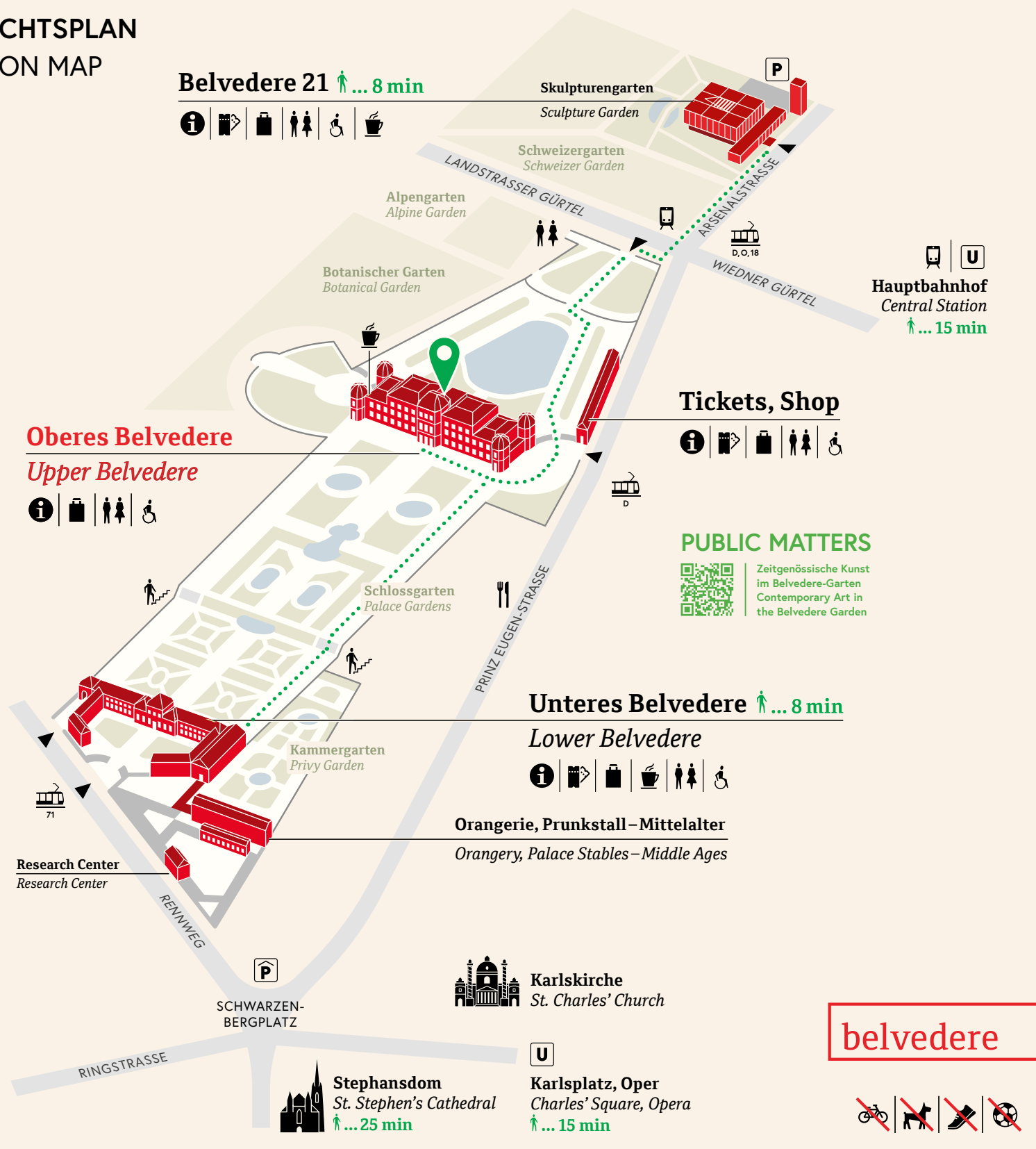


ÜBERSICHTSPLAN LOCATION MAP



OBERES BELVEDERE UPPER BELVEDERE

Prinz Eugen-Straße 27, 1030 Wien / Vienna

Die Highlights sind die barocke Architektur, der berühmte Blick über Wien und österreichische Kunst vom Mittelalter bis heute – darunter die weltweit größte Sammlung von Klimt-Gemälden (*Der Kuss*) und Werke von Egon Schiele, Oskar Kokoschka, Franz Xaver Messerschmidt und des Wiener Biedermeier.

Highlights are the Baroque architecture, the world-famous view of Vienna, and the collection of Austrian art from the Middle Ages to the present day. This includes the world's largest collection of Klimt's paintings (*The Kiss*) and works by Egon Schiele, Oskar Kokoschka, Franz Xaver Messerschmidt, and from the Viennese Biedermeier period.

UNTERES BELVEDERE LOWER BELVEDERE

Rennweg 6, 1030 Wien / Vienna

Das ehemalige Wohnschloss mit seinen repräsentativen Prunkräumen, der Orangerie, dem Prunkstall und dem intimen Kammergarten des Prinzen Eugen bietet Einblick in die barocke Lebens- und Gestaltungskunst. Hier sind glanzvolle Ausstellungen zur Kunst in internationalem Kontext und zu Themen der Zeit zu sehen.

Prince Eugene's former residence, with its state-rooms, Orangery, The Palace Stables, and intimate Privy Garden, offers a glimpse into Baroque life and artistic design. The palace is also the venue for prestigious exhibitions, featuring art in an international context and on contemporary topics.

BELVEDERE 21

Arsenalstraße 1, 1030 Wien / Vienna

Schauplatz für die Kunst der Gegenwart. In einem einzigartigen Bau der Nachkriegsmoderne, konzipiert von Karl Schwanzer, wird österreichische und internationale Kunst von den 1960er-Jahren bis zu den neuesten Tendenzen gezeigt. Das Belvedere 21 ist nicht nur Ort für Kunst, Film und Performance, sondern auch sozialer Treffpunkt in einem urbanen Zukunftsgebiet.

The venue for contemporary art. In a unique postwar modernist building by Karl Schwanzer, exhibitions showcase Austrian and international art from the 1960s to the present. Belvedere 21 is not only a center for art, film, and performance, but also a social meeting place in a future-oriented urban district.

FLOORPLAN OBERES BELVEDERE / UPPER BELVEDERE

CHRONOLOGISCHER RUNDGANG: SCHAU! Die Sammlung Belvedere von Cranach bis EXPORT

CHRONOLOGICAL TOUR: PICTURE THIS! The Belvedere Collection from Cranach to EXPORT

→ 0 Mittelalter / Middle Ages – Renaissance → 1 Barock / Baroque, Klassizismus / Neoclassicism – Biedermeier, Wien um 1900 (*Der Kuss*) / Vienna 1900 (*The Kiss*) → 2 Aufbruch in die Moderne / Emerging Modernism, Avantgarden 1920er–1950er / Avant-Gardes 1920s–1950s → 0 Avantgarden 1960er & 1970er / Avant-Gardes 1960s & 1970s

